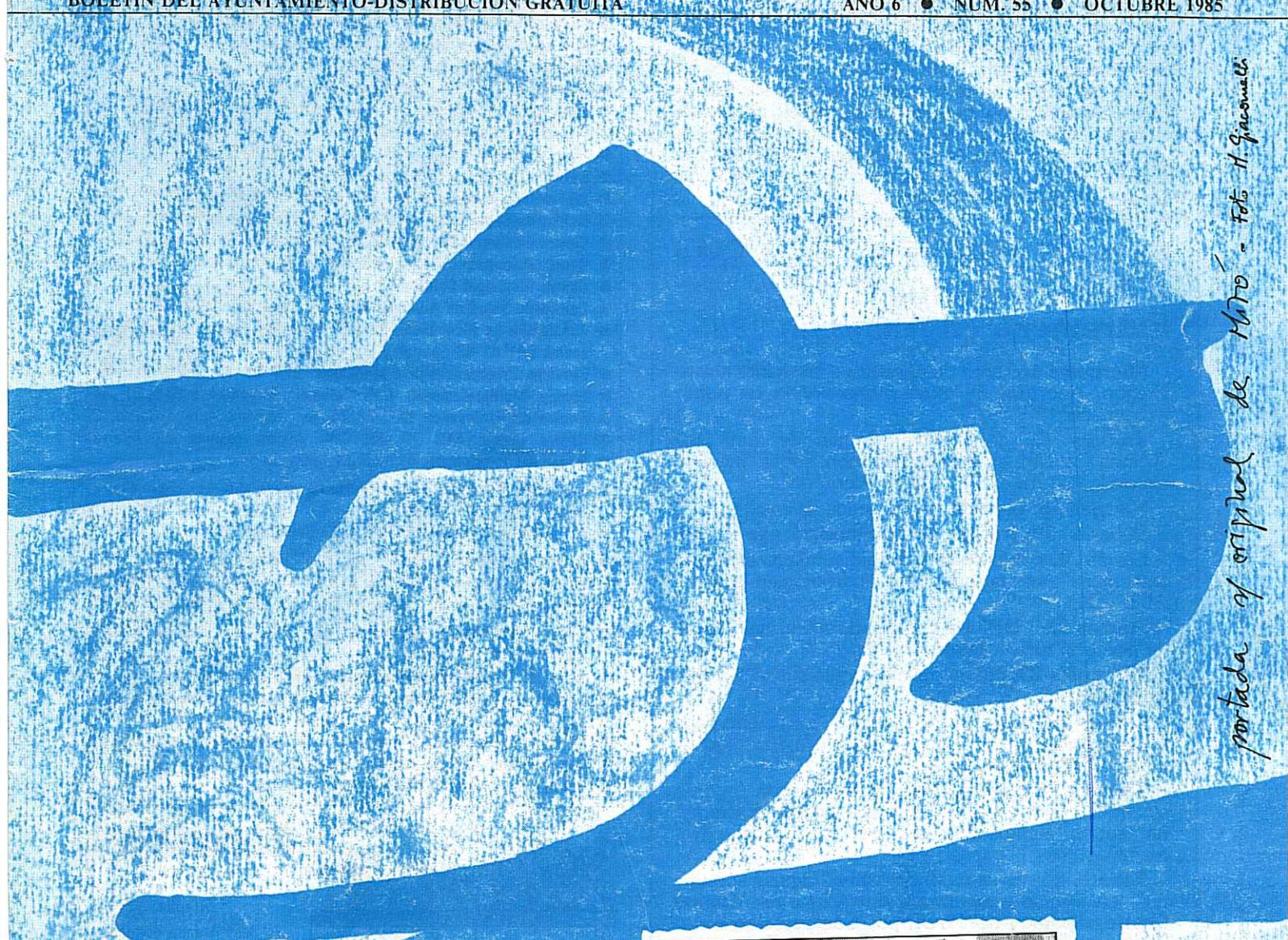


Alcorcón

NOTICIAS MUNICIPALES

BOLETIN DEL AYUNTAMIENTO-DISTRIBUCION GRATUITA

AÑO 6 • NUM. 55 • OCTUBRE 1985



portada original de Haró - Foto H. Gacomalé

NUESTROS
MAYORES



Queremos recordales que las colaboraciones para publicar en esta página, deberán enviarse mecanografiadas a la Secretaría del señor Alcalde, plaza de España, 1, Alorcón. Indicando en el sobre "para Plaza Pública"

Quienes remitan sus colaboraciones deberán firmarlas con nombre, apellidos, domicilio y número del D.N.I., aunque su identidad podrá omitirse al publicar la colaboración si así se solicita expresamente.

En cualquier caso, si las colaboraciones exceden la extensión de un folio, NOTICIAS

MUNICIPALES se reserva el derecho de resumirlas o publicarlas en otra sección.

Un grave problema social: la enfermedad alcohólica

Está admitido en todo el mundo que el alcoholismo es una enfermedad y no simplemente un vicio. El tan debatido dilema de si el alcohol es bueno o malo ha quedado completamente aclarado y establecido que ingerido con moderación no puede ocasionar problemas, pero que su hábito exagerado puede convertir a una persona en un auténtico guiñapo humano.

Una definición sobre el alcohol, dictada por el máximo organismo sanitario mundial —la Organización Mundial de la Salud—, dice: "El Alcohol es una droga de acción farmacológica intermedia, por naturaleza e intensidad, entre las drogas que producen toxicomanía y crean hábito".

No se ha demostrado que la enfermedad alcohólica se transmita genéticamente, pero en un hogar donde uno de los cónyuges sea alcohólico existe un elevado porcentaje de contagio entre padres e hijos, pues está demostrado que la figura del padre —en lo bueno y en lo malo—, normalmente es imitada por los hijos. No sólo el hábito es el desencadenante de la enfermedad alcohólica, ya que éste generalmente, de no verse condicionado por una alteración emocional, conduce a

problemas físicos, no por ello desechables, pero sí menos destructivos que los psíquicos.

Es importante saber que el alcohólico no nace siéndolo, sino que una serie de factores emocionales le convierten en tal. No es determinable a qué edad surge el problema con todas sus secuelas —aunque el índice más elevado de enfermos alcohólicos se dé entre los treinta y cuarenta años—, después de haber recorrido un proceso destructivo muy doloroso. A pesar de ello, cada día son más los jóvenes que llegan al mismo. Son palabras de un alcohólico: "Se sufre muchísimo antes de conocer nuestra verdad, que somos enfermos alcohólicos".

De un tiempo a esta parte ha crecido la conciencia social hacia el problema alcohólico —sin lugar a dudas el más grave de los problemas sociales de nuestro tiempo—, ya que no sólo afecta al enfermo como individuo, sino que también lo hace profundamente en cuantos le rodean. Las estadísticas oficiales determinan que se aproximan a los cuatro millones el número de enfermos alcohólicos en España (medio millón son mujeres), si no se ha superado. Lo que equivale a decir que más de diez millones de españoles, bien directa (enfermos) o indirectamente (familiares), viven el problema del alcoholismo.

La Asociación Mundial Alcohólicos Anónimos dispone de un interesante test para determinar la presencia de la enfermedad alcohólica, que sólo puede ser contestado por los propios interesados:

1. ¿Ha tratado alguna vez de dejar de beber por una semana o más tiempo, sin haber podido cumplir el plazo?

2. ¿Le molestan los consejos de otras personas que han tratado de convencerle que deje de beber?

3. ¿Ha tratado alguna vez de controlarse cambiando de una bebida a otra?

4. ¿Ha bebido alguna vez a primeras horas de la mañana durante el último año?

5. ¿Envidia usted a las personas que pueden beber sin que esto les ocasione dificultades?

6. ¿Ha empeorado progresivamente su problema con la bebida durante el último año?

7. ¿Ha ocasionado su forma de beber problemas en su hogar?

8. En fiestas familiares o sociales, donde la bebida es limitada, ¿trata usted de conseguir tragos extras?

9. A pesar de ser evidente que no puede controlarse, ¿ha continuado usted afirmando que puede dejar de beber "por sí solo" cuando quiera hacerlo?

10. ¿Ha faltado a su trabajo durante el último año a causa de la bebida?

11. ¿Ha tenido alguna vez "lapsus mentales" (olvido de actos realizados) a causa de la bebida?

12. ¿Ha pensado alguna vez que podría tener más éxito en la vida si no bebiera?

¿Ha contestado "sí" a cuatro o más preguntas? Si es así, las probabilidades son de que ya tiene un serio problema alcohólico o que lo tendrá en un futuro muy próximo. ¿Por qué aseguran esto los alcohólicos anónimos? Sencillamente porque la experiencia personal de cientos de miles de alcohólicos que se han recuperado en sus grupos, les ha enseñado algunas verdades básicas acerca de los síntomas en la forma de beber que terminan arrastrando hacia la enfermedad.

Para cualquier información sobre el tema o la ubicación de los grupos de Alcohólicos Anónimos, pueden dirigirse al apartado de correos 10.295 de Madrid, o bien telefonar al número (91) 253-83-22, donde les informarán gratuitamente de cuanto comporta la enfermedad alcohólica y su recuperación.

Ramón Draper Miralles
(Escritor especializado en temas de marginalidad social)

En la enseñanza, calidad

DE nuevo este año, con el mes de septiembre, las aulas han vuelto a acoger a los escolares de Alcorcón en un curso que se presenta con un buen punto de partida: los estudios realizados han demostrado que la escuela pública ha disminuido de forma muy importante su tasa de fracaso escolar. Las exigencias de nuestra sociedad, totalmente en cambio y en evolución, han logrado que **la cuestión de la educación** sobrepase los límites que tradicionalmente se habían establecido y se plantee como función primordial de la propia enseñanza su calidad. Irremediablemente unido a este tema se encuentran, paralelamente, los del fracaso escolar y, por tanto, el rendimiento.

Analizados seriamente los factores que influyen y en qué grados en este rendimiento escolar, es evidente la necesidad, para ir logrando un incremento cualitativo, de incidir en los diferentes estamentos implicados en la educación. Además, es necesario ser conscientes de que los factores socioambientales en los que el niño se desarrolla influyen de gran manera en sus modos de conducta y, lógicamente, en su aprendizaje, insistiendo en que las actitudes para el aprendizaje podrán reforzarse o inhibirse.

