

Alcorcón

NOTICIAS MUNICIPALES

BOLETIN DEL AYUNTAMIENTO-DISTRIBUCION GRATUITA

AÑO 8 • NUM. 72 • ABRIL 1987



escribes que vas a venir,
bla del p... como si
o. uan... no a p
ervioso esta... y cuando
ce enfada... contigo... No
entro en ti lo que espera
S... bdi
o en cuanto entras por esa pue

Licita

con el

Libro

Durante el mes de abril

EXPOSICIONES EN EL CENTRO CIVICO

Del 1 al 15 de abril

Colectivo de Alcorcón

María Cano
Maravillas Gridilla
Pilar López
García Añez

Del 15 al 30

Marín García

Gráfica Cubana actual, con los artistas más representativos de la Escuela de Grabadores de La Habana

TEATRO

Día 24 de abril

La noche de Molly Bloom

Día 26 de abril, 20 horas

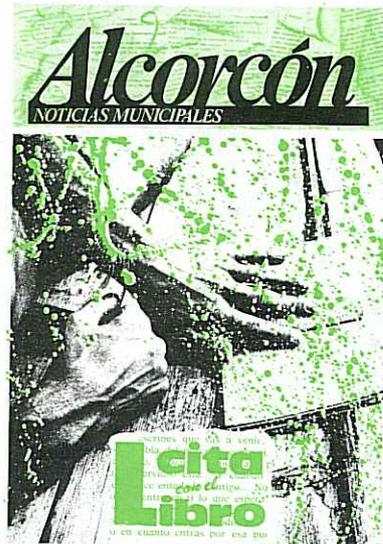
Polideportivo Los Cantos

Es peligroso asomarse, por Tartana

LA ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO OFRECE SUS ESPECTACULOS

Cinco son los espectáculos que durante los meses de abril, mayo y junio la Escuela Municipal de Teatro de Alcorcón llevará por calles, plazas, institutos, escuelas y asociaciones de la localidad que soliciten una función.

El repertorio que la Escuela pone a disposición de los vecinos está integrado por tres obras para adultos y dos para niños: *Re-tablo jovial*, con obras de Alejandro Casona; *Aquí no paga nadie*, de Darío Fo; *Obras breves*, de Alfonso Grañó; *Teatro de títeres* y *Viaje por los cuentos*.



Director:

José Aranda Catalán

Redacción:

Carmen Holgueras

Domicilio:

Plaza de España, 1. Alcorcón

Depósito legal: M-41881-1979

Impresión:

Imprenta de la
Comunidad de Madrid

Teléfonos de interés



- Ayuntamiento: 619 01 12; Plaza de España, 1.
- Bomberos: 619 20 42, 619 20 12 y 619 21 87; Calle Jabonería, 65.
- Policía Municipal: 611 11 11; Servicios urgentes: 092; Calle Jabonería, 65.
- Comisaría de Policía: 641 61 12; Calle Zamora, s/n.
- Guardia Civil: 619 18 24; Calle de San Isidro, 12.
- Juzgado de Distrito: 619 01 09; Avenida Cantarranas, 13.
- Multas y Quintas: 619 31 33.
- Patronato Deportivo Municipal: 641 33 36; Avda. de los Cantos, s/n.
- Polideportivo Municipal del Prado de Santo Domingo: 611 80 11; Avenida de Pablo Iglesias.
- Recaudación Estatal: 619 79 68; Calle Porto Cristo, 1.
- Administración de Hacienda: 611 25 11; Plaza Príncipes de España, s/n., con vuelta a Princesa Sofía.
- Recaudación Municipal Ejecutiva: 611 82 10; Calle Madrid, 14.
- Registro de la Propiedad: 619 63 51; Calle Fuenlabrada, 4-1.º
- Notaría: 612 11 64; Calle Mayor, 19-2.º B.
- Consultorio S. Social: 612 06 14; Calle Cabo San Vicente, 18.
- Consultorio S. Social: 619 02 87; Plaza de los Caídos, 8.
- Hospital Hermanos Laguna: 610 74 00; Travesía de Soria, 4.
- Servicio Urgencias S. Social: 734 54 00.
- Ambulatorio Especialidades: 641 07 95 y 641 06 11; Avenida Polvoranca, 65.
- Unidad de Seguimiento del Síndrome Tóxico: Avenida de Polvoranca, s/n.
- Centro de Quemados: 244 52 07; Calle Lisboa, 6 (Madrid).
- Cruz Roja Española: 641 08 86; Calle Polvoranca, 66.
- Centro Psicosocial: 641 01 63; Avenida Polvoranca, s/n.
- Centro Municipal de la Salud: 612 67 12; Avenida Lisboa.
- Centro de Salud de Atención Primaria: 641 68 12; Calle Valladolid, número 22.
- Asociación para la Lucha Antialcohólica de Alcorcón. Centro Psicosocial: 641 01 63; Martes y Viernes, de 19 a 21 horas.
- Servicio Psicopedagógico Municipal: 610 93 63; Avenida de Portugal.
- Equipo multiprofesional, C. P. "Miguel Hernández": 641 69 91.
- Centro Profesores: 611 72 74; Avenida Olímpico Aurelio García, 2.
- Guardería Infantil "Los Pingüinos": 611 42 16; Calle Sierra de Albaracín, esquina a Torres Bellas.
- Centro Cívico: 612 70 36; Calle Mayor, esquina c/ Alfares.
- Centro de Información y Documentación Juvenil (CIDJAL): 610 82 76; Calle Infantas, números 4 y 6 posterior.
- Hogar del Pensionista: 611 10 33; Plaza Oriente.
- Biblioteca Municipal: Centro Cívico, tercera planta. Horario: de 11 a 1 y de 5 a 9.
- Archivo Municipal: 612 37 11; Calle Jabonería, 65.
- Universidad Popular: 619 07 15; Calle Virgen de Iciar, 17.
- Escuela Municipal de Adultos: 619 07 15; Calle Virgen de Iciar, 17.
- Escuela Municipal de Teatro: 619 07 15; Calle Virgen de Iciar, 17.
- Escuela Municipal de Música: 610 27 82, CP. "Ramón y Cajal"; Avenida Cantarranas, s/n.
- Oficina Información Municipal: 619 01 12; Plaza de España. Horario: de 9 a 1.
- Servicios Técnicos Municipales: 611 08 14; Calle Mayor.
- Servicios Generales: 611 20 62 y 611 21 94; Calle Jabonería, 65.
- Unidad de Salud Pública. Servicios: Consumo, Asistencia Social y Sanidad: 611 20 63 y 611 21 97; Calle Jabonería, 65.
- Oficina de Información al Consumidor: 611 20 63; Calle Jabonería, número 65.
- Correos y Telecomunicaciones: 641 65 69; Calle Mayor, 99.
- Parada de taxis: 611 27 86.

Voz mundial para el teatro y el libro

La primavera debe caracterizarse, sin duda, por traer consigo la recuperación de la luz y del color bañada por las actividades culturales que los municipios organizan. Junto a ellas, de las que hablaremos más adelante, se producen también los hechos reconfortantes, y son esos días especiales que quieren significar acontecimientos culturales que no pueden pasar de largo. Recientemente hemos asistido al Día Mundial del Teatro, y este mes de abril nos trae, el día 2, una fecha cada día más cotidiana: el Día Internacional del Libro.

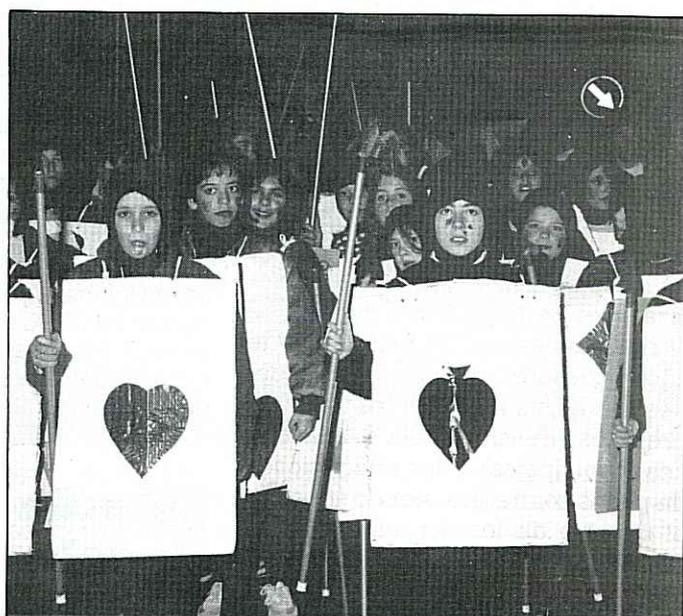
Y desde aquí queremos afirmar que se trata, efectivamente, de unos hechos que se van imponiendo cada vez más como parte de nuestro patrimonio irrenunciable como ciudadanos. Y decir esto no es hablar de dos días, sino, más bien, hacer referencia a una larga historia. Antonio Gala, presidente del Centro Español del Instituto Internacional del Teatro, lo señalaba así en Documento de identidad, leído en los teatros españoles con motivo de la conmemoración: Ha consistido (y consiste) el teatro en un carnaval que desenmascara y en un disfraz que revela; en la mano exigente que planta, ante un rostro que se desconoce, su reproducción más o menos amable. Ha reconfortado al ser humano..., reduciendo los dioses terribles a su tamaño de criaturas que el hombre había inventado para temer o amar.

