

Alcorcón

NOTICIAS MUNICIPALES

BOLETIN DEL AYUNTAMIENTO-DISTRIBUCION GRATUITA

AÑO 4 • NUM. 32 • SEPTIEMBRE 1983

presupuesto municipal

Ingresos

1.800 millones

Gastos

1.800 millones





Director: José Aranda Catalán
Redacción: Carmen Holgueras
Impresión: Imprenta Provincial

Domicilio: Plaza de España, 1. Alcorcón
Depósito legal: M-41881-1979

Teléfonos de interés



- Bomberos: 619 20 42 y 619 20 12; Calle Jabonería, 65.
- Policía Municipal: 619 41 48, 619 05 63 y 619 06 05; Calle Jabonería, 65.
- Comisaría de Policía: 612 04 21; Avda. de los Castillos, s/n.
- Policía Nacional: 619 05 65; Avda. de los Castillos, s/n.
- Guardia Civil: 619 18 24; Calle de San Isidro, 12.
- Juzgado de Distrito: 619 01 09; Avda. Cantarranas, 13.
- Multas y Quintas: 619 31 33.
- Patronato Deportivo Municipal: 610 93 63; Avda. Portugal, 9.
- Polideportivo Municipal del Prado de Santo Domingo: 611 80 11; Avda. de Pablo Iglesias.
- Recaudación Estatal: 619 79 68; Calle Porto Cristo, 1.
- Recaudación Municipal: 612 14 93; Calle Mayor, 46.
- Registro de la Propiedad: 619 63 51; Calle Fuenlabrada, 4-1º
- Notaría: 612 11 64; Calle Mayor, 19 - 2º B.
- Consultorio S. Social: 612 06 14; Calle Cabo San Vicente, 18.
- Consultorio S. Social: 619 02 87; Plaza de los Caídos, 8.
- Hospital Hnos. Laguna: 610 74 00; Travesía de Soria, 4.
- Servicio Urgencias S. Social: 734 54 00.
- Ambulatorio Especialidades: 610 66 50; Av. Polvoranca, 65.
- Centro de Quemados: 244 52 07; Calle Lisboa, 6.
- Centro Psicosocial: 612 12 03; Avda. Polvoranca, s/n.
- Centro Municipal Salud: 612 67 12; Avda. Lisboa.
- Servicio Psicopedagógico Municipal; Plaza Peñón, 7 - 7º C.
- Equipo Multiprofesional, C.P. "Miguel Hernández": 611 51 34.
- Centro Cívico: 612 70 36; Calle Mayor, esquina c/. Alfares.
- Biblioteca Municipal: Centro Cívico, tercera planta.
Horario: Mañanas, de 11 a 1. Tardes, de 5 a 9
- Universidad Popular: 611 63 12; Colegio de la Hispanidad, plaza de la Hispanidad.
- Oficina Información Municipal: 619 01 12; Plaza de España.
Horario: De 9 a 1.
- Servicios Técnicos Municipales: 611 08 14; Calle Mayor.
- Ayuntamiento: 619 01 12; Plaza de España, 1.



ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES DESARROLLADAS POR PADRES

En el Colegio Profesional "Párroco D. Victoriano", un grupo de padres ha puesto unos talleres de actividades extraescolares para los alumnos del colegio, pertenezcan o no a la Asociación de Padres. Estos talleres, que cubren multiplicidad de áreas, están llevados en una gran parte por mujeres, madres de los niños, que ponen todo su entusiasmo en las enseñanzas que imparten. Entusiasmo y energía que necesitaban desarrollar también fuera de las paredes de la casa y abrirse a otro tipo de funciones que las que tradicionalmente se les asignan a las mujeres.

En la fotografía se aprecia el trabajo desarrollado por estos padres y madres, que buscan una educación integral para sus hijos.

En el próximo número de la revista comentaremos con más detalle su experiencia.

Mes de septiembre

ACTIVIDADES CULTURALES CENTRO CIVICO

Días 1 al 4:

Exposición de fotografías sobre temas feministas, por el Grupo de Mujeres de Alcorcón.

Agrupación para la Conservación de la Naturaleza. Todos los días proyección de películas y diapositivas.

Día 10:

Exposición de maquetas de aeromodelismo.

Día 2:

Proyección de la película "Marginación en Polvoranca", por el Taller de Pedagogía, a las 19 horas.

Días 5 al 12:

Torneo de Ajedrez.

Días 3 al 11:

Exposición de fotografías y láminas sobre la fauna y flora de Alcorcón, por la

Días 13 al 31:

Exposición de pintura sobre temas de Alcorcón, por el Grupo de Pintores de Alcorcón.

“
**La fiesta, como recuperación
 de la tradición que
 entronca con las nuevas
 formas de cultura que se
 van elaborando, es un tiempo
 que todo pueblo dedica
 a su propio conocimiento y
 disfrute**
 ”



Alcorcón

ESTE nuevo número de la revista sale a la calle en unas fechas que tienen para nuestro pueblo un especial significado, ya que es en el mes de septiembre cuando celebramos las fiestas populares.

Este año, como los anteriores, la Corporación ha querido realizar un esfuerzo por elaborar un programa que recoja las inquietudes de los más amplios sectores de la población, en el firme convencimiento de que únicamente unas fiestas que estén destinadas al conjunto de la población pueden responder al calificativo de popular.

Desde estas páginas ya hemos expresado en numerosas ocasiones el sentido de recuperación de las tradiciones y de elaboración de formas creativas que ha de tener la fiesta, esa fiesta que se hace a sí misma conjugando las expectativas diferentes de los diferentes colectivos sociales y que ha de potenciar la comunicación y la convivencia entre los vecinos, propiciando, por tanto, un mayor conocimiento, de igual a igual, de quienes vivimos en el mismo pueblo y compartimos cada día sus carencias y sus progresos.

En esta ocasión se ha producido también una gran colaboración entre las comunidades y el Ayuntamiento, de modo que ha sido posible, que hemos contribuido entre todos, a continuar la política de descentralización de las fiestas, convirtiendo en protagonistas a quienes en ellas participan, que son, por otro lado, quienes deben aportar las sugerencias y los proyectos a hacer realidad: los propios vecinos.

Las diez funciones de guiñol, los treinta bailes populares, el concierto rock, el festival folk, las cuatro obras de teatro, los dos conciertos, la representación de zarzuela, el Día del Niño, del Agua y del Pensionista, que forman parte del programa de fiestas, dejan patente la variedad de los actos programados, cuyo único objetivo es dar una respuesta integral a la población. Por otro lado, este gran abanico de actos supone también un afianzamiento de las distintas formas de cultura que cada uno comprende según su edad, aficiones, gustos, aspiraciones... Pero ninguna de ellas se anula entre sí y, al contrario, todas juntas contribuyen a dibujar un paisaje con muchos más colores y de más riqueza de campos a trabajar.

