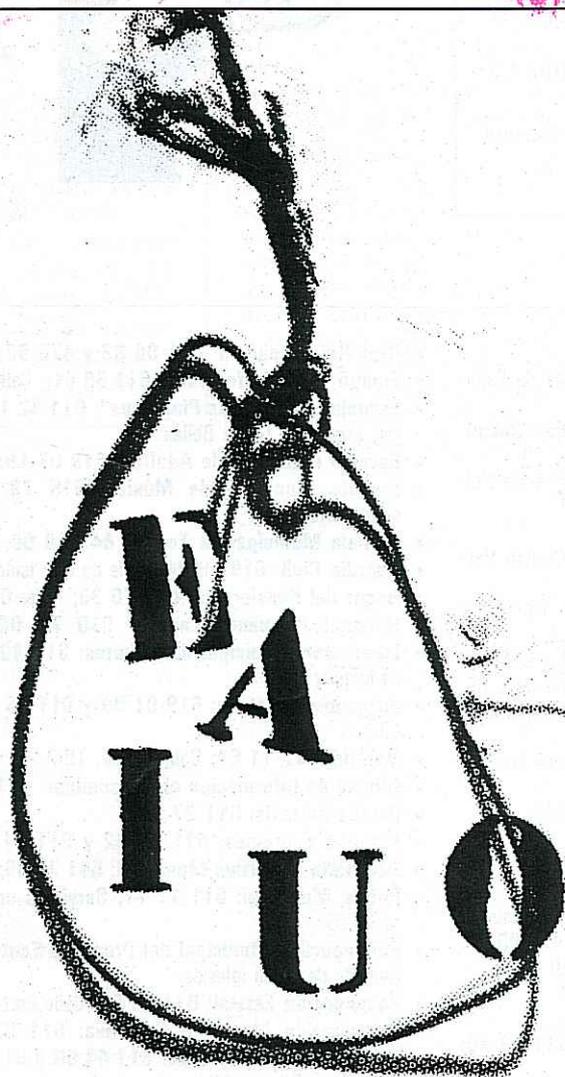


Alcorcón

NOTICIAS MUNICIPALES

BOLETIN DEL AYUNTAMIENTO-DISTRIBUCION GRATUITA

AÑO 11 • NUM. 107 • JUNIO 1990



Año INTERNACIONAL
de la
ALFABETIZACION

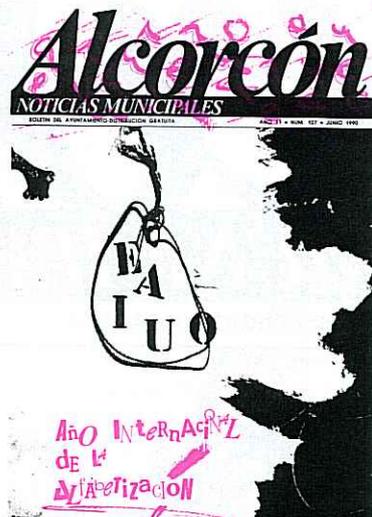
Euroventanilla para el Sur

La Zona Sur dispone ya de un nuevo Centro de Información Empresarial, gestionado por el Instituto Madrileño de Desarrollo, en Getafe, en la calle Mariano Ron, número 1. El teléfono de información es el 696 11 11.

Concierto de la Coral Polifónica

Día 2 de junio. A las 21,00 horas. Parroquia La Saleta.

Día 22 de junio. A las 21,00 horas. Parroquia Santa María la Blanca.



Director:
José Aranda Catalán

Jefa de Redacción:
Carmen Holgueras

Redacción:
Soledad Valdivieso

Fotografía:
Carmen Moraleda y Archivo

Domicilio:
Plaza de España, 1. Alcorcón
Depósito legal: M. 41.881-1979

Impresión:
Imprenta de la
Comunidad de Madrid

Teléfonos de interés



- Ayuntamiento: 619 01 12; Plaza de España, 1.
- Administración de Hacienda: 611 25 11; Plaza Príncipes de España, s/n., con vuelta a Princesa Sofía.
- Agencia Comarcal del Instituto Nacional de la Seguridad Social: 619 32 58 y 619 32 62; Calle Noria, s/n.
- Ambulatorio Especialidades: 641 07 95 y 641 06 11; Avenida Polvoranca, 65.
- Archivo Municipal: 619 01 12; Plaza de España, 1.
- Asociación para la Lucha Antialcohólica de Alcorcón. Centro Psicosocial: 641 01 63; Martes y Viernes, de 19 a 21 horas.
- Asociación Protectora de Animales (PROA): 611 16 87 y 619 47 28.
- Biblioteca Municipal: Centro Cívico, 3.ª plta. Horario: de 11 a 1 y de 5 a 9.
- Bomberos: 619 20 42, 619 20 12 y 619 21 87; Calle Jabonería, 65.
- Centro Cívico: 612 70 36 y 612 72 13; Calle Mayor, esquina calle Alfares.
- Centro Cívico San José de Valderas: 610 02 28; Avenida de los Castillos, s/n.
- Centro de Información y Documentación Juvenil (CIDJAL): 610 82 76; Calle Infantas, números 4 y 6 posterior.
- Centro Municipal de la Salud: 612 67 12; Avenida Lisboa.
- Centro Psicosocial: 641 01 63; Avenida Polvoranca, s/n.
- Centro Profesores: 611 72 74; Avenida Olímpico Aurelio García, 2.
- Centro Provincial de Coordinación de Cruz Roja Española: 479 93 61.
- Centro de Quemados: 244 52 07; Calle Lisboa, 6 (Madrid).
- Centro de Salud: 611 64 11; Calle Jabonería, número 67.
- Centro de Salud: 641 68 12; Calle Valladolid, número 22.
- Centro de Servicios Sociales Generales: 611 59 12 y 611 59 50; Paseo de Extremadura, 11.
- Club Municipal de Pensionistas de Ondarreta: 610 48 65; Plaza Ondarreta, 2, post.
- Comisaría de Policía: 641 61 12; Servicios urgentes: 091; Calle Zamora, s/n.
- Consultorio S. Social: 619 02 87; Plaza de los Caídos, 8.
- Consultorio S. Social: 612 06 14; Calle Cabo San Vicente, 18.
- Correos y Telecomunicaciones: 619 38 44; Avenida Cantarranas, 2. 641 65 69, Mayor, 99.
- Cruz Roja Española: 641 08 86 y 479 93 61; Calle Polvoranca, 66.
- Equipo Multiprofesional: 611 69 61; Calle General Castejón, s/n.
- Escuela Infantil "Los Pingüinos": 611 42 16; Calle Sierra de Albarraquín, esquina a Torres Bellas.
- Escuela Municipal de Adultos: 619 07 15; Calle Virgen de Iciar, 17.
- Escuela Municipal de Música: 619 79 00; Calle Hermandades, sin número.
- Escuela Municipal de Teatro: 643 39 00; Calle Virgen de Iciar, 17.
- Guardia Civil: 619 18 24; Calle de San Isidro, 12.
- Hogar del Pensionista: 611 10 33; Plaza Orense.
- Hospital Hermanos Laguna: 610 74 00; Travesía de Soria, 4.
- Inspección Municipal de Tributos: 611 43 50 y 611 42 63; Calle La Iglesia, 8.
- Juzgado de Distrito: 619 01 09 y 611 36 13; Avenida Cantarranas, 13.
- Notaría: 612 11 64; Calle Mayor, 19-2.º B.
- Oficina de Información al Consumidor: 611 08 14; calle Mayor, 12.
- Parada de taxis: 611 27 86.
- Parques y jardines: 611 20 62 y 611 21 94; Calle Jobonería, 65.
- Patronato Deportivo Municipal: 641 33 36; Avda. de los Cantos, s/n.
- Policía Municipal: 611 11 11; Servicios urgentes: 092; Calle Jabonería, 65.
- Polideportivo Municipal del Prado de Santo Domingo: 611 80 11; Avenida de Pablo Iglesias.
- Recaudación Estatal: 611 26 51; Calle Porto Cristo, 1.
- Recaudación Municipal Ejecutiva: 611 82 10; Calle Madrid, 14.
- Registro de la Propiedad: 611 44 88 y 619 60 11; Calle Fuenlabrada, 4-1.º
- Servicios Generales: 641 40 14 y 641 41 99; Calle Las Fraguas, s/n. Polígono Urtinsa.
- Servicio Psicopedagógico Municipal: 610 93 63; Avda. de Portugal.
- Servicio Urgencias S. Social: 619 86 29.
- Unidad de Salud Pública: 611 08 14; calle Mayor, 12.
- Unidad de Seguimiento del Síndrome Tóxico: Avda. de Polvoranca, s/n.
- Universidad Popular: 643 39 00; Calle Virgen de Iciar, 17.

Euroteléfonos

- Cámara de Comercio e Industria de Madrid (Asesoría Técnica sobre la CEE): 429 31 93.
- Centro de Estudios y Documentación Europea (CYDE): 254 50 00; Avenida Ramiro Maeztu, s/n. 28003 Madrid.
- Comisión de las Comunidades Europeas: 435 17 00, 435 16 04 y 435 15 28; Serrano, 41. 28001 Madrid
- Euroventanilla (ICEX): 571 54 04 ext. 4640; Paseo de la Castellana, 141, 2.ª 28046 Madrid
- Parlamento Europeo: 429 33 52; Fernanflor, 4, 7.ª 28014 Madrid.

Año Internacional de la Alfabetización



Alcorcón, una de la tarde. Suenan los timbres de los colegios y la calle se llena de vida. No hay hora en la que el pueblo esté más animado, con la algarabía que forman los chicos y las chicas, a pesar de caminar cargando el peso de la ciencia dentro de sus mochilas. Pero, si nos fijamos con detalle, veremos otra clase de estudiantes: la mayoría son mujeres, y muchas de ellas madres de los jóvenes que han finalizado a esa hora las clases. Llevan sus carpetas con compostura y dignidad. Quieren acompañar a sus hijos por los caminos del saber. Y estos inexcusables caminos no son otros que los de la vida y la libertad, unas veces buscan ayudar a sus niños y niñas; otras, darles ejemplo, y las más, buscan no quedarse atrás. No sería justo no señalar que los hombres también hacen este mismo camino, aunque en menor número.

Tú también puedes volver a la escuela, a la de adultos, y seguro que con ello te quitarás años de encima y verás renacer nuevas ilusiones.

ESTE texto fue remitido a la redacción de esta revista municipal de forma conjunta por las dos escuelas de adultos que abren sus puertas cada día en la ciudad. Estas breves líneas querían servir para llamar la atención de los hombres y mujeres que no tuvieron en sus tiempos jóvenes la oportunidad de estudiar y están aún en el momento de hacerlo. Y la lectura de estos párrafos emocionan porque hablan de las oportunidades arrebatadas y de todo un mundo que se puede recuperar con un poco de ánimo. Pero estas líneas hablan también de la ilusión de unos profesionales que ponen empeño en su trabajo y que están embarcados en la tarea de difundir la cultura. Para ello, además, hablan de vida y de libertad, con lo cual dejan patente que su apuesta por la educación parte de ese convencimiento que expresó el poeta: nada humano me es ajeno.

Este año se celebra el Año Internacional de la Alfabetización, proclamado por la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para el desarrollo de la cultura). La cuestión, como casi siempre en estos casos, tiene como uno de sus objetivos poner el tema sobre tapete y lograr que se analice, se difunda y se hable de él. La popularidad del problema busca propiciar una concienciación hacia la alfabetización en la que se incluyen los poderes políticos, los ámbitos culturales y educativos y los ciudadanos y ciudadanas de a pie. Después, publicitada la cuestión, con la calle como eco, lo que se exige desde la UNESCO es la adopción de medidas, según los diferentes niveles de responsabilidad.

Para contribuir a esta labor de difusión apuntaremos que en España, según las últimas estadísticas, son casi tres millones las personas mayores de quince años que no saben leer ni escribir. Estos tres millones representan el 6,35 por 100 del total de ciudadanos y ciudadanas españoles mayores de quince años.

En la Comunidad de Madrid los analfabetos y analfabetas constituyen el 2,79 por 100 de la población mayor de quince años, siendo en números absolutos 80.864. La cifra se sitúa por debajo de la media nacional, pero con ello no basta. El esfuerzo debe arrancarse desde el convencimiento de la validez de los presupuestos constitucionales en los que se establece la igualdad de los españoles y españolas ante la Ley y su derecho a acceder al mundo de la cultura y la educación.

