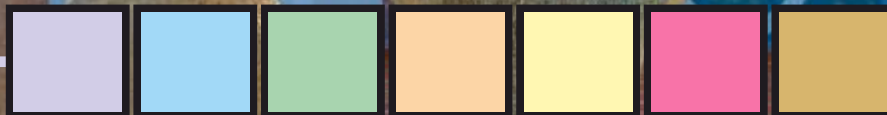


# PROGRAMACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS

ESCENA ALCORCÓN  
ENERO · FEBRERO · MARZO · ABRIL · 2022



**Ayuntamiento de Alcorcón**  
Concejalía de Cultura, Participación y Mayores



# Concejalía de Cultura, Participación y Mayores

	Presentación	03	
	Strad. El violinista Rebelde	04	
GRANDES PRODUCCIONES	Asesinos Todos	05	
	Rif (De piojos y gas mostaza)	06	
	Ojos que no ven	07	
	Maestrissimo	08	
ROMPIENDO MOLDES + GENIALES	Cantando a las poetas del 27	09	
	Creatura	09	
	Rock Cirk	10	
	Control Freak	11	
	Feminismo para Torpes	12	
	Hoy puede ser mi gran noche	13	
	Espejismo	14	
	Antígona	15	
CHARLANDO CON LOS CLÁSICOS	Malvivir	16	
	El animal de Hungría	17	
	Sombra Efímera II	18	
DISFRUTA DANZA	Malditas Plumas	19	
	Shoal	20	
	Am I Bruce Lee	20	
	Jóvenes programando danza	20	
	La Confluencia	21	
	Tributo a Sinatra	22	
	Live	22	
VIERNES MUSICALES	Música 3y Jazz	23	
	JazzWoman	23	
	El monstruo de colores	24	
	Beethoven para Elisa	25	
DOMINGOS EN FAMILIA	Italino Gran Hotel	26	
	Debajo del tejado	26	
	Peregrinos	27	
	Arigato Cuento que te Canto	27	
	De la Tierra a la Luna	28	
	Lua	28	
	CELEBRANDO...	VI Certamen de Comparsas y Chirigotas	29
		Gran Fiesta de Carnaval	29
“Lo Cortes...”		30	
Reencuentro		30	
Información General		31	
	Calendario	32	
	Promoción	35	

Páginas

ÍNDICE



# Concejalía de Cultura, Participación y Mayores



**Sonia López Cedena**  
Concejala de Cultura, Participación y Mayores  
Tercera Tenencia de Alcaldía

En tus manos tienes la oferta de artes escénicas de enero a abril que desde la concejalía de Cultura, Participación y Mayores hemos programado para el disfrute de toda la ciudadanía de Alcorcón. Un total de treinta y ocho espectáculos elegidos para ti, para tu familia, para los que venís al teatro habitualmente y para lo que queráis acercaros por primera vez. Danza, poesía, música, teatro, magia, circo, que nos harán vibrar de emoción, porque de esto se trata.

Diferentes ciclos conforman esta oferta y nos la sirven bien condimentada, en su formato más adecuado, bien en el Teatro Municipal Buero Vallejo, o en el Teatro del C. C. Viñagrande, los viernes, sábados y domingos.

¡Disfruta Danza!, ciclo que contempla una programación de espectáculos de danza de primera línea y programas de promoción de la misma. Pasarán por nuestros escenarios grandes compañías como Estévez y Paños, y maravillosos bailarines de la talla de Eduardo Guerrero y Sol Picó.

¡Rompiendo Moldes! + Geniales, este ciclo, se caracteriza por sus propuestas divertidas e inusuales que mezclan diferentes disciplinas ¿El humor en un concierto? ¿Rock en el circo? ¿un concierto teatral?...

Charlando con los clásicos, Antígona, Mal vivir y el Animal de Hungría pasarán por nuestros escenarios dentro de este ciclo. Los autores clásicos, siempre están de actualidad y nos ayudan a cuestionar nuestra realidad desde otra perspectiva.

Los Viernes Musicales, que tendrán lugar en el teatro del C. C. Viñagrande, un magnífico espacio de exhibición, que ofrece la proximidad con los artistas como privilegio. Conciertos cercanos al jazz, servidos con humor y una energía especial, que no deberían de perderse.

Nuestro ciclo Grandes Producciones traerá la alta comedia, tan apreciada por el público más tradicional, con las obras, Asesinos Todos y Ojos que no ven. Especial mención merece Rif (de piojos y gas mostaza), una coproducción del Centro Dramático Nacional y la compañía Micomicón Teatro, que, a través de la sátira y el cabaret, permiten acercarnos con una mirada necesaria a nuestro pasado más cercano.

Como siempre, tenemos muy presente y cuidamos especialmente a los más peques y sus familias en nuestro habitual ciclo Domingos en Familia, diseñado y pensado especialmente para ellos.

Acércate a nuestros teatros, déjate sorprender y disfruta de esta magnífica programación.



## Strad. El violinista rebelde

**Danza Calé**

Sábado 22 de enero de 2022 (20:00h)

**Teatro Buero Vallejo**

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

STRAD El Violinista Rebelde presenta "Danza Calé". Un revolucionario show que fusiona danza y música con una increíble puesta en escena. Cinco Músicos y cuatro bailarines de diferentes estilos, seres mitológicos, máscaras y acrobacias. Todo lo inimaginable se hace realidad, las emociones conviven en cada segundo del show y la arrolladora energía de STRAD conseguirá revolucionar todo lo visto hasta el momento con su nuevo espectáculo "Danza Calé"

STRAD "El violinista Rebelde" o lo que es lo mismo el violinista español Jorge Guillén, considerado como uno de los violinistas más virtuosos del momento, nos presenta junto a su banda este nuevo espectáculo, que fusiona música y danza con temas propios, clásicos del rock, flamenco, pop o música clásica. Único en su estilo, STRAD nos presenta también su primer CD. Un trabajo que derrocha ilusión, talento y energía.

- **El violinista Rebelde:** Jorge Guillén - STRAD
- **La Banda:** Joaquín Alguacil (Guitarra), Tania Bernaez (Bajo Y Contrabajo), David García (Teclado) y Vicente Hervás (Batería)
- **Bailarines / Acróbatas:** Aritz Grau, Mario Parra, Daniel Lozano, Andrés Pardo

Duración: 100 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

[www.stradelviolinistarebelde.com](http://www.stradelviolinistarebelde.com)





## Asesinos Todos

Compañía Pentación

Sábado 5 de febrero de 2022 (20:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

Una cena. Cuatro amigos. Dos problemas. Uno, el de Manolo, al que hacen el vacío en el trabajo y su mujer, Loli, ya no aguanta más al verle llorando por las esquinas. Otro, el del ruso que se ha traído la madre de Pepe de un viaje con intenciones de desplumar a toda la familia. O eso creen él y su mujer, Diana. Cruce de objetivos. Extraños en un tren porque algo habrá que hacer.

**Carlos Sobera**  
**Neus Asensi**  
**Elisa Matilla**  
**Ángel Pardo**



Duración: 95 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

[www.pentacion.com/obras-en-cartel/asesinos-todos/](http://www.pentacion.com/obras-en-cartel/asesinos-todos/)



## Rif (De piojos y gas mostaza)

Compañía Micomicón Teatro

Sábado 5 de marzo de 2022 (20:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

Esta historia nos sitúa en el protectorado español del Rif, en el norte de Marruecos, donde, tras el Desastre de Annual ocurrido el 22 de julio de 1921, tres jóvenes soldados españoles se encuentran en aquel territorio. A través de sus relatos se van desentrañando las desventuras que han tenido que sufrir para poder mantenerse con vida.