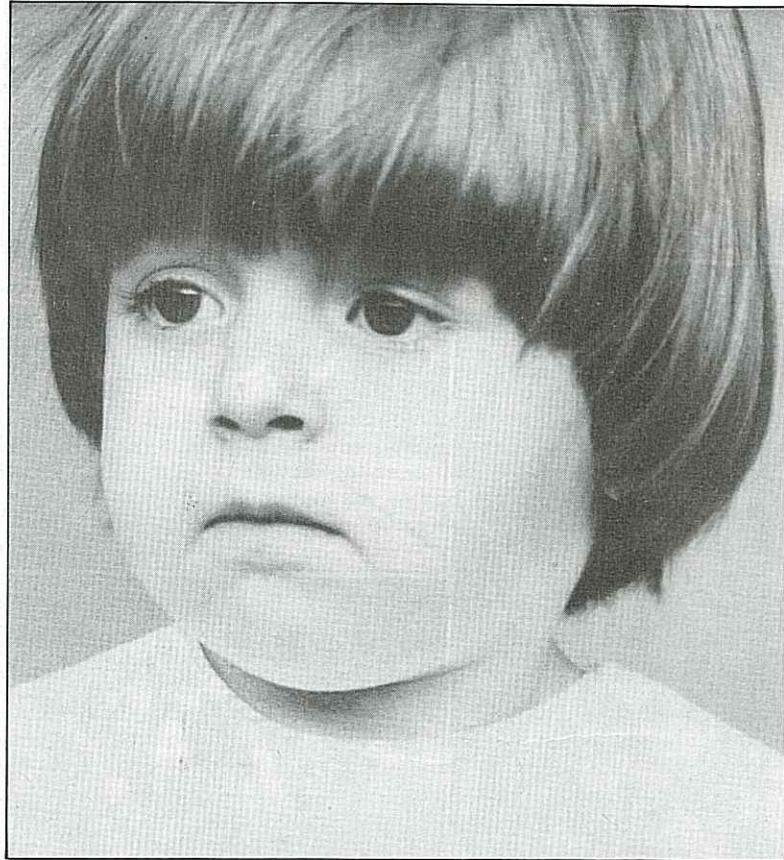
La Corporación Municipal, sensible a la importancia de incrementar día a día la calidad de la enseñanza pública, ha puesto todos los medios para que ésta sea una realidad: dotaciones de los colegios, apoyo de servicios, descenso en el número de alumnos por aula... Todo esto sólo es posible manteniéndose en la política de construcciones de centros educativos que inició ya en el año 1979, tras las primeras elecciones municipales democráticas. Y esta voluntad política que tiene su plasmación alta-media de colegios nuevos por año que han ido entrando en funcionamiento, la mantiene la Corporación como única manera de cumplir el precepto constitucional de igualdad de oportunidades de todos los ciudadanos y su derecho a la educación.

Este año dos son los colegios que se han abierto nuevos, aunque, si bien en otras instalaciones ya habían venido funcionando durante el pasado curso, se trata de los colegios públicos "Oeste 3" y "Oeste 4".

Ha comenzado a funcionar el Instituto de BUP número cuatro. Por ahora lo ha hecho en doble turno en el Instituto Galileo Galilei, pero posiblemente a partir del próximo año se trasladará a su ubicación, en la avenida de Villavieja.

Para el próximo curso, dos serán los centros que entren en funcionamiento de EGB, ya que se están construyendo actualmente. Se trata de los colegios de Parque Grande y Ondarreta, y cada uno de ellos tiene 16 unidades de EGB y cuatro de Preescolar, y en este esfuerzo municipal se cuenta con un importante recurso: el Servicio Psicopedagógico Municipal, que el Ayuntamiento creó y mantiene desde el año 1981, ha propuesto para este curso escolar un amplio programa que contempla tanto actividades para padres como para los alumnos, por medio de los profesores de los centros educativos. En estos tres campos de trabajo que abarca se plantean, lógicamente, objetivos diferenciados que, al final, coinciden en un punto: ofrecer unas habilidades que permitan una actuación más amplia, una incidencia mayor, por tanto, en el área escolar.

En el trabajo con los padres se han planteado unos cursos de formación que les ofrezcan recursos educativos. Los temas para estos seminarios, decididos por los que se han tratado en la población escolar en años anteriores



son: rivalidad entre hermanos, timidez, prevención del fracaso escolar en el ámbito familiar, cómo ayudar a que el niño se valga por sí mismo y relación entre padres e hijos.

Siguiendo la experiencia de años anteriores, también este año existirá una Escuela de Padres central, que pondrá sobre la mesa cinco importantes aspectos de la educación: la participación de los padres en la escuela, el juego y el juguete, la evolución psicológica del niño, la educación sexual y la drogodependencia.

En el trabajo con las Asociaciones de Padres se impartirá también un curso de formación, por medio de un seminario y su seguimiento.

En los centros educativos públicos, el trabajo del Equipo Psicopedagógico se realiza con el claustro de profesores, y dos son las actuaciones concretas que se practican: recuperación del niño dentro del aula y programas específicos de niños. Existe una tercera función que también se aborda y es la creación de grupos terapéuticos para tratar situaciones problemáticas familiares.

Por otro lado, la orientación de estudios es uno de los aspectos más importantes en la segunda etapa de la EGB, y todos los años el Servicio Psicopedagógico realiza la orientación de estudios para los alumnos de 7º y 8º.

Otra realidad de la que dispone Alcorcón y que ha logrado gracias al interés de la Corporación, por un lado, y, por otro, de los maestros de nuestra ciudad, es el Centro de Profesores. En funcionamiento desde el pasado curso, ha impartido ya cursillos de diversas áreas educativas, y para este año tiene un amplio programa a desarrollar con la participación de todos los profesores de nuestro municipio, tanto de EGB como de enseñanzas medias.

FIESTAS

El miércoles 4 de septiembre, a las ocho de la tarde, numerosos vecinos de nuestra ciudad se dieron cita en la popular plaza de España para asistir al pregón que marcaría el inicio de nuestras fiestas populares.

Como ya viene siendo tradicional, después de participar en el pasacalles de *Cadetlandia*, con majorettes, bandas de cornetas y tambores y gigantes y cabezudos, un numeroso público se congregó ante el balcón de la Casa Consistorial para desde allí escuchar y aplaudir al ilustre pregonero que visitaba nuestro municipio en sus fiestas grandes. En esta ocasión contamos con la participación del presidente del Senado, **José Federico de Carvajal**.

En medio de aplausos y de una gran expectación por asistir a las fiestas que habían de empezar, el alcalde, **José Aranda Catalán**, presentó a los vecinos al ilustre visitante y huésped de honor, sin duda, de este día: *El trigésimo primero titular del cargo de presidente del Senado, quien con acierto e imparcialidad dirige los debates de nuestra Cámara Alta, y que ha dedicado su vida al mundo del Derecho y a la lucha por la Libertad y la Justicia.*

Glosó también nuestro alcalde la personalidad de José Federico de Carvajal, que, *ingresando en el Partido Socialista Obrero Español en el año 1953, actúa como defensor de los procesados, tanto ante el Tribunal de Orden Público como ante los consejos de guerra, intentando en todo momento evitar la injusticia de unas condenas cuya causa estaba en el deseo de imponer por la fuerza un gobierno autocrático.*

El presidente del Senado, elegido senador en el año 1977 por la provincia de Avila y en 1982 por Madrid, comenzó sus palabras con un canto a Alcorcón, *atalaya de Madrid, del Magerit árabe, que permitía vislumbrar en la estepa castellana el centelleo de las lanzas y el brillo de las cotas de las mesnadas cristianas bajo el sol implacable de Castilla, tan implacable ayer como hoy.* Después de un recorrido por los poetas y escritores que eligieron nuestro pueblo como encuadre de sus obras (*La niña de Alcorcón, La tarasca de Alcorcón y El alcalde de Alcorcón*) y de su historia política y artística, con referencia a la iglesia Santa María la Blanca, recordó cómo Alcorcón pasa de ser la historia de la *atalaya de Madrid, de las bellezas árabes, de los trabajos alfareros y de las cacerías reales a ser la historia de la era industrial, de los tiempos modernos que hizo que se multiplicara en las últimas décadas hasta casi el infinito su población.*

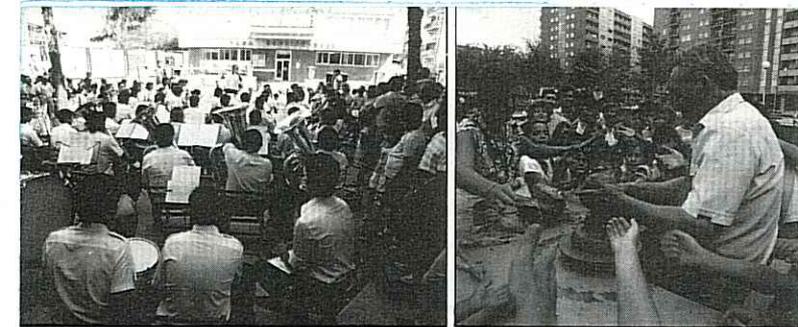
Señaló el presidente cómo la fiesta marca un descanso en el esfuerzo cotidiano y, ante todo, supone la comunicación de todos con todos y expresó su confianza hacia los hombres de mirada alegre, *hacia el hombre que bebe un vaso de recio vino castellano, hombre que crea la libertad, la alegría de vivir, la paz.*

Reflexionó también sobre la importancia del presente con un canto hacia el futuro: *laborando en el presente, trabajando para con nuestro esfuerzo salir de los tiempos difíciles en que hoy estamos, por culpa de aquellos que por enemigos de la democracia eran enemigos de todos los pueblos de España, estamos poniendo nuestro corazón en el futuro, en el futuro de nuestros hijos, en el futuro de la Comunidad de Madrid, que es, en definitiva, el futuro de España. Y ese futuro es la consolidación de la libertad en la democracia, es el conseguir que todos tengamos un trabajo y hacer desaparecer para siempre las sombras del hambre y de la miseria.*

José Federico de Carvajal finalizó con su deseo de *beber juntos ese vaso de buen vino a la salud y prosperidad de los habitantes de Alcorcón, de los que siempre fueron de aquí y de aquellos que vinieron de otras tierras de España, cuyos hijos son o serán habitantes de Alcorcón.* Tradujo este beber vino en *solidaridad, afecto, alegría, tomado en la noche castellana, donde se forjaron hombres de temple de hierro bajo el hierro de sus armaduras.*

Y el pregón, que daría paso al chupinazo oficial de comienzo de días grandes en Alcorcón, terminó con una invitación al goce por *Madrid y por Castilla, por esta Castilla inefable, por esta Castilla afectuosa, por esta Castilla que es todo corazón.*

Alcorcón





CONCEJAL: UNAS FIESTAS DE TODOS

Lo que hemos querido con estas fiestas ha sido llegar a todos los colectivos y a todas las capas sociales de Alcorcón, diversificando la oferta de actos, tanto de carácter cultural como deportivos, de modo que respondieran a expectativas diferentes.