Entre los objetivos que recogen las escuelas de adultos en el trabajo cotidiano con los grupos de alumnos y alumnas, que asisten a sus centros, aparecen como primordiales la relación y comunicación, la participación, el equilibrio de la autoestima y el conocimiento de su realidad social, natural, sanitaria y local. Esto ha de enmarcarse en el propio concepto que la UNESCO aporta de una persona analfabeta: quien no dispone de los conocimientos básicos para cumplir las funciones de la vida en común. Hoy, la vida comunitaria, adquiere constantemente elementos de mayor complejidad que imposibilitan el pleno desarrollo y la plena participación de un mayor número de la población. Por esta razón, aparece como dificultoso el establecimiento de unos límites escasos para el aprendizaje, más bien al contrario, los techos formativos exigen mayores dimensiones. Sin una defensa clara de la alfabetización y de una formación continuada lo que se hace es condenar a la marginalidad a unos colectivos sociales sobre los que, además, se ha cebado la pobreza.

La media de edad de las personas que asisten a las dos escuelas de adultos de Alcorcón es de cincuenta años y un 10 por 100 tiene más de sesenta. La mayoría son amas de casa, trabajadoras no cualificadas y jubilados o jubiladas. A este colectivo se unen también personas con algún tipo de deficiencia psíquica que no encontraron un hueco en las aulas de la educación reglada ordinaria.

Al esfuerzo de la Educación Municipal de Adultos y de la Educación Permanente de Adultos se une el de los alumnos y alumnas que han decidido acercarse a esos caminos de vida y libertad de los que hablan sus profesores. Buena muestra de ello son las asociaciones de alumnos y alumnas que en los dos centros públicos existen, unas asociaciones que tienen una densa agenda de actividades culturales y sociales encaminadas a propiciar la participación en la sociedad.

SESION



Nueva oficina de empleo

Por unanimidad se acordaba aprobar la proposición presentada por la Alcaldía-Presidencia para la cesión de un inmueble al Instituto Nacional de Empleo. El Pleno cedía el solar situado en la calle Porto Lagos, número 13. El local se cede por un plazo de veinte años al Instituto Nacional de Empleo para la instalación de una oficina.

En estos momentos el Instituto Nacional de Empleo tiene una oficina en nuestra localidad situada en la zona del casco antiguo, en la calle Las Vegas. Con esta nueva oficina se dará total cobertura a nuestro municipio.

Bachillerato y Formación Profesional para adultos

Existe una no despreciable cantidad de personas que por diversos motivos no tuvieron oportunidad o medios de cursar estudios cuando por edad les correspondía, y con esfuerzo y dedicación han seguido en horario nocturno las clases necesarias, hasta conseguir el título de Graduado Escolar.

Desde hace tiempo existen en ciudades cercanas centros que imparten BUP y FP para adultos en horario adecuado. La Corporación en Pleno insta al Ministerio de Educación y Ciencia para que la población de Alcorcón se dote de estos centros.

La Comisión de Gobierno inicia un expediente aclaratorio

Servicio de tanatorio

Por unanimidad se aprobaba la proposición presentada por el grupo de Izquierda Unida en relación con el servicio de tanatorio. **En ella se explica que a consecuencia de los hechos acaecidos en las instalaciones mortuorias del cementerio municipal de Alcorcón, en donde se da como hecho que existe en funcionamiento el servicio de tanatorio por parte de la empresa de servicios fúnebres, sin que hasta el momento hayamos tenido conocimiento de este servicio, causando los daños que en la denuncia exponen, y habida cuenta que se ha creado a través de la Comisión de Gobierno de este Ayuntamiento un expediente aclaratorio, solicitamos información sobre las responsabilidades de los hechos de 24 de marzo del corriente y las razones por las que la empresa funeraria "AMCO, S. L.", con agencia en Alcorcón, cree poseer autorización para utilizar instalaciones municipales que aún no han entrado en funcionamiento.**



JESUS DIGES

En la Casa Consistorial se reciben numerosas cartas

Escriben al alcalde, José Aranda

Con motivo de la enfermedad de nuestro querido alcalde, don José Aranda Catalán, se vienen recibiendo innumerables escritos en la Casa Consistorial interesándose por su estado y deseándole una pronta recuperación.

A continuación publicamos el que le ha dirigido la propietaria de "Flores Isa", establecimiento radicado en la populosa barriada de San José de Valderas.

Excmo. Sr. Alcalde:

Espero que con la ayuda de Dios estas líneas lleguen a sus manos, en primer lugar desearle que esté mejorado y en seguida decirle lo contenta que estoy. Le hablo desde una pequeña tienda de flores, "Flores Isa"; llevo dieciséis años en ella y, a decir verdad, he sufrido; mi tienda durante todos estos años estaba rodeada de coches desechados, sin luz y suelo de piedras y porquerías, y así malamente y cerrando antes de la hora en invierno por miedo a lo solitario que el sitio resultaba. Con toda esta historia he criado dentro de la tienda a dos de mis cuatro hijos; hay millares de testigos en Valderas para testificar.

Hoy, día 23 de abril, en el mismo sitio, le doy las más sinceras gracias a usted y a Dios.

De repente todo es bonito, hay mucha luz, parece siempre de día, tengo por suerte la acera más amplia que jamás pude soñar, y es más, creo que dentro de unos días tendré a la vista y a pocos pasos una fuente, o un pequeño círculo de flores. Muchos años ha costado, quizá muchos dolores de cabeza y nervios, pero quiero que sepa que soy muy feliz, que mi contestación a todo esto es que hay que tener fe y paciencia y de nuevo decirle que Dios le bendiga y que se cure, y también un sueño más y un deseo: verle traspasar mi tienda para darle una rosa, en mano, y una rosa llena de amor y comprensión.

Un saludo cariñoso.

"Flores Isa"

Alcorcón

Incremento del 29,77 por 100 respecto a 1989 y el 29,89 por 100 para inversiones

Presupuestos municipales: 6.239 millones

Los presupuestos generales para 1990, aprobados en el Pleno del mes de abril, con los votos a favor del grupo socialista, la abstención del C.D.S. y Partido Popular y el voto en contra de Izquierda Unida y el concejal Vicente Bautista, experimentan un incremento del 29,77 por 100 con respecto a 1989.



Unos presupuestos realistas

Los presupuestos generales se componen del presupuesto del Ayuntamiento y de los de las Fundaciones Patronato Deportivo Municipal y Universidad Popular. Los importes de los mismos ascienden, respectivamente, a 615.430.820, 399.403.124 y 122.000.000 de pesetas. El importe consolidado del presupuesto se sitúa en 6.239.806.944 pesetas.

En la intervención que Miguel Arranz realizó, como portavoz del equipo de gobierno, para presentar los presupuestos al Pleno de la Corporación, se refirió a éstos como una expresión cuantificada de los objetivos que el equipo de gobierno considera deseables. Este proyecto, manifestó, **marca una nueva idea conceptual de política económica del Ayuntamiento, que en aplicación de la nueva ley de financiación de las Haciendas Locales se marca objetivos a través de programas, sustituyendo és-**

tos a las funciones, por tanto, se facilita el control del gasto y el seguimiento contable a un mayor nivel de desglose, siendo un presupuesto funcional, que dentro de sus parámetros generales ha tenido como guía la contención del gasto.

El capítulo de inversiones suponen un importante desglose del presupuesto con una partida de 1.827.645.329 pesetas, el 29,8 por 100 del presupuesto. En estos presupuestos se recogen programas nuevos, como son: acción social, escuela taller, tercera edad, escuela de adultos, escuela de teatro, gabinete psicopedagógico, bibliotecas, protección civil, oficina de información al consumidor y participación ciudadana; destaca, asimismo, el programa de la mujer con los recursos suficientes para el Consejo de la Mujer recogido en el presupuesto de la Universidad Popular.

También el programa de **viviendas sociales** recoge una importante partida

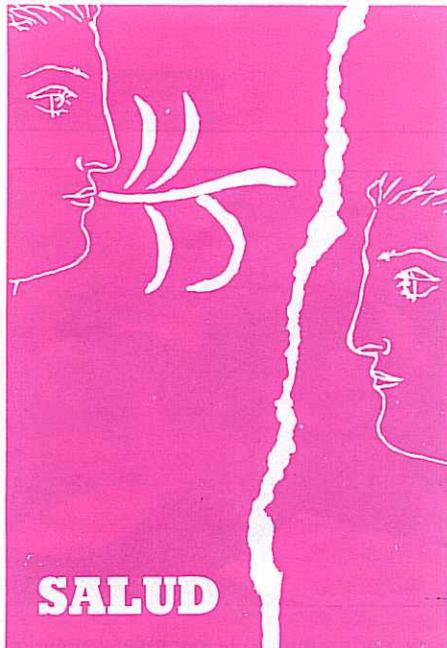
para poder iniciar la compra de suelo.

El grupo de Centro Democrático y Social presentaba seis enmiendas de adición a los presupuestos ordinarios; de estas seis enmiendas, tres eran aprobadas, referidas a viviendas sociales, capítulo en el que se solicitaba su incremento para que se puedan adquirir los terrenos que se necesitan para la construcción de todas las futuras viviendas sociales aprobadas por esta Corporación, la adquisición de terrenos para la creación de un vivero municipal y que se redujese en un 50 por 100 la cuota correspondiente a escuelas deportivas.

Las partidas más significativas del presupuesto corresponden a los capítulos de: **Personal**, con 2.106 millones, que representa un 34,34 por 100 del presupuesto, y **compra de bienes**, con 1.295 millones de pesetas, un 21,17 por 100 del presupuesto.

S. V.

PRESUPUESTO GENERAL DE 1990		ESTADO DE CONSOLIDACION			
INGRESOS					
CAPITULO	AYUNTAMIENTO	PATRONATO DEPORTIVO MUNICIPAL	UNIVERSIDAD POPULAR	TRANSFERENCIAS INTERNAS	TOTAL CONSOLIDADO
1. Impuestos directos	1.685.505.000	-	-	-	1.685.505.000
2. Impuestos indirectos	479.375.000	-	-	-	479.375.000
3. Tasas y otros ingresos	390.572.395	92.248.124	1.220.000	-	484.040.519
4. Transferencias corrientes	1.875.951.425	223.155.000	120.530.000	315.000.000	1.904.636.425
5. Ingresos patrimoniales	40.000.000	2.000.000	250.000	-	42.250.000
7. Transferencias de capital	910.000.000	82.000.000	-	82.000.000	910.000.000
8. Activos financieros	24.000.000	-	-	-	24.000.000
9. Pasivos financieros	710.000	-	-	-	710.000.000
Total Presupuesto Ingresos	6.115.403.820	399.403.124	122.000.000	397.000.000	6.239.806.944
GASTOS					
1. Remuneraciones personal	2.106.024.535	201.786.720	71.000.000	-	2.378.811.255
2. Compra de bienes corrientes y servicios	1.295.231.780	111.266.404	42.900.000	-	1.449.398.184
3. Intereses	168.461.026	250.000	-	-	168.711.026
4. Transferencias corrientes	450.723.000	4.000.000	700.000	315.000.000	140.423.000
6. Inversiones reales	1.827.645.329	82.000.000	6.600.000	-	1.916.245.329
7. Transferencias capital	137.500.000	-	-	82.000.000	55.500.000
8. Variación activos financieros ..	24.000.000	100.000	800.000	-	24.900.000
9. Variación pasivos financieros ..	105.818.150	-	-	-	105.818.150
Total Presupuesto Gastos	6.115.403.820	399.403.124	122.000.000	397.000.000	6.239.806.944



SIDA: Una nueva enfermedad

A finales de los años 70 se observó en USA la aparición de tumores raros y neumonías producidas por gérmenes insólitos que afectaban a determinados grupos de población. Era el comienzo de una nueva enfermedad que se ha extendido rápidamente a los cinco continentes, de forma que se han registrado ya **más de 250.000 casos en el mundo** y se calcula que puede haber de 5 a 10 millones de personas infectadas. En España, a finales de 1989 se habían declarado 3.965 casos, con presencia en todas las Comunidades Autónomas, y esta cifra seguirá creciendo en los próximos años.

El SIDA (Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida) es una infección producida por **un virus denominado VIH** (Virus de la Inmunodeficiencia Humana), al parecer originario de África y emparentado con virus descubiertos en monos africanos. Este virus invade y destruye determinadas células defensivas de la sangre, dejando al organismo indefenso frente a la aparición de ciertos tumores e infecciones por gérmenes inofensivos en personas sanas.