Cultura, teatro, libro... todo forma parte de una misma baza que los pueblos libres deben jugar, porque en torno a ellos se reúne la cultura común de los pueblos del mundo. Con Gala, desde aquí hay que afirmar que es de todos la responsabilidad de su vida y de su suerte. Alcorcón está en ello y buena muestra es el Primer Concurso de Teatro Aficionado, que se desarrollará durante los próximos meses de mayo y junio, organizado por la Delegación de Cultura. La respuesta que los colectivos han concedido a la convocatoria ha desbordado las previsiones: veintidós grupos de teatro, de los cuales dieciséis son de Alcorcón. Por un lado, hay que señalar que el concurso se ha convocado con la intención de apoyar la existencia de los grupos y promover la difusión de sus trabajos. Porque, desde luego, la convocatoria del concurso ha puesto de manifiesto la existencia de un vasto trabajo que se desarrolla de manera aficionada con el calificativo de firme.

Pero, además, el concurso tiene una segunda óptica que es la posibilidad que el público de Alcorcón



J. DIGES



J. DIGES

tendrá de acceder a veintidós obras de teatro de autores de prestigio o noveles, con una oferta que comprende todos los géneros, desde la comedia ligera, crítica, musical, hasta el drama y la tragedia. Sin duda, el dato de este trabajo subterráneo que se está realizando, o esa apuesta por el mundo de la cultura, merece una reflexión aparte que en el próximo número de nuestra revista realizaremos.

Junto a todo esto, y en el terreno de la cultura, en Alcorcón hay más: hay una Segunda Feria del Libro en el mes de mayo y nueve actuaciones musicales y artísticas de primera magnitud para el próximo trimestre, gestionadas con la Comunidad de Madrid.

En medio o rodeando las continuas programaciones culturales se ubica este Día Internacional del Libro, que viene a poner sobre todas las mesas la necesidad de convertirlo en elemento presente y vivo en la casa y en la calle, en el aula y en esa ciudad que compartimos a diario desde diferentes colectivos, aspiraciones, deseos, necesidades y alternativas.



J. DIGES

Aprobados el proyecto y pliego de condiciones para la construcción de la Casa de la Cultura y Juventud

La Corporación celebró, el día 27 de febrero, su sesión ordinaria, en la que se aprobaron, procedentes de la Delegación de Cultura, las bases para la contratación de un profesor de música, viento-madera y solfeo, para la Escuela Municipal de Teatro.

Igualmente fue estudiada y aprobada por la Corporación la iniciación de los trámites para realizar una operación de tesorería por valor de 150 millones de pesetas, que se concretará en el Pleno ordinario del mes de abril. La operación es similar a la de años anteriores y consecuencia del desfase existente entre los ingresos previstos (transferencias y exacciones municipales) y las obligaciones de pagos contraídos, siendo superior el importe de los derechos a favor del Ayuntamiento que las obligaciones contraídas.

Por otra parte, fue desestimada la proposición presentada por el Grupo Popular para la apertura de una oficina de información y gestión del Canal de Isabel II. La razón para no tomar este acuerdo, según se expresó, era que sería reiterativo, ya que la creación de una oficina en el municipio de Alcorcón por parte del Canal ha sido ya solicitada por el Grupo Socialista.

También el Grupo Popular presentó una proposición sobre la creación de escuelas universitarias en Alcorcón, que fue aprobada por unanimidad. En la proposición se consideraba necesario resolver los problemas que actualmente tiene la juventud y que, trasladados a otras situaciones, producen inestabilidad en toda nuestra sociedad.

Por un importe de 461.523.257 pesetas, se aprobó el pliego de condiciones que regirá para la construcción de la primera fase de la Casa de la Cultura y Juventud.

Esta obra, cuyo proyecto final se acerca a los 600 millones de pesetas, es una pieza clave en la potenciación del eje cultural Alcorcón-Móstoles que el P.G.O.U. prevé en el futuro Parque Lineal y en el que conjuntamente con la Casa de Cultura y Juventud se insertarán instalaciones deportivas, recreativas y zonas verdes.

La primera fase, subvencionada por la Comunidad Autónoma con 350 millones de pesetas, con una superficie construida de 11.524 metros cuadrados, comprende un auditorium con 1.200 plazas, salas de exposición, salas de conferencias, biblioteca, etc.

El proyecto aprobado ha sido redactado por los arquitectos José María Rubio Carvajal e Isacio Ruiz Albusac, ganadores del concurso de ideas que a nivel nacional convocó el Ayuntamiento.

Estudio sobre animales vagabundos



J. DIGES

Por unanimidad se acordó también, a propuesta del Grupo Comunista, realizar un estudio de construcción de perreras y gateras, de

acuerdo a las necesidades con que cuenta Alcorcón, para solucionar el problema de los animales domésticos vagabundos.

Consejos Escolares



Las distintas opiniones y experiencias sobre los Consejos Escolares se reflejan en estas páginas que quieren, ante todo, ser el punto de encuentro para un debate que debe hacerse públicamente entre cuantos integran la comunidad educativa. La fórmula pretende, sobre todo, el avance

tribuna libre

En la LODE se fija el Consejo Escolar como al órgano donde están representados los distintos colectivos que componen la "comunidad escolar": padres, profesores, alumnos, ayuntamiento y personal de servicios.

Los representantes de cada colectivo están allí para planificar, decidir, admitir, regular, cambiar, mejorar..., es decir, todo lo que atañe a la educación de los alumnos del centro.

Así, pues, los padres, a través de la asociación de padres; los profesores, a través de los claustros; los alumnos, a través de sus asociaciones y de los delegados de aula; el ayuntamiento, a través de su representante, y el personal no docente, a través del suyo, deberán aportar, a través de los miembros del Consejo, todo lo que piensen que incrementa el nivel de habilidades de los alumnos; es decir, la mejora de la calidad de todo lo que se hace en el centro. ¿Puede el claustro, la APA, las asociaciones de alumnos, el ayuntamiento o el personal de servicios actuar en oposición a lo acordado en el Consejo Escolar?

Pienso con plena convicción que es evidente que NO.

¿Enfrentamientos o falta de comprensión?

Entonces, ¿por qué está sucediendo tanto enfrentamiento y tanto mal entendido?

1.º La LODE ha cambiado las relaciones de los distintos colectivos,

La defensa de los distintos intereses en los Consejos

se necesita un tiempo para aceptarlo y adaptarse.

2.º Las instrucciones que manda el Ministerio de Educación no son interpretadas por todos los representantes de los distintos colectivos de igual manera, en muchos casos es un defecto de claridad de la propia instrucción.

3.º Ni unos ni otros sienten al Consejo como órgano máximo de gestión de un centro; basándose en formas de actuar anteriores, no creen necesario cubrir este trámite.

Todo esto que está sucediendo no debiera, en buena liz, escandalizar a nadie si se aceptara al Consejo Escolar como el órgano supremo y autónomo de la gestión de un centro escolar, tanto administrativa como educativamente.

Cuando esto ya no sea un supuesto sino una realidad, cualquier grupo o colectivo que quiera actuar en el centro en actividades complementarias y/o extraescolares para los alumnos tendrá obligatoriamente

que contar con el Consejo, para que éste se dé por enterado, incluya la actividad en el plan de centro o la rechace por las razones que convengan a la mayoría de sus miembros.