Con estas palabras expresaba el concejal delegado de Cultura, **Miguel Arranz**, los objetivos que su Delegación y la Corporación se plantearon para estas fiestas populares. Señaló, además, el concejal que eran tres los aspectos en los que se quiso incidir durante las fiestas:

En primer lugar, potenciamos unas actividades de arraigo tradicional y deportivo. Junto a esto, situamos el promocionar las escuelas que el Ayuntamiento mantiene durante todo el año como servicio cultural: estamos hablando de la Escuela Municipal de Música y de la de Teatro. Y, por otro lado, de grupos no dependientes del Ayuntamiento que también cumplen periódicamente una función, como son los de coros y danzas de la localidad, y los vecinos han tenido la oportunidad de conocer los logros que durante un año se obtienen.

Siguiendo la tónica del año pasado, dedicamos una especial atención al Festival Flamenco, del que queremos hacer uno de los mejores de la zona Centro. Y junto a todo ello, no podemos olvidar el homenaje que cada año rendimos a dos importantes protagonistas de la vida ciudadana: el niño y el pensionista.

—¿Cuál es, entonces, la valoración de estas fiestas?

—Pienso que, en líneas generales, ha sido todo muy positivo. De todas maneras, lo más positivo ha sido, sin duda, la participación masiva que han tenido todos los actos.

Lo que sí quisiera decir desde las páginas de esta revista es que este concejal está abierto a todo tipo de sugerencias de los vecinos, tanto para solucionar problemas como para plantear alternativas. Con esto lograremos que cada vez más las fiestas sean de todos y constituyan, como ya lo vienen haciendo, un punto real de encuentro y comunicación.



TALLER DE JUGUETES, POR Y PARA UNOS "VECINOS"

En la plaza de San Pedro Bautista presenciamos el Taller de Juguetes para niños montado por unos jóvenes vecinos de nuestro pueblo. Las colas parecían no terminar nunca y lo que, desde luego, no terminaba era la ilusión de los chavales por participar en él y por no perderse una sola de las posibilidades.

Trabajos con cartulina, madera, papel charol, pintura en el suelo... que Antonio, miembro del grupo organizador nos explicaba así: *en las campañas contra el juguete bélico que hemos venido desarrollando hemos visto que lo fundamental es que los niños puedan jugar, moverse y divertirse juntos. Y pensamos que este es el carácter que debe tener el juego, además de la creatividad, la comunicación. Y un saber estar juntos que les permite también tener una referencia como chavales del mismo barrio, con un montón de experiencias en común y un montón de iniciativas que se pueden poner en marcha en el lugar en que todos viven.*

EL CENTRO SOCIAL DE VALDERAS, PARTICIPACION POR LA CULTURA

Como viene siendo tradicional, el Centro Social de Valderas, con más de veinte años de existencia, organizó para estas fiestas diversas actividades, entre las que destacamos por su importancia el Recital Poético-Musical, celebrado el sábado 7. Esta actividad, que en las fiestas cobra especial significado, pero que se realiza durante todo el año, se enmarca dentro de los objetivos globales del Centro: servir de punto de encuentro para los vecinos y como cauce para su participación en la vida social y cultural del municipio.

La especial tradición de este Recital Poético radica en el hecho de que desde hace más de doce años se reúnen periódicamente en el Centro jóvenes poetas de Alcorcón y organizan sus tertulias.



SENTIR LA MUSICA

La Banda de la Escuela Municipal de Música hizo las delicias de nuestros vecinos con los conciertos que nos dedicó, bajo la batuta de su director, **Vicente Sempere**, que, como buen valenciano, sabe transmitir ese especial sentido musical mediterráneo.

En las diferentes zonas de nuestra ciudad en la que actuó supo hacerse con la sensibilidad de los presentes, pero no queremos dejar de reseñar el comentario de dos señoras en el concierto que presenciaban, bolsa de la compra en mano, en la plaza de España: *Escucha, en nuestra época aquí íbamos a estar nosotras escuchando música sin bailar.*



DIA DEL NIÑO

Fue el día 7, el sábado. La plaza de la Hispanidad se llenó de niños durante todo el día. Junto a los juegos y concursos y a la pintura en el asfalto, los 5.000 niños que allí se concentraron pudieron disfrutar de actuaciones y del folclore.



LOS PENSIONISTAS TAMBIEN TUVIERON SU DIA

También este año, de nuevo los pensionistas y jubilados de nuestra ciudad recibieron el incondicional homenaje que les rindió el día 5 la población de Alcorcón. En el Hogar del Pensionista se dieron cita numerosos vecinos de esta "tercera edad" tan querida para presenciar las actuaciones de *Antoñita Linares*, *Dúo Veracruz*, *Estrella*, los payasos *Moli* y *Rubi* y muchas más atracciones.

Disfrutamos con los grupos de coros y danzas de la Agrupación Extremeña y San Luis Gonzaga y con la peña flamenca Romero. Y una importante novedad: el grupo Raíces, de nuestra ciudad, bailó por primera vez en Alcorcón nuestra jota, la "Jota de Alcorcón", con la importante aportación que esto supone para nuestra cultura popular.

Los premios para los más jóvenes de Alcorcón fueron entregados en "especies culturales": lotes de libros y de pinturas.



V TORNEO OPEN DE AJEDREZ

Como en años anteriores, organizado por el *Ajedrez Club 68*, se celebró durante las fiestas el *V Torneo Open de Ajedrez Ciudad de Alcorcón*, en los locales de la Agrupación Extremeña.

En esta ocasión la participación superó a la del pasado año. Según los organizadores, el nivel de los 52 participantes en las diferentes categorías (maestros o preferentes, especiales y ordinarios) era muy aceptable, con gran cualificación incluso entre los que no se encuentran federados. En las siete rondas que tiene el torneo se midieron las fuerzas 18 jugadores juveniles, 16 especiales y ocho preferentes. La novedad este año la ostentaba la computadora participante, con un ritmo de juego de veinte jugadas a la hora.

También, como en pasadas ocasiones, la presencia de mujeres en este Open continúa siendo anécdota: Pilar Cobelas, subcampeona de España femenina, y Olga Muñoz, categoría juvenil.

El presidente del club, José Cuenca, expresó a esta revista su preocupación en cuanto a la permanencia del torneo por razones económicas, ya que si se reducen las subvenciones y se rebaja la cantidad de los premios disminuye el nivel de los jugadores que participan en él, puesto que muchos de ellos son profesionales.

José Cuenca explicaba que son necesarias las actividades populares que permitan despertar un interés entre la población y, además, llevando a cabo de forma paralela otras actividades, un ejemplo de las



cuales puede constituirlo el actual campeón de Castilla en la categoría juvenil, Antonio Salmerón, miembro de *Ajedrez Club 68*, que representó a nuestra ciudad en el campeonato de España celebrado en Huesca.

La presentación del V Open tuvo lugar en el local de la Agrupación Extremeña y su presidente, Andrés Martín, se congratuló por volvernos a encontrar en estos locales, en los que comenzamos en el año 1980 estos torneos de ajedrez, sobre todo porque entendemos que, cada día más, el ajedrez está tomando auge en Alcorcón.

Miguel Arranz, concejal-delegado de Cultura, también asistente al acto, destacó la importancia de que la presentación de este Open se celebrara enmarcada en las fiestas grandes de la localidad y expresó su deseo de que su desarrollo superara la brillantez de ediciones anteriores.

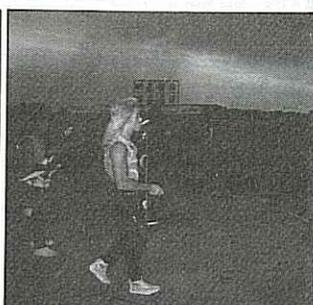
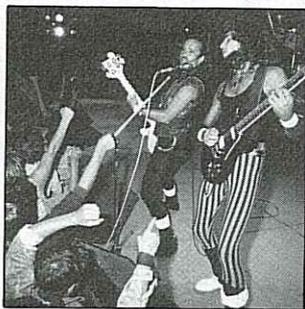
EL FOLCLORE POPULAR: AQUI, UNA VEZ MAS

Una vez más tuvimos la oportunidad de acercarnos a las raíces de nuestra cultura popular, la de los pueblos de España, en dos importantes festivales de folclore popular.

El domingo, día 8, tenía lugar en la plaza de San Pedro Bautista el festival de música folk. *Alfar* y *Odres*, dos jóvenes grupos de nuestra ciudad que ya actuaron en años anteriores, nos mostraron de nuevo su buen hacer y el fruto de su investigación musical en Castilla y Extremadura.

El lunes, día 9, el Festival de Bailes Regionales reunió a cerca de seis mil personas, que presenciaron con gran entusiasmo la actuación de cuatro grupos de gran calidad: Agrupación Extremeña, de Alcorcón; Grupo de Coros y Danzas Nuestra Señora de los Remedios, de Alcorcón; Semillas del Arte, de Madrid, y Centro Asturiano, también de Madrid.





LOS HEAVY... ¡A TOPE!

Cuatro mil jóvenes se dieron cita en Alcorcón el sábado siete de septiembre para asistir a un concierto rock que no se quedaría corto ante sus expectativas. El rock sigue siendo pues el espectáculo de estas fiestas populares que atraviesa más fronteras.

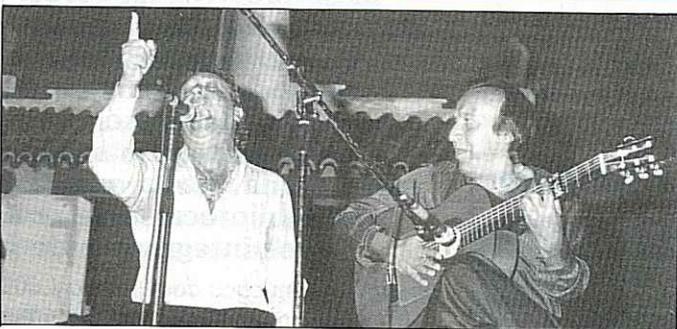
Furia Animal, grupo de Alcorcón, se caracterizó por su buena imagen, encuadrando al grupo dentro del llamado *nuevo movimiento glam*, por su estética y maquillaje. Y sin olvidarnos de su buen hacer, de esa música suya propia, con fuerza y calidad.

En segundo lugar, *Bella Bestia*, una banda madrileña muy querida últimamente entre la juventud, reyes del movimiento *glam* español. Su estética, bastante más femenina que los anteriores, aunque dentro del mismo movimiento, supo calar entre los asistentes.

Continuaron los *Panzer*, los veteranos, que actuaron como es habitual en ellos. Fue entonces cuando subió al escenario *la abuela del rock*, como siempre afectuosamente acogida.

Al final llegó *Sobredosis*, con la reincorporación de su anterior cantante, Santiago Alonso, largamente aplaudido. La nota más importante y no exenta de tono cálido fue la interpretación a trío por los tres cantantes que han desfilado por la vida artística del grupo de su tema más popular *Alíate*.