Las personas infectadas por el VIH llevan el virus en la sangre y son capaces de contagiarlo. Este estado de "portador", que al parecer persiste de por vida, es lo que detectamos cuando hacemos la "prueba del SIDA". Es muy importante saber que **ser portador no significa estar enfermo**. Con el tiempo, algunos de los portadores desarrollan la enfermedad (hasta ahora alrededor de un 30 por 100), mientras que el resto permanecen sanos. Sin embargo, todos ellos, sanos o enfermos, pueden contagiar el virus por tres mecanismos:

1. Por contacto sexual, tanto homo como heterossexual.
2. A través de la sangre: cuando se comparten jeringuillas, agujas u otros materiales utilizados en la in-

yección de drogas, así como por inoculaciones accidentales en determinadas profesiones como las sanitarias.

Las transfusiones apenas entrañan riesgo desde que disponemos de la prueba para detectar portadores.

3. De madre a hijo durante el embarazo.

Los grupos de riesgo

Es muy importante recalcar que el virus no se contagia de ningún otro modo: no se transmite por contactos sociales, ni por vía digestiva, ni aérea, ni a través de insectos, ni por la convivencia diaria que implica compartir vajilla, toallas, etcétera. No existe, por lo tanto, razón alguna para aislar o discriminar a las personas portadoras en la familia, los colegios o los lugares de trabajo.

Las tres vías de contagio explican por qué la enfermedad se da principalmente entre ciertos grupos de personas, denominados "**grupos de riesgo**": drogadictos que se inyectan, varones homosexuales y bisexuales, heterossexuales con múltiples contactos, entre ellos prostitutas, parejas sexuales de portadores, hijos de madres portadoras. La importancia relativa de los distintos grupos varía según el momento y el lugar. **En nuestro país el mayor número de casos se da actualmente entre adictos a drogas inyectables.**

La prevención

A pesar de los esperanzadores avances en las investigaciones sobre el tratamiento y la vacunación contra el SIDA, hoy por hoy las únicas medidas eficaces para frenar la progresión de esta epidemia son las que

cada uno de nosotros podemos y debemos adoptar:

1. Uso de **preservativo** en todos los contactos sexuales fuera de la pareja estable, sobre todo si la persona es desconocida.

2. Las relaciones sexuales con múltiples parejas aumentan las probabilidades de contagio.

3. **No compartir objetos personales que puedan contaminarse con sangre** (cepillos de dientes, maquinillas de afeitar, etcétera).

4. **No compartir agujas, jeringuillas** ni otros instrumentos que entren en contacto con ellas (cucharas, etcétera).

5. **Las personas de los grupos de riesgo no deben donar sangre**, semen ni órganos, aunque tengan la prueba del SIDA negativa. Ello se debe a que pueden transcurrir varios meses desde que una persona se hace portadora hasta que la prueba se vuelve positiva.

6. El personal sanitario debe observar las medidas preventivas recomendadas por el Ministerio de Sanidad.

7. Las mujeres portadoras o con pareja sexual positiva tienen muchas probabilidades de transmitir el virus al hijo si quedan embarazadas, por lo que **deben usar un método contraceptivo seguro**. Ser portadora es motivo legal de aborto.

Las personas que pertenezcan a algún grupo de riesgo pueden acudir, si lo desean, a su centro de salud para realizarse la prueba.

Es esperanzador saber que, gracias a las medidas preventivas adoptadas, comienza a observarse una tendencia decreciente en el número de nuevos portadores que se detectan cada año.

JUAN JOSE PEREZ-BADOS
Centro de Salud "Dr. Granero Vicedo"
Alcorcón

DIEGO PUIGAR



Primer encuentro de asociaciones de alumnos

Cincuenta y cinco jóvenes de casi todos los institutos de BUP y FP se reunieron durante un fin de semana en Rascafría para conocerse y abordar una futura coordinación. Lo que se vivía en el ambiente era la ilusión por el trabajo y por emprender nuevas tareas de forma conjunta, entre las que se habló de una revista juvenil. En el terreno de las críticas se planteó como problema fundamental la ausencia de un espacio de reunión en la mayoría de los institutos y la escasa participación de los alumnos.

Los jóvenes se plantearon también la realización de semanas culturales conjuntas y la creación en los centros de emisoras.

Firmado el convenio entre la Concejalía de Juventud, los centros de enseñanzas medias y las asociaciones de alumnos

Los PIJ en los institutos

Con la firma del convenio firmado entre la Concejalía de Juventud y los directores y asociaciones de estudiantes de cuatro centros de enseñanzas medias se han puesto en marcha los Puntos de Información Juvenil (PIJ) en Alcorcón.

Los institutos que contarán con los nuevos PIJ son: institutos de BUP números 4, 5 y 6 e instituto de FP de la avenida de Pablo Iglesias.

El objetivo de estos PIJ, según manifestó el concejal de Juventud **Paco López**, es *facilitar el acceso a la información y a los recursos en el propio lugar al que acuden un buen número de jóvenes, de manera que no se pierdan oportunidades por falta de información*. Para el concejal hay otra cuestión de interés y es la propia participación de los estudiantes en la difusión de la información que les atañe. Además, señaló que este año se ha dado un fuerte impulso al asociacionismo estudiantil con la práctica creación en todos los institutos de enseñanzas medias de asociaciones. Becas, cursos, viajes, intercambios con el extranjero, y actividades juveniles y culturales, estarán a disposición de los jóvenes en los PIJ.

Alcorcón



Semana cultural en el colegio Santo Domingo

Los alumnos y alumnas del CP Santo Domingo han celebrado su primera semana cultural, que ha sido posible por la colaboración desarrollada entre la asociación de padres y el claustro de profesores.

María Teresa de Luis, una de las entusiastas madres que participa en la tarea de difusión cultural, considera que una de las cuestiones fundamentales a difundir es el teatro: *Pensamos que la tradición teatral se está perdiendo y en gran parte se debe al desconocimiento*. Esta es una de las razones por la cual en la semana cultural ha tenido un espacio la expresión teatral, una experiencia que comenzó en el colegio con el pasado septiembre con cinco niños, y que hoy acoge a más de cuarenta. Para la fiesta de fin de curso están preparando un montaje del que no explican nada, porque quieren que sea una sorpresa total. Entre otras cosas, de lo que María Teresa de Luis está convencida es de que el teatro *ayuda a fomentar la expresión verbal*.

En la semana cultural del colegio han participado todos los niveles, desde preescolar hasta octavo, y cada cual ha desarrollado sus trabajos, entre los que no faltaban los realizados con plastilina, escayola, arcilla y el periódico de los más mayores.

El Centro de Formación Profesional de APANSA, ganador de un concurso nacional

El Centro de Formación Profesional de Artes Gráficas, de la Asociación APANSA está de enhorabuena: ha resultado ganador del premio nacional otorgado por la marca Nestlé al mejor "collage". Al concurso se han presentado 5.000 centros y un total de 18.000 trabajos, y el centro de APANSA, además de ganador, ha sido el único galardonado de la comunidad madrileña.

Un niño caminando por el campo y dedicado a la siembra de letras, de las que crecerían libros, ha sido el "collage" ganador. Con las 125.000 pesetas del premio se subvencionarán campamentos y la fiesta de curso. Además, el premio incluye un seminario de artes plásticas para un profesor del centro.

CITAS EN EL ESTORIL

Viernes 15, a las 9 de la noche

- Jazz:
Santiago Reyes,
Horacio Icasto y
Carlos Carli.

Viernes 22, a las 9 de la noche

- Festival de artistas de Alcorcón:
Pepe de Andalucía y su grupo Raíces Andaluzas.
Tony Bereia, cantante-compositor africano con el grupo Blue Moon.
Terpsícore, danza española.
Grupo de Coros y Danzas de la Agrupación Extremeña.

CURSOS
PARA MUJERES

La Dirección General de la Mujer ha convocado para el presente año una serie de cursos de formación ocupacional para mujeres. El Ayuntamiento de Alcorcón solicitó cinco, concedidos en dos fases.

En la segunda fase, a punto de iniciarse, se impartirán los cursos de instalaciones eléctricas y asesoría laboral y fiscal. Para estos cursos se requieren diversos niveles de estudio: EGB, BUP y Formación Profesional.

EXPOSICIONES
EN LA UPA

El pasado mayo se inauguró la exposición de los trabajos realizados en los talleres de telares, cerámica, bricolage, tapicería, pintura de interiores, fontanería y ebanistería de la Universidad Popular. La inauguración se hizo con bailes de salón y un espectáculo de danza a cargo del grupo Terpsícore.

Por otra parte, el día 8 de julio se abrirán al público los trabajos de los talleres de plástica y cerámica. La inauguración correrá a cargo del colectivo "Mucha Tela", con un desfile de modas.



¡A PINTAR!

El taller pintura de la UPA propone un curso de iniciación para los noveles, en los que se enseña nociones básicas de dibujo, composición, línea, colores fundamentales y la técnica, como la cera y el pastel, entre otras. Este taller de pintura funciona desde que nació la Universidad Popular en marzo de 1983

*Nuestro objetivo prioritario no es la enseñanza de la técnica en sí, sino un acercamiento al mundo del arte, ya sea como espectador o como aficionado, expone **Margarieta Brunet**, coordinadora de los talleres plásticos.*

Este taller también dispone de un curso de profundización, en el que se ofrecen los mismos contenidos que en iniciación, solo que ahonda más de lleno en estos temas *al alumno se le exige más.*

No obstante, la actividad más importante que tiene puesta en marcha el taller de pintura es el taller abierto. Al mismo acceden todos aquellos a los que les interese el arte, en horario de mañana y tarde.

Desde este taller abierto se organizan charlas, visitas a exposi-

ciones, salidas para pintar paisajes del natural. *Este taller abierto no es más que una consecuencia lógica del proceso de aprendizaje y del de profundización, dice Margarieta Brunet.*

Lleva funcionando dos años y cuenta con 60 asistentes. De él han salido pintores que se han integrado en colectivos de artistas de la localidad, como **12 Maneras**. Otros han dado cursos de dibujo a los niños en los colegios. Pero una de las cosas más importantes es la fundación del colectivo de pintores **Vermeion**. Una asociación que aglutina a 49 pintores de todas las edades cuya máxima aspiración, aparte de la pintura y la creación, es *Promover los temas artísticos y culturales en el pueblo, para que sepan que estamos aquí*, apunta su secretaria, **Juani Rubio**.

Fiestas en Valderas

Las fiestas de San José de Valderas daban comienzo con la inauguración de la muestra de artesanías en el Centro Cívico de San José. La exposición estaba compuesta por las obras de manualidades de ganchillo, escayola y estaño de las alumnas del Centro Social de Valderas. Minutos después se pronunció el pregón de las fiestas a cargo del vecino Julián Matesanz. Un pregón en el que no faltaron las invitaciones a la diversión. *Señores, desde ahora en adelante, hasta el 2 de mayo, podemos disfrutar de concursos, certámenes culturales, bailes, licor de manzana, bailes populares, Festival Flamenco, entre otros...* También Miguel Arranz expresó: *Desde estas fiestas hemos pretendido potenciar a los grupos locales, a la vez que hemos pretendido descentralizar los festejos y repartirlos por las asociaciones, y desde aquí quiero agradecer su participación y su colaboración.*

Por el día, el plato fuerte de las actividades programadas tuvieron lugar en las asociaciones de vecinos de San Juan de Covas, de propietarios de Bellas Vistas, asociaciones de festejos de Parque Grande y el Centro Social San José de Valderas. Desde actuaciones de payasos y juegos para los más pequeños, cucañas y concursos gastronómicos donde no faltaron las clásicas tortillas.

Unos festejos en los que también hubo espacio para los amantes del deporte, que pudieron disfrutar de torneos de fútbol sala, baloncesto, hockey... en el club social del Parque de Lisboa.

Por las noches, la orquesta Fiesta hizo las delicias de grandes y pequeños, animando las verbenas populares hasta la madrugada, donde no faltaron los últimos ritmos discotequeros hasta las canciones más tradicionales y populares.

Los amantes del heavy también tuvieron una cita el día 29 de abril con la actuación del grupo coruñés Xudef Klass y del madrileño Muro.

En La Peninsular también tuvo lugar un espectáculo de salsa lambada, sevillanas, con Salmerón y su grupo, y Amanecer Rociero, con sus sevillanas.