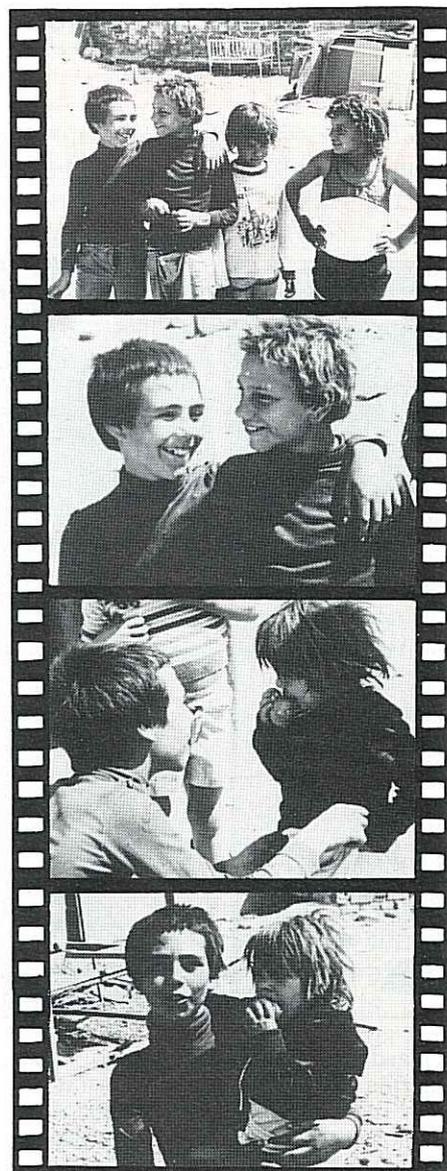
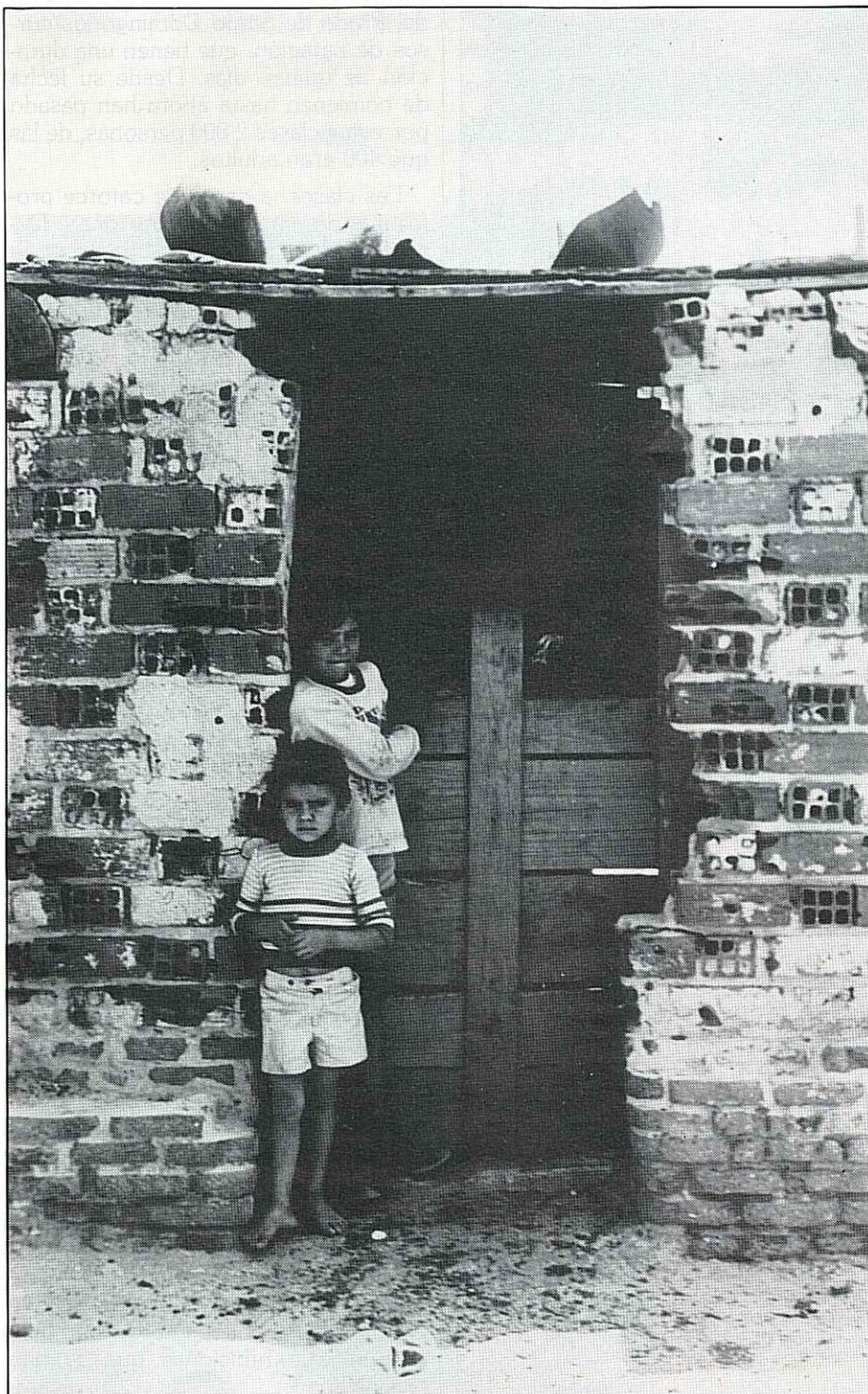
Valorando positivamente toda esta labor conjunta llevada a cabo, expresamos desde estas páginas el deseo de que esta colaboración siga constituyendo la norma de actuación que mantenga el estrecho contacto que debe existir entre el pueblo y sus representantes, necesario durante todo el año.

“Y tu mirar, se me clava en los ojos como una espá”

Cuando la película está llegando a su fin, la cámara recorre los rostros de los niños de Polvoranca, a los que previamente hemos visto en su medio natural y la canción de Lole y Manuel acompaña estas imágenes de brusco despertar para

algunos. La razón, como explicaba uno de los componentes de este equipo de rodaje, es que lo que se planteaba como documental ha pasado a ser un reportaje de denuncia social.

—La gente siempre nos había dicho que si íbamos allí nos quitaban los pantalones, y no es así; aquéllos, desde luego, son buenas personas, y algunos mejor que nosotros.



Así expresaba un chaval su vivencia de los gitanos, habitantes de esas once “casas” de Polvoranca, que para él es distinta a como lo entendía anteriormente. Un compañero, más mayor, apuntaló: “El conocimiento de lo que es la realidad hace cambiar la imagen que se tiene de ella, pero muchas veces no quieren que nos acerquemos a las cosas y veamos cómo son de verdad.”

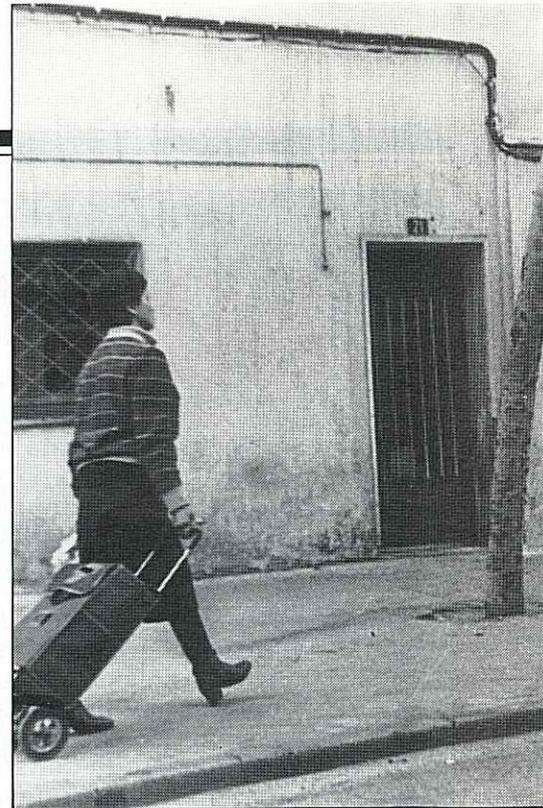
La duración de la película es de veinte minutos y se proyectará durante las fiestas populares de este mes. Los elementos técnicos, la historia de la ermita, la otra historia que se cuenta, las palabras vertidas y las que habrá que decir, las descubrirán los espectadores.

Carmen HOLGUERAS

Dos mujeres que viven con sus hijos en uno de los muchos pisos vacíos que hay en el pueblo

LA VIVIENDA COMO DERECHO

El día 22 de julio, Marisol y Carmen dieron la patada a un piso vacío de la calle Infantas y comenzaron a vivir en él. A fin de conocer la situación en la que se encontraban estas dos mujeres, vecinas de Alcorcón, fuimos a visitarlas y hablamos también con el concejal de Bienestar Social, Luis Jesús Rubio, para conocer la postura del Ayuntamiento al respecto.



Situaciones difíciles para muchas mujeres

Desde finales del mes pasado, Marisol y Carmen habitan las secciones penal y civil, letreros que aún se mantienen en las puertas de lo que fueron los antiguos Juzgados. Estas dos mujeres, madres de un hijo cada una, llevan cuatro años viviendo juntas, compartiendo trabajo, casas, hijos, tiempos y dinero, y afirman contundentes que "hay mujeres que lo han pasado, y lo están pasando, mucho peor que nosotras".

—La patada a la puerta la hemos dado después de pensarlo y discutirlo mucho, ya que no queremos montar follones a nadie. Después de una primera postura de inhibición, el Ayuntamiento y el alcalde, que estuvo totalmente dialogante con nosotras, decidieron solucionar en alguna medida las deficiencias sanitarias de la casa.

El auténtico problema, la casa donde vivir

Marisol y Carmen son lo que de una forma progresista y avanzada llamamos ahora empleadas del hogar, aunque ellas reivindican el término de criada, "ya que mientras mi señora me siga cambiando los últimos días de mes con su cuñada o su vecina y mientras no cambien mis condiciones de trabajo, mientras no tengamos unos estatutos, el otro nombre puede ser todo, menos real, y yo seguiré siendo eso, una criada al capricho de sus señores/amos".

Cuando explican una decisión de tanta trascendencia dejan muy claro que su problema es el de la vivienda:

—Cuando fuimos al Ayuntamiento dijimos muy claro que nos echaban de casa y no nos íbamos a quedar en la calle, y que, además, por otro lado, estábamos al límite y no teníamos nada que perder. Nosotras tenemos dinero para comer, tenemos trabajo, para lo que no tenemos es para pagar un piso, y la vivienda es un derecho de los españoles recogido en la Constitución.

Las casas-refugio para mujeres maltratadas

La situación en la que están viviendo estas mujeres con sus hijos no podrá prolongarse durante mucho tiempo y, por ello, han pensado en una alternativa que ya plantearon a los responsables municipales y que no pudo ser aceptada por falta de presupuesto:

— Uno de los principales problemas que tiene hoy planteado la mujer es el de los malos tratos por parte del marido, y en la Asociación de Mujeres hemos estado estudiando las soluciones que cabrían. Vimos las experiencias que se estaban desarrollando en otros países y nos hemos planteado la posibilidad de contar con unas casas que sirvieran como refugio para mujeres maltratadas, que nos ofreceremos a llevar durante un tiempo y de forma gratuita. Este proyecto de casas-refugio no es, por otro lado, nada nuevo, ya que estaba contemplado en el programa municipal del Partido Socialista.

El Ayuntamiento, consciente del problema

Luis Jesús Rubio, concejal de Bienestar Social, ha estado en contacto con estas mujeres y expresó su preocupación por el tema, puesto que "dada la composición del Ayuntamiento y el programa electoral de gobierno presentado, el Ayuntamiento no sólo es consciente, sino que está preocupado por todos los temas que implican una marginación social. Dentro de los proyectos económicos se contempla una partida que se aumentará en los años 1984/1985, destinada exclusivamente al tema Bienestar Social, y lo que sucede con este dinero es que se canalizará a través de programas concretos en orden a prioridades sociales, aunque siempre habrá un remanente de fondos para solucionar problemas más concretos e individualizados".