A ello se une el recuerdo de otras batallas tristemente míticas como Igueriben, Zeluán o Monte Arruit. Una narración que se alarga hasta 1936 y durante la cual van apareciendo muchos de los protagonistas de esta pesadilla sin sentido: diputados, altos comisarios, reyes, cantineras, prostitutas, caídos, artistas de cine, periodistas, militares y civiles.

Una guerra innecesaria, injusta y cruel, que causó miles de muertes de españoles y rifeños, utilización de gases tóxicos incluida, y con unas consecuencias cruciales en el devenir del siglo XX.

Dirigida por Laila Ripoll

Reparto:

Arantxa Aranguren, Néstor Ballesteros, Juanjo Cucalón, María Elaidi, Ibrahim Ibnou, Carlos Jiménez, Mariano Llorente, Mateo Rubistein, Jorge Varandela

Duración: 120 minutos

**PARA PÚBLICO ADULTO**

Más información:

<https://dramatico.mcu.es/evento/rif-de-piojos-y-gas-mostaza/>



## Ojos que no ven

Entrecajas Producciones

Domingo 27 de marzo de 2022 (19:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

### Celebración del Día Mundial del Teatro

En medio de la cena de Nochebuena, una familia trata de celebrar las Navidades de la mejor forma posible. Sin embargo, los secretos, las rencillas y las mentiras comienzan a salir a la luz, dando paso a una concatenación de diálogos cómicos, situaciones embarazosas y delirantes consecuencias.

Cuando una familia celebra unida, permanece unida. Pero hay que seguir ciertas reglas: No se puede hablar de ciertos temas, hay que mirar hacia otro lado cuando algo te duele, esquivar los cuchillos y sonreír, nada de política, no se menciona al tío Andrés ni se pregunta ¿dónde estará?... y por supuesto si dudas en una respuesta, mira a tu madre, que ella sabrá lo que tienes que decir.

Y si consigues salir ileso, solo te quedará la resaca, alguna pequeña herida en el alma y mucha ilusión para que llegue la próxima.

Dirigida por Carles Alfaro

**Mamen García**

**Mariola Fuentes**

**Javi Col**

**Mar Abascal**

**Jorge Roelas**

**Álvaro Fontalba**

**María Maroto**

Duración: 1 hora 30 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://entrecajas.com/ojos-que-no-ven/>



## Maestrissimo

Compañía Yllana

Domingo 30 de enero de 2022 (19:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

Maestrissimo es un espectáculo «allegro e molto vivace», a mitad de camino entre el concierto de cámara, la comedia satírica y el retrato de época, en el que se muestran, al más puro estilo Yllana, las aventuras y desventuras de un cuarteto de cuerdas en un período indeterminado entre los siglos XVII y XVIII (Barroco y Neoclasicismo).

Un músico de relleno, un segundón sin apellidos, pero con un talento descomunal, intentará progresar en el escalafón y alcanzar el título de maestrissimo. ¿Serán su talento y su genialidad suficientes como para hacerse un hueco en un mundo tan jerarquizado? ¿Conseguirá el prestigio que por derecho se merece?

En la misma línea que Pagagnini, pero con una entidad propia, Maestrissimo deleitará a los espectadores con una cuidadísima estética y unos personajes divertidísimos, abordando temas como la ética, la creación, la originalidad y el valor del arte en la sociedad, al mismo tiempo que repasa momentos cumbre de la música clásica.

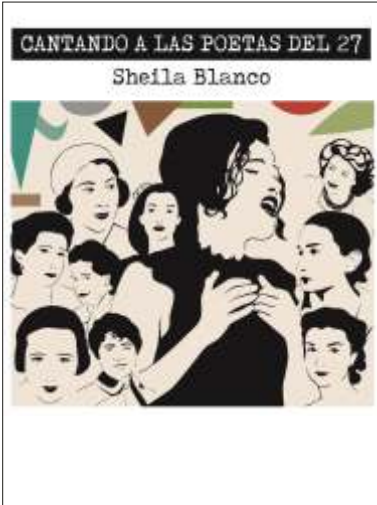
Duración: 90 minutos

**PARA PÚBLICO ADULTO**

Más información:

<https://yllana.com/espectaculo/maestrissimo/>





## Cantando a las Poetas del 27

**Sheila Blanco**

Domingo 20 de marzo de 2022 (19:00h)

**Teatro Buero Vallejo**

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

### Acto conmemorativo del Día Mundial de la Poesía

En Cantando a las poetas del 27, la pianista, compositora y cantante Sheila Blanco ha convertido en canciones una selección de poemas de las mejores autoras de la Generación del 27. Acompañándose únicamente por un piano, Sheila pone voz y ritmo a los versos de las poetas Carmen Conde, Ernestina de Champourcin, Concha Méndez, Elisabeth Mulder, Pilar de Valderrama, Margarita Ferreras, Josefina Romo Arregui y Dolores Catarinéu, interpretando una música que ahonda en las emociones que impregnan sus poemarios y que abordan temas universales.

Duración: 60 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

[http://sheilablanco.es/wp-content/uploads/2020/01/DOSSIERMUJERESPOETASDEL27\\_2020.pdf](http://sheilablanco.es/wp-content/uploads/2020/01/DOSSIERMUJERESPOETASDEL27_2020.pdf)



## Creatura

**Compañía Lapsu Producciones**

Sábado 26 de marzo de 2022 (20:00h)

**Teatro Buero Vallejo**

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

Creatura es música, poesía y circo. La fantasía de la palabra y la realidad del más difícil todavía. Un espectáculo donde contemplar el circo desde una visión poética inspirada en el Bestiario del Circo escrito por Pepe Viyuela.

Un homenaje al circo clásico desde una visión poética y musical. El circo como ente nómada, trashumante, que no puede parar de viajar y renacer tanto en el espacio como en el tiempo, uniendo tradición y vanguardia, memoria e imaginación.

Duración: 60 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://lapsoproducciones.com/project/creatura/>



XXV FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES  
ESCENICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS  
**TEATRALIA**



XXV FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES  
ESCÉNICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

**TEATRALIA**

## Rock Cirk

Compañía Rola Bola

Sábado 2 de abril de 2022 (20:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

Rock Cirk nos presenta un espectáculo circense aderezado con punteos de guitarra eléctrica, redobles de batería estrambóticos, desgarrados vuelos, equilibrios esperpénticos y melenas al aire que se desarrolla en una peculiar estructura aérea autónoma.

Un llamativo cuadro de personajes roqueros capaces de seducir a cualquier tipo de público, una mezcla dinámica, fresca y divertida entre las técnicas de circo y el Rock más puro, clásico y divertido, en la que se cuelga un peculiar "hombre tirachinas" que será disparado ante la mirada atenta del respetable.

Un espectáculo que se desarrolla con un lenguaje corporal, expresivo y musical, lleno de humor, donde la sorpresa y el riesgo no nos dejarán quitar atención.

Dirección artística: Miner Montell.

Reparto:

Rubén Barroso, Iñaki Erdocia, María Muñoz, Juan Antonio Parra Zurita "Zuri", Alfonso de la Pola.

Duración: 55 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://rolabola.net/>

## Premio Nacional de Circo 2017

Cuando el ánimo decae...  
cuando la apatía nos inunda...  
cuando la vida nos castiga...  
el Circo y el Rock es la solución.