El Festival Flamenco congregó allí a un gran número de personas que vibraron al escuchar las voces de Pepe de Andalucía, Manolita Alegría, Juan de Cádiz y Amador, y al toque Juanito Martín, con los bailes del cuerpo de baile de la Escuela de Pomares.

En La Peninsular se puso fin a las actividades allí realizadas con un Festival de Bailes Regionales, con el grupo Terpsicore, Nuestra Señora de los Remedios, Casa de Andalucía de Alorcón y San Luis Gonzaga. Un despliegue de colorido en sus trajes y un recorrido por los bailes más tradicionales y populares de toda la geografía española. También, en un acto en el Centro Cívico Social de San José de Valderas, se entregaron los premios del XII Certamen Literario Pluma de Oro, organizado por el Centro Social de San José de Valderas, en las especialidades de narración y poesía. El presentador del acto fue Isidro Sánchez Brun, que leyó los nombres de los ganadores de esta edición. Esta vez recayeron en Edgar V. Álvarez en la modalidad de narración y en Cristina Coca en la modalidad de poesía, con el poema titulado "Extasis de tiempo".

Los premios fueron entregados con el concejal de Deportes y teniente de alcalde Antonio Martín Sabugo, que desde allí animó a seguir trabajando por la cultura. *Hay que potenciar la participación en los concursos para que cada día sean más importantes. Desde aquí quiero dar mi apoyo a los responsables del Centro Social de San José de Valderas para continuar su labor por la cultura,* manifestó.

El broche final lo puso la entrega de premios y trofeos en todas las asociaciones que participaron en los festejos.



Una labor de continuidad

-Tras cuatro meses como alcalde accidental, ¿cuál es el diagnóstico que realiza ahora mismo del municipio?

-Yo creo que el mismo; que continúa en el mismo sentido, porque en un Ayuntamiento no se improvisa, a no ser en los hechos más puntuales que pueden surgir en momentos determinados. La gestión municipal se perfila a través del programa electoral de un partido, y tanto el alcalde, José Aranda, como todo el equipo de gobierno, efectúan sus actuaciones para dar cumplimiento a ese programa electoral, a ese compromiso con los vecinos de Alcorcón.

-Usted es concejal en Alcorcón desde las primeras elecciones, en el año 1979. En este tiempo ha sido usted concejal delegado de Personal, Hacienda y Urbanismo. Hoy, desde la nueva perspectiva que ofrece la Alcaldía accidental, ¿cuáles cree que son las expectativas de los vecinos de Alcorcón? ¿Y sus preocupaciones?

-Mi papel en la Alcaldía accidental es de asumir las labores de alcalde hasta la reincorporación de José Aranda. Sobre las perspectivas de los vecinos hay que decir que en estos once años se ha pasado de demandar las necesidades primarias (como pudieron ser la educación o las infraestructuras básicas) a pedir más cultura, más participación del propio vecino en las tareas municipales y se ha obtenido una visión más global de la vida en una ciudad. Por esta razón, las mejoras que realizamos en el terreno urbanístico van encaminadas a crear zonas de reunión, puntos de integración para los vecinos, espacios lúdicos. Ejemplos claros de este afán los encontramos en el parque de la Paz, prácticamente inaugurado ya, y en el bulevar que unirá Alcorcón con Móstoles.

En cuanto a las preocupaciones de nuestros vecinos, yo creo que fundamentalmente son dos: la construcción del tan demandado hospital y la mejora de los accesos a Madrid.

-¿Considera usted que el Ayuntamiento podrá dar respuesta a estos dos problemas que la población vive como acuciantes?

-Efectivamente, se trata de dos problemas importantes. El del transporte precisa una solución para poder reducir el tiempo de traslado hacia el lugar de trabajo, formación o distracción.

La segunda cuestión, el hospital, es una demanda que se siente en toda nuestra ciudad y por parte de la Corporación como una cuestión prioritaria por el número de habitantes de Alcorcón y los problemas que conlleva el traslado a otros centros.

-¿Considera usted que las perspectivas de resolución son buenas?

-Puedo decir que aunque se trata de dos obras que se demorarán en el tiempo, precisamente por su envergadura, las expectativas son positivas.

El hospital se ha retrasado sobre las fe-

chas previstas inicialmente, al considerar que la gran demanda que hay y el techo poblacional previsto de acuerdo al desarrollo del Plan General y el índice de natalidad hacen aconsejable ampliar las 350 camas previstas en un principio a 600, según recoge el proyecto que actualmente se está desarrollando.

Puertas abiertas a las sugerencias de los vecinos

-¿Cuáles son las notas que desearía usted que definiesen su estancia en la Alcaldía accidental?

-Fundamentalmente, una: la de continuar con la política que el alcalde titular ha llevado durante once años, los once años en los que ha estado al frente de esta Alcaldía, elegido por mayoría absoluta de la población.

Siguiendo en esa línea, lo que esta Alcaldía pretende es estar abierta a las sugerencias de los vecinos, tanto a nivel particular como asociativo, y emprender y profundizar en las obras y actuaciones que contribuyan a incrementar nuestra calidad de vida, que ha sido la constante desde el año 1979 en que el PSOE ganó las elecciones por mayoría absoluta y accedió al Gobierno municipal.

-¿Cuáles considera que deben ser hoy los objetivos prioritarios de los municipios del área Suroeste?

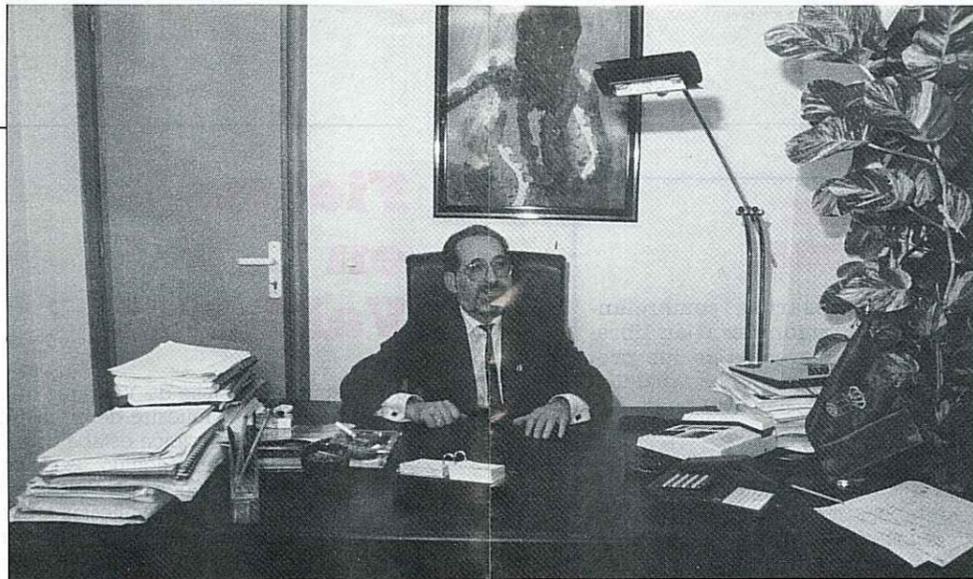
-Yo creo que se encuentran recogidos en el documento que se elaboró para definir la estrategia del Sur, y son los de aportar a la zona más depauperada o más escasas unas inversiones que colaboren a dotarla de un carácter mayor de integración, con un contenido urbano más integral.

En esta línea se contempla tanto el aspecto industrial, como puede ser el arroyo Culebro y la zona de Leganés, Parla o Fuenlabrada, o el mismo área de centralidad de la zona V, que afecta principalmente a Alcorcón.

En el aspecto residencial, los planes generales modifican totalmente los planes de vivienda, caminando hacia una tipología mucho más integrada en las zonas urbanas. Como ejemplo señalaremos los proyectos de edificación de manzana cerrada, en contraposición con el bloque abierto, que no creaba ciudad, que lo único que hacía era recoger pisos tipo colmena con una habitabilidad relativa.

Este nuevo tipo del que hablamos se aprecia muy bien en las últimas construcciones de Alcorcón, como lo es también el interés que tenemos en mejorar la red de comunicaciones, fácil de apreciar con la próxima terminación de la M-40, que nos permitirá aproximarnos a todos los municipios de nuestro entorno

y a la propia capital. Sin duda, la mejora de la red de carreteras y las mejoras del transporte público no acortan la distancia kilométrica, pero sí acercan a las ciudades. Hay que tener en cuenta que, según el plan previsto, para el año 1991



Jesús Salvador Bedmar ocupa la Alcaldía accidental

Soluciones urgentes para el hospital y los accesos a Madrid

Jesús Salvador Bedmar ocupa la Alcaldía accidental desde el pasado mes de febrero. Elegido como concejal en las primeras elecciones democráticas de 1979, se ha encargado en estos años de los temas de Personal, Urbanismo y Hacienda. En estos momentos es concejal delegado de las dos últimas áreas que hemos señalado.

Granaño irrenunciable, tiene cincuenta y tres años, de los que lleva veintiuno en Alcorcón, y es defensor de una ciudad diseñada a la medida de los vecinos y vecinas destinados a habitarla

tendremos un acceso directo hasta la estación de Atocha con los trenes de cercanías que actualmente llegan hasta Embajadores.

-¿Se están acercando estas ciudades al fin de la hipoteca que debieron pagar por su proximidad a Madrid?

-Creo que sí; las áreas metropolitanas, en su día, no tuvieron en consideración la propia personalidad de los municipios, ya que buscaban como único interés la creación de zonas dormitorio, con todo lo que peyorativamente eso conlleva, como expansión a la gran demanda de viviendas que padecía Madrid.

Yo creo que en estos momentos los pueblos están adquiriendo personalidad propia y esto se consigue por dos razones: la primera, porque las nuevas generaciones toman como suyos estos pueblos, porque nuestros hijos quieren otra cosa distinta de sus ciudades: no quieren depender totalmente de Madrid y están demandando una gran personalidad para estos municipios. Y hay que decir que estos jóvenes están haciendo de la zona Sur unos municipios de los que sentinos orgullosos.

Alcorcón

to de tanta entidad en nuestro municipio como el conjunto de los castillos de San José de Valderas.

-Usted conoció y arbitró los primeros presupuestos municipales de 464 millones de pesetas. Hoy Alcorcón se ha situado por encima de los 6.000. ¿Qué trabajo ha sido necesario realizar para lograr esto?

-No es un trabajo únicamente cuantitativo, sino también cualitativo. La subida de esos millones, que a título numérico supone multiplicar por quince veces su valor, se produce en base a dos cuestiones.

Primero, la racionalización de los impuestos. Alcorcón tenía, como todos los pueblos, ordenanzas fiscales que no reflejaban la realidad, y los gastos estaban supeditados al devenir diario, a parchear lo que buenamente el Ayuntamiento demandaba en un momento. Esto se modificó. El primer año ya se triplicaban los presupuestos en base a la infraestructura de inversiones que Alcorcón necesitaba y por el arbitrio de una serie de criterios sociales y culturales. Igualmente se planteó la creación de dos organismos nuevos: los patronatos de Cultura y Deporte.

Pero con toda esta labor y la creación de nuevos servicios culturales y educativos, era necesario hacer frente a su mantenimiento. Como ejemplo, en zonas verdes se pasó de 30.000 a 200.000 metros cuadrados, y en educación se han creado en estos años 23 nuevos colegios de E.G.B.

Sobre el aumento de los ingresos hay que decir que no hemos buscado cobrar más al vecino, sino incrementar el volumen de las transferencias del Estado y aumentar los programas de financiación con subvenciones de las inversiones efectuadas.

-Este año aparece una importante consignación presupuestaria en el área de Salud: 1.623 millones. ¿A qué se debe este impulso?

-Fundamentalmente responde a que este año empieza la construcción de la residencia de ancianos de la tercera edad, nombre que no me gusta nada, por cierto. Esta residencia representa el 50 por 100 de esas inversiones.

Alcorcón tiene una población de edad que creo que se merece todo, y lograr esto ha sido una política que hemos mantenido desde que llegamos los socialistas al poder.

Una ciudad autónoma

-La inversión en deportes es de 434 millones, en cultura de 184, en parques de 224, en educación de 111. ¿Supone esto que caminamos hacia una ciudad que va superando las carencias heredadas?

-La curva de necesidades primarias de la ciudad ha ido descendiendo y, por tanto, va subiendo la de otro tipo de necesidades, tan importantes como las pri-

Alcorcón

meras, pero que se enmarcan en otro tipo de concepción de la ciudad, con un carácter más lúdico.