Por supuesto que las actividades no son complementarias del "currículum" de los alumnos, sino que son propias de los miembros de cada colectivo; no necesitan aprobación para realizarse nada más que por los responsables o dueños, como es el caso del ayuntamiento, del espacio y de los medios materiales. En este supuesto, no se necesita la aprobación del Consejo.

Por lo tanto, creo necesario dejar claro:

1.º Que las decisiones del Consejo Escolar están por encima de las de cualquier otro colectivo: profesores, padres, alumnos, ayuntamiento..., etcétera.

2.º Que todo lo que se realice en el colegio con los alumnos tiene que estar aprobado por el Consejo, siendo deseable que se incluya en el plan del centro.

3.º Que el resto de actividades que haga el claustro para sí, la APA para sí o el ayuntamiento para sí mismo, utilizando el centro, no tienen que ser aprobadas por el Consejo, sino que al implicar la utilización de recursos ajenos, deberán tener autorización de los responsables: equipo directivo y ayuntamiento como propietario, sin que la negación a usar ese recurso quiera decir que no se pueda realizar la actividad.

ILDEFONSO VALLEJO

Con la Semana del Libro Infantil

El libro, en la casa y en el aula



Los niños y el mundo de los libros, ese interés de la Delegación de Cultura por hacer del libro un elemento cotidiano en el aula, en la calle, ha obtenido, en esta ocasión y de la mano de los niños, una respuesta, más que nada, lúdica. Centenares de niños de nuestra ciudad han disfrutado con este próximo y conocido mundo y lo han rodeado de mil maneras: redacciones, películas, charlas, dibujos...

Y también un viaje por los cuentos

Los alumnos de la Escuela Municipal de Teatro, bajo la dirección de la profesora Pilar Varona, lo hicieron posible: un centenar de niños pudieron casi tocar a los personajes de sus cuentos. El Centro Cívico fue el lugar para el sueño: el fantasma de la escalera de salida de emergencia, la bruja del salón de actos, el pirata que surge entre los libros... Todos y el hada y el mago narraron sus cuentos a los niños que, en viaje mágico, hicieron un recorrido por los diferentes espacios de los personajes.

Durante una hora el espectáculo *Viaje por los cuentos* hizo posible lo que estos alumnos del ciclo inicial de EGB nunca habían visto, deslizarse entre los cuentos... Las caras de asombro no se hicieron desear.

LOS GANADORES DE NARRACIONES Y DIBUJOS

De seis a nueve años

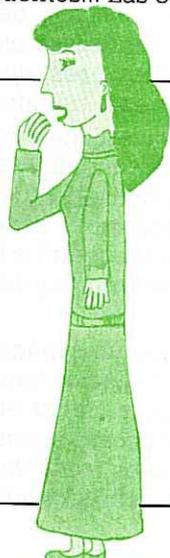
Primer premio: Alvaro García Miguel.
Segundo premio: Belén Villalba Muñoz.

De diez a doce años

Primer premio: Beatriz Gijón Saavedra.
Segundo premio: Manuel Domínguez Valcárcel.

De trece y catorce años

Primer premio: Sara Taboada de la Peña.
Segundo premio: Mónica Franco Rivero.



La Escuela Municipal de Teatro, en abril, con obras de Casona

Estrenos de primavera

Alejandro Casona será puesto en escena en Alcorcón durante el mes de abril por la Escuela Municipal de Teatro. Tres obras, *Cornudo, apaleado y contento, Fablilla del secreto bien guardado y Farsa y justicia del corregidor*, dirigidas por el profesor de la Escuela, Alfonso Graíño.

Los ensayos comenzaron con el año y en ellos participan quince alumnos de la Escuela, de los cuales la mitad han comenzado sus clases este curso.

Las novedades de estas tres obras son significativas en el hacer de la Escuela, y como nota anecdótica hay que destacar que por primera vez el vestuario será de época, ya que las obras se sitúan en la Edad Media y el Renacimiento.

Como viene siendo habitual, la espectación acompañará el estreno, todo en medio de lo que constituye un amplio objetivo para Alfonso Graíño: *nuestro trabajo, más que nada, pretende incitar a la risa de todos los vecinos y lograr pasar un buen rato.*

Los títeres o la pócima mágica

¡Títeres en Alcorcón! Esta es la noticia: han llegado los muñecos de la imaginación cargados de la pócima mágica en abierta pelea con el oscuro mundo de los brujos. Primero, recorrerán los colegios, y luego, ocuparán las plazas.

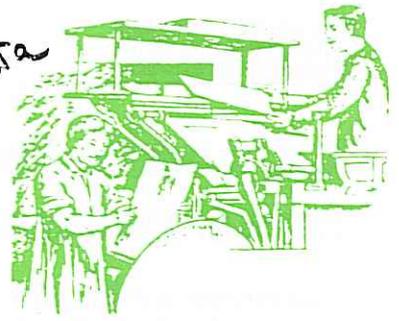
El Taller de Títeres de la Escuela Municipal de Teatro persigue, con cabezona manía, el teatro: dicen los alumnos que quieren que el teatro llegue para todos los niños. Y lo traen con muñecos: así, niño y muñeco, completarán una graciosa figura que servirá, ¿por qué no?, hasta de excusa pedagógica en el aula.

Lo que primero se hizo en el Taller de Títeres, a cargo de Alfonso Graíño, fueron hermosas figuras con papel maché. Después vino la dramaturgia que, según explica Alfonso, *debe ser más que nada visual*, porque lo que importa es la imagen y no la parte literaria de lo que se dice. Para los alumnos de la Escuela, además, un nueva faceta: cuando el títere es el actor sería un buen título para un cuento. Pero ésta ha sido su experiencia, la de actuar por medio de "un príncipe malo" o "una bruja hermosa".

La ilusión tejida por las tardes en una habitación ha hecho posible cabezas y vestidos de muñecos, un teatrillo desarmable que se monta en veinte minutos y toda una historia para ser, más que narrada, contada con colores.

CARNAVALES

es tra actualidad
a actualidad-nuestra
lidad-nuestra actu
ra actualidad-nue



La Escuela Municipal de Adultos en las ondas lo hace muy bien

El Sur también responde

Once escuelas de adultos de la Zona Sur de Madrid están participando en un concurso organizado por Radio ECCA: lleva como significativo nombre *El Sur también responde*. Fuenlabrada, Móstoles, Leganés, Parla, Getafe y Alcorcón son los municipios protagonistas de esta primera experiencia, cuya anfitriona ha sido *Onda Fuenlabrada*, que ve su estudio lleno de forofos que acuden a ver a sus equipos y aplauden a rabiar.

Los equipos que cada día se disputan el paso a la fase siguiente son tres, y para la final, que se celebrará el día 2 de abril, dos de ellos serán de Alcorcón: el equipo de la Escuela Municipal de Adultos y el de Radio ECCA. Los temas sobre los que hay que estar puesto son fundamentalmente culturales y de actualidad.

El aula de Alcorcón

Desde el pasado mes de noviembre está funcionando, a instancias de la Universidad Popular, el Aula de Alcorcón. Y lo que pretende es que lo que corre el riesgo de ser pura apariencia sea un profundo conocimiento de nuestra ciudad. Y, si hace falta, apasionado. Mes a mes se reúnen para intercambiar ideas los colectivos que participan en Alcorcón. Son los vecinos de la Agrupación Extremeña, del Parque de Lisboa, de San Juan de Covas, de la Asociación de Mujeres Clara Campoamor... Al próximo encuentro se realiza una amplísima invitación y es el día 6 de abril.



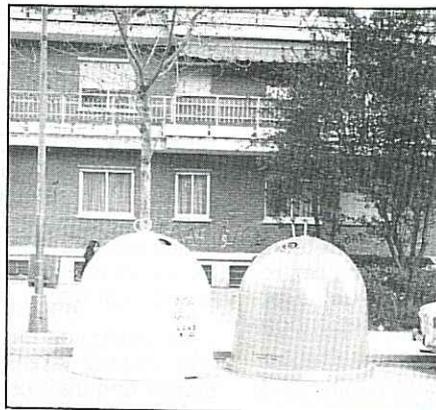
Alcorcón tuvo su Carnaval: la calle, las charangas, los colectivos... todos aquellos que lo hicieron posible se prometieron repetir



Nuevos contenedores de vidrio

La Delegación de Servicios Generales ha instalado en el municipio doce nuevos contenedores de vidrio para responder a la demanda que el método de recogida ha generado. Los nuevos contenedores, en seis puntos, se unen a los veintiséis que se instalaron en octubre del año 1985. Un mes después de esta fecha se habían recogido 6.070 kilos de vidrio blanco y 6.140 de vidrio de color, media que se viene manteniendo.