## Control Freak

Entrecajas Producciones

Domingo 23 de enero de 2022 (19:00h)

Centro Cívico Viñagrande

Precio Único: 10€

Un personaje gracioso y conmovedor intenta interactuar con el público, mientras lucha con su ineptitud social y con los complejos sistemas en el escenario. Finalmente logra tocar música en directo a la vez que demuestra habilidades circenses, controla la iluminación y edita vídeo en directo.

El espectáculo combina humor inteligente y tecnología puntera: el artista lo controla prácticamente todo dentro y fuera del escenario, a través de accesorios digitales y ordenadores en el traje del actor. Los instrumentos utilizados en el show son únicos y han sido desarrollados a lo largo de los últimos 17 años.

El corazón de CONTROL FREAK es una serie de elaborados arreglos musicales de composiciones atemporales: desde Bach, Beethoven y Pachelbel a Nina Simone, los Beatles y muchos más. Toda la música es tocada y mezclada en directo, utilizando "Loops Stations" controladas con los pies.

Duración: 60 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://www.proversus.com/espectaculo-control-freak>

**Premio de la Audiencia. BE Festival (UK)**

**Premio ACT Festival (España) @BE**

Divertido, cautivador e innovador,  
Control Freak es totalmente único.



## Feminismo para Torpes

Teatro del Barrio

Domingo 20 de febrero de 2022 (19:00h)

Centro Cívico Viñagrande

Precio Único: 10€

Feminismo para torpes es una caja de herramientas, una "clase de defensa personal" para enfrentarse a un mundo mal repartido, una conferencia desquiciada, un espectáculo a medio camino entre el monólogo de humor, el teatro y la confesión personal.

Su autora, Nerea Pérez de las Heras ha sido una perra de presa del patriarcado, si vienes averiguarás por qué, y quiere resarcirse. Lo hace exponiendo las miserias e injusticias de la estructura patriarcal y las suyas propias mientras dirige en escena a una actriz (Laura Jabois) y un actor (Luis Miguel Ríos) que encarnan los grandes estereotipos, pequeñas violencias y constantes desigualdades arbitrarias que nos acompañan desde que nacemos.

Feminismo para torpes va mutando en cada show para acompañar a una actualidad cada vez más abrumadoramente absurda. En serio, ven, te vas a reír. Y si puedes trae a esa persona de tu entorno que sigue diciendo que "ni machismo ni feminismo", le garantizamos la jaqueca de su vida.

Dirección y dramaturgia: Nerea P. de las Heras

Reperto:

Nerea P. de las Heras, Laura Jabois,

Luis Miguel Ríos Herrera

Duración: 70 minutos

**PARA PÚBLICO ADULTO**

Más información:

<https://teatrodobarrio.com/feminismo-para-torpes/>





## Hoy puede ser mi gran noche

Compañía Teatro en Vilo

Domingo 13 de marzo de 2022 (19:00h)

Centro Cívico Viñagrande

Precio Único: 10€

Hoy puede ser mi gran noche es una fiesta teatral, un pieza cómica y musical, un ejercicio de autoficción que cuenta la fascinante historia de un cantante de orquesta en la Galicia de los 90 y sus hijas, cuya máxima aspiración es ser como su padre.

En este espectáculo una actriz y su hermana músico en escena, se despliegan en múltiples voces para hacer un emocionante viaje al pasado, a un mundo cargado de exotismo con el fin de entender esa extraña amalgama que resulta de lo que un día quisimos ser y lo que somos. Esta es una obra divertida, valiente y profunda, una celebración de lo que ya no está, lo que pudo ser y no fue, un canto a los perdedores, a los que nunca dejan de esperar su momento.

Una historia emocionante, un relato desgarrador donde Teatro En Vilo vuelve a desplegar toda la elocuencia de su poética teatral, la irreverencia, la ternura y el humor para acercarnos a la batalla de una mujer que se pelea entre lo extraordinario y lo ordinario, la hazaña y la derrota, el deber ser y la felicidad verdadera.

Duración: 70 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://www.teatroenvilo.com/hoypuedesermigrannoche>



**Premio Ojo Crítico  
de Teatro 2019**



## Espejismo

Compañía El Espejo Negro

Domingo 3 de abril de 2022 (19:00h)

Centro Cívico Viñagrande

Precio Único: 10€

Una visión desde el otro lado del espejo... El público, cual inocente Alicia, atravesará el cristal adentrándose en lo más profundo del Espejo Negro: un mundo oscuro donde reina la luz, donde residen criaturas elegantes, irreverentes, tiernas, perversas, solitarias, provocadoras, almas llenas de humor corrosivo y burlón.

Un andrógino y extravagante personaje salido de las tinieblas, ayudado por tres marionetistas, nos sumergirá en un mundo paralelo desde el otro lado del cristal. Este es un espejo que deforma lo que ve para mostrarnos, sin pudor, nuestros pecados y bajezas.

Música, luz, oscuridad, objetos, marionetas y actores salen y entran del espejo, un espejo que les atraparé para devorarlos enteritos, como un gran agujero negro.

**Dirección:** Ángel Calvente

Duración: 90 minutos

**PARA PÚBLICO ADULTO**

Más información:

<https://elespejonegro.com/espejismo/>



## Antígona

Una coproducción de El Desván Producciones,  
Festival Internacional de Mérida y Teatro Español

Sábado 12 de febrero de 2022 (20:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

Antígona encarna el conflicto entre la conciencia y la obediencia: entierra a su hermano, aunque contradice la ley. Con el rigor intransigente con el que actúa, porque está convencida de que está haciendo lo correcto, convierte a Antígona en una de las figuras teatrales más famosas de la historia.

Antígona es la hija de Edipo. Sus dos hermanos se mataron en la batalla por la ciudad de Tebas. El cadáver del asaltante Polinices no debe ser enterrado por orden del rey Creonte, sino que debe arrojarse a las aves en busca de comida frente a las murallas de la ciudad de Tebas. Esa es la nueva ley.

Pero Antígona siente que la voluntad de los dioses no se toma en cuenta en este mandamiento y entierra secretamente a su hermano en la noche. Ella sabe que por su insubordinación tiene que esperar la pena de muerte. Cuando se encuentra a Polinices cubierto de tierra y polvo por la mañana, los guardias lo desentieran, con lo cual Antígona lo entierra de manera demostrativa a plena luz del día. Creonte es indignante, pero Antígona se enfrenta a él. Por su orden, ella es castigada, enterrada viva.

Sófocles, poeta, político y sacerdote, creía en la musa del poeta, en la compasión de los dioses, pero también sabía como político que era cómo librar guerras y qué significa exigir obediencia por la fuerza, en este caso le sirve al dramaturgo mexicano David Gaitán para reflexionar sobre el concepto de democracia.

Texto y dirección: David Gaitán

Reparto:

Irene Arcos, Fernando Cayo, Clara Sanchis.

Antonio Sansano, Isabel Moreno, Domingo Cruz

Duración: 1 hora y 40 minutos

**PARA PÚBLICO ADULTO**

Más información:

<http://www.eldesvanteatro.es/portfolio-item/antigona/>



## **Malvivir** Compañía Ay Teatro

Sábado 19 de marzo de 2022 (20:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

Basado en las novelas de pícaras del Siglo de Oro, Malvivir cuenta en primera persona la vida secreta de la pícaro Elena de Paz, mujer libre, rebelde, ladrona, ingeniosa, embustera y fugitiva que desafía todas las convenciones de su época y paga el precio de su libertad.

Malvivir es el viaje a la cara oscura del Siglo de Oro; un recorrido por las distintas capas sociales, escenarios y personajes de una época turbulenta y fascinante.