El concierto contó con la animación y presentación de *Rafa Basca* y *Angel Vallecas*, vecinos de Alcorcón, del programa radiofónico de *heavy metal Rockefort*, que pasaron los discos más importantes de la actualidad.



**NOCHE
FLAMENCA**

Otra vez
los
duendes

El primero en aparecer fue el de José Llerena Ramos *Chato de la Isla*, un cantaor con muchos años de tablado y de "cante de atrás" (para bailar), que de seguro, y a pesar de su veteranía, se va a hacer con un puesto fijo en los festivales de verano.

Cuando salió Manuel Sotelo *El Sordera*, el público ya estaba *calentito* y *El Sordera*, que es un cantaor que se entrega totalmente, consiguió caldear el ambiente aún más. Cantó con sobriedad, sin concesiones, peleándole y ganándole al cante con esa fuerza y esa "jondura" que tienen los de su raza y nos empapó de todo lo rancio de los cantes de Jerez.

Cerró la primera parte Juan Peña *El Lebrijano*. Juan estaba a gusto. Se notaba. Soleá, tientos, tangos y sus ya míticas galeras, para rematar con el himno de

Andalucía por bulerías, por soleá, fue su repertorio. El público, *de pie*. Lebrijano es un hombre con un carisma especial. Canta, sabe estar en el escenario y su voz cálida y dulce, de la que extrae unos registros



especialísimos, es muy apropiada para el tipo de cante un mucho renovador con el que llega tan fácilmente a todo tipo de públicos. La segunda parte la abrió *Juanito Villar*. Gitano del barrio de la Viña de Cádiz, que se metió al público en el bolsillo nada más arrancarse por alegrías. Le acompañó, al igual que al Lebrijano, *Paco Cepero*, que prodigó esa efervescencia en él habitual, tan admirada, pero que no es la elegancia y la sobriedad libre de efectismos que tiene el toque de Juan Carmena *Habichuela*, el otro guitarrista que nos acompañó. Por último, *Manuela Carrasco*, que demostró que si está ahí, en la cumbre, es porque ese es su sitio, la cumbre. Taconeó con fuerza, se mueve con bravura y su forma de elevar los brazos espeluzna.

R. Liaño

Y EL TEATRO, POPULAR

De nuevo la Escuela Municipal de Teatro puso en escena dos de sus montajes: "La pereza", dirigida por Alfonso Graño, y "Aquí no paga nadie", por Francisco García Muñoz. Con un público que abarrotaba los dos locales en los que se representó, los jóvenes actores demostraron gran profesionalidad al saber estar y manejar las condiciones externas, y se vieron respondidos con el respeto de un público que siguió con interés sus obras y que aplaudió largamente al finalizar.

El balance fue positivo: los alumnos de la Escuela tuvieron la posibilidad de demostrar públicamente su trabajo de meses y lo hicieron muy dignamente, y los vecinos de Alcorcón, en contrapartida, pudieron asistir a estas obras que no tienen más finalidad que las de ofrecérselas al conjunto de colectivos que formamos esta ciudad.

Los *alumnos/actores* estaban emocionados. No explicaron si era el público congregado frente a ellos, las risas durante los espectáculos, los largos aplausos del final a los que ellos respondían aplaudiendo también... Lo que sí fue, en definitiva, fue el éxito para cuantos integran, profesores y alumnos, esta Escuela Municipal de Teatro, en esta primera representación de su trabajo, propiciada por la Delegación de Cultura del Ayuntamiento en las fiestas populares. Y es que la Escuela consiguió de nuevo lo que desde siempre ha sido su objetivo: llevar a la calle el teatro, hacer un teatro popular. Y vimos que nuestros vecinos lo quieren así y, por tanto, vimos que es posible.



En el pasado mes de enero se abrió en el Hogar una exposición de pintura en la que participaron los socios, con lo que públicamente expresaban, al modo plástico, que es posible la actividad, de lo que, cariñosamente, se denomina "Tercera Edad". Con su exposición ponían de manifiesto que la actividad creativa puede y debe hacerse a cualquier edad. Y después de esta primera exposición, que no contó con ninguna mujer, las "socias" decidieron no quedarse atrás, y llegó la exposición de sus trabajos artesanales.

Los pensionistas y jubilados que acuden actualmente al Hogar son, en su mayoría, mujeres (53 por 100) y la gran parte de sus miembros (60 por 100) están comprendidos entre los sesenta y cinco y setenta y cinco años, con un total de socios de 2.600. El Hogar está concebido, según nos explicó su director, Guillermo Campo, como un servicio social abierto a todos los pensionistas de Alcorcón, con exclusión de quienes tienen incapacidad permanente hasta que cumplan sesenta y cinco años. Por otro lado, la mujer de un socio tiene derecho a ser socia automáticamente.

Un estudio realizado por los responsables del Hogar ha puesto de manifiesto que aproximadamente 900 socios viven en la zona comprendida en-

tre la carretera de Leganés y la calle Cáceres, y unos 800 en la zona de Parque de Lisboa, Parque Grande y San José de Valderas. Para el director, esto pone de manifiesto que Alcorcón necesita dos hogares.

En cuanto a los datos socioeconómicos, señalaremos que el 70 por 100 de los pensionistas del Hogar están cobrando una pensión de 25.000 pesetas, con un 20 por 100 de pensionistas que se sitúan entre las 25.000 y las 60.000 pesetas.

UNA GRAN RESPUESTA

Guillermo Campo señaló en la entrevista que mantuvimos que los pensionistas de Alcorcón habían visto dignificada su imagen, habían sentido cómo las características del Hogar les permitían recuperar esa dignidad, y para ello remarcó lo que durante mucho tiempo ha sido la frase más escuchada en este centro: Ya era hora de que nos trataran como personas.

—Estamos prácticamente comenzando, pero el plan que pretendemos desarrollar es muy amplio. Lo primero que hay que señalar es la enorme respuesta que está obteniendo el Hogar entre los pensionistas de Alcorcón, que se plasma en una asistencia diaria de 500 personas, llegando los sába-



Entrevistamos a Guillermo Campo, director, en el primer aniversario

El Hogar del Pensionista cumple sus funciones

En las fiestas del pasado año, el día 6 de septiembre el ministro de Trabajo, Joaquín Almunia, inauguraba junto al alcalde, José Aranda, el Hogar del Pensionista, construido por el Ayuntamiento.

En este año transcurrido se puede afirmar que este Hogar se ha convertido en un auténtico punto de encuentro y disfrute para nuestros mayores. Las razones son obvias: la necesidad de un centro donde poder ocupar su tiempo de ocio era evidente y la apertura del Hogar había creado gran expectación y, en segundo lugar, los múltiples servicios que en él se ofrecen. Las posibilidades son variadas: jubilados y pensionistas se ubican en la primera o segunda planta, según prefieran juegos de mesa o una charla más tranquila y sin los humos de los fumadores. La biblioteca suele reunir tranquilos lectores, mientras que los integrantes de la rondalla disponen de otra sala.

dos a 700 y muchos domingos a 1.000.

En estos momentos consideramos que la disposición de los pensionistas es muy favorable, ya que están muy ilusionados con el centro y dispuestos a realizar actividades. Como ejemplo podemos decir que un 60 por 100 de los pensionistas se ha manifestado dispuesto a participar en actividades de carácter social.

UN DESEO: PARTICIPAR EN LAS ACTIIDADES

—¿Y qué esperan del Hogar sus socios?

—Sobre las expectativas puedo decir que en esta pequeña encuesta que hemos realizado, un 40 por 100 de ellos han manifestado preferir como actividades la lectura, la conversación, las charlas culturales, las visitas a museos... Y esto, indudablemente, aporta un ambiente que ofrece unas posibilidades de trabajo. Y también nos permite elaborar un plan con garantías de funcionamiento el hecho de que hemos visto que se muestra una tendencia a consentir la "programación" de su tiempo con una prestación a colaborar.

conocer la situación a efectos de organizarla en términos de un asesoramiento jurídico, sanitario, etcétera. La información de este sector de jubilados pretendemos que llegue a través de las actuaciones que desarrolle el Hogar, de modo que se pueda llegar a este colectivo a lograr un plan de vida que consideramos, necesariamente, ha de estar integrado en la sociedad.

LA COORDINACION, PRIORITARIA

—¿Esto supone plantear una coordinación con el resto de los recursos que existen en Alcorcón a nivel social y cultural?

—Por supuesto, todo lo que he planteado exige una coordinación con los servicios sociales de Alcorcón por una razón evidente: el jubilado, el pensionista no es un ser aislado que vive independientemente del resto del entramado social. Con los datos que tenemos actualmente, podemos decir que prácticamente un 45 por 100 de los socios del Hogar viven con su esposa y un 65 por 100 con sus hijos. Esto pone de manifiesto que un alto porcentaje de nuestros mayores viven a diario con personas de otras edades.

En el mes de diciembre del pasado año se celebraban en el Hogar del Pensionista las elecciones para la Junta Directiva. Diecinueve candidatos fueron votados por 528 electores, cifra que resulta elevada, tanto en compara-

ción con otros hogares como por el número de participantes habituales del Hogar. Los socios quisieron tener como presidente a una mujer, Fermina Gómez Grande. El vicepresidente es Bienvenido Acedo y el secretario Pascual Cepero. En estos momentos funcionan ocho vocalías que se ocupan de los temas de régimen interior, control de la cafetería, vacaciones, acción social, cultura, juegos de mesa y movilidad, animación y fiestas y relaciones institucionales y coordinación con otros hogares.

Para Guillermo Campo es fundamental la conjunción entre los órganos de gestión administrativa y la Junta Directiva. Pero los planes del director llegan mucho más lejos:

—Todo el esfuerzo para lograr esta colaboración entre los diferentes servicios y sectores implicados en el tema de los jubilados y pensionistas tienen un objetivo planteado a largo plazo, que es el de llegar a la creación e instauración de un Consejo Municipal de la Tercera Edad.

Enmarcamos precisamente este Consejo en la necesidad, individual y colectiva, de que la Tercera Edad pueda llegar a elaborar un cuerpo de propuestas en su propia comunidad. Este cuerpo de propuestas así elaborado y planteado podrá ser escuchado y atendido, obteniendo, con su progreso planteamiento y análisis, un lugar del mundo de la Tercera Edad en el conjunto social.

El Alcalde, José Aranda, valora el Hogar

Para un colectivo que participa activamente

En numerosas ocasiones el alcalde, José Aranda, ha manifestado públicamente su preocupación por la Tercera Edad y ello en términos referidos tanto a la dignificación de un importante colectivo de la población que trabajó durante muchos años por el bienestar de todos, como a la necesidad de incrementar los lugares en los que nuestros mayores puedan encontrarse a gusto, charlar o realizar sus actividades favoritas.