La recogida selectiva del vidrio y su posterior reciclado se realiza en Alcorcón mediante un Convenio establecido con la Consejería de Ordenación del Territorio, Medio Am-



biente y Vivienda, en el que participan los siete municipios de la Zona Suroeste de Madrid.

J. DIGES

La reforma: potenciar sus funciones

La reforma consiste realmente en una potenciación funcional del mencionado centro, ya que en el proyecto que el doctor Lamata presentó al Consejo se prevé la ampliación de los servicios actuales de Medicina Interna y Cardiología con los servicios de Pediatría, Cirugía y Traumatología, junto con la centralización de los servicios de Laboratorio y Radiología. Estos servicios resolverían los problemas de atención extrahospitalaria y/o de pequeña cirugía, puesto que los casos más graves tendrían que ser ingresados en el Hospital de referencia, es decir, en el Hospital de Móstoles.

En el diseño del área, el Hospital de Móstoles y el Hospital "Hermandades Laguna" configuran una única unidad hospitalaria, por lo que en ningún caso se trató de trasladar el Servicio de Cardiología al Hospital de Móstoles, sino de crear un solo y único equipo que atendiera todo el área sanitaria Alcorcón-Móstoles.

Según expresó el doctor Lamata, en el momento actual las unidades coronarias deben mantenerse dentro de los servicios de Cardiología, y la dificultad estriba en determinar la mejor ubicación de la Unidad Coronaria, dadas las limitaciones arquitectónicas del Hospital "Hermandades

Laguna" y la prioridad que lógicamente debe establecerse por la demanda existente en Alcorcón respecto a los tres servicios antes mencionados de nueva creación (Pediatría, Cirugía y Traumatología). Por otra parte, también existen dificultades para su ubicación en el Hospital de Móstoles, por la existencia de una Unidad de Cuidados Intensivos. Así, pues, los servicios de Arquitectura del INSALUD estudiarán el tema para decidir si la Unidad Coronaria dentro del Servicio de Cardiología se ubicará en la segunda planta del Hospital "Hermandades Laguna" o bien en el Hospital de referencia (Móstoles).

Finalizó la intervención del director provincial recogiendo la inquietud de Alcorcón sobre la posible modificación del Área Alcorcón-Móstoles, en consideración a "realidades cambiantes" (evolución demográfica), lo que llevaría en el futuro a la construcción de un hospital en Alcorcón, dando de este modo satisfacción a los deseos reiteradamente manifestados por su alcalde a lo largo de los dos años y medio que lleva el señor Lamata asumiendo la responsabilidad de la Dirección Provincial.



Según manifestaciones del director provincial del INSALUD

La continuidad del Hospital "Hermandades Laguna", garantizada

El día 13 de marzo se reunía en Alcorcón el Consejo Municipal de la Salud, presidido por el alcalde, José Aranda Catalán. Al Consejo asistieron el director provincial del INSALUD, Fernando Lamata, y representantes de los sectores políticos, sindicales, sociales y técnicos del municipio. Durante la sesión, el doctor Lamata afirmó que el Hospital "Hermandades Laguna" no se cierra. Se va a seguir contando con él, dijo, por ser útil para la población. Igualmente manifestó que la dotación de personal tiene garantizada su continuidad y no existen proyectos de traslados forzosos

El concejal de Salud Pública, Angel Lavín

Remodelación ventajosa para el pueblo

El informe de la Dirección Provincial sobre la creación del Área de Salud Pública Alcorcón-Móstoles, y más concretamente sobre la reforma del Hospital "Hermandades Laguna", plantea la necesidad de redefinir las funciones del mencionado Hospital dentro del Área, de la que el Hospital de Móstoles será el Hospital de referencia. Es obvio que la cobertura quirúrgica (Cirugía y Traumatología) y pediátrica planteada con la instalación de un Servicio de Urgencias Médico-Quirúrgico va a potenciar, quizá a triplicar, la asistencia extrahospitalaria del Hospital "Hermandades Laguna", pero no es menos cierto que dada la infraestructura técnica y arquitectónica de dicho centro, éste tiene que ser remodelado, lo que se expresaría en una reducción de un tercio de las camas actualmente funcionantes, manteniéndose 50 camas de hospitalización.

En un análisis objetivo debe reconocerse, al menos en el criterio de esta Concejalía Delegada, que la alternativa es ventajosa para el pueblo de Alcorcón, si además se tiene en cuenta que se completará con la apertura de 100 camas

en el Hospital de referencia y la potenciación del Laboratorio del Hospital "Hermandades Laguna", centralizando todos los análisis clínicos de Alcorcón y dotándole de tecnología adecuada para las nuevas funciones que se plantean.

De cualquier forma, aún ha quedado un tema por resolver, que es la ubicación del Servicio de Cardiología, con su Unidad Coronaria. Sin embargo, se ha aclarado que la Unidad Coronaria debe mantenerse, aunque dadas las limitaciones arquitectónicas del "Hermandades Laguna", serán los servicios técnicos del INSALUD los que estudiarán la resolución para su más óptima instalación. En este sentido, una de las soluciones que se está valorando es su ubicación en la segunda planta del Hospital "Hermandades Laguna".

En cualquier caso, en todo momento se ha mantenido que seguirá existiendo Cardiología en el Hospital "Hermandades Laguna", bien con unidad de encamamiento de la especialidad y Unidad Coronaria, o aun cuando estas unidades tuvieran que ser ubicadas en el Hospital de referencia.

Cedidos al INSALUD 76.250 metros cuadrados para la construcción de un hospital

A propuesta de la Alcaldía, el Pleno de la Corporación celebrado el pasado 27 de febrero aprobó, con sólo los votos socialistas, la cesión al INSALUD de 76.250 metros cuadrados, calificados como dotación sanitaria, con la finalidad de la futura construcción de un hospital que asuma las necesidades sanitarias del municipio de Alcorcón.

Esta propuesta, que suscitó un amplísimo debate, es un paso más en las negociaciones iniciadas en noviembre de 1979, mes en el que se suscribieron entre el INSALUD, Gobierno Civil y alcaldes de la zona sur de Madrid, los compromisos de dotaciones sanitarias de dicha zona.

La cesión, prevista ya en el Avance del Plan General en el año 1982, no ha podido concretarse hasta estos momentos, al no haberse materializado la propiedad municipal de los mismos, supeditada a la aprobación definitiva del Plan Parcial de San José de Valderas y Aprobación Provisional del Plan General, esta última realizada el pasado día 12 de febrero.

La futura construcción de este hospital, cuya ubicación se realizaría en los terrenos ahora cedidos, ya fue reclamada por la Alcaldía en el escrito cursado a la Dirección Provincial del INSALUD con fecha 26 del pasado noviembre.

El INSALUD podrá disponer de estos terrenos gracias a que fue rechazada, en este mismo Pleno, la propuesta de Coalición Popular, apoyada y votada a favor por el PCE, de que no se transfiriera la propiedad de los mismos y si se siguieran realizando gestiones. Propuesta incomprensible en quienes presumiblemente están de acuerdo en su construcción, ya que demoraría los proyectos que a dicho Instituto se le reclaman, y que fue rechazada por mayoría al votar en contra los concejales socialistas, como así lo hicieron en el Pleno del 25 de octubre de 1985, en el que los mismos grupos políticos (CP y PCE) proponían la construcción de unos campos de fútbol en esos terrenos, que hubiesen imposibilitado la cesión libre de cargas que se exige por la Administración.

El alcalde, José Aranda

Ahora podremos reclamar la construcción de un hospital

Aunque la sanidad, en su vertiente de atención ambulatoria y hospitalaria, no sea competencia municipal, esta Alcaldía, consciente de su enorme importancia para el colectivo de los vecinos de Alcorcón, se preocupó desde el primer momento por la posibilidad de que en nuestro municipio se llevaran a cabo las instalaciones precisas para atender, en los aspectos señalados, a nuestra población.

Debe tenerse en cuenta, además, que cuando la primera Corporación democrática accedió al gobierno municipal en Alcorcón, sólo existían dos consultorios, y el Hospital "Hermandades Laguna" estaba preferentemente destinado a residencia geriátrica. Por otra parte, el Ayuntamiento no disponía ni de un solo metro cuadrado de terreno para llevar a cabo todas las dotaciones y servicios que la población demandaba.