Con respecto a la iniciativa de estas dos

personas, el concejal dijo que "sin entrar en el tema de la legalidad de las acciones emprendidas, lo que sí creemos como Corporación es que los problemas del subempleo e incluso del desempleo no son competencia directa de los Ayuntamientos".

—¿Cómo se trabaja en este área?

—Es evidente que en el campo del Bienestar Social existen multiplicidad de organismos y que hay un proyecto de transferencias a los entes autonómicos y Ayuntamientos, pero hasta ahora no se han tomado estas medidas y, por lo tanto, las Corporaciones se han de atener a los presupuestos económicos suyos, los cuales, en principio, no pueden ir dirigidos a acciones individualizadas.

El Ayuntamiento tiene conocimiento de que junto a los graves problemas del subempleo y desempleo y la escasez de viviendas (sobre todo, las de renta limitada, protección oficial y acceso a la compra) es insuficiente el cauce que se da al problema, hay numerosos y demasiados pisos cerrados que en su día se compraron con el único objeto de hacer una inversión y que en el supuesto de que se encontrase un procedimiento legal podrían solucionar casos como el de estas mujeres, pero, a pesar de ello, desde las Corporaciones no se puede intervenir directamente en lo que es una propiedad particular.

—¿Considera usted que la mujer tiene una problemática específica a la que hay que ofrecer alternativas?

—Somos conscientes de que los problemas específicos de la mujer son múltiples y que no están abordados con carácter general y específico, tanto en el campo de la Seguridad Social como en los demás organismos que tratan de prestar una ayuda social de carácter asistencial. A pesar de ello, los Ayuntamientos con mayoría socialista tenemos el compromiso formal de impulsar cualquier tipo de acción en este sentido, partiendo de una intervención directa de los propios colectivos afectados, pero siempre con las limitaciones económicas.

Sin elevación de tasas ni impuestos municipales

1.800 MILLONES D

En el Pleno extraordinario celebrado el día 20 del mes de julio se aprobó el presupuesto del Ayuntamiento para el año 1983, con los votos afirmativos de los concejales socialistas, absteniéndose los concejales comunistas y votando en contra el grupo de Alianza Popular. La Hacienda municipal cuenta para este ejercicio con un presupuesto ordinario que asciende a 1.800 millones de pesetas, apareciendo nivelado en gastos e ingresos.

La avanzada fecha en que se aprueba este año el presupuesto tiene su explicación en la prórroga de los Presupuestos Generales del Estado, que produjo un retraso y provisionalidad en las normas para conocer las transferencias provenientes del Estado que nutren las arcas del Ayuntamiento y que han de incluirse en el presupuesto de ingresos. La segunda razón en el retraso de la elaboración del presupuesto la constituye las elecciones municipales del 8 de mayo, al entrar en funciones una nueva Corporación que había de decidir cuál sería la cuantía y distribución de los ingresos y los gastos del municipio.

Dadas las características reseñadas, este presupuesto es, pues, de transición, sin contemplar la realización de nuevas inversiones ni utilizar recursos ajenos de financiación.

El objetivo principal del actual presupuesto es el de consolidar la situación económica de cara a los próximos años.

Continúa la política de no subir los impuestos

Comparando el importe global del presupuesto actual con el del anterior ejercicio se observa una disminución del 8,75 por 100, pero teniendo en cuenta que el de este año no contiene recurso ajeno alguno consignado en los capítulos de transferencias de capital, ni contempla préstamos, se obser-

va un incremento del 15,27 por 100 al comparar los ingresos previstos para el actual ejercicio con los del presupuesto de 1982.

Este nuevo incremento en el presupuesto, que se viene produciendo de forma importante desde 1979, se debe en esta ocasión, fundamentalmente, a mejoras en la recaudación y al previsible aumento de las transferencias corrientes del Estado.

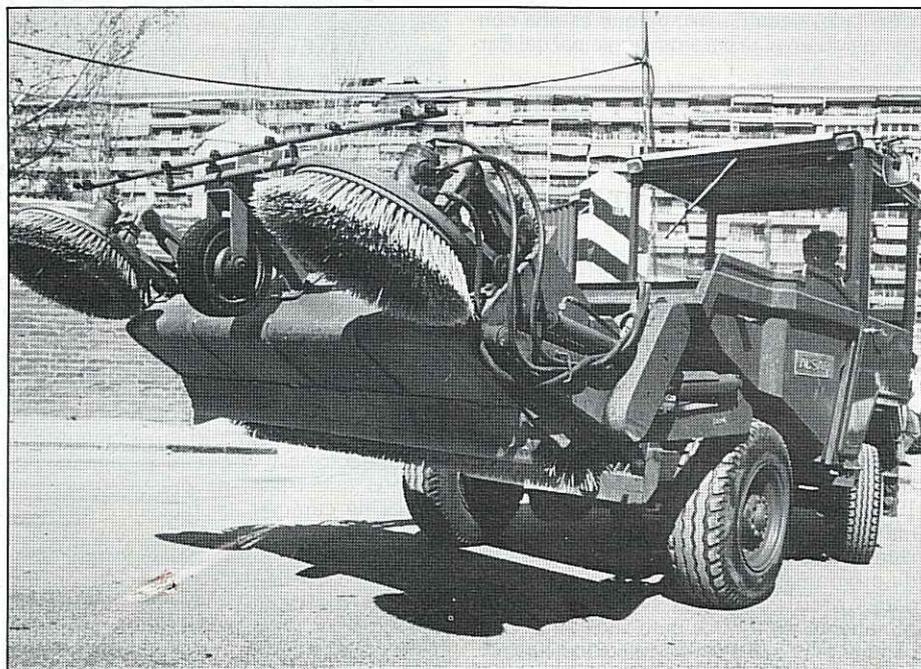
Hay que decir, por otro lado, que

este año la Corporación ha mantenido la política desarrollada anteriormente de no subir los impuestos ni tasas municipales, por lo que este incremento del presupuesto se ha producido sin aumentar la presión fiscal sobre el contribuyente.

Ingresos

Digamos que en el conjunto de los ingresos procedentes de impuestos y tasas municipales se produce un crecimiento del 6,11 por 100 respecto al anterior presupuesto, pasando de 869 a 922 millones. Donde puede observarse una elevación es en los conceptos de impuesto de radicación, abastecimiento de agua o plusvalía, elevación que se compensa con las disminuciones producidas en otros, como son las licencias urbanísticas (debido a la coyuntura económica) o la contribución territorial urbana (dada la consignación de los atrasos por la revisión producida el pasado ejercicio).

Por lo que se refiere al capítulo de las transferencias corrientes procedente de la participación del Ayuntamiento en los ingresos del Estado, el incremento producido es de un 27,01 por 100, al pasar de 667 a 847 millones, cifra que podrá modificarse cuando los Presupuestos Generales del Estado estén definitivamente aprobados.



Adquisición del Ayuntamiento para mantener limpia la ciudad

E PRESUPUESTO

Gastos

Como ya hemos mencionado, este presupuesto es de transición y se plantea con el objetivo más amplio de afianzar la economía municipal y poder afrontar importantes proyectos de inversión en los próximos años.

Con relación al anterior presupuesto puede resaltarse el incremento del porcentaje de las operaciones corrientes respecto a las inversiones reales, cifras que resultan positivas al no contener el capítulo de ingresos este año subvenciones ni préstamos.

En cuanto a los incrementos que se registran en los gastos de personal (17,91 por 100) y compra de bienes corrientes y servicios (19,43 por 100) se deben a la ampliación y desarrollo de los servicios existentes y al incremento de costos derivado de la inflación, pudiéndose considerar ambos como muy moderados. No hay que olvidar que en el capítulo de personal, que arroja un porcentaje inferior al de otros municipios, están incluidos todos los gastos de personal de los servicios comunitarios municipales (que en los últimos años han aumentado considerablemente) de que disfruta la población, así como las labores de mantenimiento.



En este cuadro se señala el dinero que le corresponde a cada vecino del presupuesto municipal y cómo ha sido recaudado por el Ayuntamiento.

Por lo que se refiere al capítulo de intereses, el incremento es del 128 por 100, al haberse producido durante el pasado ejercicio importantes operaciones de crédito. La cuantía absoluta y el porcentaje sobre el total del presupuesto (3,79 por 100) se puede considerar muy bajo y perfectamente asumible por la economía del Ayuntamiento.

En último lugar, las transferencias corrientes experimentan un aumento del 142 por 100, y se debe fundamentalmente al incremento de las transferencias a los patronatos municipales, ya que han entrado en funcionamiento

nuevas instalaciones deportivas y se ha creado la Universidad Popular.

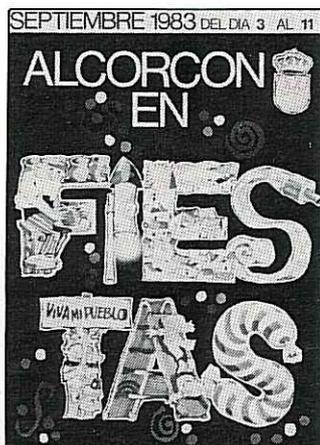
Los presupuestos con los que cuentan estos Patronatos son los siguientes:

Patronato Deportivo Municipal, 150.551.000 pesetas.