Malvivir es también la historia del amor desgarrado y salvaje entre Elena y Montúfar; dos pícaros miserables en una España de esplendor y hambruna, de ensueño y engaño, de fe y brujería, de ilusión y muerte.

Ay Teatro presenta una visión tragicómica del siglo XVII, una reflexión sobre la libertad y la supervivencia y un rescate de la literatura picaresca femenina del Barroco.

**Dirección:** Yayo Cáceres

**Aitana Sánchez Gijón**  
**Marta Poveda,**  
**Bruno Tambascio**

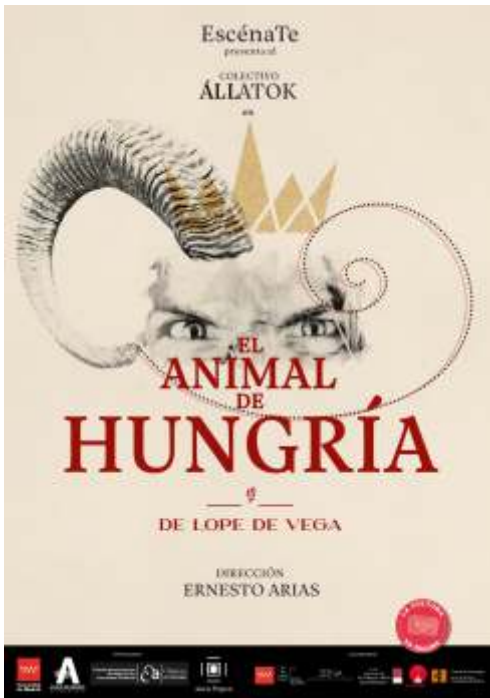
Duración: 90 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://ayteatro.com/project/malvivir/>





## El animal de Hungría

Compañía Escénate

Sábado 23 de abril de 2022 (20:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

El animal de Hungría, de Lope de Vega, una obra de nuestro Siglo de Oro nunca antes representada. Un texto de enorme calidad poética y a la vez con un gran sentido del humor, una historia fascinante digna de pertenecer al canon de las obras más emblemáticas de Lope de Vega.

Un misterioso monstruo habita en los montes de Hungría y tiene atemorizada a una aldea con sus fechorías. Los lugareños están desesperados y en una inesperada visita de los reyes a la población ven la oportunidad de pedir que se mate a la bestia. Pero ¿quién es realmente el animal de Hungría? La identidad real será una sorpresa para el público tras numerosas peripecias cómicas. Lope mezcló todos los sentimientos: humor, amor, traición, intriga...

Dirección: Ernesto Arias

Reparto:

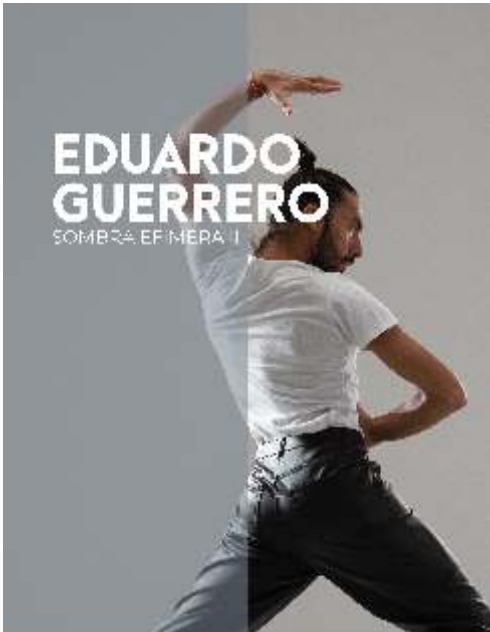
Antonio Prieto, Gonzalo Lasso, Inés González,  
Jorge de la Cruz, Laura Ferrer, Natalia Llorente,  
Carmen Quismondo, Nora Hernández, Óscar Fervaz.

Duración: 1 hora y 30 minutos

**PARA PÚBLICO ADULTO**

Más información:

<https://www.zeenaproducciones.com/elanimaldehungria>



## Sombra Efímera II

Compañía Eduardo Guerrero

Sábado 19 de febrero de 2022 (20:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

Sombra Efímera II es un traspaso de información entre disciplinas y pensamientos. Es un proyecto vivo, un diálogo que se plantean entre la tradición del flamenco, arraigada en el cuerpo de Eduardo Guerrero, y el lenguaje contemporáneo que define la trayectoria de Mateo Feijóo.

En este diálogo intervienen otras disciplinas que dan cuerpo a la pieza en su totalidad. Con este proyecto se trata de profundizar en la relación con el espacio. Cómo el cuerpo irrumpe y abandona, presiona y cede, se precipita y vuela en un espacio perfectamente acotado y construido de forma específica para la creación de este espectáculo.

Atravesamos junto a Eduardo Guerrero y sus colaboradores el espacio, formando parte del pensamiento y la investigación compartidos en el proyecto. Un espectáculo de danza que fusiona estética, técnica, clasicismo y vanguardia.

### Intérpretes:

Eduardo Guerrero (baile)

Javier Ibáñez (guitarra)

Samara Montañez

Manuel Soto (cante)

**Coreografía:** Eduardo Guerrero

**Dirección e idea artística:** Mateo Feijo

**Música y letras:** Javier Ibáñez/ adaptación de poesía sufi

Duración: 90 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

[https://eduardo-guerrero.com/es\\_es/sombra-efimera-ii/](https://eduardo-guerrero.com/es_es/sombra-efimera-ii/)



## Malditas Plumas

Compañía Sol Picó

Sábado 12 de marzo de 2022 (20:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

Lo que pasa en la noche se queda en la noche...

En Malditas Plumas, Sol Picó hace un guiño al Paralelo de los años veinte. Aquí hay plumas por todas partes: en los trajes de la protagonista, pero también suspendidas en el aire, como parte de una escenografía que utiliza todos los recursos del presente para rendir un homenaje al Paralelo de hace cien años.

Sol Picó es vedete que comparte con el público sus recuerdos, sus vivencias y experiencias. ¿O quizás son sus sueños, proyección de unos deseos que nunca se llegaron a hacer realidad? Entre la ternura y la decadencia, el espectáculo se adentra en los sentimientos y temores que acompañaban a los artistas del Paralelo, pero que también nos acompañan a todos nosotros hoy: el miedo de la muerte, la pérdida, la degradación...

Ficción y realidad se mezclan en el cabaré imaginado por una de las grandes de la danza contemporánea a nuestro país. Sol Picó nos transporta al Paralelo de los años 20 y da vida a una de las vedetes que lo habitaron, con humor e ironía.

Duración: 60 minutos

**PARA PÚBLICO ADULTO**

Más información:

<https://www.solpico.com>



Estas tres funciones se realizan en colaboración con  
**la Asociación de profesionales de  
la danza de Madrid**



## Shoal

**Compañía Dana Raz**

**Viernes 25 de febrero de 2022 (20:00h)**

**Teatro Buero Vallejo**

**Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€**

Shoal es una palabra inglesa que nos recuerda el movimiento armónico de los grupos de peces. Shoal es un conjunto de dos piezas de danza contemporánea (Etzem Zar y Golem) interpretadas por mujeres que se sumergen en las profundidades del alma, liberando emociones que dan forma a nuestra propia identidad al combinarse con la presencia de un cuerpo extraño, que podría trastocar nuestra naturaleza, o convertirlo en armonía.