Entonces, en el año 1979, se consideró prioritaria la creación de ambulatorios y consultorios y se realizaron las gestiones necesarias para la puesta en marcha del ambulatorio de la avenida de Polvoranca y el consultorio de la calle Cabo San Vicente. Desde esta fecha hasta el momento ac-

tual, Alcorcón ha logrado de la Administración central la construcción de dos nuevos centros de salud: el de la avenida de Valladolid y el de la calle Jabonería, que entrará en funcionamiento próximamente.

Paralelamente, se solicitó una potenciación de las funciones del Hospital "Hermandades Laguna", intentando que, pese a sus defectos arquitectónicos imposibles de subsanar, prestase una asistencia hospitalaria inmediata a la población. Porque la voluntad política del gobierno municipal ha sido siempre la de mantener en funcionamiento el Hospital, en tanto no se dispusiera de un nuevo centro hospitalario.

Y lo que en todo momento hemos tenido conciencia ha sido que Alcorcón debería contar con un hospital de nueva planta, acorde con una cifra de población de 150.000 habitantes. Por esto, a través de la gestión urbanística, se viene negociando desde 1982 la obtención de los terrenos precisos para un hospital. Y ahora es cuando, después de numerosas gestiones, se han logrado, y es ahora cuando el Ayuntamiento podrá reclamar la construcción de un nuevo hospital.



Para una mejor atención al ciudadano, en la calle Iglesia

El Servicio de Rentas estrena dependencias

La Delegación de Hacienda ha trasladado el Servicio de Inspección de Rentas a unos nuevos locales en la calle Iglesia, número 6. La nueva ubicación de este servicio municipal permitirá, según expresó a nuestra revista el concejal-delegado, Jesús Salvador, *coordinar la labor de información al contribuyente y ofrecerle una atención individualizada y confidencial.*

En la oficina de la calle Iglesia se realiza una labor de gestión y asesoramiento de los tributos y tasas municipales: circulación de vehículos, radicación, contribución territorial urbana, rústica y pecuaria, licencia fiscal de actividades industriales, comerciales y artísticas, basura y alcantarillado industriales y licencias de apertura.

En la tercera planta del Ayuntamiento continúan funcionando la sección de recursos de los tributos municipales y se desarrollan las labores de información y gestión de las autoliquidaciones del impuesto de plusvalía, licencias de obras, paso de carruajes y ocupación de la vía pública.

Por el nivel de colaboración ciudadana obtenida de *luchamos contra tus enemigos* a una *lucha contra los enemigos de todos*

La campaña municipal de desratización

La primera fase de la campaña municipal de desratización finalizó a mediados de marzo. Cuando esta revista esté en la calle se conocerán los primeros resultados para una aproximación al balance de los resultados finales. Lo que ya se sabe es que lo que se buscaba como objetivo por la Delegación de Servicios Generales ha sido un éxito, los vecinos han colaborado a erradicar un problema que es común a todos los municipios y que muy pocos se atreven a expresar: los roedores.



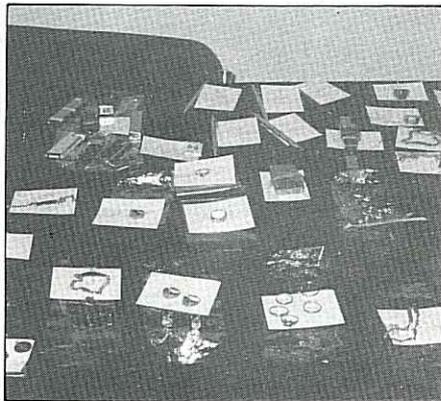
Lo primero: informar

Y esto es lo que Manuel Lumbreras, concejal-delegado de Servicios Generales, valora como primordial: *Lo que hemos querido hacer ha sido informar al vecindario de que existe un problema a combatir, para cuya óptima resolución es necesaria la participación de todos.* La respuesta de los vecinos y de las comunidades no se hizo esperar y las llamadas para informar de posibles puntos conflictivos llegaron a las oficinas.

Para Lumbreras, esta campaña es un eslabón más en el trabajo que se está desarrollando desde la Concejalía para incrementar los niveles de limpieza del municipio. *La desratización forma parte, afirma, de la higiene y salubridad del municipio y se entronca con las campañas de limpieza que hemos desarrollado, tanto dirigidas a la población en general como a los vecinos más jóvenes, los alumnos de EGB, porque el*

objetivo final es que los vecinos se hagan partícipes del mantenimiento de unos niveles de limpieza que el Ayuntamiento gestiona.

La campaña de desratización se desarrollará en cuatro fases de choque, los meses de marzo, junio, septiembre y diciembre, y una actuación sistemática de mantenimiento y refuerzo. Para la actuación se ha zonificado el municipio en diez áreas de intervención, con tratamiento diferenciado para polígonos industriales. Cuando finalice la campaña se habrán depositado en calles y alcantarillas de Alcorcón 2.890 kilos de raticida de tipo crónico anticoagulante en las alcantarillas de la ciudad y de los polígonos industriales y 100 kilos se entregaron como apoyo a la salubridad en las comunidades de vecinos. Traducidos los datos, estamos hablando de posibilidades reales de disminuir la multiplicación de los roedores y, a medio plazo, de su erradicación.



La cantidad recuperada alcanzó los cinco millones

Desarticulado uno de los centros de distribución de droga

Con la detención de seis personas culminaba una vasta operación policial que desarticulaba uno de los centros de distribución de droga en Alcorcón. Los objetos encontrados en uno de los cinco pisos que María Antonia García Ciudad utilizaba en Alcorcón procedían de robos a establecimientos y pisos, tal y como han demostrado las víctimas, que acudieron con su denuncia a la Comisaría y recuperaron sus propiedades, inmediatamente.

La exposición que organizó la Policía, dado que el volumen de los artículos encontrados alcanzaban los cinco millones de pesetas, era tan completa que quienes acudieron pudieron reconocer como propios desde cinturones a botas, perchas, figuras de porcelana, aspiradoras, radiadores, sandwicheras, tostadoras, freidoras, sábanas, un abrigo de zorro de Canadá, relojes, mecheros, maquinillas de afeitar o joyas. Las denuncias a las que correspondían la

mercancía se cursaron a partir del mes de diciembre.

Por último, hay que señalar que los policías procedieron a la detención de García Ciudad, tras haber aprehendido un total de 25 gramos de heroína a varias personas que salían de su casa.

El comisario de Alcorcón, Juan Santos, en el cargo desde el pasado mes de marzo, manifestó a nuestra revista que su intención es *trabajar para que el pueblo de Alcorcón, en su conjunto, resulte beneficiado*. Además, dijo ser *partidario de un sistema preventivo de control y vigilancia, razón por la que los agentes de los que disponemos están en la calle, aunque señaló que si no hay prevención tendrá que haber la represión de la detención*.

Por su parte, el alcalde de Alcorcón, José Aranda, felicitó al comisario y a los agentes de la Policía Nacional que desarrollaron el servicio.