Objetivo de la Corporación Democrática ha sido siempre en estos últimos seis años el dotar al municipio de una infraestructura que pudiera dar respuesta a las necesidades globales de la Tercera Edad. Para ello, además de la puesta en marcha de un centro, organizó la Coordinadora Municipal de Jubilados y Pensionistas excursiones, comidas de fraternidad, concursos... todo ello encaminado, como expresó el alcalde, con el fin de integrar al colectivo de pensionistas y jubilados en la vida social de nuestra ciudad. Pero, consciente de que las necesidades eran mucho más amplias, realizó el proyecto y la construcción del Hogar del Pensionista y una vez finalizado se le ofreció al Ministerio de Trabajo y gestionó su puesta en marcha.

Hoy, un año después de esta inauguración, el alcalde se muestra muy satisfecho de la respuesta obtenida y con nuevos proyectos a desarrollar:

—El Hogar ha sabido, desde luego, dar contenido a las expectativas que los jubilados y pensionistas tenían con respecto a él. Una actitud que considero de gran valor y a resaltar, por lo tanto, es la participación activa que se ha producido en el funcionamiento del Hogar: con las exposiciones que periódicamente se realizan, los talleres, el boletín mensual, la biblioteca y tantas otras actividades, lo que nos está demostrando este colectivo son sus ganas, su decidida voluntad de permanecer activos, y esto creo que en la sociedad actual es una gran lección.

Desde esta Casa Consistorial siempre hemos entendido como pieza clave de la vida del municipio este colectivo de hombres y mujeres que integran la Tercera Edad. No es casualidad, por tanto, que tradicionalmente le dediquemos en las fiestas grandes un día especial, en el que intentamos que disfruten de un homenaje que les rinde el conjunto de los vecinos.

Distribución por lugar de nacimiento	%	Distribución por profesión principal (*)	%
Madrid	23,0	Construcción	16,4
Castilla-León	19,0	Comercio	14,0
Andalucía	13,0	Funcionario	7,7
Extremadura	10,0	Metallurgia	7,7
Galicia	3,0	Transporte	7,7
Asturias	1,4	Agricultura	6,0
Aragón	1,4	Fuerzas Armadas	4,2
País Vasco	1,4	Actividades diversas	2,8
Murcia	1,5	Química	2,8
Cataluña	0,8	Madera	2,2
Rioja	0,8	Hostelería	2,0
País Valenciano	1,0	Administración Local	2,0
Cantabria	0,5	Alimentación	2,0
Canarias	0,2		
Navarra	0,1		
Baleares	0,1		
Ceuta	0,1		
Melilla	0,1		
Procedencia extranjera	0,8		
		Distribución por sexo	%
		Varones	46,5
		Mujeres	53,3
		Distribución por convivencia	%
		Con esposo	70,7
		Con hijo	5,7
		Con hija	10,9
		Con otros familiares	2,9
		Vive solo	9,3
Fecha de nacimiento	%		
Nacidos antes de 1900	0,9		
1900-1909	13,8		
1910-1914	20,9		
1915-1924	45,7		
1925-1934	0,8		
Nacidos con posterioridad a 1935	9,5		

(*) Las mujeres, en su mayoría, no han tenido relación laboral.



Hasta un total de 51 plazas

APROBADAS LAS BASES DE CONVOCATORIA PARA LA OFERTA PUBLICA DE EMPLEO

En esta sesión se aprobaron por mayoría las bases de convocatoria para cubrir hasta un total de 51 plazas, en régimen laboral, de conformidad con la oferta de empleo público del año en curso y previamente dictaminadas por la Comisión Informativa de Personal.

Las plazas que se han de cubrir, todas de acuerdo a las características referidas anteriormente, son las siguientes:

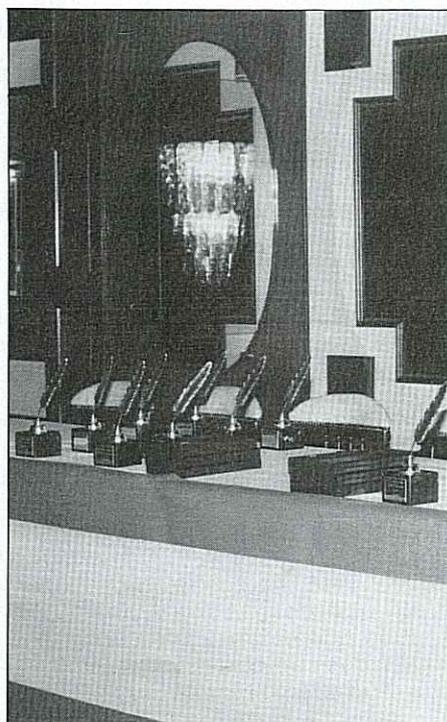
	Plazas	Plazo*
Delineante	1	11
Auxiliares administrativos ..	15	11
Conserjes	8	15
Profesor de piano	1	—
Profesor de violoncello	1	17
Oficial de limpieza	1	17
Conductores	2	15
Telefonista	1	15
Oficial electricista	1	17
Peones	20	13

* Fecha límite.

Remitido por la Dirección General de Recursos Hidráulicos de la Comunidad de Madrid

PROGRAMA COORDINADO DE ACTUACION PARA LA RECUPERACION DE MARGENES DE RIOS Y CAMINOS DE AGUA

El Programa Coordinado de Actuación para la recuperación de márgenes (PCA), redactado por la Comunidad de Madrid,



es el instrumento que posibilita la programación y coordinación de las propuestas que establece y que suponen una serie de actuaciones de diferentes organismos.

Los primeros pasos para la elaboración de este documento previo se han dado en el marco del Plan Integral del Agua en Madrid (PIAM).

En la zonificación establecida, Alcorcón pertenece al *Area H* de influencia metropolitana, constituida por la zona del Jarama y del Henares y afectada por el área urbano-metropolitana, donde proliferan las acumulaciones de basuras, las grandes explotaciones de áridos, la presencia de puntos de vertido y la ocupación de márgenes para usos urbanos e industriales. Se incluyen en esta zona los arroyos Butarque y del Soto, en los que no se dan extracciones de áridos, pero sí de otros impactos.

El Pleno aprobó unánimemente el informe emitido por el Servicio de Urbanismo del Ayuntamiento en el que se proponía comunicar a la Dirección General de Recursos Hidráulicos la conformidad del Ayuntamiento con las actuaciones propuestas.

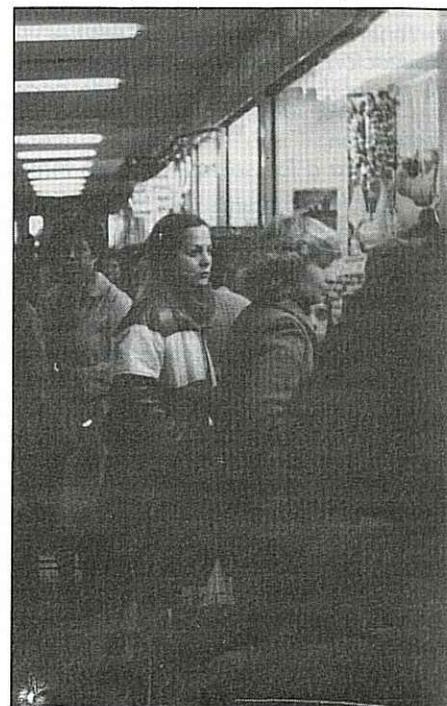
Enmarcado en un plan de colaboración con la Comunidad de Madrid

TALLER DE CONSUMO

El Pleno aprobó por mayoría el dictamen de la Comisión Informativa de Salud Pública sobre el Taller de Consumo y la contratación de un monitor de consumo.

El proyecto se enmarca dentro del plan de colaboración y asistencia técnica en materia de consumo a este Ayuntamiento de la Comunidad de Madrid. La subvención recibida para el desarrollo de los programas en defensa de los derechos de los consumidores.

Un plan para que, los consumidores conozcamos nuestros derechos.



El Pleno de la Corporación municipal, celebrado en su sesión ordinaria el 26 de julio, aprobó por unanimidad el pliego de condiciones que habrá de regir para la adquisición de un vehículo con equipo combinado aspirador-impulsor, con sistema de riego y baldeo de calles.

También se aprobó, por mayoría, el pliego de condiciones de la urbanización de la calle interior entre la carretera de Leganés y la calle Jabonería.

En el área de Urbanismo se aprobaron, inicialmente y por mayoría, tres modificaciones puntuales del Plan General Municipal: en el polígono Utinsa (Los Escolares y calle Laguna) y en el sector industrial de San José de Valderas, polígono Sanahúja.

Se estudió en el Pleno el proyecto de ordenación urbanística de la manzana comprendida entre el paseo de Castilla, calle Iglesia, M-508 y calle San Isidro, y fue aprobado unánimemente.

Y también, por unanimidad, se aprobó el pliego de condiciones técnico y económico-administrativas del concurso de ideas sobre la ampliación del Ayuntamiento.

Por su parte, el grupo de concejales comunista presentó al Pleno una moción sobre auditorías para el Ayuntamiento, Patronato Deportivo Municipal y Patronato de la Universidad Popular, que fue desestimada al entender que este control se ejercita periódicamente por el Tribunal de Cuentas.

Ampliado el plazo de presentación de obras hasta el 30 de noviembre

V CONVOCATORIA DE LOS CERTAMENES PLASTICOS Y LITERARIOS CIUDAD DE ALCORCON

El Pleno aprobó por mayoría la convocatoria de los certámenes nacionales plásticos y literarios "Ciudad de Alcorcón". Aunque en un principio se marcó el plazo de presentación de obras hasta el 30 de octubre, se ha ampliado esta fecha hasta el 30 de noviembre.

La cuantía de los premios, que han adquirido en las ediciones que se llevan realizando una categoría acorde con su carácter nacional, supera los 3.000.000 de pesetas; los plásticos suponen 1.803.100 pesetas, y los literarios, 1.502.250 pesetas.



Hace unos días se nos brindó la oportunidad de realizar una experiencia "activa" y común para todos los miembros del grupo.

En un principio fue una idea que, en teoría, venía a realizar uno de los sueños comunes en nuestras charlas y reuniones.

¡Por fin!, tendríamos tres días a nuestra disposición para mostrar a cientos de personas nuestros sentimientos, nuestra realidad y la de miles de niños deficientes que se ocultan detrás de una sociedad que no ignora, que también intenta aceptar y comprender, pero que no define muy bien cuál es el camino, que aún se apoya en la caridad.