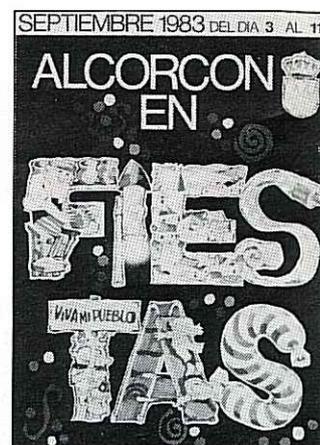
Patronato de la Universidad Popular, 43.930.000 pesetas.

El equilibrio financiero del Ayuntamiento está garantizado y dado el nivel de endeudamiento (7,4 por 100) en los próximos años será posible ampliar las operaciones de créditos si se considera necesario.

INGRESOS		GASTOS	
	Pesetas		Pesetas
A. OPERACIONES CORRIENTES		A. OPERACIONES CORRIENTES	
Impuestos directos	570.785.000	Remuneraciones del personal	714.039.587
Impuestos indirectos	80.176.180	Compra de bienes corrientes y de servicios .	505.140.520
Tasas y otros ingresos	271.461.377	Intereses	68.223.377
Transferencias corrientes	847.567.443	Transferencias corrientes	244.385.392
Ingresos patrimoniales	30.100.000		
B. OPERACIONES DE CAPITAL		B. OPERACIONES DE CAPITAL	
Enajenación de inversiones reales	10.000	Inversiones reales	209.411.356
Transferencias de capital	—	Transferencias de capital	—
Variación de activos financieros	—	Variación de activos financieros	2.500.000
Variación de pasivos financieros	—	Variación de pasivos financieros	56.399.768
TOTAL INGRESOS	1.800.100.000	TOTAL GASTOS	1.800.100.000



PROGRAMA DE FIESTAS



MIÉRCOLES, 31 DE AGOSTO

- 21,00 Semifinales del IX Trofeo de Fútbol "Puchero de Alcorcón", en el campo de fútbol de Santo Domingo, entre los equipos A. D. Rayo Vallecano y C. D. Móstoles.

JUEVES, 1 DE SEPTIEMBRE

- 10,30 Inicio del Campeonato de Tute para pensionistas y jubilados en el Club Municipal de Ondarreta.
- 11,00 Inauguración de la exposición organizada por el Grupo de Mujeres de Alcorcón, sobre temas feministas en el Centro Cívico Social del distrito de la calle Mayor con vuelta a la calle Alfares, que permanecerá abierta hasta el día 4, con proyección de película y coloquio.
- 21,00 Semifinales del Trofeo de Fútbol "Puchero de Alcorcón", en el campo de fútbol de Santo Domingo, entre los equipos A. D. Alcorcón y C. D. Fuenlabrada.

VIERNES, DIA 2

- 10,00 Campeonato de Mus para los pensionistas y jubilados en el Club Municipal de Parque Ondarreta.
- 16,30 Campeonato de Dominó para pensionistas y jubilados en el Club Municipal de Parque Ondarreta.
- 19,00 Proyección, en el Centro Cívico Social de la calle Mayor con vuelta a calle Alfares, de la película efectuada por el Taller de Pedagogía, "Marginación en Polvoranca".
- 19,00 Función de guiñol por el grupo "Los Duendes", en la calle Meloneros.
- 22,00 Gran fiesta en el polideportivo de Los Cantos, con la actuación de "José Luis Moreno y sus Muñecos" y la "Orquesta Alhambra" (entrada: 150 pesetas).
- 22,30 Bailes populares en las calles Meloneros, Japón y San José.

SABADO, DIA 3

- 10,00 Inauguración de la exposición fotográfica, en el Centro Cívico Social de la calle Mayor con vuelta a la calle Alfares, sobre la flora y fauna de Alcorcón, organizado por la Agrupa-

ción para la Conservación de la Naturaleza de Alcorcón.

- 11,00 Concurso de Ajedrez para pensionistas y jubilados en el Club Municipal de Parque Ondarreta.
- 12,00 Concurso de Dibujo organizado por los vecinos de Parque Mayor, en el Colegio Profesional Juan Ramón Jiménez.
- 18,00 Proyección de un documental del doctor Félix Rodríguez de la Fuente, en el Centro Cívico Social de la calle Mayor con vuelta a la calle Alfares.
- 18,00 Inauguración de la plaza de las Escuelas, nuevas redes de agua y riego, tercera fase del Polideportivo del Prado de Santo Domingo e intersección de las calles Jabonería, Polvoranca y Cantarranas, y visita a otras obras municipales.
- 19,00 Función de guiñol por el grupo "Los Duendes", en la avenida de Villaviciosa.
- 19,00 Pasacalles por la charanga "La Perula" y los gigantes y cabezudos, por las calles de la localidad, finalizando su recorrido en la plaza de España.
- 20,00 Pregón y chupinazo desde el balcón del Ayuntamiento, con la intervención del alcalde, José Aranda Catalán, y del presidente del ente autonómico, Joaquín Leguina.
- 20,00 Concurso de Mus, Tute y Dominó, en la calle Princesa, organizado por los vecinos de la plaza del Molar.
- 20,30 Actuación del grupo de teatro aficionado de la plaza de San Pedro Bautista, con las obras "El mancebo que casó con mujer brava" y "La viuda es sueño".
- 20,30 Cata de vinos de la Cooperativa Vinícola don Alvaro de Luna (denominación específica San Martín de Valdeiglesias), en la plaza de las Escuelas.
- 21,00 Desfile de carrozas, gigantes y cabezudos, banda de cornetas y tambores de la Escuela Municipal "Manuel de Falla", majorettes y los grupos de charangas "Los Sucesores de Rocambolés" y "La Perula", así como los grupos de coros y danzas "Nuestra Señora de los Remedios".
- 22,00 Gran concierto rock en el campo de fútbol de Santo Domingo, con la actuación de los conjuntos "Obús", "Topo" y "Mamut" (entrada libre).
- 22,30 Bailes populares en la colonia Bellas Vistas, avenida de Villaviciosa, plaza de San Pedro Bautista y Parque Mayor.
- 23,00 Baile popular en la plaza de España.

DOMINGO, DIA 4

- 9,00 Carrera ciclista, XIII Trofeo Ilustrísimo Ayuntamiento de Alcorcón, para veteranos y aficionados, con salida de la calle Mayor y desarrollo en el circuito del polígono de "Urtinsa".
- 10,00 Charanga por diversas calles de la localidad, con las actuaciones de "Los Cadetes del Acordeón", majorettes, gigantes y cabezudos y la banda de cornetas y tambores de la Escuela Municipal "Manuel de Falla".
- 11,00 Inicio del Día del Niño, con juegos infantiles, en la plaza de la Hispanidad (piñatas, pintura en el asfalto, carreras de sacos, etcétera).
- 11,00 III Trofeo de sogá-tira, en la plaza de España.
- 12,00 Proyección de diapositivas sobre temas ecológicos en el Centro Cívico Social de la calle Mayor con vuelta a la calle Alfares, organizada por la Asociación para la Conservación de la Naturaleza de Alcorcón.
- 14,30 Concurso de paellas en la plaza de San Pedro Bautista, organizado por vecinos de la zona.
- 18,00 Actuación de payasos y charangas en la plaza de la Hispanidad con "Los Cadetes del Acordeón".
- 19,00 Función de guiñol por el grupo "Los Duendes", en la plaza de San Pedro Bautista.
- 20,00 Actuación del grupo de teatro infantil "Titre", representando la obra "¿Querías bailar?".
- 20,30 Actuación del grupo folk "Alfar", formado por los vecinos de la plaza de San Pedro Bautista.
- 22,00 Gran festival de folk en el polideportivo de Los Cantos, con la actuación de Joaquín Sabina y su grupo "La Bullonera".
- 22,30 Teatro para adultos en el Colegio Profesional "Daniel Martín", con la representación de la obra de Alejandro Casona, "El retrato jovial", por la compañía de teatro "La Gorgona".
- 22,30 Bailes populares en la plaza de España, Parque Mayor, avenida de Villaviciosa y plaza de San Pedro Bautista.

LUNES, DIA 5

- 11,00 Capea en la plaza de toros portátil.
- 17,30 Campeonatos populares de natación en las piscinas municipales del Prado de Santo Domingo.

FIESTAS

- 18,00 Proyección de diapositivas sobre temas ecológicos en el Centro Cívico Social de la calle Mayor con vuelta a la calle Alfares, organizado por la Agrupación para la Conservación de la Naturaleza de Alcorcón.
- 19,00 Función de guiñol por el grupo "Los Duendes", en Torres Bellas.
- 22,30 Bailes populares en la plaza de España, Parque de Lisboa y Parque Guadalquivir.

MARTES, DIA 6

- 10,00 Exposición de listas de ganadores de los concursos de mus, tute, dominó, ajedrez y petanca para jubilados y pensionistas en el Club Municipal de Parque Ondarreta.
- 11,00 Capea en la plaza de toros portátil.
- 17,30 Campeonatos populares de natación en las piscinas municipales del Prado de Santo Domingo.
- 18,00 Proyección de diapositivas sobre temas ecológicos en el Centro Cívico Social de la calle Mayor con vuelta a la calle Alfares, organizado por la Agrupación para la Conservación de la Naturaleza de Alcorcón.
- 19,00 Función de guiñol en Parque Grande por el grupo "Pinocho Carampá", y en la calle Japón por el grupo "Los Duendes".
- 21,00 Concurso de "feos" en la calle de Las Eras, organizado por los vecinos de la zona.
- 22,30 Bailes populares en la plaza de España, calle Japón y en Parque Grande.