Creo que se puede afirmar que Alcorcón empieza a ser más autónoma.

-También por primera vez se destina en el presupuesto una partida para adquisición municipal de suelo destinado a viviendas. ¿Qué criterios políticos marcan esta actuación?

-Esta actuación es fruto de una petición realizada por todos los grupos políticos: la potenciación de las viviendas sociales. Nosotros consideramos en la Comisión de Urbanismo que la demanda de viviendas era muy fuerte y que las personas de ingresos medios o los nuevos matrimonios no podían competir directamente con la iniciativa privada. La idea que se mantuvo en esa Comisión y que se ha plasmado en los presupuestos municipales, ha sido la de ofrecer suelo a precio tasado, es decir, que al no tener que pagar el suelo, los beneficiarios de las viviendas tendrán una repercusión económica grande, del orden de 50.000 pesetas por metro cuadrado de piso. Con esto se logra rebajar en un 30 por 100 el precio final de la vivienda y por esta razón el empeño de la Corporación en poner este suelo en el mercado es muy grande.

-Con la aprobación por el Consejo de Ministros de la nueva línea de tren por el interior de Alcorcón y su inclusión en el denominado Plan Felipe, se facilitará el transporte público a un buen número de vecinos de Alcorcón.

-Esto constituía una antigua reivindicación que realizó el alcalde, José Aranda, en el año 1988 cuando se presentó la estrategia para la zona Sur de Madrid. El llevó entonces a la mesa cuatro puntos clave y me cabe la satisfacción de decir que éste, que era sin duda el más costoso y el más difícil, ha sido también aprobado. El Plan Felipe lo recoge tal como lo solicitó el alcalde y tal como luego lo pidió el Pleno de la Corporación: introducir una línea suburbana en el interior de la ciudad.

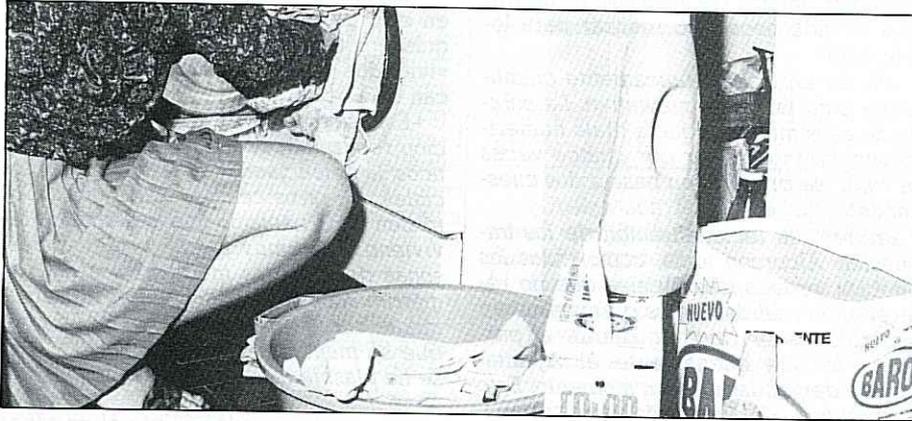
-Parece que exista una decidida voluntad de cambiar los ritmos de Alcorcón. ¿Hacia qué modelo de ciudad caminamos?

-Simplemente vamos hacia una ciudad de convivencia. Siempre hemos efectuado esfuerzos por romper ese carácter de dormitorio, buscando una ciudad en la que el vecino pudiera quedarse los fines de semana para disfrutar de su tiempo de ocio. Actualmente, podemos afirmar que Alcorcón se está dotando de unos servicios que permiten cogerle gusto a la ciudad.

Incluso me atrevería a decir que hoy son más las personas que vienen a Alcorcón en un día de fiesta que las que salen. Antes, la fiesta era un éxodo que dejaba vacía la ciudad; hoy, no hay más que ver cómo se pone los domingos la calle Mayor. Este era uno de los horizontes que se marcaban en el Plan General, y poco a poco lo vamos consiguiendo.



Los detergentes



No deja de ser preocupante que el disfrute de lo que ha dado en denominarse una mejor calidad de vida conlleve como consecuencia -diríase que inevitable- el deterioro, la degradación y la destrucción del único patrimonio que, en puridad, nunca debiera ser privado sino de todos: el medio ambiente.

Este medio ambiente del que tanto se habla está conformado entre otros muchos elementos por agua.

En cuanto a la contaminación de origen industrial, la preocupación debe ir en aumento, ya que aunque poco a poco se van produciendo normativas y leyes de obligado cumplimiento, sin embargo el control y el limitado importe de las multas hace que todavía estemos lejos de primar la conservación del medio ambiente en detrimento de los productos y valores asociados a la sociedad consumista. El aumento de patologías relacionadas con el cáncer, en sus más variadas manifestaciones (pulmón, estómago, hígado, páncreas, etcétera) hace sospechar -y muchos estudios epidemiológicos así lo atestiguan- que los efectos de los contaminantes sobre el consumidor todavía están por esclarecerse de forma puntual.

Los consumidores de otras zonas de nuestro entorno sociocultural y económico presentan nuevos patrones de consumo en relación a la utilización de detergentes tradicionales, experimentándose un cambio hacia detergentes sin fosfatos o como son anunciados por la publicidad de los productores, detergentes "ecológicos" (SIC), siguiendo una moda no justificada.

En España, más recientemente se ha planteado la polémica acerca del uso y bonanza de los distintos detergentes: con o sin fosfatos. Independientemente de lo que la propaganda intencionada de los productores diga, en verdad, parecen ser menos nocivos para el me-

dio ambiente los detergentes sin fosfatos.

La función de los fosfatos que se añaden en la composición de los detergentes es combatir los efectos de la cal, así como evitar que la suciedad disuelta en el agua vuelva a depositarse en la ropa.

La presencia masiva de fosfatos en el agua ha tenido como consecuencia la progresiva eutrofización de las aguas superficiales. Los fosfatos no son componentes tóxicos en sí mismos, pero debido a las cantidades vertidas al caudal de los ríos provocan un delicado efecto en absoluto deseable. El fósforo de los fosfatos favorece el desarrollo de la vegetación acuática y, sobre todo, de las algas, hasta el extremo de consumir oxígeno en grandes cantidades, por lo que se experimenta un déficit tal de este elemento que acaba con la vida -animal y vegetal- del entorno.

Los detergentes sin fosfatos aminoran este efecto en la medida en que carecen del factor que lo produce. Sin embargo, esto no quiere decir que sean inocuos.

Está claro que de lo que se trata no es de decir a los consumidores que se laven menos y que laven menos sus ropas y enseres. No. De lo que se trata, entonces, es de reconducir la frecuencia e intensidad del consumo de estos elementos "corrosivos" para el ecosistema, en función de las necesidades imprescindibles. Y esto, claro está, mientras se presiona y obliga a los productores a "fabricar" sustancias menos nocivas. De momento, está claro que tanto los detergentes con o sin fosfatos son tóxicos, por lo que cabe recomendar moderación en su uso y selección en su compra.

ROBERTO QUIJANO IBAÑEZ,
OMIC. Monitor de Consumo
del Ayto. de Alorcón

LA OMIC INFORMA

- Los empresarios, comerciantes y profesionales fijan libremente los precios de los productos que venden y servicios que prestan, basados en la economía de mercado que consagra la constitución.
- En contrapartida, están obligados, sin excepción, a exhibir el precio de las mercancías que exponen a la venta. Los precios de los servicios, a su vez, han de publicitarse en los lugares donde se presten mediante carteles perfectamente visibles para la clientela.
- Salvo advertencias en contrario, habrá de entenderse que el precio de venta al público incluye todo tipo de impuestos o cargas que graven el producto vendido o el servicio ofertado.
- En cualquier caso, el comprador estará en condiciones de conocer el precio de los artículos expuestos en el escaparate sin necesidad de entrar en el establecimiento y el precio de los expuestos en el interior sin precisar aclaración alguna al vendedor.
- Constituyen infracción a la disciplina de mercado la exigencia de un precio superior al anunciado y cobrar el más elevado cuando exista diferencia de precios sobre un mismo producto.
- Los empresarios, comerciantes y profesionales están obligados a expedir y entregar factura. En consecuencia, constituye una infracción en materia de protección al consumidor la negativa a entregarla cuando el consumidor o usuario la soliciten. Toda factura contendrá, al menos, los siguientes datos:
 - Número, nombre, identificación fiscal y domicilio del expedidor y del destinatario.
 - Descripción de la operación y contraprestación total.
 - Lugar y fecha de emisión. En las ventas al por menor y alimentos servidos para consumir en el acto, las facturas podrán ser sustituidas por tickets de máquina registradora.

Consejo Municipal de la Salud: El Hospital



Varios son los acontecimientos que durante estos días han sucedido y que me hacen volver a tratar el tema de la sanidad en Alcorcón. En primer lugar, la creación de la Plataforma Ciudadana Pro-Hospital de Alcorcón. Esta Plataforma, de la que formamos parte junto con dieciséis organizaciones más, ha surgido de manera casi espontánea debido a los planes que el INSALUD, junto con el equipo de gobierno, pretenden llevar a cabo.

Voy a empezar por el final. El pasado día 17 de mayo se convocó, con carácter de urgencia, al Consejo Municipal de la Salud, con la comparecencia del doctor Ortega, director provincial del INSALUD. Asistimos a esta reunión, con la esperanza de que las informaciones que íbamos a recibir aportarían nueva luz sobre el inicio de las obras del nuevo hospital y sobre la remodelación del Hermanos Laguna. Y, efectivamente, así fue. El doctor Ortega comenzó su intervención comunicándonos que el proyecto que debía estar acabado a finales del año 1989, para poder iniciar las obras del nuevo hospital, no existe. Nos dice a continuación que el nuevo proyecto estará terminado para mayo del año 1991, teniendo que esperar a su publicación en el B.O.E., hasta finales de año, por lo que siempre, según el señor director del INSALUD, se iniciarán las obras del nuevo hospital a primeros de 1992, con lo que se pone de manifiesto que se acepta oficialmente un retraso de las obras de más de dos años.

Este nuevo proyecto de hospital ya no es para 350 camas, sino para uno de 600 camas, y llegados a este punto, a instancias de las preguntas realizadas por los presentes en esta reunión, surge un nuevo problema: los terrenos cedidos por el Ayuntamiento hace tres años posiblemente ya no sirvan, porque se hayan quedado pe-

queños. Al parecer, el INSALUD ya ha comenzado a hacer gestiones sobre una nueva ubicación para el hospital. De nuevo, el señor director del INSALUD se contradice a sí mismo. Por un lado, anuncia que se ha gastado 4.400.000 pesetas en realizar un estudio del terreno que existe para conocer sus condiciones e iniciar las obras; por otro lado, aunque no de muy buena gana, nos informa que para hacer un buen proyecto de un hospital con 600 camas este terreno es pequeño y están haciendo gestiones para encontrar otro, no solamente mayor, sino con otra ubicación, ya que, según su parecer, el actual no reúne las condiciones de accesos adecuadas. Ante esto, yo me pregunto, que si no existía el anterior proyecto, si hay una decisión tomada por el INSALUD para llevar adelante la construcción de este nuevo proyecto con 600 camas. Entonces, ¿por qué se gastan esa cantidad de dinero en un estudio de un terreno que, posiblemente, no utilicen?

Ahora nos encontramos en una situación que podemos calificar de peor que la que conocíamos antes de la comparecencia del señor director del INSALUD. De nuevo se pone de manifiesto la falta de voluntad del INSALUD para poner en marcha de forma inmediata las obras del nuevo hospital. Nos da unos nuevos plazos, nos hace nuevas promesas y, en el fondo, se juega con la confianza de los vecinos, con una nueva "tomadura de pelo", incumpliendo los plazos previstos anteriormente y ofreciéndonos otros que, probablemente, no se cumplan.

Remodelación del Hermanos Laguna

En el tema de la remodelación que pretenden llevar a cabo en el Hermanos Laguna, que contempla el

cierre de este centro, no nos aportó nada nuevo. Hubo una postura unánime de las organizaciones presentes, salvo el equipo de gobierno, en no permitir el cierre del Hermanos Laguna y, desde luego, no quitar una sola cama. Se hizo una petición mayoritaria: que se hagan los arreglos necesarios para que mejoren las condiciones actuales, pero sin cerrar el centro hasta que no contemos con el nuevo hospital, ya que la situación en que nos podemos quedar los vecinos de Alcorcón, sin ni tan siquiera el Hermanos Laguna, y dilatándose en el tiempo la construcción del nuevo hospital, no quiero imaginármela. Espero que esta petición, realizada por las organizaciones presentes en esta reunión, sea tenida en cuenta por la dirección del INSALUD.