Para esto estaríamos allí nosotros, un grupo reducido de padres especiales, frente a esa sociedad que durante tres días de fiesta pasarían sin cesar por delante de nuestra caseta. Intentaríamos mostrar la realidad más sincera, hoy, mañana y siempre... aquí están nuestros hijos especiales, nosotros y todos los que quisieran unirse a la causa, a la gran causa: Todos por la Integración.

Desde que conocimos la noticia, por medio de nuestro querido Vicente, padre especial y componente de nuestro grupo, de que a petición suya se nos había concedido un stand gratuito, bien instalado y casi en el centro de todo el paseo central, nos pusimos a trabajar con el mayor de todos los entusiasmos.

Como siempre que ocurren estas cosas, el tiempo es el peor enemigo, había que darse prisa. Discutimos la planificación. Todos estábamos de acuerdo en el mismo punto. Representaríamos a los otros niños, a los niños especiales; ellos también estarían en la fiesta, reclamando sus derechos.

Hasta ahora el nombre del deficiente, en la mayoría de los casos, ha estado presente cuando se tenía que unir con acontecimientos lastimeros, moti-

Experiencia viva

vando a la sociedad a sentir por estas personas compasión y caridad, tendiendo a apartarlas y relegarlas sin darles salidas, sin dar oportunidades más abiertas. Queríamos derrotar esta imagen y comunicar, divulgar, motivar y expresar con alegría a esa gran mayoría social, que ensombrece la sonrisa cuando oye nombrar la palabra deficiente, a que cambie su idea.

Divulgar con todas nuestras fuerzas que los niños especiales no necesitan caridad, sino comprensión; necesitan aceptación, no lástima, y, sobre todo, no sólo necesitan amor, también justicia.

Comenzamos a organizarnos, cada uno aportábamos ideas y soluciones sobre el tema. Nos repartimos las tareas y quedamos un día todos para arreglar, decorar y ultimar lo que en pocos días iba a ser una de las experiencias más bonitas de nuestra historia como grupo especial.

Siempre habíamos querido constituirnos como un grupo legal en cuanto a número de registro se refiere y ahora rozábamos la oportunidad de lograrlo. El dinero resultante de las ventas sería para subvencionar los gastos de nuestra legalización oficial y el comienzo de unas aspiraciones ya planificadas. Todo esto nos llenaba de alegría y satisfacción.

En el día señalado, cada uno de nosotros acudió a la cita con objetos, ropas, bisutería, artículos de regalo, etcétera, que habíamos podido obtener de amigos, tiendas y sitios que muy gustosamente se brindaron a colaborar con nosotros.

La caseta se montó y quedó grandiosa, brillante, muy alegre, llena de colo-

rido... Allí estábamos todos, ansiosos por demostrar nuestros impulsos, nuestra lucha, dar a conocer dentro de nuestras posibilidades y de la manera más amplia que también existen otros niños que desean ser reconocidos y admitidos, que desean participar en todo lo que la sociedad reparta y no ser siempre los últimos en figurar, o mucho peor, relegarlos a no participar. Allí estábamos nosotros por ellos, nuestra llamada era fuerte y digna. En unos días fuimos capaces de organizarnos y esforzarnos para que esta experiencia fuera válida y positiva.

Un gran rótulo colgado en la parte superior de la caseta decía: "Los otros niños también están en la fiesta". Una foto de Vanesa, niña especial, colgaba de él, reluciente, preciosa, invitando al mundo a que conociera, se informara e investigara cómo es ella y cómo son todos los demás niños especiales.

Fueron tres días maravillosos, envueltos en un aire de cooperación y verdadera amistad. El trabajo fue intenso pero muy gratificante. Lo más valioso que teníamos en el stand era la autenticidad de nosotros mismos, la realidad de cinco familias especiales dispuestas a cambiar imágenes.

Para nosotros, el haber pasado por esta experiencia ha sido también la prueba de la solidaridad, el trabajo y la colaboración en equipo, ha sido la respuesta positiva de todos y, de momento, nos ha servido para afianzarnos más en nuestros propósitos, para ir tejiendo pequeños peldaños que nos ayuden a ascender más arriba cada vez, ir venciendo obstáculos para abarcar mayores empresas que empujen a nuestros hijos y a todo el que lo necesite a abrirse huecos en esta sociedad y que, de alguna manera, nos haga sentirnos también vivos, palpitantes, ilusionados, fuertes y unidos, como nos hemos sentido en esta y maravillosa "Experiencia viva".

Un grupo de padres especiales



No te olvides de Alcorcón

Ahora más fácil, en cualquier banco o caja de ahorros,
del 16 de septiembre al 15 de noviembre

Contribución Urbana y Licencia Fiscal

Ha comenzado en Alcorcón el período de cobro de la Contribución Urbana y de la Licencia Fiscal. Al echar tus cuentas, no te olvides de Alcorcón. El presupuesto de cada año, con el que el Ayuntamiento puede mantener todos los servicios públicos, depende en gran medida de que cada uno sepamos cumplir. Ahora, además, es más fácil, hasta el 15 de noviembre se puede hacer efectivo en cualquier banco o caja de ahorros el pago de la Contribución Urbana y de la Licencia Fiscal.

Este año el Ayuntamiento ha implantado el nuevo sistema de cobro. Hasta ahora, el Ayuntamiento recibía periódicamente fondos del Estado y de la Comunidad de Madrid y gestionaba préstamos con los bancos. Los impuestos y las tasas que los vecinos pagan al Ayuntamiento, un capítulo muy importante, eran remitidos en distintos plazos a las arcas municipales.

Con esta nueva fórmula, ese dinero que todos invertimos en el sostenimiento de nuestra ciudad llegará directamente al Ayuntamiento, con lo que desde el primer momento podrá responder a las necesidades de todos

UN PRESUPUESTO PARA UNOS SERVICIOS

Entender para qué se paga es fácil. El alcalde, **José Aranda**, nos explica cómo se distribuye este dinero entre los distintos servicios que el Ayuntamiento ofrece a sus vecinos.

—En primer lugar, el Ayuntamiento debe atender al mantenimiento de todos los servicios que presta a la población, y, en segundo lugar, hay que destinar una parte del presupuesto para la realización de unas inversiones que mejoren la infraestructura del municipio, con la colaboración que esto supone para la creación de puestos de trabajo.

Además de los gastos generales podríamos señalar, en primer lugar, el de educación, que alcanza un coste anual de casi doscientos sesenta millones, teniendo en cuenta el mantenimiento que realizamos de los colegios públicos. Capítulo importante es el de la limpieza viaria, con doscientos diecisiete millones. También la Policía Municipal, que dispone de ciento noventa y siete millones, ha conseguido aumentar sus prestaciones, así como el servicio de extinción de incendios, con ciento un millones. Especial incidencia tienen las áreas de cultura y deporte, con ciento diez y ciento quince millones, respectivamente. Y hay un largo etcétera hasta cubrir la totalidad de los servicios, que alcanza anualmente mil ochocientos cincuenta y seis millones.

Este año nos hemos propuesto un plan de inversiones muy ambicioso, que alcanza casi ochocientos setenta y siete millones.

Los apartados más destacables son, sin duda, los destinados a la urbanización y mejora de las vías públicas, con doscientos cincuenta y cuatro millones; a la construcción de la segunda fase del cementerio, con un importe de ciento diez millones, y al proyecto de ampliación del Ayuntamiento y construcción de las naves para almacén municipal, presupuestado en doscientos veinte millones.

LOGRAR LA EFICACIA, UNA RAZON DE PESO

Este año el Ayuntamiento ha decidido proceder a la recaudación directa de la aportación económica que sus vecinos realizan. Razón: lograr una mayor eficacia.

Felipe Guerra, concejal delegado de Hacienda, piensa que éste debe ser el primer objetivo del Gobierno municipal de cara a los propios vecinos de Alcorcón. Nos lo explicó así:

—El nuevo sistema de recaudación se ha implantado exclusivamente como un medio para lograr una mayor eficacia, que nos permitirá tener nuevos puntos de partida en la gestión municipal. En primer lugar, consideramos que el nuevo sistema

significará un importante ahorro para el Ayuntamiento, ya que todos los trabajos están mecanizados, y, por otro lado, contamos con la colaboración gratuita de los bancos y cajas de ahorros, donde los contribuyentes pueden realizar el pago.

Además, estamos convencidos de que el Ayuntamiento, por su proximidad al ciudadano, podrá resolver con mucha mayor agilidad los errores y modificaciones producidas en los padrones fiscales, con lo que podremos depurarlos y conseguir una mayor exactitud en los datos que hasta ahora existían.

Por otro lado, los contribuyentes van a contar con una mayor comodidad, al recibir en su propio domicilio los recibos y poder atender el pago en cualquier oficina de banco o caja de ahorros, sin necesidad de pérdidas de tiempo en largas colas, como venía sucediendo hasta ahora.

COMO Y CUANDO PAGAMOS

El sistema es muy sencillo. El contribuyente recibe en su domicilio una notificación en la que constan los datos fiscales. Presentándola en cualquier banco o caja de ahorros o en el propio Ayuntamiento, puede realizar el pago. El plazo: hasta el 15 de noviembre.

Si usted no recibe la notificación

Tanto los contribuyentes que no reciban la notificación como los que observen en la misma alguna inexactitud o error deben acudir al Ayuntamiento, donde se les atenderá.

Domiciliaciones bancarias

El sistema más cómodo es la domiciliación bancaria para éste y para años sucesivos. Los contribuyen-

tes que no la tengan realizada anteriormente podrán enviar a su banco o caja de ahorros los impresos que recibirán en su domicilio, con la propia notificación, no teniendo que preocupar más, puesto que los trámites siguientes se realizan directamente entre el banco o caja y el propio Ayuntamiento.

Pagar en el Ayuntamiento o en un banco o caja

El contribuyente que pague en un banco o caja de ahorros acudirá a cualquier oficina con el recibo que se le ha enviado a su domicilio y lo conservará sellado por la entidad. Este justificante tiene los mismos efectos que si el pago se hubiera realizado en la Depositaria Municipal.

CAMPEONATO DE CALVA

Patrocinado por el Patronato Deportivo Municipal, con la colaboración y organización de la peña "Los Castellanos", se celebró el día 8 de septiembre.

En modalidad individual y por categorías: 1.ª, 2.ª, 3.ª, promoción e infantiles.

Participaron socios de las peñas de la provincia de Madrid, en total 210. Estas peñas son: "Los Castellanos" (Alcorcón), "Los Abulenses" (Alcorcón), "Leganés", "Móstoles", "Getafe", "El Pilar", "Aluche", "Atocha-Colmenar", "Alcalá de Henares", "Zarzaquemada-Trabenco", "Fuenlabrada" y "Ciudad Lineal".

Se disputó también un trofeo interpeñas entre un equipo de la peña organizadora y otro de la peña que más tantos sumó entre tres de sus componentes, que resultó ser la peña "Leganés".