MIERCOLES, DIA 7

- 11,00 Capea en la plaza de toros portátil.
- 17,30 Campeonatos populares de natación en las piscinas municipales del Prado de Santo Domingo.
- 18,30 Concierto por la banda de música del Regimiento Inmemorial del Rey número 1, en la calle Meloneros.
- 19,00 Función de guiñol por el grupo "Los Duendes" en Parque Mayor.
- 20,30 Homenaje a la Bandera en la plaza de España.
- 21,00 Final del trofeo de fútbol "Puchero de Alcorcón", en el campo de fútbol del Prado de Santo Domingo.
- 21,00 Subida de la Virgen de los Remedios desde la ermita hasta la iglesia parroquial.
- 22,30 Bailes populares en la plaza de España, calle Meloneros y Parque Grande.
- 24,00 Gran castillo de fuegos artificiales en los campos de fútbol de La Huerta (Ondarreta).

JUEVES, DIA 8

- 10,00 Diana floreada por las calles de la localidad, con la participación de la banda de cornetas y tambores de la Escuela Municipal "Manuel de Falla", gigantes y cabezudos, majorettes y la charanga "Girasol".
- 11,00 Misa en honor de Nuestra Señora de los Remedios en la iglesia parroquial.
- 17,30 Campeonatos populares de natación

- en las piscinas municipales del Prado de Santo Domingo.
- 18,00 Exhibición de maniobras del Servicio de Extinción de Incendios de Alcorcón, en la calle Alfares con su confluencia con la calle Princesa.
- 19,00 Función de guiñol por el grupo "Los Duendes", en Parque Guadalquivir.
- 19,00 Concierto por la banda de música del Regimiento Inmemorial del Rey número 1, en la plaza de la Hispanidad.
- 20,00 Espectáculo infantil en la plaza de los Príncipes de España, gentileza de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid.
- 21,00 Procesión de la Patrona Nuestra Señora de los Remedios por las calles de la localidad.
- 22,30 Bailes populares en la plaza de España, Parque de Guadalquivir, Torres Bellas y Bellas Vistas.

VIERNES, DIA 9

- 11,00 Capea en la plaza de toros portátil.
- 12,00 Exhibición de judo, kárate y cama elástica, en la plaza de España.
- 17,30 Finales de los campeonatos populares de natación en las piscinas municipales del Prado de Santo Domingo.
- 18,30 Espectáculo taurino en la plaza de toros portátil.
- 19,00 Función de guiñol en la plaza del Molar por el grupo "Los Duendes", y en Bellas Vistas por el grupo "Pinocho-Carampá".
- 19,30 Carrera popular, I Trofeo "Villa de Alcorcón", con salida en la calle Mayor, junto al Centro Cívico Social.
- 21,00 Recital de poesía en el Centro Social de San José de Valderas.
- 22,30 Zarzuela, con la representación de la obra "La Tabernera del Puerto", por la compañía "Ases Líricos", en la plaza de los Príncipes de España.
- 22,30 Bailes populares en la plaza de España, Bellas Vistas y plaza del Molar.

SABADO, DIA 10

- 9,00 Gran caravana de vehículos por las calles de la localidad, organizado por la peña "El Puchero".
- 10,00 Exhibición de maquetas y semimaquetas del Campeonato de España de Aeromodelismo, en el Centro Cívico Social.
- 10,00 Comienzo del Día de la Tercera Edad en el Colegio Profesional "Daniel Martín", con actuación de la banda de música de la Escuela "Manuel de Falla", en honor de los jubilados y pensionistas de la localidad.
- 11,30 Exhibición de piragüismo, kayak-polo, buceo, salvamento y socorrismo, así como diversos juegos en el agua (campeonatos de buceo, recogida de monedas, etcétera), en las piscinas municipales del Prado de Santo Domingo.
- 12,30 Cata de vinos de la Cooperativa Vinícola don Alvaro de Luna (denominación específica San Martín de Valdeiglesias) para los jubilados y pensionistas de Alcorcón, en el Colegio Profesional "Daniel Martín".
- 13,30 Entrega de trofeos de los concursos celebrados para jubilados y pensionis-

- tas en el Colegio Profesional "Daniel Martín".
- 14,30 Lunch para los jubilados y pensionistas en el Colegio Profesional "Daniel Martín", seguido de tómbolas y rifas.
- 18,00 Actuación del grupo de coros y danzas de Nuestra Señora de los Remedios, en el Colegio Profesional "Daniel Martín", en honor de la tercera edad.
- 19,00 Espectáculo para la tercera edad patrocinado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid.
- 19,00 Exhibición de patinaje artístico de la Escuela del Club Parque de Lisboa, con la interpretación de pasajes de la obra musical "El Diluvio que Viene".
- 19,00 Función de guiñol, en la plaza de España, por el grupo "Los Duendes".

DOMINGO, DIA 11

- 8,00 Concurso de pesca en el embalse de Valdecañas (Cáceres), organizado por la peña "El Puchero".
- 8,30 Campeonato de petanca, en la plaza de la Constitución.
- 10,00 Campeonato de España de Aeromodelismo, con exhibiciones de vuelo acrobático, en el Club "Icaro", carretera de Leganés, a la altura del kilómetro 2.
- 10,00 Concurso de macetas y plantas en la plaza de la Constitución.
- 11,00 III Certamen de Pintura Mural, en la calle Sahagún (posterior).
- 18,00 Festival aéreo con exhibición de paracaidismo, aviones acrobáticos, globos, aeromodelismo, ala-delta y ultraligeros, en el campo de vuelo "Icaro", sito en la carretera de Leganés, a la altura del kilómetro 2.
- 18,30 Espectáculo taurino en la plaza de toros portátil.
- 19,00 Entrega de trofeos de los concursos organizados por la peña "El Puchero", en la plaza de Santo Domingo.
- 20,00 Concierto en la plaza de la Hispanidad por la banda de música municipal "Manuel de Falla".
- 21,00 Entrega de premios en la calle Sahagún.
- 22,30 Teatro para adultos en el Colegio Profesional "Daniel Martín", con la representación de la obra de Antón Chejov "Graciosa, tremenda y extraña cosa es el amor", por la "Compañía de Teatro Popular de Madrid".
- 19,00 Partido de fútbol-sala, "women-man" y degustación de limonada en la calle Sahagún.
- 20,00 Concierto en la plaza de los Príncipes de España por la banda de música de la Escuela Municipal "Manuel de Falla".
- 22,00 Baile de disfraces en Parque Guadalquivir.
- 22,00 Verbena popular en la plaza de los Príncipes de España, con la actuación de las orquestas "Salamba" y "Frutos del Caribe".
- 22,30 Bailes populares en la plaza de España, Torres Bellas y plaza del Molar.
- 23,00 Concurso "Canción del Pueblo", en el Centro Social de San José de Valderas, organizado por dicho centro.
- 23,00 Espectáculo cómico-taurino en la plaza de toros portátil.

Acudieron en apoyo del Parque de Móstoles

MODELICA ACTUACION DE LOS BOMBEROS



A las tres de la tarde del día 1 de julio, naves de la empresa de "Cafeteras Melitta", sita en la localidad de Móstoles, comenzaron a arder. El fuego se propagó rápidamente, ya que los edificios contenían en su interior gran cantidad de plástico y filtros de papel. Fue poco el tiempo que tardaron los bomberos de Móstoles en determinar la necesidad de personal y material de refuerzos de los Ayuntamientos colindantes, y a las cuatro y media, aproximadamente, recibieron una llamada solicitando ayuda en la centralita del Parque de Bomberos de Alcorcón; desde ese instante se desarrolló un gran despliegue de humanidad, solidaridad y profesionalidad, protagonizándolo nuestros bomberos con la colaboración muy destacada de la Policía Municipal, quien avisó al concejal de Personal, Antonio Arellano, responsable de dar la orden de salida, e inmediatamente comenzaron a llamar telefónicamente, uno por uno, a los miembros del cuerpo de bomberos que se encontraban en sus domicilios disfrutando de su día libre o de sus vacaciones, sin que esto fuera inconveniente para que sin la mínima réplica y en el mínimo tiempo estuvieran todos reunidos allí donde se les necesitaba. Vestidos unos de uniforme, otros de paisano, dando prueba, una vez más, de abnegación, valentía y solidaridad.

Retén de servicio en Alcorcón

En el Parque de Bomberos de Alcorcón quedó una dotación completa de retén, compuesta por seis bomberos y coche autobomba con 5.000 litros de agua, saliendo un auto-

bomba ciudad de primera salida con un sargento, un cabo, cuatro bomberos y el conductor; un coche cisterna con dotación de dos bomberos y el conductor; la Policía Municipal, en un coche patrulla, con bomberos de paisano y material; un Land-Rover en el que iban el concejal de Servicios Generales, señor Lumbreras, y el concejal de Personal, señor Arellano, un cabo, dos bomberos y tres hombres con material; se les proporcionó también una máquina retroexcavadora, caretas y filtros. En la carretera esperaba la Policía Municipal, que les condujo directamente al lugar del siniestro. El equipo de ayuda de Alcorcón encontró allí al bombero de nuestra localidad Cristóbal Paloma; este hombre, que vive en Móstoles, al ver desde la terraza de su casa una humareda excesiva a lo lejos, no dudó ni esperó un instante a ser requerido, se personó de inmediato en el lugar para prestar sus conocimientos y su ayuda.