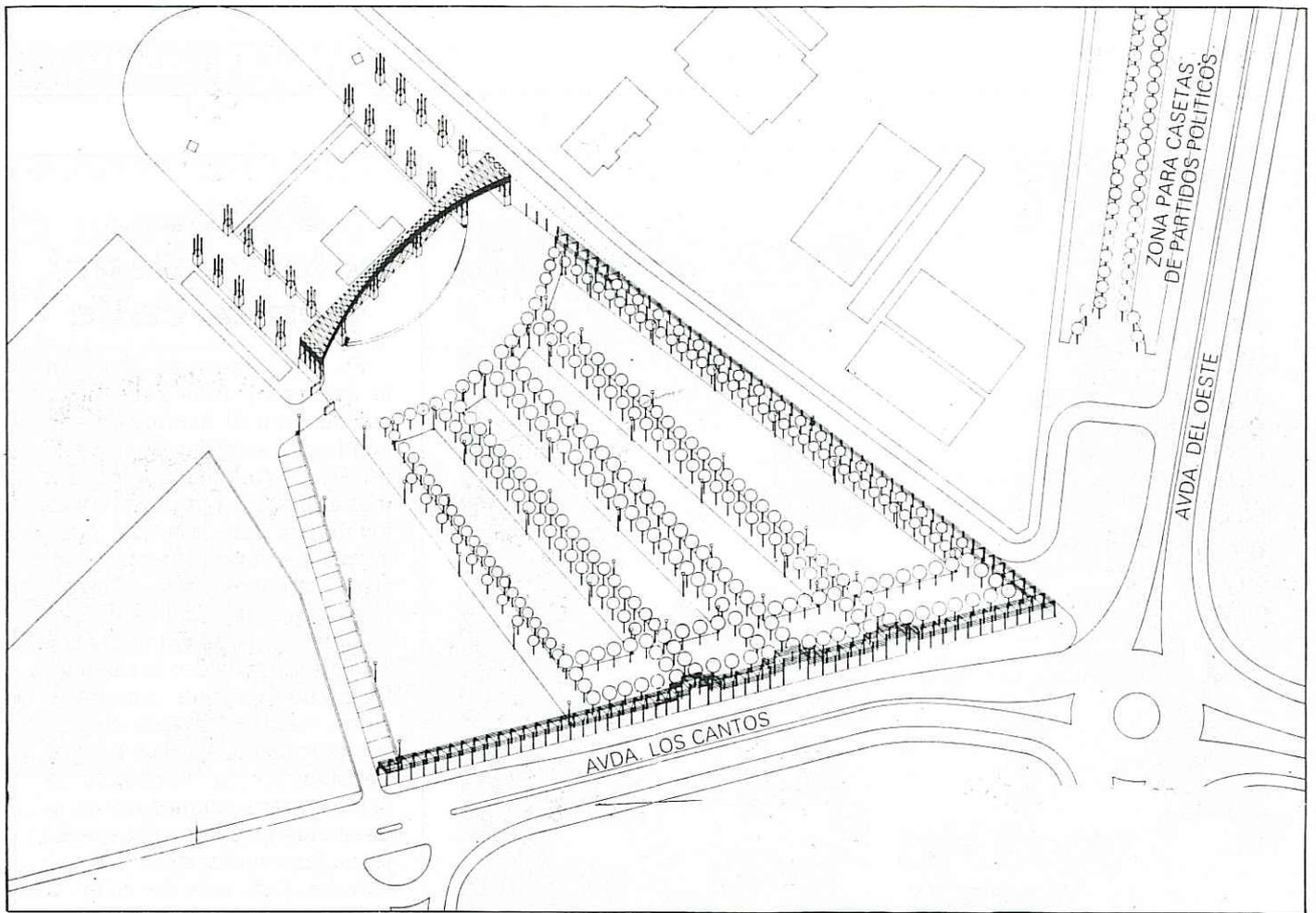
Público, notorio, ilegal y en la calle

En la Comisaría de Alcorcón la llaman *La Toñi*. Este debía ser también el nombre que la condujo al estrellato, porque lo de María Antonia parece demasiado serio para una mujer joven, con una casa que almacenaba, al mismo tiempo, chorizos, jamones, café, Chivas, Baylis, quesos, visones y colonias de a quince mil el frasco. *La Toñi* formaba ese escalón intermedio del que compra y luego vende, y marca el precio, porque parece que los que llegaban con la *mercancía* no estaban para muchos trotes, o, desde luego, no eran los que fijaban las condiciones.

A *La Toñi* todo le valía: si ahora no, mañana, quién sabe, abrigo o jamón, todo tenía su hueco. Para el resto, los que hacían el trabajo de *limpieza*, también valía todo, el abrigo de *quinientos papeles* se tornaba en papelinas, escasas, de *cuarenta talegos* como mucho, pero papelinas eran. Más bien de lo que todos hablan es del preciado polvo blanco, porque su medida es lo que a la perfección conocen cuantos participan en el macabro juego: en Madrid y después de denuncias desde la marginalidad, que también toma forma alternativa, de lo público y notorio, la medida se llama destrucción. Y negocio, que por eso puede mantener a la vez su naturaleza de ostentoso e ilegal.

En Alcorcón parece que en las últimas semanas se ha hecho notar la desaparición de esa vía de salida de mercancía, pero la realidad continúa en su línea de crudeza y, sobre todo, junto a los niveles de seguridad ciudadana, deambulan por la calle soledades, esperanzas y, por la otra acera, muchos deseos inconfesables de montarse en el dólar.

CARMEN HOLGUERAS



La superficie es de 30.000 metros cuadrados

Parque y recinto ferial

La Delegación de Urbanismo está estudiando actualmente el proyecto de parque de usos múltiples y recinto ferial para Alcorcón; la superficie, de nueva dotación, es de 30.000 metros cuadrados y en ella quiere caber casi de todo: un parque de invierno, una carpa para circo y un anfiteatro.

El parque está delimitado por la avenida del Oeste y la de Los Cantos; es el espacio en el que estamos acostumbrados a ver las ferias en los meses de abril y septiembre. Esta será una de sus funciones y luego hay otra muy ambiciosa: se ha querido diseñar un espacio estructurado de manera que ofrezca un ámbito geométricamente ordenado, con criterios paisajísticos y de funcionalidad que lo identifiquen como un parque estancial, de reposo y recreo.

La superficie de este parque de usos múltiples y recinto ferial es de 30.000 metros cuadrados y a su salida por el anfiteatro constará de dos paseos que conducirán al gran parque contemplado en su parte posterior, que se ejecutará más adelante y que se constituirá, como función primordial, en auténtico pulmón de la Zona Sur de Madrid.

Además, el Ayuntamiento ha contemplado la construcción de una zona aneja al recinto ferial y parque de usos múltiples para la instalación de las casetas de los partidos políticos durante las fiestas: se trata de una franja longitudinal libre entre la avenida del Oeste y las zonas de do-

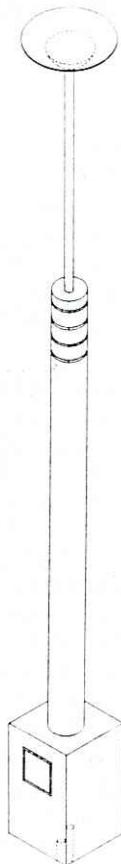
tación escolar que será, el resto del año, una avenida arbolada.

Una óptima utilización del parque y la máxima funcionalidad en su disfrute son los objetivos que han marcado todos los elementos que lo componen: la pavimentación del suelo, de material duro de nulo mantenimiento y sencilla limpieza, con espacios intermedios de tierra que aseguran el uso durante el año como campos de fútbol o parques de juego para niños. En medio del conjunto, y como protagonista principal, las clásicas avenidas o alamedas, que son, en definitiva, ornamento imprescindible de parques como éste, insertos en el tejido urbano.

La luz

La luz y su base, las farolas, se han diseñado pensando en un acompañante de árboles y parque: en medio del verde y de los árboles crecidos se observarán puntos de luz, sin afán de destacar, cargados de discreción. Las farolas que se han buscado perseguían la modernidad y lo funcional.

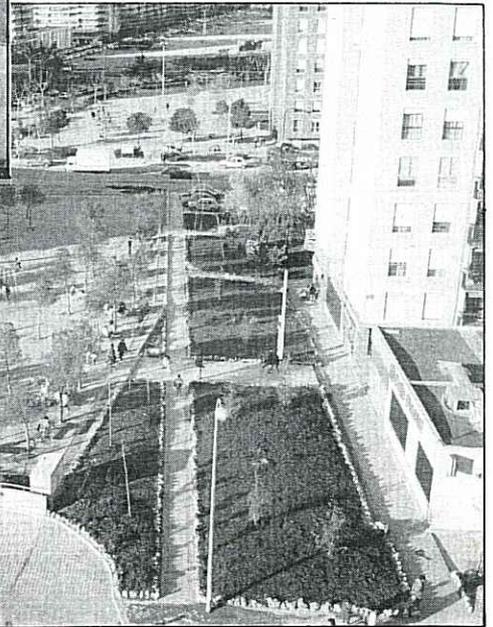
Los arquitectos autores del estudio son Antonio Miranda, Ignacio Feduchi y Jesús Temprano, y han estimado el presupuesto para su realización en 74 millones de pesetas, de los cuales un 40 por 100 sería para pavimentación y una séptima parte para electricidad y alumbrado.





Cincuenta y cuatro millones
para varias calles

Reurbanización del espacio



La Delegación de Obras Públicas va a emprender un plan de remodelación y construcción de aceras en la plaza Sierra de Albarracín, calle Vizcaya, Parque Grande, avenida de Villaviciosa, calle Sahagún, colegio público "Joaquín Costa" y calle Siete Ojos. El presupuesto asciende a 54 millones de pesetas y se trata de unas obras de urgente necesidad: algunas de ellas se encuentran en mal estado y otras se renovarán con criterios de funcionalidad. La solución proyectada en todos los casos presenta una ordenación urbanística racional del espacio.