**Coreografía:** Dana Raz - **Bailarinas:** Paula Fernández y Dana Raz

Duración: 50 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://danarazdanceprojects.com/shoal/>



## Am I Bruce Lee

**Compañía Junyi Sun**

**Viernes 4 de marzo de 2022 (20:00h)**

**Teatro Buero Vallejo**

**Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€**

"¿Sabías que Bruce Lee fue campeón de chachachá?" Así empieza a describir Junyi Sun su primer proyecto en solitario, que nace de su curiosidad por este popular personaje de los años setenta, considerado por muchos aún hoy un mito. El bailarín y coreógrafo trata el tema de la identidad a través del héroe de las artes marciales.

¿Lo que veremos en el espectáculo Am I Bruce Lee? es una propuesta muy personal sobre la identidad que se sitúa a medio camino entre la danza y las artes marciales.

**Dirección, Coreografía e Interpretación:** Junyi Sun

Duración: 40 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<http://www.kerneldt.com/bruce-lee>

## Jóvenes programando danza

**Viernes 22 de abril de 2022 (20:00 h)**

**Teatro Buero Vallejo**

**Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€**

En esta ocasión son los jóvenes de Alcorcón los que deciden quién actúa. Tras conocer las distintas propuestas creadoras en el campo de la Comunidad de Madrid seleccionaran una compañía que nos presentará su trabajo, en las tablas de nuestro teatro municipal.





## La Confluencia

Estévez / Paños y Compañía

Viernes 29 de abril de 2022 (20:00h)

Teatro Buero Vallejo

Patio de Butacas: 12€ - Anfiteatro: 10€ - Paraíso: 8€

### Celebración del Día Mundial de la Danza

LA CONFLUENCIA, es un proyecto que tiene como objetivo la creación coreográfica desde un lenguaje de baile flamenco actual que se alimenta de su pasado y de su raíz y también del arte contemporáneo. Un baile flamenco que es hijo del tiempo que estamos viviendo...

Ocho hombres, ocho perfiles muy concretos que a través de la música y el baile encarnarán al flamenco, al campesino, al bolero, al gitano, al bailarín, al cantaor, al pregonero, al majo, al manolo, al esclavo, al converso, al huído, al guitarrista, al barbero, al preflamenco, al montañés, al americano, al andaluz, al hombre... al hombre contemporáneo.



Madrid  
en Danza

Duración: 75 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<http://www.estevezpanoscia.com/works/la-confluencia/>



## Tributo a Sinatra

**David Dominique Jazz Band**

Viernes 28 de enero de 2022 (20:00h)

**Centro Cívico Viñagrande**

Precio Único: 10€

**Acto conmemorativo del Día Mundial de la Poesía**

“Sinatra Tribute” es un espectáculo que recupera en sonido y puesta en escena el ambiente del crooner referente del swing, el inolvidable Frank Sinatra.

Sonarán los clásicos de Cole Porter *I’ve got you under my skin*, *The way you look tonight*, standards del repertorio de Frank como *Fly me to the moon*, *My Way*, *New York*, *Blue Moon*... Además el show siempre guarda sorpresas especiales como duetos inolvidables con grandes voces del país.

Swing en sus diferentes formas, Jazz y Bossanova serán los estilos abordados en este espectáculo que ha rodado ya por toda España y algunas capitales europeas.

Duración: 80 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://www.labuenaestrellamusicainvivo.com/david-dominique-jazz-band>



## Live

**L' Rollin Clarinet Band**

Viernes 18 de febrero de 2022 (20:00h)

**Centro Cívico Viñagrande**

Precio Único: 10€

L'Rollin Clarinet Band presenta live, un espectáculo donde la diversidad musical y la calidad se dan de la mano para presentar un apasionante viaje por diferentes lenguajes, desde el swing y el flamenco, hasta el folk y el rock.

L'Rollin Clarinet Band live es una propuesta insólita y original formada por reconocidos músicos que incluye composiciones propias y arreglos musicales de diferentes autores como Paco de Lucía, Piazzolla o Queen, entre otros, con una apuesta en escena cercana y divertida, alejada de los rígidos protocolos de los conciertos clásicos habituales

Duración: 90 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://lrollin.com/>



## Música 3y Jazz

**Grupo Fetén Fetén**

Viernes 18 de marzo de 2022 (20:00h)

**Centro Cívico Viñagrande**

Precio Único: 10€

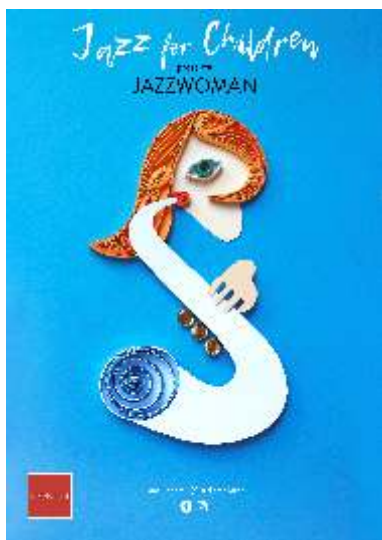
Los músicos Jorge Arribas y Diego Galaz integrantes del grupo Fetén Fetén, junto al saxofonista y clarinetista Miguel Malla de Los Ronaldos, Racalmuto y Mastretta, presentan su espectáculo 3yJazz, una colección de grandes temas del Jazz, que evocan, desde la particular visión de estos tres grandes artistas, sus orígenes, en el crisol de culturas de la ciudad de Nueva Orleans, la era del Dixie en el Delta del río Misisipi, la eclosión de la música en los Clubs de Chicago y Nueva York.

Duración: 75 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<http://www.fetenfeten.net/proyectos.html>



## JazzWoman

**Compañía Jazz for Children**

Viernes 22 de abril de 2022 (20:00 h)

**Centro Cívico Viñagrande**

Precio Único: 10€

**¡¡Cuántas genias tiene el jazz!!**

Con Jazzwoman, Noa Lur y su banda Jazz for children visibilizan el crucial papel de la mujer en el jazz, para que los peques tengan referentes femeninos.

Un concierto explosivo, súper participativo, dinámico y divertido en el que cantarán canciones de fantásticas músicas del jazz, canciones de pelis, de dibujos animados, temas muy reconocibles por el público infantil, que hacen de este estilo algo aún más accesible y... ¡divertido!

**Intérpretes:**

Noa Lur (voz), Jorge Fontecha (voz), Jorge Castañeda (piano y teclado), Ricardo Alonso (bajo eléctrico), Tony Pereyra (guitarra), Mauricio Gómez (saxo tenor)

Dirección: Noa Lur

Duración: 75 minutos

**TODOS LOS PÚBLICOS (Desde 5 años)**

Más información:

<https://www.noalur.com/jazz-for-children.php#.YbsyfjMKUk>



## El monstruo de colores

Compañía Tutatis

Domingo 23 de enero de 2022 (17:30h)

Teatro Buero Vallejo

Precio Único: 4,50€

“El monstruo está lleno de colores: amarillo, azul, verde, negro, rojo... ¡Qué lío! Con la ayuda de la Nuna aprenderemos que cada color representa una emoción, pero hay que saber entenderlas para ponerlas en orden”.

El monstruo de colores es un personaje entrañable basado en el libre de Anna Llenas, que cuenta con una puesta en escena llena de poesía visual que nos ayudará a conectar con cada emoción. Un espectáculo de títeres, música y colores para hacer viajar a los más pequeños y no tanto, por el mundo de las emociones y les permite identificar y poner nombre a lo que sienten en cada momento.