La Plataforma

Ya hemos dado un toque de atención con la concentración ciudadana llevada a cabo por el pueblo el día 15 del mes pasado. Esta Plataforma, en el momento de escribir estas líneas, se amplía continuamente con la adscripción de nuevas entidades vecinales. Los únicos objetivos que pretende esta Plataforma son: conseguir que las obras del nuevo hospital se hagan cuanto antes; impedir, en la medida de nuestras fuerzas, el cierre del Hermanos Laguna; por una remodelación, en tanto no tengamos el nuevo hospital de Alcorcón. Si el INSALUD no acepta la decisión que el pueblo ya ha tomado hace tiempo y que formulamos al señor director provincial, nos veremos obligados todos los vecinos a movilizarnos para impedir que se consume el cierre del Hermanos Laguna.

BASILIA VARA

Portavoz de Izquierda Unida



Multitudinaria manifestación en solidaridad y repulsa por el intento de violación y asesinato de Eugenia Martín

Se exigen sentencias justas

Eugenia Martín Gómez era asesinada el día 18 de mayo por un violador. La mujer paseaba tranquilamente en bicicleta, ajena, como siempre sucede en estos casos, a las maquinaciones de los agresores sexuales. A Eugenia le ha costado la vida algo tan simple como pasear en bicicleta por un circuito asiduo de mujeres que practican deporte. A Eugenia le ha costado su vida una puñalada en el corazón asestada por un violador. Eugenia se resistió a la violación y sólo vivió para poder contarle y para expresar el disgusto que se llevaría su marido. Enrique López se había despedido de ella poco antes de las cuatro de la tarde, cuando salió de casa para su acostumbrado paseo en bicicleta por la avenida del Oeste y antes del adiós le había acariciado la piel con una crema. Enrique está destrozado, como lo está también su hijo de trece años y su hija de doce, que al dolor debe unir el miedo.

Eugenia ha pagado con su vida la resistencia a ser utilizada por un criminal violador que consumó su asesinato. Los colectivos de mujeres, partidos políticos, entidades ciudadanas y sindicatos han manifestado una exigencia: eficacia en las diligencias policiales para que el crimen no quede impune.

Seis días después del intento de violación y posterior asesinato de Eugenia, una manifestación de 25.000 vecinas y vecinos de Alcorcón recorría la calle Mayor y se congregaba frente a las puertas del ayuntamiento. El sentimiento era de repulsa e indignación. Los comercios echaron los cierres y el ambiente destilaba una desolación que los grupos de mujeres ponían de manifiesto con sus

pancartas y sus voces: **Ninguna violación sin castigo al agresor, reforma del Código Penal, ninguna agresión sin respuesta y el consabido basta ya de agresiones.**

A la cabeza de la manifestación caminaban el marido de Eugenia, Enrique López, y sus hijos; el alcalde accidental, Jesús Salvador, las cuatro concejales del ayuntamiento y las representantes de las asociaciones de mujeres. La pancarta que abría la masiva manifestación decía: **No más agresiones sexuales. Exigimos sentencias más justas.** Durante el trayecto y en el comunicado posterior, que fue leído entrecortadamente por una amiga de la fallecida, se realizaron referencias claras a las últimas sentencias judiciales en las que se exculpan a violadores o se encuentran atenuantes en actitudes ajenas al hecho delictivo de la violación. **Un juez puede exculpar a un violador porque una mujer lleve minifalda y resulte excesivamente atractiva, por no haberse dejado matar y haberse negado verbalmente a la violación o por el excesivo apasionamiento del violador,** señalaba el comunicado final.

Enrique López agradeció a los convocantes y asistentes su solaridad por el asesinato de su esposa. A lo largo de todo el recorrido mantuvo una gran entereza y expresó la necesidad de adoptar unas medidas **que sirvan para que todas las mujeres puedan andar seguras y tranquilas por la calle.**

A la manifestación acudieron mujeres de Valdepeñas, pueblo natal de Eugenia, y diversos colectivos de mujeres de la Comunidad de Madrid.

CARMEN HOLGUERAS

CONVOCANTES

AMPPI, Asociación de Mujeres de Alcorcón, Asociación de Mujeres Clara Campoamor, ADEC, Asociaciones de alumnos/as de las escuelas permanente y municipal de adultos, Agrupación Extremeña, Areas de la Mujer de UGT, CCOO, PSOE, CDS, PP e IU.

TESTIMONIOS DE SOLIDARIDAD

Diputadas del Grupo Parlamentario PSOE del Congreso de los Diputados; Cristina Almeida, diputada por IU; Isabel Vilallonga, diputada regional por IU; Marisa Castro. Federación Regional de Mujeres Progresistas por la Igualdad, Federación de Mujeres Flora Tristán, Centro de Información y Documentación Feminista, Mujeres de IU de Leganés y Madrid, Forum de Política Feminista, Comisión antiagresiones del movimiento feminista, Asociación de mujeres maltratadas y violadas, Nosotras mismas, La hiedra, Manuela Galeote, Merche Pinto y Crisálida.

La periodista Silvia Pereira agredida en la redacción de "Calle Mayor", en Alcorcón

Atentado a la libertad de expresión

Silvia Pereira, redactora jefa de la revista local "Calle Mayor" fue agredida por un desconocido en la redacción de la revista. Silvia recibió ocho cortes con una cuchilla en la cara y fue atendida de las lesiones en el hospital Hermanos Laguna. El hecho se produjo el pasado día 3 de mayo.

Hay cosas que se ven, pero no se escriben, fue la explicación que el agresor manifestó al tiempo que reducía a la periodista contra la pared y sujetaba su cabeza para poder asestarle los cortes de cuchilla en la cara. Antes había tirado los objetos y papeles que se encontraban en las mesas de trabajo y había pronunciado gritos que la periodista no pudo entender. Sólo unas gafas cubrían su cara y vestía pantalón oscuro. Por si la cosa no estaba clara, antes de marcharse amenazó de nuevo a la periodista con esta frase: **Esto para que te acuerdes de mí cuando te pongas a escribir.**

Como en cualquier atentado, amenaza o agresión contra la libertad de expresión, las explicaciones esgrimidas constituyen una auténtica sinrazón de quienes pretenden amedrentar, asustar, en definitiva, imponer el orden del silencio a través del manido miedo. No se sabe quién o quiénes han sido los responsables de esta agresión que tenía como blanco directo la libertad de expresión, pero lo que está claro es que un acto de estas cobardes características sólo puede tener detrás oscuros objetivos que este país ha desechado. La libertad es un derecho irrenunciable de los pueblos y de los ciudadanos y ciudadanas que los integran, y la libertad de expresión pertenece al patrimonio de estos pueblos.

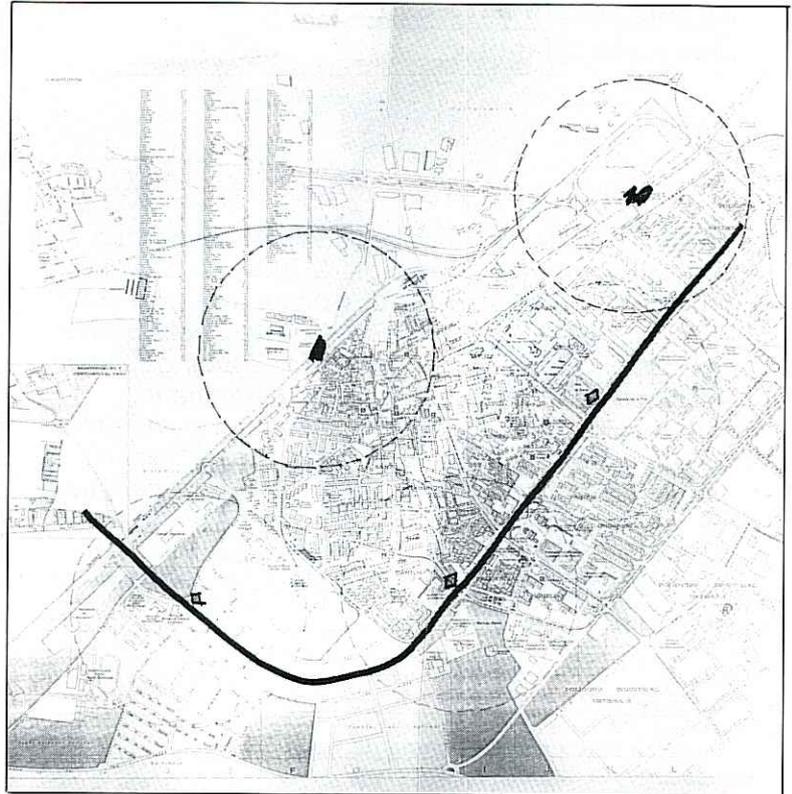
Alcorcón. Noticias municipales quiere mostrar su solidaridad con la periodista Silvia Pereira, a la vez que manifiesta su decidida voluntad de condenar los actos de cualquier naturaleza que pretendan coaccionar la libertad de expresión.

CONSEJO DE REDACCION DE ALCORCON. NOTICIAS MUNICIPALES

Incluido en el denominado "Plan Felipe", el proyecto dotará a Alcorcón de tres estaciones de tren en el casco urbano

El Metro, más cerca

El 11 de junio de 1988, el alcalde de Alcorcón, José Aranda, presentaba en las jornadas sobre "Una estrategia para la zona Sur metropolitana", un ambicioso proyecto que, en un principio, podría parecer inalcanzable, pero que a todas luces suponía la única solución para los difíciles accesos a Madrid. Un proyecto que sería posteriormente defendido reiteradamente por José Aranda: la construcción de estaciones de Metro en puntos centrales del núcleo urbano y que fue recogido el pasado mes de mayo y aprobado por el Consejo de Ministros dentro del Plan de Acceso y Transporte a las Grandes Ciudades



Una alternativa eficaz de transporte público

Unos meses más tarde, el 24 de noviembre de 1989, a propuesta de la Alcaldía-Presidencia, se presentaba al Pleno la construcción subterránea de un nuevo ramal de la línea del ferrocarril. El Pleno, con su voto a favor, hizo suya esta petición y se dirigieron solicitudes al Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones, a la Consejería de Política Territorial y al presidente del Consejo de Administración de RENFE. En dichas peticiones se hacía hincapié en la necesidad de esta obra, imprescindible si se deseaba crear una alternativa válida y eficaz de transporte público.

La actual línea férrea pasa por Alcorcón de forma tangencial al núcleo urbano por su zona Oeste, lo que da lugar a que, aunque existan dos estaciones, San José de Valderas y Alcorcón, la población no puede acceder a este transporte público debido a la distancia considerable que existe entre los bloques de la zona Este y centro con las citadas estaciones. Al tener que utilizar el transporte particular o los autobuses hasta las estaciones de ferrocarril y ubicarse éstas en las proximidades de la

carretera de Extremadura o de la actual M-508, se ven ya afectados por los atascos de las carreteras y optan por los vehículos privados o autobuses para trasladarse a Madrid. Contar con este nuevo eje viario, que dotaría a Alcorcón de tres estaciones más subterráneas en el casco urbano, supondría que la práctica totalidad de la zona urbana, tanto actual como proyectada y tanto residencial como industrial, quedaría en un radio aproximado de 600 metros de las estaciones señaladas.

Se creará un ramal en la actual línea desde Cuatro Vientos

El proyecto crearía un "bypass" en la actual línea de ferrocarril desde Cuatro Vientos, que se introduciría bajo tierra, aproximadamente cinco kilómetros, por la avenida del Generalísimo, para salir pasada la estación de Alcorcón y antes de llegar a Móstoles, donde enlazaría con la línea actual.

La excavación bajo tierra evitará, en la medida de lo posible, molestias a los vecinos. Las tres estaciones previstas podrían estar situadas, una vez que el Ministerio de Transportes redacte y presente el proyecto defi-

nitivo, en el eje del Parque de La Paz, una segunda en la zona de Los Cantos y la tercera en la zona próxima a la avenida de Las Retamas.