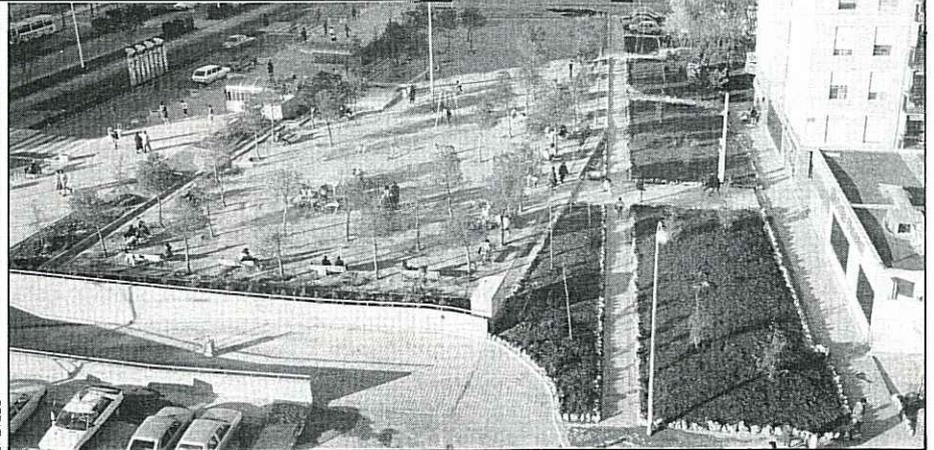
La plaza Sierra de Albarracín

Junto a la actual zona verde se va a construir una zona blanda para jardín, lo que permitirá lograr un espacio verde necesario para esta zona de Alcorcón. Las obras contemplan fundamentalmente la urbanización de la superficie del aparcamiento subterráneo, pero también el alumbrado, con un báculo cada 30 metros y el acondicionamiento de las aceras actuales, que en la zona de locales comerciales se amplían de dos a tres metros.

Calzadas y aceras

En la calle Vizcaya se demolerán las aceras existentes desde la calle Mayor a Colón, con la construcción de otras nuevas. Igualmente se realizará un aparcamiento superficial en batería y en línea.

En la zona de Parque Grande el tramo a urbanizar se define por la entrada desde la carretera de Lega-



nés y por la zona verde de los bloques existentes. Las obras contemplan la pavimentación, construcción de alcorques, señalización de las plazas de aparcamiento en superficie y saneamientos para la evacuación de aguas pluviales.

En la avenida de Villaviciosa se construirá totalmente la calzada hasta los bloques de viviendas, con el

acondicionamiento de la acera existente. También en la calle Sahagún se renovará el pavimento, y en la de Siete Ojos se efectuará el acondicionamiento de las aceras.

Sobre las obras en el colegio público "Joaquín Costa" se demolerán las aceras, con la construcción de unas nuevas de dos metros y medio de ancho.

Con un presupuesto de once millones

Nuevas aceras en el Parque de Lisboa

Las próximas obras de mejora y construcción de aceras en el Parque de Lisboa responden, por un lado, a la intención de atender las peticiones del vecindario, y por otro, a su condición de puntos neurálgicos en el tráfico peatonal.

La calle Príncipe Juan Carlos y la parte posterior de la calle Porto Cristo, son las zonas para las que se han proyectado las obras. Además, se contemplan diversas

actuaciones dadas las situaciones peculiares de cada calle. Así, por ejemplo, en la calle Porto Cristo se ha contemplado la construcción de nueva acera de tres metros de ancho, que unirá la existente al colegio "Amor de Dios", ya que actualmente la trayectoria peatonal queda interrumpida por una zona de tierra que habitualmente utilizan los alumnos del citado centro.



El P.D.M., cuarto clasificado en la categoría Primera Preferente

Fútbol infantil federado

El pasado día 21 cerró el Campeonato de Liga el equipo infantil federado del Patronato Deportivo Municipal, equipo que de manera experimental durante la presente temporada ha militado en la Preferente infantil, siendo esta la categoría de mayor rango dentro de la Comunidad de Madrid.

El resultado obtenido al final de la competición ha sido la cuarta plaza, a igualdad de puntos con el tercer clasificado, el Rayo Vallecano. El hecho de empatar a puntos con esta entidad deportiva de tan alto rango en el fútbol nacional y dejando detrás a otras como el Atlético de Madrid, da una idea del potencial exhibido por nuestros chavales a las órdenes de José Manuel Mena, responsable del área de fútbol en esta entidad.

Ahora comienzan el trofeo de Copa de esta Comunidad, y esperamos que los resultados sean igualmente satisfactorios.

Campeonato de España categoría Cadete de Comunidades Autónomas

El pasado día 14 de marzo, y en la ciudad de Zaragoza, se celebró el Campeonato de España Cadete de Cross. Representando a la Comunidad de Madrid acudieron cuatro chavales de Alcorcón, que ya se vienen haciendo habituales a este tipo de competiciones, dada su gran calidad contrastada. La Comunidad de Madrid obtuvo, tanto en la categoría masculina como en la categoría femenina, el título de vencedor y campeón de España, si bien cabe resaltar que la competición resultó especialmente dura por el hecho de que las distintas Comunidades llevaban equipos de gran calidad; si a ello unimos el desapacible tiempo que amaneció aquel día y lo duro del circuito, se hace aún más resaltante el meritorio éxito. Nuestros representantes fueron:

María Luisa Madera Durán, que quedó en séptima posición.

María Luisa Pedrera Molina, en decimosexta posición.

Ignacio Sordo Rey, en quinta posición.

David Fortes Gudiel, en decimosexta posición.

Vaya nuestra enhorabuena para nuestros representantes y resaltar la felicitación hecha pública para ellos del director de la Comunidad de Madrid, don Fernando Andrés, a través de carta dirigida a nuestro ilustrísimo señor alcalde, don José Aranda.

Campaña de primavera del Gabinete de Aire Libre

El Gabinete de Aire Libre del Patronato Deportivo Municipal de Alcorcón hace pública la convocatoria de plazas para las actividades programadas para la campaña de primavera. Para inscribirse en cualquiera de las actividades programadas dentro de esta campaña, deberán dirigirse, de trece a catorce o de diecisiete a diecinueve horas, a la oficina que a tal efecto tiene el Gabinete en el polideportivo Los Cantos, en días de lunes a viernes.

Las actividades ofertadas son las siguientes:

Campamento náutico-deportivo (Mar Menor)

- Semana Santa.
- Para personas entre catorce y veinticinco años.

Granja-escuela "El Horcajo" (Cáceres)

- Mes de mayo.
- Para chavales de siete a doce años.

Senderismo (Sierra de Madrid)

- Mes de abril.
- Para chavales de nueve a catorce años.

Acampadas de fin de semana

- Meses de mayo y junio.
- Para chavales de nueve a diecinueve años.

Safari (Aldea del Fresno)

- Mes de abril.
- Para chavales de cinco a doce años.

Para más información, llamar al teléfono 641 33 36, en el horario indicado para inscripciones.

Queremos recordales que las colaboraciones para publicar en esta página, deberán enviarse mecanografiadas a la Secretaría del señor Alcalde, plaza de España, 1, Alcorcón. Indicando en el sobre "para Plaza Pública"

Quienes remitan sus colaboraciones deberán firmarlas con nombre, apellidos, domicilio y número del D.N.I., aunque su identidad podrá omitirse al publicar la colaboración si así se solicita expresamente.

En cualquier caso, si las colaboraciones exceden la extensión de un folio, NOTICIAS MUNICIPALES se reserva el derecho de resumirlas o publicarlas en otra sección.

¡Libertad!

Libertad, qué bonita palabra. Pero por desgracia ningún ser humano es libre en el mundo, ya que todos dependemos de los otros y siempre será así, vivamos en un país con régimen socialista o capitalista. Ahora bien, la libertad es un derecho de todo ser humano que sólo tienen los poderosos, y eso no es justo...

El tema de la igualdad de la mujer, yo pienso que la mujer nunca llegará a tener la misma libertad que el hombre por mucho que luchemos, porque desde siempre han educado al hombre para que sea un machista y algunos han querido a la mujer para que sea su esclava y no su compañera y la madre de sus hijos, la han violado, maltratado y ellas no han podido acogerse a la justicia.