Duración: 45 minutos

**PÚBLICO FAMILIAR (Desde 2 años)**

Más información:

<https://www.tutatis.es/el-monstruo-de-colores-p-23-es>



## Beethoven para Elisa

Compañía Mano de Santo

Domingo 6 de febrero de 2022 (17:30h)

Teatro Buero Vallejo

Precio Único: 4,50€

En Beethoven Para Elisa contamos con Johann, el fantasma del padre de Beethoven, que sigue atormentándole y cuestionando su talento. Es la voz del padre tirano que sigue escuchando incluso después de quedarse sordo. Además está Teresa, el amor platónico de Beethoven, que nunca llegará a disfrutar porque eligió la música por encima de todo. Tenemos a Sol (la música), con quien Beethoven lucha y dialoga mientras compone «Para Elisa». Sin olvidarnos de la propia Elisa, quien desafía constantemente los preceptos de Beethoven. De él aprende que la pasión es el motor de la vida. Beethoven aprende de Elisa que hay vida más allá de la música y del virtuosismo

Beethoven Para Elisa es una comedia vitalista que explora el tema de los límites de la educación cuando se confunden con la imposición.

Intérpretes:

Víctor Ullate Roche, Nuria Sánchez, Inés León, Lola Barroso, Antonio Muñoz De Mesa

Dirección: Olga Margallo Martínez

Duración: 70 minutos

**PÚBLICO FAMILIAR ( Desde 8 años)**

Más información:

<https://www.manodesantoteatro.com/beethoven-para-elisa/>



**Premio FETEN 2021  
al Mejor Espectáculo  
Musical**





## Italino Gran Hotel

**Compañía La Tal**

Domingo 13 de febrero de 2022 (17:30h)

**Centro Cívico Viñagrande**

Precio Único: 4,50€

¿Quién lava los miles de sábanas de los hoteles? En el último sótano del ITALINO GRAND HOTEL está la lavandería. Allí un personaje solitario lava, plancha y perfuma las sábanas. Vive y sueña entre ellas y esconde la soledad conversando con las máquinas y jugando con su sombra.

Su conexión con el mundo es a través de los altavoces de las máquinas, por donde dos voces lo salvan de la indiferencia y le hacen intuir el mundo y la vida que tal vez en algún momento podrá ver.

Duración: 55 minutos

**PÚBLICO FAMILIAR**

Más información:

<https://cialatal.com/es/italino-grand-hotel>



**Premio FETEN 2020  
(Mejor Autoría)**

**Premio Alcides Moreno 2020  
(Obra mejor contada)**

## Debajo del tejado

**Pata Teatro**

Domingo 6 de marzo de 2022 (17:30h)

**Teatro Buero Vallejo**

Precio Único: 4,50€

Debajo del tejado hay un bloque. En el bloque hay varias casas. Cada casa tiene una puerta y detrás de cada puerta hay una historia.

Las personas que habitan esas historias son nuestros protagonistas. Una anciana que teje una bufanda, una vecina que repara estrellas desde la azotea, un viajante que, como una estrella fugaz, nos deja un retazo de su pasado... Nos colaremos por la rendija de la ventana de sus vidas, observando la magia de todas las pequeñas cosas que les ocurren y viendo como cada uno, sin saberlo, tiene suficiente energía como para alumbrar la noche de su ciudad. Todos tienen su propia historia, sin ser conscientes de que les une un hilo común: el mismo tejado.

Duración: 60 minutos

**PÚBLICO FAMILIAR (De 4 a 12 años)**

Más información:

<https://www.patateatro.com/index.php/espectaculos/debajo-del-tejado>



## Peregrinos

Compañía Voilá Producciones

Domingo 13 de marzo de 2022 (17:30h)

Teatro Buero Vallejo

Precio Único: 4,50€

Cuentan que lejos, muy lejos, hay un inmenso mar. Una niña sueña con aprender a nadar. Pero ¿cómo va a hacerlo en medio del desierto? Cuentan que, más allá del mar, vive su padre, que partió en busca de una vida mejor. Ahora el ruido de las bombas se acerca cada día, y la niña tiene que huir y atravesar el desierto en dirección al mar en un peregrinaje cargado de esperanza.

Peregrinos quiere acercar a grandes y pequeños a través de un fantástico viaje, camino a la libertad, visto desde la imaginación de una niña.

Un espectáculo para toda la familia que mezcla teatro y cine de animación.

**Voces:** Macarena García, Gloria Muñoz, Ana Wagener, Miguel del Arco, Gonzalo de Castro, Roberto Enríquez, Aitor Tejada, Tristán Ulloa.

**Dirección:** Cynthia Miranda

Duración: 50 minutos

**PÚBLICO FAMILIAR (Desde 4 años)**

Más información:

<https://teatrokamikaze.com/programa/peregrinos/>



## Arigato Cuento que te Canto

Compañía Arigato

Domingo 27 de marzo de 2022 (17:30h)

Centro Cívico Viñagrande

Precio Único: 4,50€

Arigato cuento que te canto es un concierto de Arigato, un trío de músicos educadores que componen y cantan canciones a partir de las lecturas favoritas de los más pequeños de la casa. Cuentos musicalizados que potencian las emociones, amplían la imaginación y fomentan valores para un mundo mejor.

La combinación de música y cuento sumerge a los niños en un mundo creativo y planta la semilla que promueve el amor por la música y la lectura desde edades tempranas. Una experiencia lectora sensitiva para acercarse a la literatura y descubrir nuevos autores.

Arigato está compuesto por Óscar Fernández, Miguel Domingo e Iciar Ybarra, un trío de músicos que deleitará a los más pequeños cantando sus cuentos favoritos de cada noche.

Duración: 60 minutos

**PÚBLICO FAMILIAR (De 2 a 11 años)**

Más información:

<https://arigatomusica.es/>





## De la Tierra a la Luna

Compañía Irú Teatro Negro

Domingo 3 de abril de 2022 (17:30h)

Teatro Buero Vallejo

Precio Único: 4,50€

Max tiene la difícil tarea de escribir una redacción para clase con el tema «Qué quiero ser de mayor». Como no lo tiene nada claro, decide ponerse a leer un libro titulado «De la Tierra a la Luna».

De repente aparece JV, un alocado robot que le guiará en un divertido viaje por el espacio en el que Max tendrá que aprender a utilizar todo su potencial.

'De la Tierra a la Luna' es un impactante espectáculo que versiona la conocida novela de Julio Verne. Personajes de carne y hueso se entremezclan con títeres de diferentes tamaños envueltos en la magia del teatro negro.

Duración: 60 minutos

**PÚBLICO FAMILIAR (De 2 a 9 años)**

Más información:

<https://www.doshermanascatorce.com/distribucion/de-la-tierra-a-la-luna/>



## Lua

Voilà Producciones

Domingo 24 de abril de 2022 (17:30h)

Centro Cívico Viñagrande

Precio Único: 4,50€

En la ciudad de los "Sin sombra" todos tienen miedo a la oscuridad. Por eso siempre tienen sus luces encendidas. Hasta que un día, Lua, una curiosa lámpara, decide ver qué pasaría si apagara su luz. Así es como conoce a Sombra, un ser esquivo que acabará mostrándole la belleza que se esconde en su mundo.

Lua es un espectáculo familiar que habla sobre el miedo a lo desconocido. Una historia sobre las luces y las sombras, donde la propia luz es una protagonista más.

Un poema dramatizado, una delicada instalación artística, pero también una sofisticada pieza de teatro.