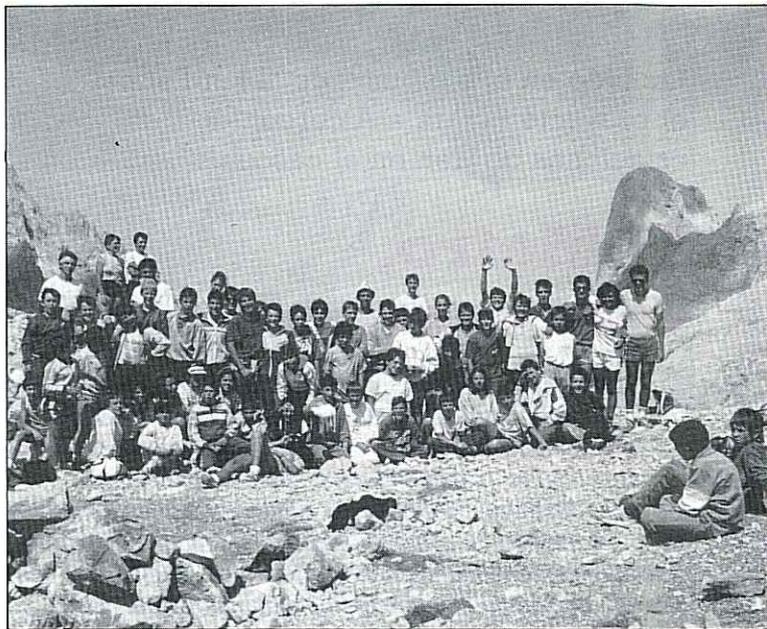
En la actualidad utilizan la línea de RENFE cerca de 20.000 usuarios de Alcorcón, una cifra que podría verse duplicada e incluso triplicada con la nueva línea de suburbano. Las mejoras más inmediatas que podrán verse en esta línea serán para el mes de septiembre, fecha en la que estarán en funcionamiento los nuevos trenes, con mayor comodidad y seis puertas de entrada y salida para facilitar los accesos rápidos. 1991 es también la fecha que RENFE tiene prevista para que nuestra línea llegue hasta la estación de Atocha, y en 1993 se llegaría a la frecuencia de tres minutos en horas punta. Actualmente en Alcorcón, según datos facilitados por RENFE, la puntualidad media de los trenes es del 99,69 por 100 en los cinco minutos de cadencia.

El denominado "Plan Felipe", donde se incluye el proyecto para Alcorcón, pretende una mejora generalizada del transporte público y de los accesos en la capital, potenciando los mismos y, sobre todo, el ferrocarril de cercanías y el Metro, así como la red de carreteras de entrada y circunvalación a Madrid.

En septiembre se celebrará una olimpiada infantil

Diez años del Patronato Deportivo

El día 17 de septiembre el Patronato Deportivo Municipal cumple diez años de vida. Con este motivo se ha organizado una olimpiada aniversario que dará cabida a doce modalidades deportivas: atletismo, baloncesto, fútbol, gimnasia artística, judo, tenis, badminton, balonmano, fútbol-sala, gimnasia rítmica, natación y voleibol. La olimpiada va dirigida a la población infantil, la que en estos momentos copa el mayor volumen de actividad del Patronato. **Antonio Martín Sabugo**, concejal de Deportes, explica los diez años de vida del Patronato y los nuevos objetivos a diseñar



Participación masiva

¿Cómo se escribe la historia de estos diez años de deporte en Alcorcón?

-La primera década de andadura de un organismo es la más difícil, es la que cuenta con un mayor número de problemas para empezar a trabajar y creemos que es un hito. Aprovechando esto y la olimpiada y la concienciación de la gente hacia el tema deportivo, vamos a aprovechar todas estas circunstancias para hacer una pequeña olimpiada y finalizar cada competición de olimpiada con un acto relevante de exhibición de atletas o equipos de primera categoría.

-En el programa aparece también un espacio para el deporte de personas minusválidas. Esta no es la primera exhibición que veremos en el Patronato, pero ¿supone esto un inicio en una línea de trabajo del Patronato?

-Nosotros estamos muy preocupados con el deporte de minusválidos porque se está generando también en ellos una gran concienciación hacia el deporte y el nuevo pabellón de Valderas lo haremos sin ninguna barrera arquitectónica, buscando la adaptación al minusválido. Esto permitirá el arranque hacia ese colectivo, volcado hacia los minusválidos.

-Cuáles son en su opinión los puntos que han definido la actuación del Patronato?

-Ha habido dos ejes que han marcado el trabajo. Por un lado, lograr que el deporte llegase a todas las capas sociales, y creo que se ha conseguido porque hemos intentado que el deporte fuera semigratuito. En segundo lugar, buscar que lo practicara el mayor número de gente. Hoy, podemos decir que entre las escuelas deportivas, gimnasia de mantenimiento, deporte municipal, hay más de 20.000 habitantes que practican deporte desde las instituciones municipales y a esto hay que sumar los que lo hacen de manera federada.

El medio ambiente

-Este Ayuntamiento ha sido pionero también en la cuestión del medio ambiente. Desde el Gabinete de Aire Libre se ha realizado una labor que parecía destinada a que todos los niños y niñas se toparan con la Naturaleza y se produjera el flechazo.

-El departamento de Aire Libre ha sido sin duda el departamento estrella del Patronato. La razón se debe a que moviliza en menos tiempo a un mayor número de niños. Se creó y fuimos pioneros en la comunidad madrileña con un equipo que, sobre todo en tema de personal, ha sufrido muchas variaciones, pero que está funcionando ahora y siempre casi, rayando la perfección. Los profesionales que trabajan en él son unos jóvenes muy abnegados, que permanecen días enteros fuera de casa.

-El trabajo del Patronato ha abordado también experiencias que no cabrían en un estricto marco deportivo. ¿Con qué criterios se define lo que debe ser la práctica deportiva en Alcorcón desde la iniciativa municipal?

-El deporte debe ser muy amplio, quizá estábamos acostumbrados a entender que practicaba deporte un equipo que competía en un torneo. Antes, hacer deporte era jugar al fútbol, pero nosotros entendemos que la palabra deporte quiere decir convivencia, superación, amar a la Naturaleza, emplear tu tiempo libre y tu ocio en ir al campo, en hacer actividades lúdicas. Este es el nuevo sentido que desde los estamentos oficiales queremos dar al mundo del deporte. Porque vamos hacia una sociedad con mayor tiempo de ocio y hay que ofrecer alternativas.

-Esto se encuentra entonces muy ligado con el esfuerzo que se realiza para promocionar el deporte infantil y también con el que debe invertirse en el de-

porte juvenil. En este sentido, una reciente campaña publicitaria está empeñada en convencer que el deporte es un fuerte elemento de apoyo frente al destructivo mundo de la droga en una edad difícil en la que al joven le pueden llegar otro tipo de atractivos que no son tan deseables.

-Yo creo que es una de las salidas válidas de la juventud en contraposición a la droga. Indudablemente, el adolescente que adquiere unos hábitos deportivos es muy difícil que llegue al mundo de la droga. Y desde luego pienso que es la alternativa más válida.

-¿La práctica del deporte en la edad infantil conduce a unos jóvenes y a unos adultos deportistas?

-Pues sí, porque el esfuerzo que se hace en la edad temprana crea unos hábitos. Y nosotros ahora estamos viendo la demanda que hemos generado. En Alcorcón todavía hay muchos niños, pero desde luego hay un alto número de deportistas en etapa cadete y alevín que quieren hacer deporte.

De aquí a dos o tres años el Patronato ha de rebobinar sus esquemas, porque el deporte va a tener que ser diferente: entre los dieciocho y treinta años habrá una gran costumbre de práctica deportiva y demandarán unos medios.

-¿Con qué baremos se puede lograr una labor que conjugue el deporte de competición con una amplia participación popular?

-Hay una cosa clara: tener cerca un equipo de elite propicia la participación masiva, y en Alcorcón la escuela con más perspectivas y más demandada es el voleibol femenino. Y es que tenemos un equipo de elite en el pueblo que juega todos los domingos y la demanda daría hoy para hacer una escuela de 600 niñas, por ello en la segunda quincena del mes de junio vamos a organizar un campus especial para niñas con el fin de introducir las en este deporte.

Esos juegos alternativos

Bolos

Más que un juego popular, se trata de un deporte tradicional más practicado en España, principalmente en Asturias, Cantabria, León, País Vasco, Aragón y Levante. También se puede observar en algunas localidades de nuestra Comunidad.

Existe una clasificación según la forma geométrica de la sala utilizada en el juego. Tipos de bolas: esférica (palma y agarra-dera), semiesférica, ovalada y orvas (paralelepípeda, troncocónica, y troncocónica doble).

La de bolo-palma es la más importante y se podría describir sistemáticamente así: juego de lanzamiento de precisión, consiste en arrojar una bola de madera de un kilo de peso desde unos 15 o 20 metros sobre 9 bolos derechos y otro más pequeño, llamado "emboque", separados entre sí 65 centímetros, con la intención de derribarlos y posteriormente, desde donde se detiene la bola, se "birla" (volver a lanzar), habiendo apartado previamente los derribados en el tiro.

Su popularidad en la Edad Media llegó hasta el punto que en Santander y Murcia se proclamaron numerosos edictos, prohibiéndolo en las ciudades, pues era tal su popularidad que paralizaba la vida cotidiana laboral en las mismas.

Caliche

Nombre genérico de un juego con bastantes modalidades y cuya práctica está extendida por casi toda España, abarcando un área similar a la de los bolos.

Básicamente, consiste en lanzar unos discos metálicos aplanados (tejos, tangos, pulsos, tacos y moneos) o piedras sobre un cilindro de madera de 12 a 20 centímetros de altura, a una distancia que oscila entre los 12 y los 20 metros, en un terreno plano horizontal libre de obstáculos. Existen tres formas básicas de juego: modalidad castellana, murciana y vasca.

La modalidad castellana, donde el juego se denomina "chito", en Madrid y alrededores, y "tanga" o "tango" en el resto, es un juego de apuestas donde las monedas se colocan en la parte superior del chito y los jugadores con las piezas. Esta modalidad estuvo prohibida desde la guerra civil hasta 1976.

Sogatira

Competición de dos equipos de igual número, cogidos cada uno a ambos extremos de la cuerda, intentando arrastrarse mutuamente.

Tiene origen etrusco, Grecia (Olimpiadas); se practica en todo el mundo; en España, en el País Vasco, donde se denomina Sokatira. En Escocia, en los Highland Games, son juegos de carácter anual, de poblaciones contra poblaciones.

Elementos del juego:

- Cuerda de unos 35 metros, una franja de 5-10 centímetros en el centro de color rojo y a 2,5 metros del centro una franja blanca a cada lado.
- Terreno.

Reglas básicas:

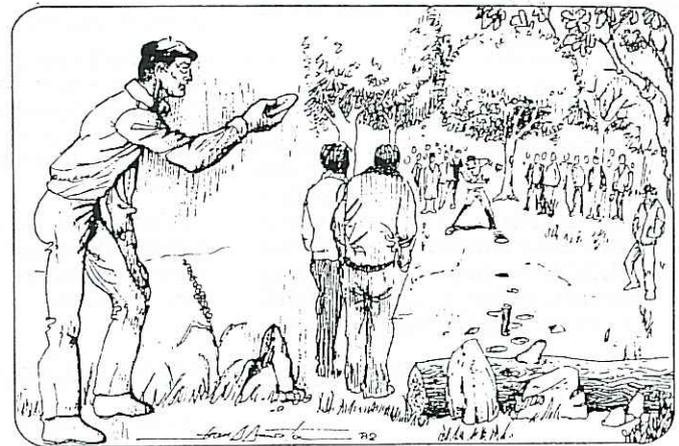
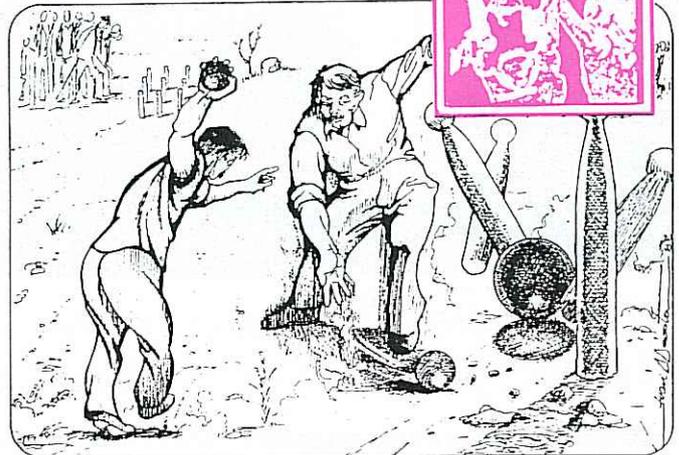
- Componentes del equipo: de 8 a 10.
- Peso libre o limitado (total equipo, 600 a 800 kilogramos).
- Zonas de arrastre: 2,5 metros; la tracción se realiza sin sobrepasar las líneas límite del pasillo de tracción de 2 metros de anchura.