A las once y media pasadas se había dominado el incendio; una nave ardió en su totalidad, quedando afectada su estructura y viniéndose abajo la cubierta; la otra nave sólo sufrió pérdidas de material. A esta hora se retiraron personal y un tanque, quedándose un autobomba y nueve bomberos para, entre los compañeros, hacer turnos hasta las dos y media de la madrugada, hora en que terminó la recogida de escombros.

También estuvieron los bomberos de Fuenlabrada, Leganés y Navalcarnero, siendo la ayuda más fuerte, tanto en hombres como en material, la de los bomberos de Alcorcón.

Texto: ANA HERNANDEZ
Fotos: JAVIER BAREA

BOMBEROS ESCAFANDRISTAS



Los bomberos del Servicio de Extinción de Incendios de Alcorcón realizaron las pruebas de la especialización de escafandristas junto con el profesor de gimnasia, Agustín Sandoval. El curso de submarinismo se realizó en el lago de la Casa de Campo y las inmersiones en Benidorm. Los bomberos escafandristas son: Sotero Ortega y Cristóbal Paloma

ENCUENTROS DE JOVENES CABUEÑES'83

A pesar de que no sepáis quiénes somos, ni qué es lo que hacemos, os vamos a contar la última movida que nos hemos montado los jóvenes de Alorcón aglutinados en torno al Consejo de la Juventud. Desde que éste se creó, nos planteamos el que fuéramos nosotros mismos, los jóvenes de Alorcón, los que nos marcáramos nuestras fronteras y nuestros propios límites.



"Mochileros" de todo el país

De aquí surge la idea de irnos a Gijón a los Encuentros de Juventud Cabueñes'83, que nos parecían interesantes por tres razones fundamentales.

En primer lugar, por el nivel de convivencia que se puede llegar a alcanzar entre los jóvenes del pueblo, tanto los que están ya organizados como los que dan una salida individual a sus problemas.

Por otra parte, Cabueñes'83, al constituir unos encuentros a nivel nacional, nos posibilitaría conocer a gente con diferentes experiencias e, incluso, diferentes trayectorias a las nuestras, lo que nos ayudaría a poder seguir trabajando en Alorcón, dado que nosotros solos corremos el peligro de quedarnos aislados en acciones localizadas y descoordinadas de otras que se están llevando a cabo en sitios con características que son totalmente diferentes a las nuestras (Alorcón, ciudad dormitorio de una gran urbe...).

Y, por último, el programa que nos presentaron nos pareció lo suficientemente atractivo como para lanzarnos a la aventura de desplazar un autocar lleno de gente y sin una idea muy clara de lo que nos íbamos a encontrar. Aunque nos dimos cuenta de que el Ministerio de Cultura y el Ayuntamiento de Gijón, conjuntamente, crearon una infraestructura lo suficientemente sólida como para recibir a miles de jóvenes de toda España, poniendo a nuestra disposición médicos, servicios de limpieza, guías de Gijón en donde encontrar sitios para comer más económicos, lugares para dormir... y, en general, demostraron un gran interés porque los encuentros fueran lo más cómodos y relajados para los "mochileros" de todo el país.

Apoyo del Ayuntamiento

Nuestros primeros contactos con el Ministerio de Cultura fueron infructuosos debido al retraso con que nos llegó la noticia, y ante la imposibilidad de conseguir becas decidimos pedir subvención al Ayuntamiento, que nos lo concede en un tiempo mínimo, salvando los problemas que suponen el subvencionar al 50 por 100 un viaje para 55 personas (sobre un presupuesto entregado de 666.000 pesetas, nos concedieron 333.000 pesetas para gastos de transporte, manutención, estancia...).

El éxito de convocatoria demuestra el interés de los jóvenes por conocer diferentes vivencias a las suyas propias. El hecho de que hubiera un mínimo porcentaje de gente integrada en el Consejo de la Juventud supuso el acabar con el temor de organizar un viaje que fuera para nosotros mismos, lo que nos hace pensar que contar con una mínima infraestructura para funcionar (locales, subvenciones por parte del Ayuntamiento...) nos permitiría crear una "movida juvenil" que nos sacaría de esta vida de "muermo" que a veces llevamos.

Pero ¿qué fue Cabueñes'83?

Por primera vez se organizan unos encuentros juveniles por todo lo alto en los que mezclan actividades culturales (charlas, teatro, cine) con otras de tipo lúdico festivo (conciertos, charangas, bailes...), conociendo además experiencias de otras nacionalidades del Estado y ampliándose las fronteras a jóvenes que funcionan en sus respectivos países, como los B.B.U. alemanes (verdes alemanes), los jóvenes de los Centros Comunitarios de Londres y

organización ecologista internacional "Green Peace".

Sin embargo, el hecho de que esta fuera la primera vez que se hace planteó una serie de deficiencias, como, por ejemplo, la escasa participación de los jóvenes en la organización de los encuentros, haciendo que éstos se enfocaran casi exclusivamente hacia los jóvenes organizados y que faltaran temas tan importantes en la problemática juvenil, como el paro, la marginación, la delincuencia, la sexualidad..., dando como resultado unas jornadas en las que además de teorizarse mucho se desconectó por completo de la realidad de los jóvenes.

En cuanto a la gente de Alorcón es interesante el haber conocido a jóvenes con historias diferentes, lo que nos ha enseñado a respetar las diferentes perspectivas ante la vida.

Al dividirnos en los diferentes cursillos pudimos contarnos de forma más relajada lo que cada uno sacaba en claro cada día, siendo este otro factor importante para conocernos gente que salimos de Alorcón con la idea de estar quince días juntos.

En definitiva, Cabueñes nos parece un intento válido que ha facilitado el ponernos en contacto diferentes jóvenes de Alorcón y del resto de España estando seguros de que los próximos encuentros se realizarán con la aportación directa de los jóvenes, con lo que los fallos de planteamiento y de organización quedarán superados en un intento de borrar la imagen de pasotas, macarras..., que tenemos la mayor parte de los jóvenes y dando a conocer a la sociedad nuestra problemática y las alternativas que proponemos a nosotros mismos.

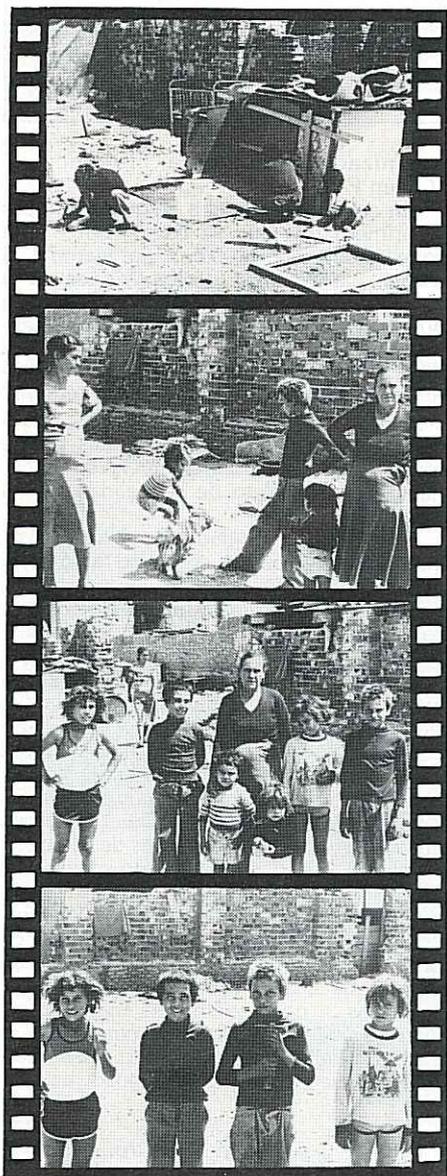
Consejo de la Juventud de Alorcón

Primera experiencia de cine de los alumnos de colegios públicos en Alcorcón

POLVORANCA, MARGINACION HOY

El Taller de Pedagogía, colectivo de padres, alumnos y profesores para una renovación de la escuela, se plantea, en el mes de abril del pasado curso, trabajar el cine en la escuela, experiencia que se realizaría primeramente con los alumnos integrantes de los talleres de fotografía ya existentes,

dado que ya poseían un lenguaje técnico. “Manos a la cámara” se ponen los alumnos de sexto, séptimo y octavo de los Colegios Profesionales “Vicente Aleixandre” y “Giner de los Ríos”, el director de cine Julián Esteban Rivera, responsable de la experiencia, y miembros del Taller.



El principal problema con que se contaba era el tiempo, puesto que el rodaje de la película había de finalizar con el curso escolar. Esteban Rivera nos explica los objetivos que se planteó para tan breve tiempo:

—Yo apliqué lo que a mí me hubiese gustado que me hubiesen enseñado. En el programa que diseñé trataba de englobar los diferentes aspectos del cine y puede hablarse de él como un proyecto ambicioso, en la medida en que se buscaba una participación activa a todos los niveles, siempre, claro, con los medios rudimentarios del súper ocho, que, por otro lado, implica un mayor dominio de la técnica.