Igualmente, se disputó un trofeo entre las dos peñas de Alcorcón: "Los Castellanos" y "Los Abulenses".

RESULTADOS:

Categoría 1.ª.—Campeón (copa), Emilio Hernández; subcampeón (copa), Pedro Casillas; 3º (copa), Rafael Sandín ("Los Castellanos"); 4º (medalla), Juan Antonio Gómez; 5º (medalla), Marcial Caballero; 6º (medalla), Angel Martín; 7º (medalla), Jesús García; 8º (medalla), Fernando Jiménez, y 9º (medalla), Justino Caballero.

Categoría 2.ª.—Campeón (copa), Armando González ("Los Castellanos"); subcampeón (copa), Agustín Sabin; 3º (copa), Irene Martín; 4º (medalla), Juan J. Rodríguez; 5º (medalla), Jacinto Jiménez ("Los Abulenses"); 6º (medalla), Rafael Sabin; 7º (medalla), José Avezuela; 8º (medalla), Jesús Santos, y 9º (medalla), Antonio García.

Categoría 3.ª.—Campeón (copa), Emilio Gómez; subcampeón (copa), Paulino Garcinuño; 3º (copa), Deogracias Barroso; 4º (medalla), Modesto de Dios; 5º (medalla), Julián Hernández ("Los Abulenses"); 6º (medalla), Desiderio Muñoz; 7º (medalla), Luis Díaz; 8º (medalla), Jesús Gail, y 9º (medalla), Cirilo Jiménez.

Categoría promoción.—Campeón (copa), Luis Hernández; subcampeón (copa), Carlos González ("Los Castellanos"); 3º (copa), Iluminado Jiménez; 4º (medalla), Enrique Gutiérrez; 5º (medalla), Pedro Alonso; 6º (medalla), Antonio Pérez; 7º (medalla), Mario Sánchez; 8º (medalla), Nicasio Hernández, y 9º (medalla), Angel Alonso.

Categoría infantiles.—Campeón (copa), Ricardo García; subcampeón (copa), Angel Mateos; 3º (copa), José Angel Martín; 4º (medalla), José Luis Hernández; 5º (medalla), José Angel Rodríguez; 6º (medalla), David García; 7º (medalla), Avelino García; 8º (medalla), José

Miguel Sánchez ("Los Castellanos"), y 9º (medalla), David Molero.

Trofeo interpeñas.—Disputado entre un equipo de la peña "Los Castellanos" y un equipo de la peña "Leganés". Campeón: "Leganés".

Trofeo peñas locales.—Disputado entre un equipo de la peña "Los Castellanos" y un equipo de la peña "Los Abulenses". Campeón: "Los Castellanos".

EL DIA DEL AGUA

El domingo, día 8, pasadas las once de la mañana, comenzaban en las piscinas municipales de la avenida de Pablo Iglesias el Día del Agua. El sol y el agua se juntaron en este día que contó con una masiva participación, de tal modo que se llegó a cubrir el aforo de las piscinas: 3.500 personas se batían con el agua.

Comenzaba el Día con unas clases prácticas de piragüismo, en las que montaron por primera vez en las piragüas gran cantidad de niños. Pudimos comprobar luego que el windsurfing no es para tanto: fuera del agua aprendimos el ma-

nejo de la vela y, fundamentalmente, mantener el equilibrio en la tabla.

El remojón les llegó a los perdedores del concurso de sogatira, que caían al agua sin remedio. El campeón, además de no mojarse, llevaba bajo el brazo un jamón. A la una, llegó la tradicional carrera de relevos, ya se sabe, por equipos, los más rápidos, nadar... sí, pero nadar vestidos. Lo cierto es que no les resultó igual de sencillo a los 10 equipos que se apuntaron.

Presenciamos también dos bonitas exhibiciones: baloncesto acuático y natación sincronizada, a cargo del Club de Natación de Ondarreta y de Alcorcón, con gran aceptación por parte del público.

Y EL GLOBO AEROSTATICO

Además, por primera vez en Alcorcón, subimos a 15 metros de altura ¡que en vertical parece que sean más largos!, en un globo aerostático montado en las pistas del polideportivo. A razón de cinco personas por elevación del globo, fueron muchos los que vieron la tierra desde lo alto.

III TROFEO DE FUTBOL "ALONSO CALERO"

A partir del 5 de septiembre se celebró el Memorial "Alonso Calero", en el que participaron los equipos de fútbol campeones y subcampeones de las diferentes categorías del Trofeo de Promoción de Fútbol.

CATEGORIAS		
INFANTIL	ALEVIN	PREALEVIN
1º Múnich	Fantasy	Escuela PDM "Arconada"
2º Feyenood	Escuela PDM "Arconada"	La Mezquita
3º La Ría	Avenida Villaviciosa	Parque Guadalquivir
4º Escuela del PDM	Múnich	

CARRERA POPULAR

El día 8 de septiembre se celebró, por distintas calles de Alcorcón y con salida y llegada en la plaza de España, la carrera popular, que contó con 187 participantes.

El recorrido fue de 12 kilómetros y todos los participantes lo finalizaron. Hay que hacer mención de la labor desarrollada por la Policía Municipal de Alcorcón y por Protección Civil, que controlaron el tráfico durante todo el recorrido de la carrera.

CATEGORIA	CAMPEON
Chicas, año 1974-1975	Lourdes Sánchez Alia
Chicos, año 1974-1975	David Serrano Pablo
Chicas, año 1972-1973	Sonia Escudero Martín
Chicos, año 1972-1973	Juan Pablo García Martín
Chicas, año 1970-1971	María Luisa Madera Durán
Chicos, año 1970-1971	Eusebio Campos
Chicas, año 1968-1969	María Jesús Trenado
Chicos, año 1968-1969	Rafael Morueco
Chicas, año 1967 y anteriores	Virginia Postiguillo
Chicos, año 1967 y anteriores	Juan Francisco Romera
Veteranas	Victoria Cano Calero
Veteranos	Juan Navarro

Organizados por el Patronato Deportivo Municipal

III JUEGOS DEPORTIVOS MUNICIPALES

Con esta tercera convocatoria de los Juegos Deportivos Municipales, el Patronato Deportivo Municipal de Alcorcón continúa su labor de promoción del deporte. Además de hacer deporte durante el tiempo libre, de mejorar la forma física, este año hay planteado un importante objetivo: lograr, como consecuencia del aumento del número de equipos participantes en la pasada temporada, una mayor calidad en el desarrollo de las competiciones, apoyados en los éxitos obtenidos, tanto en el Campeonato Territorial (Fase Autonómica), como en la Fase Final del Campeonato de España Escolar.

PARA PARTICIPAR

Todos los ciudadanos que lo deseen, sin máximo ni mínimo de edades, podrán participar en estos Juegos Municipales. Y lo pueden hacer de dos formas: individualmente o formando parte de equipos, según el deporte del que se trate. Y, además, se puede participar también en ellos como delegado, como entrenador...

LAS CATEGORIAS

Benjamín: nacidos en el 1976 y años posteriores.

Alevín: nacidos entre los años 1974 y 1975.

Infantil: nacidos entre los años 1972 y 1973.

Cadete: nacidos entre los años 1970 y 1971.

Juvenil: nacidos entre los años 1968 y 1969.

Senior: nacidos entre los años 1953 y 1967.

Veterano: nacidos en el año 1952 y anteriores.

LOS DEPORTES

La inscripción para fútbol-sala, baloncesto, balonmano y voleibol se realizará hasta el 25 de octubre, y hay otros deportes para los que todavía no se ha abierto el plazo, como son cross, atletismo, gimnasia deportiva, gimnasia rítmica, natación y ajedrez.

El horario de juego es: en la mañana del sábado, de nueve a dos, y para los senior y veteranos, por la tarde, de cuatro a siete.

INFORMACION

El 15 de octubre, a las siete de la tarde, habrá una reunión en el polideportivo Los Cantos.

El horario al público es: lunes, miércoles y viernes, de doce a trece y de diecisiete a diecinueve horas.

FUTBOL-SALA

Cuatro fueron los equipos participantes en este Torneo: Discolandia, La Rioja, Marsand y Space Cargo Alcorcón.

La primera eliminatoria semifinal se jugó entre Discolandia y Space Cargo Alcorcón, con un resultado de 5-4 a favor del equipo de Alcorcón. En la otra semifinal el resultado fue de 6-2 a favor de La Rioja.

El domingo día 8 se jugó el partido de la final. El partido Discolandia-Marsand no pudo celebrarse por la no presenta-

ción, totalmente injustificada, del equipo Discolandia.

La final la jugaron los equipos La Rioja y Space Cargo, venciendo nuestro equipo representativo por un contundente 6-0.

Queremos hacer mención de la falta de deportividad del equipo Discolandia, con un comportamiento que es contrario a las más elementales normas de la competición deportiva.

EL CICLISMO

— La carrera de Veteranos, categorías A y B

El sábado, día 7, en el circuito urbano de Los Castillos, se celebró esta carrera, con un recorrido de 65 kilómetros.

PUESTO	NOMBRE	TIEMPO
1º	Angel López del Alamo.....	1 h. 35' 40"
2º	Salvador Colmenarejo Pérez	1 h. 35' 40"
3º	José Luis Velasco Paniagua	1 h. 37' 01"

— La carrera Social

El día 8 se celebró la carrera Social, con un recorrido de 119 kilómetros, por la Comunidad de Madrid, con dos metas volantes: Sevilla la Nueva y Almoauto, y con meta en Ondarreta.

PUESTOS Y PREMIOS	GANADORES
1º.....	Ramón Cuadrado Sevilla
2º.....	Francisco Ramos Córdoba
3º.....	J. Luis González Delgado
Premio de la Montaña	Francisco Ramos Córdoba
Meta Volante Sevilla la Nueva	Angel del Castillo
Meta Volante Almoauto	J. Luis González Delgado
Corredor más veterano (58 años)	Angel Villanueva

III TORNEO DE TENIS

Fueron 136 los jugadores que midieron sus fuerzas en este III Torneo de Tenis, en el que pudimos ver muy buen juego. De nuevo Javier Molina ganó en la categoría individual masculina, en un durísimo partido con Manuel Mena, en el que se apreció, sin ninguna duda, el mejor tenis del Torneo.

El más veterano fue Angel Sánchez, de cincuenta y ocho años, que recibió trofeo por ello. Y una promesa muy joven, Ana Mayoral, de doce años, que demostró un juego muy superior al del resto de las participantes.