**"La mucha luz es como la mucha combra, no deja ver". Octavio Paz**

Duración: 45 minutos

**PÚBLICO FAMILIAR (Desde 4 años)**

Más información:

<https://voilaproducciones.com/lua>



## VI Certamen de Comparsas y Chirigotas

**Casa de Andalucía en Alcorcón**

Domingo 20 de febrero de 2022 (12:00h y 17:30h)

**Teatro Buero Vallejo**

*Las invitaciones se recogerán diez días antes en la sede de la Casa de Andalucía*

Las comparsas y chirigotas son la seña de identidad de los Carnavales de Cádiz, en Madrid es cada vez más frecuente la aparición de grandes grupos y en este festival de Alcorcón cada año con más arraigo tendremos la oportunidad de disfrutar con sus nuevos repertorios tan ácidos y punzantes de las comparsas como los más desenfadados de las chirigotas.

En esta ocasión nos acompañaran algunas de las mejores comparsas y chirigotas de Madrid

Duración: 120 minutos (Mañana) 150 minutos (Tarde)

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**



## Gran Fiesta de Carnaval

**DiverPlay y Cocorokid. Compañía Mueve-T**

Domingo 27 de febrero de 2022 (11:00h)

**Teatro Buero Vallejo**

Patio de Butacas: 9€ - Anfiteatro: 7€ - Paraíso: 5€

Es todo un clásico en Alcorcón celebrar el carnaval y esta fiesta se ha convertido en cita ineludible para todos los niños y niñas del municipio.

Desde las 11:00 las puertas del teatro Buero Vallejo se abren para recibir a los peques de la casa con sus disfraces y maquillajes fantásticos. En el hall habrá maquilladoras para llenar de purpurina sus vestuarios y desfiles por todo el hall para empezar a sentir el carnaval desde el primer momento.

A las 12:00h ¡Comienza el show!. Un espectáculo al más puro estilo Diverplay de 60 minutos repleto de música, baile y risas que hará que todo el mundo salte en su butaca.

Para terminar, despedida y fotocall con todos los personajes, esta vez con riguroso protocolo de seguridad que garantiza el bienestar de todos los asistentes.

Duración: 150 minutos

**PÚBLICO FAMILIAR**





## “Lo Cortés...”

**Momo Cortés y Banda Municipal de Música**

**Domingo 20 de marzo de 2022 (12:00h)**

**Teatro Buero Vallejo**

**Patio de Butacas: 10€ - Anfiteatro: 8€ - Paraíso: 6€**

Susana, Momo y Eva Maria Cortés, son tres hermanos cuyas carreras musicales comenzaron en nuestra Escuela Municipal de Música. Con una dilatada experiencia en musicales, conciertos y bandas sonoras de las más prestigiosas, hoy se remontan a sus inicios y nos ofrecen acompañados por la Banda Municipal de Música de Alcorcón, un repertorio que pasará por los más variados estilos.

Musicales, Disney, Boleros, Salsa, Queen y hasta Copla, serán interpretados por estos tres artistas que un día correteaban como niños que eran por los pasillos de nuestra Escuela y que hoy son tres grandes del panorama musical español.

“Lo Cortés...” es un espectáculo en el que se alternarán todos estos géneros de una forma dinámica con adaptaciones musicales para banda sinfónica realizadas por Manuel de Haro Bautista.

Duración: 90 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://momocortes.com/>



## Reencuentro

**Orquesta del Conservatorio de Alcorcón**

**Domingo 24 de abril de 2022 (12:00h)**

**Teatro Buero Vallejo**

**Entrada Gratuita. Recogida de Invitaciones en la Taquilla del Teatro diez días antes del concierto**

El Concierto “Reencuentro” está organizado por la Escuela-Conservatorio con motivo de la celebración de su 40 aniversario. Servirá como punto de encuentro e intercambio de experiencias entre aquellos que iniciaron su camino musical en nuestra Escuela y hoy son profesionales, aquellos que eligieron otro camino y hoy disfrutan de la música como oyentes o la practican como disfrute y los que hoy están en ese mismo proceso que ellos y ellas pasaron. Un concierto emotivo lleno de experiencias y a la vez ilusionante para las nuevas generaciones de músicos.

Duración: 90 minutos

**PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

Más información:

<https://www.facebook.com/ManueldeFallaAlcorcon/>



# INFORMACIÓN GENERAL

## PRECIO DE LOS ESPECTÁCULOS

### TEATRO BUERO VALLEJO

Entrada general programación adultos

Butaca .....	12,00€
Anfiteatro .....	10,00€
Paraíso .....	8,00€

### CENTRO CÍVICO VIÑAGRANDE

Entrada general programación adultos

Precio Único .....	10,00€
--------------------	--------

## VENTA DE ENTRADAS EN TAQUILLA (Excepto Festivos)

**De Lunes a Viernes:** de 16:00 a 20:00 horas.

**De Miércoles, jueves y viernes:** de 11:00 a 14:00 horas.

**Los días de función:** Venta dos horas antes.

La taquilla se cerrará una vez comenzada la representación.

Pago en taquilla: En efectivo o con Tarjeta de Crédito

**Nota:** Compruebe que las entradas que lleva son las que desea adquirir, recuerde que es un contrato, léase la parte posterior.

## VENTA DE ENTRADAS ON LINE

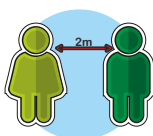
A través de la plataforma:

[giglon.com](http://giglon.com)

## RECUERDE...



Utilice la mascarilla.



Mantenga la distancia de seguridad.



Utilice el gel hidroalcohólico, dispuesto en distintos puntos del teatro.



Acuda al teatro con tiempo de antelación.



Entren y salgan de la sala de forma ordenada.



Siga en todo momento las recomendaciones del personal de sala.

INFORMACIÓN COVID-19

# Calendario de Representaciones

Sábado 22/Enero 20:00h	STRAD. EL VIOLINISTA REBELDE Danza Calé		Teatro Bueno Vallejo
Domingo 23/Enero 17:00h	EL MONSTRUO DE COLORES Compañía Tutatis	Domingos en Familia	Teatro Bueno Vallejo
Domingo 23/Enero 19:00h	CONTROL FREAK Entrecajas Producciones	Rompiendo Moldes + Geniales	Centro Cívico Viña grande
Viernes 28/Enero 20:00h	TRIBUTA A SINATRA David Dominique Jazz Band	Viernes Musicales	Centro Cívico Viña grande
Domingo 30/Enero 20:00h	MAESTRISIMO Yllana Teatro	Rompiendo Moldes + Geniales	Teatro Bueno Vallejo
Sábado 05/Febrero 20:00h	ASESINOS TODOS Compañía Pentación	Grandes Producciones	Teatro Bueno Vallejo
Domingo 06/Febrero 17:30h	BEETHOVEN PARA ELISA Compañía Mano de Santo	Domingos en Familia	Teatro Bueno Vallejo
Sábado 12/Febrero 20:00h	ANTÍGONA El Desván Producciones, Festival Internacional de Mérida y Teatro Español	Charlando con los Clásicos	Teatro Bueno Vallejo
Domingo 13/Febrero 17:30h	ITALINO GRAN HOTEL Compañía La Tal	Domingos en Familia	Centro Cívico Viña grande
Viernes 18/Febrero 20:00h	LIVE L' Rollin Band Clarinete	Viernes Musicales	Centro Cívico Viña grande
Sábado 19/Febrero 20:00h	SOMBRA EFÍMERA II Compañía Eduardo Guerrero	Disfruta Danza	Teatro Bueno Vallejo
Domingo 20/Febrero 20:00h / 17:30	IV CERTAMEN DE COMPARSAS Y CHIRIGOTAS Casa de Andalucía en Alcorcón	Celebrando...	Teatro Bueno Vallejo