Mirada pura y encuadres naturales

En cuanto a la valoración de la experiencia, esta es su opinión:

—Yo mismo me he quedado absolutamente sorprendido y ha sido muy gratificante; la primera sorpresa pasaba por la capacidad de asimilación de los chavales de esta edad que aún conservan “una mirada pura”; a pesar de la televisión, conservan un purismo y unos con-

ceptos de imágenes difíciles, que, por otro lado, ponen en marcha de una forma natural.

Pero ¿qué película?

Dada la premura de tiempo necesariamente había que plantearse rodar un documental, ya que no se renunciaba a las clases teóricas y el manejo de la técnica. Al insinuar los motivos temáticos de la película, referentes todos ellos al medio en el que se vive, los participantes, en su mayoría varones, eligieron la ermita de Polvoranca, que constituye para ellos un punto de referencia de lo fantástico, del tenebrismo.

Después de las clases teóricas, que junto con el trabajo de cámara supone para los chavales una desmitificación y el conocimiento de un oficio, comienzan los días de rodaje y la excursión a una ermita en ruinas sobre la que previamente se habían documentado.

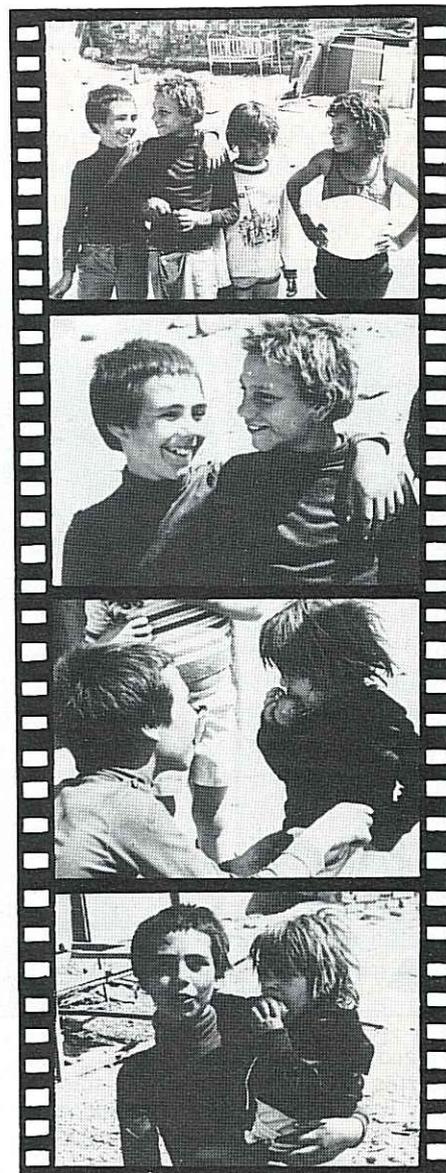
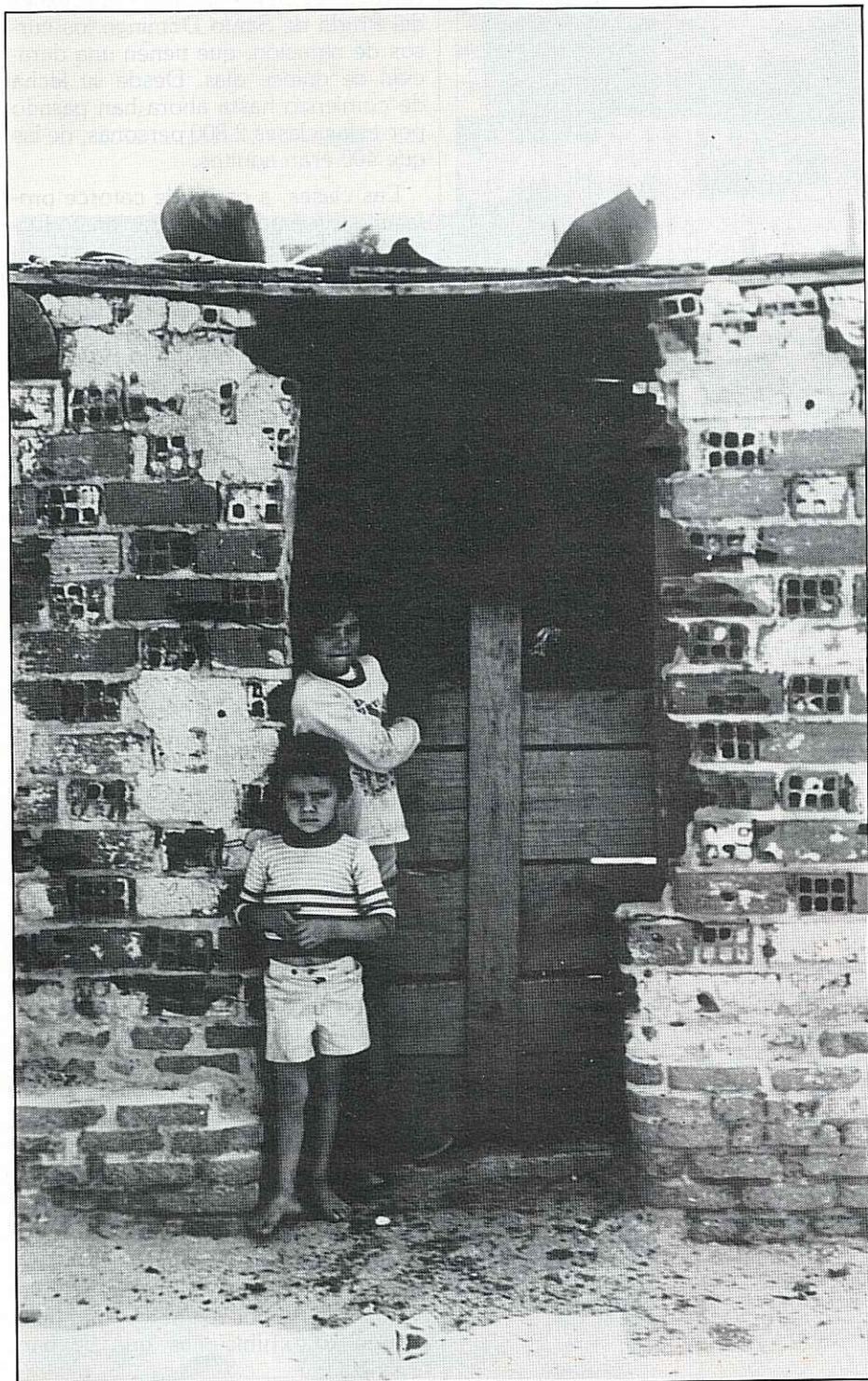
—Desde Alcorcón, la ermita se ve bien, rodeada por moles de edificios —dice uno de los participantes—, pero luego, cuando te acercas, ves que todo está en ruinas. Y ves once casas y animales domésticos, y luego ves gente viviendo allí.

“Y tu mirar, se me clava en los ojos como una espá”

Cuando la película está llegando a su fin, la cámara recorre los rostros de los niños de Polvoranca, a los que previamente hemos visto en su medio natural y la canción de Lole y Manuel acompaña estas imágenes de brusco despertar para

algunos. La razón, como explicaba uno de los componentes de este equipo de rodaje, es que lo que se planteaba como documental ha pasado a ser un reportaje de denuncia social.

—La gente siempre nos había dicho que si íbamos allí nos quitaban los pantalones, y no es así; aquéllos, desde luego, son buenas personas, y algunos mejor que nosotros.



Así expresaba un chaval su vivencia de los gitanos, habitantes de esas once “casas” de Polvoranca, que para él es distinta a como lo entendía anteriormente. Un compañero, más mayor, apuntaló: “El conocimiento de lo que es la realidad hace cambiar la imagen que se tiene de ella, pero muchas veces no quieren que nos acerquemos a las cosas y veamos cómo son de verdad.”

La duración de la película es de veinte minutos y se proyectará durante las fiestas populares de este mes. Los elementos técnicos, la historia de la ermita, la otra historia que se cuenta, las palabras vertidas y las que habrá que decir, las descubrirán los espectadores.

Carmen HOLGUERAS

La inauguración se efectuará durante las fiestas populares

EL POLIDEPORTIVO DEL PRADO DE SANTO DOMINGO, A PLENO RENDIMIENTO



Desde el día 22 de agosto están abiertas al público las diez pistas de tenis (dos de ellas de competición) y los dos frontones con los que cuenta el complejo polideportivo del Prado de Santo Domingo. Con la posibilidad de practicar estos deportes en instalaciones municipales, Alcorcón se sitúa en uno de los primeros puestos en cuanto a instalaciones deportivas de los

pueblos de la Comunidad Autónoma de Madrid.

La utilización de todas las instalaciones municipales está abierta a cualquier vecino y, por primera vez, este año se han señalado unas cuotas que habrán de abonarse, con el fin de responsabilizar a los usuarios del buen uso que se debe hacer de estos servicios.