CATEGORIA	CAMPEON
Sub-13	Hermenegildo López
Sub-16	Ana Mayoral
Damas	Pedro Huelves
Dobles masculino	Marcial Sánchez
Individual masculino	Javier Molina

Queremos recordales que las colaboraciones para publicar en esta página, deberán enviarse mecanografiadas a la Secretaría del señor Alcalde, plaza de España, 1, Alcorcón. Indicando en el sobre "para Plaza Pública"

Quienes remitan sus colaboraciones deberán firmarlas con nombre, apellidos, domicilio y número del D.N.I., aunque su identidad podrá omitirse al publicar la colaboración si así se solicita expresamente.

En cualquier caso, si las colaboraciones exceden la extensión de un folio, NOTICIAS

MUNICIPALES se reserva el derecho de resumirlas o publicarlas en otra sección.

Un grave problema social: la enfermedad alcohólica

Está admitido en todo el mundo que el alcoholismo es una enfermedad y no simplemente un vicio. El tan debatido dilema de si el alcohol es bueno o malo ha quedado completamente aclarado y establecido que ingerido con moderación no puede ocasionar problemas, pero que su hábito exagerado puede convertir a una persona en un auténtico guiñapo humano.

Una definición sobre el alcohol, dictada por el máximo organismo sanitario mundial —la Organización Mundial de la Salud—, dice: "El Alcohol es una droga de acción farmacológica intermedia, por naturaleza e intensidad, entre las drogas que producen toxicomanía y crean hábito".

No se ha demostrado que la enfermedad alcohólica se transmita genéticamente, pero en un hogar donde uno de los cónyuges sea alcohólico existe un elevado porcentaje de contagio entre padres e hijos, pues está demostrado que la figura del padre —en lo bueno y en lo malo—, normalmente es imitada por los hijos. No sólo el hábito es el desencadenante de la enfermedad alcohólica, ya que éste generalmente, de no verse condicionado por una alteración emocional, conduce a

problemas físicos, no por ello desechables, pero sí menos destructivos que los psíquicos.

Es importante saber que el alcohólico no nace siéndolo, sino que una serie de factores emocionales le convierten en tal. No es determinable a qué edad surge el problema con todas sus secuelas —aunque el índice más elevado de enfermos alcohólicos se dé entre los treinta y cuarenta años—, después de haber recorrido un proceso destructivo muy doloroso. A pesar de ello, cada día son más los jóvenes que llegan al mismo. Son palabras de un alcohólico: "Se sufre muchísimo antes de conocer nuestra verdad, que somos enfermos alcohólicos".

De un tiempo a esta parte ha crecido la conciencia social hacia el problema alcohólico —sin lugar a dudas el más grave de los problemas sociales de nuestro tiempo—, ya que no sólo afecta al enfermo como individuo, sino que también lo hace profundamente en cuantos le rodean. Las estadísticas oficiales determinan que se aproximan a los cuatro millones el número de enfermos alcohólicos en España (medio millón son mujeres), si no se ha superado. Lo que equivale a decir que más de diez millones de españoles, bien directa (enfermos) o indirectamente (familiares), viven el problema del alcoholismo.

La Asociación Mundial Alcohólicos Anónimos dispone de un interesante test para determinar la presencia de la enfermedad alcohólica, que sólo puede ser contestado por los propios interesados:

1. ¿Ha tratado alguna vez de dejar de beber por una semana o más tiempo, sin haber podido cumplir el plazo?

2. ¿Le molestan los consejos de otras personas que han tratado de convencerle que deje de beber?

3. ¿Ha tratado alguna vez de controlarse cambiando de una bebida a otra?

4. ¿Ha bebido alguna vez a primeras horas de la mañana durante el último año?

5. ¿Envidia usted a las personas que pueden beber sin que esto les ocasione dificultades?

6. ¿Ha empeorado progresivamente su problema con la bebida durante el último año?

7. ¿Ha ocasionado su forma de beber problemas en su hogar?

8. En fiestas familiares o sociales, donde la bebida es limitada, ¿trata usted de conseguir tragos extras?

9. A pesar de ser evidente que no puede controlarse, ¿ha continuado usted afirmando que puede dejar de beber "por sí solo" cuando quiera hacerlo?

10. ¿Ha faltado a su trabajo durante el último año a causa de la bebida?

11. ¿Ha tenido alguna vez "lapsos mentales" (olvido de actos realizados) a causa de la bebida?

12. ¿Ha pensado alguna vez que podría tener más éxito en la vida si no bebiera?

¿Ha contestado "sí" a cuatro o más preguntas? Si es así, las probabilidades son de que ya tiene un serio problema alcohólico o que lo tendrá en un futuro muy próximo. ¿Por qué aseguran esto los alcohólicos anónimos? Sencillamente porque la experiencia personal de cientos de miles de alcohólicos que se han recuperado en sus grupos, les ha enseñado algunas verdades básicas acerca de los síntomas en la forma de beber que terminan arrastrando hacia la enfermedad.

Para cualquier información sobre el tema o la ubicación de los grupos de Alcohólicos Anónimos, pueden dirigirse al apartado de correos 10.295 de Madrid, o bien telefonar al número (91) 253-83-22, donde les informarán gratuitamente de cuanto comporta la enfermedad alcohólica y su recuperación.

Ramón Draper Miralles
(Escritor especializado en temas de marginalidad social)

La Escuela Municipal de Teatro, galardonada con un primer premio: "La pereza"

Durante los meses de julio a septiembre se ha celebrado el III Certamen de Teatro Aficionado de la Comunidad, en el que ha participado la Escuela Municipal de Teatro de Alcorcón con dos de sus montajes teatrales: *La pereza*, de Talesnik, dirigida por Alfonso Graño, y *Aquí no paga nadie*, de Darío Fo, dirigida por Francisco García Muñoz.

Los grupos participantes en este III Certamen han sido 27 y la obra *La pereza* obtuvo, con una excelente acogida del público, uno de los tres primeros premios de la primera fase.

También *Aquí no paga nadie* contó con gran éxito de público y crítica: además de constantes interrupciones durante el espectáculo con aplausos, el público, puesto en pie, le dedicó cuatro minutos de ovación final.

En Cangas de Onís, con "Señoras, putas y criadas", de Darío Fo y Franca Rame

El colectivo *Claro de Luna*, grupo autónomo de la Escuela Municipal de Teatro de Alcorcón, ha participado en la *II Mostra de Teatro Comico e Festivo*, celebrado en Cangas de Onís del 8 al 15 de septiembre.

La Mostra contó con grupos de Albacete, Madrid, Orense, Valencia y Portugal. *Claro de Luna* presentó su espectáculo *Señoras, putas y criadas*, de Darío Fo y Franca Rame, que explican así: *Somos mujeres y hacemos teatro, de modo que escogimos un tema que nos importaba, en el que nos podíamos implicar. En esta obra abordamos la identidad y condición de la mujer, sus papeles, sus relaciones, sus amores, sus conflictos..., su realidad, su vida.*

Por otro lado, el grupo ha sido invitado al Festival de Teatro Ibérico (FITEI), que tendrá lugar en Oporto del 5 al 19 de noviembre.

Como gotas de rocío en la mañana que destila, maternal, Naturaleza, templado al sol con bronce de campana y escondido en el color de la grandeza surgiste tú, Alcorcón, plaza mayor de inúmeros caminos, pueblo de españoles, peregrinos al fulgor de tu balcón. En verdad yo te digo: No desmayes, Alcorcón, que España está contigo.

Alcor de sueños, embarcados en brillantes travesías. Arcilla, arte, alfarería, historia y leyenda en tus tejados. Corazón de España en el presente, hidalguía y poesía eternamente en la rama de tus versos blasonados: Lope de Vega, Moreto, Calderón, tres poetas en el alma de Alcorcón a la rima de los vientos. Hogaño mástil donde ondea el sentimiento de mi humilde poesía.

Viejo solar de nuevos claros días que quieren emular tiempos sagrados, tiempos de arcilla, caminos de Castilla, pucheros de Castilla enamorados. Una intrépida alborada forja el vuelo como flecha aluminada en la cumbre de tu anhelo. Yo presiento en tu faz la antorcha de la paz.

La sangre me consuela en la esperanza al contemplar, sabor de confianza, tus calles rumorosas. Tu encanto me estremece y tu luz que, insólita, amanece, me ofrece sol en rosas.

No desmayes, Alcorcón, que España está contigo. Te lo dice el corazón de un buen amigo.

Alcorcón

Alcorcón, España está contigo

Vives en mí y vives cada instante grata ciudad prendida de los cielos, aurora que acaricia los desvelos atentos a mi afán de caminante.

Si buscas un amor, yo soy amante. Si fe te falta, quema tus recelos. Si aún no eres feliz, no tengas celos, que de ti ha de salir amor triunfante.

Beso quisiera ser para besarte. Primavera de gozo para darte todo el año fragancia de ilusión.

Quisiera ser crisol de melodías y darte en ellas diarios buenos días. A ti te canto: ¡Escúchame, Alcorcón!

Un surtidor de gracia te ilumina al recuerdo de jarras y pucheros. Desde la historia, tus viejos alfareros pasean en su estrella matutina. Toma mi mano y estréchame, que quiero ser tu amigo verdadero. Mi corazón es sano. Créeme.

Dame tu amistad y tus favores y así, en gozosa paz, vivirán nuestros amores. ¡Alcorcón, Alcorcón! Mi tarde y madrugada, mi hogar en la emoción a la voz de la jornada. No desmayes, Alcorcón, que España está contigo. Te lo canta un poeta y en mis versos te bendigo.

Compañero y amigo de tus calles mi espíritu sonríe en el encanto que camina de tu brazo, si el llanto del misterio que, nacido de los valles, se asoma a tu encontrada geografía. Emigrantes del calor de Andalucía en busca de calores a tu ensueño. Aquí duerme la fe del extremeño, al olor de históricas conquistas; la paz del castellano, conformista en la plaz acogedora de Alcorcón. Tu sangre es sangre joven de León, y firme voluntad, trabajo y maña de Aragón, que, en este alcor de España, quiere seguir bailando su jota. Y todos, como médico y botica, recetan tu salud, gloria a los medios de tu Madre celestial de los Remedios.

Como niños que se esconden en sus juegos, catalanes, asturianos y gallegos, levantinos y navarros, aceleran la ilusión de aladas metas. Esperan otros, vascos y murcianos, moder lares, de angélicas quimeras. Allende los madres, como gaviotas que izó la mar bravía, completan tu hogareña geografía hispánicos isleños, soñadores de un alegre hogar, tallado en los alcores de un cielo azul y sano.

Y así, destino y esperanza en su mano, todos juntos, en cálida armonía, besarán horizontes, al sol de un nuevo día.

No me cansaré de cantar. No me cansará, no me fatigo. Alcorcón, ¡tú eres España, porque España está contigo!

(Primer premio Certamen Nacional de Poesía "ALA de Alcorcón, 1978.)

LUIS MINGUEZ, "Orejanilla"