Viernes 25/Febrero 20:00h	<b>SHOAL</b> Compañía Dana Raz	Disfruta Danza	Teatro Buero Vallejo
Domingo 27/Febrero 12:00h	<b>GRAN FIESTA DE CARNAVAL</b> DiverPlay y Cocorokid	Celebrando...	Teatro Buero Vallejo
Viernes 04/Marzo 20:00h	<b>AM I BRUCE LEE</b> Compañía Junyi Sun	Disfruta Danza	Teatro Buero Vallejo
Sábado 05/Marzo 20:00h	<b>RIF (DE PIOJOS Y GAS MOSTAZA)</b> Compañía Micomicón	Grandes Producciones	Teatro Buero Vallejo
Domingo 06/Marzo 17:30h	<b>DEBAJO DEL TEJADO</b> Pata Teatro	Domingos en Familia	Teatro Buero Vallejo
Sábado 12/Marzo 20:00h	<b>MALDITAS PLUMAS</b> Compañía Sol Picó	Disfruta Danza	Teatro Buero Vallejo
Domingo 13/Marzo 19:00h	<b>HOY PUEDE SER MI GRAN NOCHE</b> Teatro en Vilo	Rompiendo Moldes + Geniales	Centro Cívico Viñagrande
Domingo 13/Marzo 17:30h	<b>PEREGRINOS</b> Compañía Voilá Producciones	Domingos en Familia	Teatro Buero Vallejo
Viernes 13/Marzo 20:00h	<b>MÚSICA 3Y JAZZ</b> Grupo Fetén Fetén	Viernes Musicales	Centro Cívico Viñagrande
Sábado 19/Marzo 20:00h	<b>MALVIVIR</b> Compañía Ay Teatro	Charlando con los Clásicos	Teatro Buero Vallejo
Domingo 20/Marzo 12:00h	<b>“LO CORTÉS...”</b> Momo Cortés y Banda Municipal de Música	Celebrando...	Teatro Buero Vallejo
Domingo 20/Marzo 19:00h	<b>CANTANDO A LAS POETAS DEL 27</b> Sheila Blanco	Rompiendo Moldes + Geniales	Teatro Buero Vallejo
Sábado 26/Marzo 20:00h	<b>CREATURA</b> Lapso Producciones	Rompiendo Moldes + Geniales	Teatro Buero Vallejo

Domingo 27/Marzo 17:30h	<b>ARIGATO. CUANTO QUE TE CANTO</b> Compañía Arigato	Domingos en Familia	Centro Cívico Viñagrande
Domingo 27/Marzo 19:00h	<b>OJOS QUE NO VEN</b> Entrecajas Producciones	Grandes Producciones	Teatro Buero Vallejo
Sábado 02/Abril 20:00h	<b>ROCK CIRK</b> Compañía Rola Bola	Rompiendo Moldes + Geniales	Teatro Buero Vallejo
Domingo 03/Abril 17:30h	<b>DE LA TIERRA A LA LUNA</b> Compañía Iru Teatro Negro	Domingos en Familia	Teatro Buero Vallejo
Domingo 03/Abril 19:00h	<b>ESPEJISMO</b> El Espejo Negro	Rompiendo Moldes + Geniales	Centro Cívico Viñagrande
Viernes 22/Abril 20:00h	<b>JÓVENES PROGRAMANDO DANZA</b>	Disfruta Danza	Teatro Buero Vallejo
Viernes 22/Abril 20:00h	<b>JAZZ WOMAN</b> Compañía Jazz for Children	Viernes Musicales	Centro Cívico Viñagrande
Sábado 23/Abril 20:00h	<b>EL ANIMAL DE HUNGRÍA</b> Compañía Escénate	Charlando con los Clásicos	Teatro Buero Vallejo
Domingo 24/Abril 17:30h	<b>LUA</b> Voilà Producciones	Domingos en Familia	Centro Cívico Viñagrande
Domingo 24/Abril 12:00h	<b>REENCUENTRO</b> Orquesta del Conservatorio de Alcorcón	Celebrando...	Teatro Buero Vallejo
Viernes 29/Abril 20:00h	<b>STRAD. EL VIOLINISTA REBELDE</b> Danza Calé	Rompiendo Moldes + Geniales	Teatro Buero Vallejo
Sábado 22/Enero 20:00h	<b>LA CONFLUENCIA</b> Estévez / Paños y Compañía	Disfruta Danza	Teatro Buero Vallejo



**Sombra Efímera II es flamenco, energía, es vanguardia, emoción es actualidad; es Eduardo Guerrero. Estar por primera vez en el Buero Vallejo me genera nervios y responsabilidad, pero llego cargado de ilusión y poder compartir una parte de mí.**



**No te pierdas “Hoy puede ser mi gran noche”, un monólogo cómico-musical sobre las relaciones padre-hija, Freddy Mercury y las consecuencias de las aspiraciones desmedidas.**



**Ven a disfrutar con Control Freak, un trabajo en el que llevo investigando 20 años y que será un placer compartir contigo para que tengas una experiencia divertida e inolvidable.**



**RIF (de piojos y gas mostaza)  
Quiero que vengas a ver nuestra función para que disfrutes de un cabaret en medio de las bombas.  
Juanjo Cucalón**



**Esta versión de Antígona es una puesta en escena joven, divertida, emocionante. Uno de los espectáculos de esta temporada. Publico de toda España ha llenado teatros para verla. ¡En Alcorcón no se la pueden perder!**



**Carlos Sobera, Neus Asensi, Elisa Matilla y Ángel Pardo despiertan el diablo que llevan dentro, pero... ¡A ver quién los para ahora! La maquinaria infernal ha arrancado y ahora todos son y somos, Asesinos todos, porque que tire la primera piedra quien no haya tenido alguna vez ganas de matar a alguien... ¿nadie?**





## MÁS INFORMACIÓN EN:

Web: [www.ayto-alcorcon.es](http://www.ayto-alcorcon.es)  
Twitter: [@alcorconcultura](https://twitter.com/alcorconcultura)  
Instagram: [alcorconculturayparticipa](https://www.instagram.com/alcorconculturayparticipa)  
Facebook: [CulturayParticipa con\\_AytoAlcorcon](https://www.facebook.com/CulturayParticipa-con-AytoAlcorcon)  
Blog: [teatrobuerovallejoalcorcon.blogspot.com](http://teatrobuerovallejoalcorcon.blogspot.com)  
Youtube: [Alcorconculturaestácontigo](https://www.youtube.com/Alcorconculturaestácontigo)  
Teléfono: Teatro: 91 664 85 02  
Taquillas: 91 664 84 62  
Email: [culturayparticipacion@ayto-alcorcon.es](mailto:culturayparticipacion@ayto-alcorcon.es)

### **Teatro Municipal Buero Vallejo**

C/ Robles, s/n  
91 664 84 69

Como llegar

**Desde Madrid:**  
RENFE: Línea C5  
BUS: línea 512

**Desde Alcorcón:**  
BUS: Línea 520 y 2

### **Centro Cívico Viñagrande**

C/ Parque Ordesa, 5  
911 112 72 60

Como llegar

**Desde Madrid:**  
RENFE: Línea C5  
METRO: Línea 10+

**Desde Alcorcón:**  
BUS: Línea 520 y 2  
METROSUR

El programa de mano se puede descargar en

[www.ayto-alcorcon.es/cultura](http://www.ayto-alcorcon.es/cultura)



**Ayuntamiento de Alcorcón**  
Concejalía de Cultura, Participación y Mayores