	Pesetas
Pista de tenis y frontón, por persona y hora	150
Tarjeta de utilización de diez horas por persona	1.500
Pista de tenis (una hora por persona) y entrada piscina	200
Tarjeta de utilización de diez horas y entrada piscina	1.500
Equipos categoría regional (entrenamiento y partidos oficiales de toda la temporada en los campos de La Huerta)	10.000
Equipos de categoría regional (entrenamiento en los campos de La Huerta y partidos en el del Prado de Santo Domingo) ..	15.000
Partidos no oficiales de adultos en los campos de La Huerta..	800
Partidos no oficiales de adultos en el campo del Prado de Santo Domingo	2.000
Partidos no oficiales de juveniles en los campos de La Huerta	300
Partidos no oficiales de juveniles en el campo del Prado de Santo Domingo	1.000

Las plazas se vienen cubriendo todos los años

CERCA DE 3.000 PARTICIPANTES EN LOS CURSOS DE NATACION

Desde el día 1 de julio se están desarrollando en las piscinas municipales del Prado de Santo Domingo los cursos de natación, que tienen una duración de quince días. Desde su fecha de comienzo hasta ahora han pasado por estas clases 2.800 personas, de las que 400 eran adultos.

Las clases, a cargo de catorce profesores de natación del Patronato Deportivo Municipal, tienen una duración de cuarenta y cinco minutos, para los niños, y de sesenta, para los adultos, y contemplan seis niveles de aprendizaje, si bien el 50 por 100 de los niños asistentes necesitan aprender a nadar, obteniéndose un alto índice de aprendizaje.

Hay que señalar que este resultado positivo no es casual, sino fruto de la calidad de la enseñanza que se desarrolla: la media de alumnos por profesor es de ocho, lo que permite un seguimiento puntual de los aprendices de nadadores.

El precio de estos cursos, que finalizarán el 15 de septiembre, es de 350 pesetas, para los niños, y de 500, para los adultos, los mismos del pasado año.

Las piscinas han contado con el doble de usuarios que el año pasado

Si bien la afluencia ha sido superior en julio que en el mes de agosto, los usuarios de la piscina se han incrementado fuertemente con relación al año anterior. Desde el día 16 de junio, en que se abrieron, han pasado por ellas más de 180.000 personas.

El cierre de las piscinas, el 11 de septiembre, coincidirá con el Día del Agua, que se celebra con motivo de las fiestas populares, y será un día de puertas abiertas al público para que participe en todos los actos, competiciones y exhibiciones que se han organizado.

Queremos recordales que las colaboraciones para publicar en esta página, deberán enviarse mecanografiadas a la Secretaría del señor Alcalde, plaza de España, 1, Alcorcón. Indicando en el sobre "para Plaza Pública"

Quienes remitan sus colaboraciones deberán firmarlas con nombre, apellidos, domicilio y número del D.N.I., aunque su identidad podrá omitirse al publicar la colaboración si así se solicita expresamente.

En cualquier caso, si las colaboraciones exceden la extensión de un folio, NOTICIAS MUNICIPALES se reserva el derecho de resumirlas o publicarlas en otra sección.

Fiesta y cultura, todo el año

Un año más se acercan las fiestas tradicionales de Alcorcón, y esta ocasión, como en las anteriores, serán motivo de alegría popular. El Ayuntamiento organizará un apretado programa de fiestas y actuaciones a través de los cuales promoverá la participación de todos los habitantes de nuestro pueblo en la festividad patronal. Incluido en el programa aparecerán los actos culturales que desde 1979 son parte importante del mismo. La zarzuela, las obras de teatro, etcétera, contribuirán no sólo a la alegría de los alcorconeros, sino a su integración cultural con la localidad, en la que viven o, al menos, duermen.

Pero ya que a través de esta carta deseo realizar una pequeña crítica constructiva, ¿por qué no se realiza a lo largo del año, especialmente en otoño y primavera, una programación más ambiciosa en materia cultural?

Creo que no será difícil, y con interés y esfuerzo podrían obtenerse mejores resultados. Por ello, con mi felicitación por las fiestas que estoy segura que serán como las de años anteriores, aporto mi petición de que la cultura tome carta de naturaleza en nuestro pueblo.

**R. S.
Alcorcón**

El carril bus

Ahora, si usted me lo permite, quisiera hacerle una pregunta a la que me gustaría se me respondiera, si es que hay alguna respuesta. La pregunta es: ¿Qué pasa con el carril bus Alcorcón-Campamento? ¿Por qué por las mañanas, que es cuando voy a cumplir con mi obligación, nadie lo respeta ni nadie obliga a que se respete?

Seguimos viajando hacinados, seguimos viendo día a día cómo los coches particulares invaden impunemente el carril bus y no dejan circular a éste y, naturalmente, con un ocupante la mayoría. ¿Cuándo se va a dar prioridad al transporte público sobre el privado de una vez por todas? ¿Cuándo se le va a exigir a la "Compañía Blas" que renueve esa flota de "diligencias" por unos autobuses más modernos y confortables que no nos dejen tirados en mitad del paseo de Extremadura, como suele ocurrir a menudo?

Señor Aranda, soy uno de los padres de familia de este municipio, que junto con toda la familia votó por el "CAMBIO" con mucha fe y esperanza en este nuevo Gobierno. Yo le rogaría que sea usted nuestro valedor ante

este nuevo Gobierno para ver si de una vez por todas se nos puede solucionar este problema, que es uno de los más gordos que tenemos en nuestro municipio.

**Miguel Angel MARTINEZ MARTINEZ.
Alcorcón**

ALCORCON. Noticias Municipales.—Al referirse el habitual lector de nuestra revista a una carretera nacional, cuyo control excede a las competencias municipales, únicamente podemos hacer un llamamiento desde estas páginas para que por parte de los conductores se respete el carril bus, que supone una potenciación del transporte colectivo.

**aquí pondremos
lo que quiera
decirnos**

La variedad de servicios a desarrollar exige óptima forma física

EL CUERPO DE BOMBEROS, A PLENO RENDIMIENTO

En el pasado mes de junio se inauguró el edificio de la Policía Municipal y los Bomberos, del que ya hemos dado información en nuestra revista. La nueva ubicación, en condiciones más acordes a las funciones que se realizan, ha permitido igualmente una potenciación de los servicios y un auténtico trabajo de prevención.

El Servicio de Extinción de Incendios de Alcorcón cuenta con treinta y seis bomberos (un sargento, cuatro cabos, siete conductores, dos bomberos escafandristas y trece bomberos). La importancia de este servicio para el conjunto de la población queda patente en el número de salidas que realizan para colaborar tanto en la extinción de fuegos como en la resolución de problemas que se presentan todos los días en las casas.

La variedad de los servicios a cubrir exige una forma física óptima en todo momento y un puntual seguimiento del material para proceder a su sustitución o separación y obtener siempre el máximo rendimiento.

Emeterio García Navarrete, oficial de bomberos adscrito al Parque del Puente de Praga, está desarrollando, desde el pasado mes de junio, las funciones de instructor del Parque de Alcorcón y es él quien nos explica el

trabajo diario que realizan los bomberos:

—En un trabajo donde el tiempo es fundamental, como es el nuestro, es imprescindible tener contacto con el material y realizar diariamente unas maniobras que permitan comprobar el estado del material y mantengan el buen estado físico y adiestramiento de los bomberos.

La ejercitación de las maniobras, garantía de rendimiento

Las maniobras de instrucción que ejercitan los bomberos son de tres tipos: superficie, salvamento y extinción, siendo en los tres casos acompañados de clases teóricas.

Las maniobras de superficie tienen como objetivo el ensayo del estirado y recogida de mangueras y la presión de

los equipos hidráulicos acoplados a carruajes.

En cuanto a los de salvamento son innumerables, dado que han de poder desarrollarse en un sin fin de lugares: plazas, ascensores, socavones, plantas superiores, agua...

Por último, los propios de extinción de fuego se analizan en los diferentes supuestos en que pueden darse: edificios de altura superior a 28 metros, que son los que plantean mayor problema, sótanos, etcétera.

Todos estos ejercicios se realizan utilizando los elementos con los que debe contar todo parque de bomberos: torre de prácticas de cuatro alturas, pozo de captación de agua y patio de maniobras.

Reglamento interior

El reglamento interior permite el establecimiento de unos horarios que marcan la jornada de trabajo de veinticuatro horas continuadas y cuarenta y ocho libres para los bomberos. A las ocho de la mañana, los miembros del cuerpo (entrantes y salientes del servicio) forman uniformados, con el fin de transmitirse las novedades ocurridas en el día anterior y ver las necesidades de reparar o reponer material o vehículos y comprobar el buen estado y funcionamiento de los útiles y herramientas.

A las nueve de la mañana, a toque de campana, se desarrollan, durante una hora, ejercicios de gimnasia a cargo del profesor de Educación Física, Agustín Sandoval. Desde las diez a las once es el tiempo del almuerzo y de ir a la compra, ya que la compra se la hacen los propios bomberos.

Durante las dos horas siguientes, es decir, hasta la una, se efectúan diariamente las maniobras, que corren a cargo del jefe o responsable del parque.

Las clases teóricas tienen lugar de cinco a seis de la tarde y son, fundamentalmente, sobre incendios, en los aspectos de extinción y prevención.

Exhibición pública en las fiestas

Con motivo de las fiestas populares del mes de septiembre, y con la finalidad de acercar al ciudadano a un cuerpo que se entrena directamente para el servicio comunitario, el día 8 se realizará, en la calle Cisneros, una maniobra combinada de extinción, salvamento, paso de río y descenso. Esta exhibición dejará patente el buen estado físico en que se encuentran los bomberos y su gran entusiasmo e ilusión por profundizar en su adiestramiento.