La mujer lucha por la igualdad, pero cierto es que hay trabajos que no puede desempeñar como un hombre, porque son demasiado duros y poco femeninos. ¿Qué me dices de una mujer subida en un andamio y poniendo ladrillos? ¿Y esas mujeres que están trabajando en una mina con la cara negra de carbón? ¿Y la mujer conduciendo un camión cisterna por una carretera? Yo no estoy de acuerdo en que esos trabajos o muchos más sean para la mujer. Ahora bien, en otros trabajos que quizá son más importantes y de mayor prestigio los puede desempeñar exactamente igual que el hombre.

Vamos progresando, aunque no demasiado rápido, pero ya hay muchas mujeres ocupando puestos de trabajo en el Gobierno, en Audiencias...

FRANCISCA ORTEGA

Derechos de la mujer

Este tema de la mujer tran traído y llevado por todos, es realmente difícil de tratar para quienes todavía no lo tenemos muy claro. Creo que esta confusión es debida a haber estado educados por una sociedad machista. Los papeles estaban claros desde que éramos pequeños. "Tú, hijo, tienes que estudiar o aprender un oficio para el día de mañana, pues serás el que tenga que llevar el sueldo a casa." En cambio, la hija tenía que ser bien adornada para que le saliera un buen partido, tenía que aprender a barrer y a fregar. Y con una idea fija: la solución estaba en casarse.

Es triste recordar cómo el hombre dominaba a la mujer. Había mujeres que ayudaban económicamente en sus casas y no por ello se les consideraba más. ¿Se compartía el trabajo de la casa? ¡Qué val, eso era de maricas. Cualquier sentimiento de ternura hacia los niños o mujeres era de "poco hombres".

Pero los tiempos, por fortuna, cambiaron y ahora las mujeres están cada día más preparadas...

Quisiera resaltar que cualquiera de nosotras trabajando en casa nos ganamos bien lo que comemos. Además, ese trabajo si no fuese compensado por esos sentimientos que unen a las familias, sería bastante deprimente. Aparentemente no hacemos nada, porque los trabajos de casa son repetidos, aburridos, indispensables y múltiples. Por eso la mujer reivindica su puesto de trabajo, casadas o solteras se quiere tener una independencia económica que permita al hombre y a la mujer ser más libres y tenemos que ayudarnos mutuamente, olvidar nuestros papeles y realizar el que convenga a cada pareja. Una buena fórmula sería trabajar una temporada fuera de casa el marido y otra la mujer, pero esto es sólo idealizar.

ELIA POZO

Cómo vive la mujer en Alcorcón

Yo puedo contar cómo es mi vida, que creo es muy similar a la de muchas mujeres de las que conozco más de cerca.

Yo, por ejemplo, suelo hacer la mayoría de los días las mismas cosas, como es tener en orden la casa y atender a mi familia. Es un poco monótono, pero creo que todos los trabajos que sean repetitivos son aburridos, aunque yo no suelo aburrirme mucho porque siempre tengo bastantes

cosas que hacer. Pero me gustaría haber tenido otro trabajo y así poder comparar si lo que hago me satisface más o no.

Pero lo que sí he echado de menos ha sido la falta de cultura para poder desenvolverme con más seguridad en mi vida.

PAQUITA NUÑEZ

Relato de mujer

La obligación de la mujer, su tarea de siempre, ha sido llevar a los niños al colegio, hacer las faenas de la casa y algunas tener que trabajar porque no les llega con el sueldo del marido. Entonces, después de volver del trabajo tienen que hacer las tareas de la casa y con tantas prisas lo que apenas logran es poder salir a la calle.

LUISA SANZ

Felicitación por el Conservatorio

Más tarde de lo que hubiéramos querido, pero no por ello menos sinceramente, nos dirigimos a usted para expresarle nuestra felicitación por las gestiones que ha efectuado, encaminadas a que la Escuela Municipal de Música, en el momento de Grado Elemental, se convierta en el Conservatorio que tanto necesita nuestro pueblo.

Somos conscientes de que es usted conocedor de que este proyecto va a ser notablemente enriquecedor para todos, y tenemos la certeza de que su interés es tal que podremos contar con realidades concretas con la suficiente prontitud como para dar una continuidad en el momento adecuado a los alumnos que necesitan y desean continuar sus estudios musicales en el marco en que los iniciaron y donde han depositado su confianza y cariño.

Consideramos, además, que el hacer pública la noticia en un acto tan entrañable para el ambiente musical, fue en el momento ideal, y nos consta que causó una gran impresión entre los asistentes (la inmensa mayoría padres de alumnos), y reafirmó la confianza en la continuación de la labor emprendida por nuestro Ayuntamiento.

Queremos manifestarle el apoyo que en nuestra modesta medida podemos prestarle, así como nuestro agradecimiento por su interés en este tema.

Quedando a su entera disposición en todo aquello que considere de utilidad, le saludan cordialmente,

STEFI RASTAD
y MARIA LUISA MURILLO

En la Escuela Municipal de Adultos "Ramón María del Valle-Inclán" hay un nivel de neolectores: son esos alumnos que ya se han familiarizado con el mundo de las letras, que han tenido acceso al lejano mundo de los signos y han aprendido a descubrir nuevas maneras y formas de expresión. Se diría que en estas clases todo se realiza, más que nada, fuera de la oscura tentación del formulismo. Los alumnos son en su mayoría mujeres y han cumplido los cuarenta años. La educación por la que se apuesta parte de la realidad, de ese vivir diario, y cuenta con un material de trabajo diseñado por los



Quando los neolectores escriben

profesores y en lo que se llama pedagogía global; se busca, por ejemplo, trabajar sobre nosotros, el cuerpo, la sociedad, la comunicación, la sexualidad... ¿Los objetivos? Marcelino, uno de los profesores, dice que el aula se quiere convertir en un lugar de encuentro, que quiere ser un cauce para que los alumnos tomen conciencia de su realidad como seres humanos, y, en medio de todo ¡que aprendan a leer y escribir! En la Escuela dicen que el alumno es el protagonista; en nuestra revista, pues, también: a continuación, los trabajos que los alumnos realizan en las clases.

EL HAMBRE

Si mis hijos pasasen hambre, lo primero que haría sería ir a pedir limosna al metro o bien ir por las casas, que me diesen lo que pudieran: dinero, ropa o comida.

Si eso no daba resultado, intentaría robar. Todo lo haría por mis hijos, aunque me metiesen en la cárcel; pero si así fuese, ¿qué sería de mis hijos?

LOS DESNUDOS DE TELEVISION

Yo pienso que están bien, aunque hay veces que los desnudos no están relacionados con lo que están representando y eso es una exhibición del cuerpo, pero pienso que no tiene ninguna importancia, porque todo forma parte del cuerpo y todo depende de los ojos con los que se mira y la intención que se le dé a lo que se está viendo.

LA VIDA DE UN HOMOSEXUAL

Yo conozco a un chico que es homosexual. Se va con los hombres más que con las mujeres, porque le gusta estar con ellos.

Estaba casado y dejó a su mujer y a su hija por el amigo.

Siempre va muy bien vestido y muy bien peinado, y los niños se reían de él; pero no se mete con nadie, él va a lo suyo.

Siempre va con el querido al lado y la mujer se ha quedado sola con su hija.

MI VIDA

Yo soy la tercera de mis hermanos. Somos cinco y ninguno hemos ido al colegio. Teníamos que ir al campo con mis padres para hacer de todo un poco. Cuando yo tenía quince años me fui a servir a un pueblo en el que había muchas aceitunas y tenía que ir a cogerlas y, por la mañana, antes de salir, tenía que hacer los oficios de la casa y el ama no me daba de comer y no podía decirselo a mi padre porque no había teléfono. Un día me fui andando veinte kilómetros y llegué a mi pueblo.

COMO SE VIVE EN ALGORCON

Pues en Alcorcón, yo personalmente, vivo bien a pesar de que es como un Madrid en pequeño, y aunque no tengo mucho tiempo para pasear, algunas tardes me voy con las amigas al *burger* a merendar. No tengo mucho tiempo, como he dicho antes, pero de todas formas me encuentro muy a gusto y lo único que llevo peor es la casa, porque siempre está una haciendo lo mismo y yo soy de esas mujeres que preferiría salir de la monotonía de la casa y los niños y trabajar fuera.

Pero, por lo demás, yo estoy muy a gusto aquí. Se pueden hacer cosas para pasar un poco el rato, como por ejemplo las dos horas de clase, que es lo que más me gusta.