- La cuerda se toma con ambas manos. No está permitido anudarla a la cintura, salvo el jugador final.

- La competición es a dos tiradas, cambiando de lado a los dos minutos; si no se sobrepasa la zona de tracción, se mide la distancia.

MANUEL MARTINEZ GAMEZ

Deportes tradicionales





Resultado de los partidos correspondientes a la fase semifinal de Segunda División, con el ascenso a Primera División del C.N. Ondarreta

Waterpolo

CLASIFICACION FINAL

	P.G.	P.P.	G.C.
1. C.N. San Andrés .	4	1	54
2. C.N. Martiánez ...	3	1	54
3. C.N. Ondarreta ..	3	1	50

VII Juegos Deportivos Municipales de Natación

Veintisiete primeros puestos para los nadadores del Club Natación Alcorcón

Como en años anteriores, se disputaron las fases clasificatorias abiertas a la participación de todos los escolares de Alcorcón y a los municipios de Móstoles, Fuenlabrada, Parla, Area Pantanos, Villanueva de la Cañada, Griñón y Navalcarnero, los cuales también podían participar. Milagrosamente, sólo participó Fuenlabrada, ya que si hubieran acudido el resto de las poblaciones, las pruebas se hubieran alargado en exceso, ya que con los nadadores locales algunas jornadas duraron cuatro horas.

Se clasificaron para las finales los seis mejores tiempos de Alcorcón, dividiéndolos en dos grupos: benjamines y alevines; disputaron sus finales el día 21 de abril, y los infantiles y cadetes el día 6 de mayo.

Después de las finales, los primeros puestos fueron para los siguientes nadadores y nadadoras, los cuales se proclaman campeones escolares de la localidad.

Gabinete de Aire Libre: Un plan para el verano

Entramos ya en el mes del inicio del verano, y con él, el Gabinete de Aire Libre finaliza su programa educativo que lleva a cabo todos los años con los centros escolares. Durante esta temporada han sido múltiples las ofertas mediante las cuales los alumnos de Alcorcón han tenido la posibilidad de participar en este programa y ver cómo había un hueco dentro de sus horarios lectivos para la realización de actividades en la Naturaleza, que tan bien complementan a la enseñanza académica y que ayudan, y son necesarias cada vez más, a la formación integral de las personas.

El gran esfuerzo por parte de los miembros del Gabinete de Aire Libre, los centros de enseñanza participantes y el apoyo económico para las actividades, ha hecho posible que las actividades saliesen adelante y que pudiese participar el mayor número posible de gente.

Durante los meses del período escolar, actividades como granja-escuela, aulas en la Naturaleza, senderismo, esquí, tri-neos, piragüismo, espeleología, cicloturismo, etcétera, fueron las elegidas para este programa que termina por este año en cuanto a actividad escolar se refiere, ya que aún queda el verano, en el cual seguiremos trabajando para ofrecer muchas y variadas alternativas.

En este último trimestre, en el período primaveral, los más pequeños pudieron disfrutar y presenciar más de cerca, y en un máximo esplendor, la Naturaleza dentro de la actividad "Un día en la sierra", así como conocer más a fondo el mundo de los animales salvajes gracias a su visita al Safari Madrid. Para los mayores: piragüismo y cicloturismo de un día de duración, con el objetivo de un primer contacto con estas actividades en el medio natural.

CAMPEONES TEMPORADA 89/90

BENJAMIN

Masculino

Diego de Dompablo, 50 metros libre (81), Alcorcón.
José González, 50 metros libre (80), Alcorcón.
Diego de Dompablo, 50 metros espalda (81), Alcorcón.

Femenino

Elena Hernández, 50 metros libre (81), Alcorcón.
Elena Lorente, 50 metros libre (80), Alcorcón.
Esther del Pozo, 50 metros espalda (81), Alcorcón.

ALEVIN

Masculino

Santiago de la Iglesia, 50 metros libre (79), Alcorcón.
Raúl Muñiz, 50 metros libre (78), Alcorcón.
Santiago de la Iglesia, 50 metros espalda (79), Alcorcón.

Femenino

M. Carmen Fuentes, 50 metros libre (79), Alcorcón.
Lucía Sánchez, 50 metros libre (78), Ondarreta.

Esther Gutiérrez, 50 metros espalda (79), Ondarreta.

INFANTIL

Masculino

Raúl Santos, 100 metros libre (76/77), Alcorcón.
Natalio Cuenca, 100 metros espalda (76/77), Alcorcón.
Jorge Carpeño, 100 metros braza (76/77), Alcorcón.

Femenino

Isabel Castro, 100 metros libre (76/77), Ondarreta.
Irene Córdoba, 100 metros espalda (76/77), Ondarreta.
Esther Gallego, 100 metros braza (76/77), Ondarreta.

CADETES

Masculino

Miguel A. del Olmo, 100 metros libre (74/75), Alcorcón.
Manuel Lizcano, 100 metros espalda (74/75), Alcorcón.

Femenino

Cristina González, 100 metros libre (74/75), Alcorcón.
Raquel Sas, 100 metros espalda (74/75), Alcorcón.

N. de R.—Las colaboraciones para publicar en esta página deberán enviarse mecanografiadas a la secretaria del señor alcalde, plaza de España, número 1, Alcorcón. Indicando en el sobre "Para Plaza Pública".

Quienes remitan sus colaboraciones deberán firmarlas con nombre, apellidos, domicilio y número del D.N.I., aunque su identidad podrá omitirse al publicar la colaboración si así lo solicitan expresamente.

En cualquier caso, si las colaboraciones excediesen la extensión de un folio, NOTICIAS MUNICIPALES se reserva el derecho de resumirlas o publicarlas en otra sección.

Aceitunera

Gracia y salero moruno, y agilidad de gacela por olivos milenarios derrochas, aceitunera.

Tus colores naturales no se adquieren en las tiendas, que brotan de tu interior al brío de la faena. No hacen falta maquillajes que realcen tu belleza, tú llevas polvo de olivos robado en noche de estrellas; y del día, el tibio sol que pintó tu piel morena, y prestó luz a tus ojos para las noches más negras.

Entonando tus cantares haces olvidar las penas, mientras extiendes los fardos con garbo y gracia torera.

Nunca vi nadie tan libre a pesar de sus cadenas, ni contagiar alegría con su candor e inocencia.

Nadie ha dado tanta vida sin esperar nada de ella, ni sirvió a los demás por tan poca recompensa.

Ahora quieren convertirte en depredadora intrépida, y que olvides tus virtudes, y que vayas a la guerra, y que entiendas que eres débil, que lo que vale, es la fuerza, con la razón o el amor a ningún sitio se llega.

Ya es hora de hacer justicia y honrar a quien lo merezca, y tú, has hecho bastante y nadie oyó tu protesta, pues calientas como el sol y nunca pasas la cuenta.

FRANCISCO GALISTEO

Vida

¿Será hombre o mujer? Nadie lo sabe; está creciendo, vive y siente. Es alguien que tiene un mundo muy especial.

Su mundo es oscuro, su ambiente un líquido viscoso, sus movimientos son lentos, poco a poco va creciendo. A sus oídos llegan ruidos incomprensibles; no sabe qué son. No los entiende, pero los quiere; son dulces, melódicos, tan tiernos.

Su cuerpo cada día es más grande, se siente perfecto. Sin embargo, hay algo que le extraña cuando se mueve, esos ruidos se vuelven lastimeros. ¿Quién hace los ruidos? Es una pregunta que se repite una y otra vez.

Su mundo es cada vez más pequeño, ya no puede parar de moverse, necesita un mundo mayor, enorme, un mundo todo para él.

Los ruidos ya no son lastimeros, son quejidos.

¡Eh! ¿Qué pasa? Le están empujando. ¿Hacia dónde? ¿Qué ocurre?

A lo lejos hay una luz y se oyen muchos ruidos, muchos más.

Ruidos fuertes, extraños, no los conoce. La luz, la siente más cerca, le hace daño en los ojos. ¿Dónde está?

Abre los ojos, otros ojos le están mirando, no sabe quiénes son.

En su mente va surgiendo una idea, algo, ya sabe donde está.

Está en ese mundo mayor, en el suyo, y es todo para él.

Le colocan sobre alguien, siente calor, le hablan, reconoce quién es; son los mismos ruidos que ya conoce.

Ahora sabe que ya nunca más estará solo.

ESTHER CORRALIZA

Agencia Matrimonial Canina

Mi mala salud me tiene postrado en un sillón, y desde la terraza de mi hogar observo con detenimiento el ir y venir de los muchos coches que circulan por la avenida de los Castillos, distracción que comparto con un poco de lectura para superar la preocupación de mi larga enfermedad.

Frente a mi terraza hay una parcela-recinto donde hace poco nuestro Ayuntamiento plantó unos arbolitos para que en su día dieran el fruto deseado.

Mi terraza, como todas, está bien aireada y soleada, en la que se disfruta con la brisa que la naturaleza tiene la gentileza de obsequiarnos.

A esta parcela-recinto, puesta de moda, yo la denomino "Agencia Matrimonial Canina", puesto que a ella acuden perros y perras venidos de diferentes lugares de la colonia. Tienen horarios marcados; ahora, en el verano, acuden vencido el día; es menos llamativo y discreto. Entre ellos se saludan, se hacen carantoñas con sentimientos matrimoniales; si alguno juguetea con otro de inferior clase, su amo le llama la atención para que se aisle lo más rápidamente posible, diciéndole: "Te tengo dicho que no te arrimes a tus amiguitos más sucios y vagabundos. No tienen casa, ni amo y tienen que hacer sus vidas en la calle, comiendo los desperdicios callejeros, y están propensos a muchas enfermedades..." El canino, muy obediente, se mete entre las piernas de su amo, agacha las orejas y moviendo el rabo, se marchan hacia casa tan contentos.

Y así, van acudiendo uno, otro y otro... y muchos más, donde van depositando con cierto recelo sus excrementos.

Los sufridos vecinos que soportan el vienteillo contaminado, cuyo hedor penetra por las ventanas, se hace molesto y repugnante, teniendo que cerrar toda comunicación con el exterior. Pero no es esto lo peor; próximo a este lugar hay una guardería infantil donde a una hora determinada dan el recreo a los niños, esparciéndose por este contorno donde las inocentes criaturas buscan algo para entretenerse, tocando con facilidad la suculencia canina.

El Ayuntamiento dictó normas por conducto de bandos expuestos en los portales de las viviendas recordando al vecindario sus obligaciones. Ocurre que los españoles somos muy olvidadizos y comodones y dejamos a merced de la providencia nuestras obligaciones.

Afectuosamente le saluda

JUAN MINGUEZ RODRIGO



**Remodelarán los castillos
y la escuela municipal de música**

Dos escuelas-taller para 300 jóvenes

Alrededor de 300 jóvenes, desde los 16 a los 25 años, trabajarán durante tres años en las dos escuelas-taller que empezarán a funcionar en Alorcón. Estas dos escuelas-taller se encargarán de la remodelación de uno de los pocos edificios con valor artístico del municipio: los castillos de San José de Valderas y su entorno, con la construcción de un parque de 90.000 metros cuadrados. Además de la escuela "Valderas", que realizará las obras de reconstrucción del edificio de "La Peninsular", en donde está ubicada la Escuela Municipal de Música "Manuel de Falla"

Ambos proyectos están subvencionados por el Instituto Nacional de Empleo (INEM), que aporta la mano de obra, la maquinaria y el equipo formativo. Los materiales los subvenciona el Ayuntamiento.

Los objetivos generales de ambos proyectos son la formación laboral de los jóvenes, con una experiencia laboral y práctica para la consecución de su inserción en el mundo del trabajo. En definitiva, una oportunidad para los jóvenes parados. Además, otro objetivo marcado por este proyecto es que los integrantes de las mismas consigan un mínimo nivel de estudios, como la obtención del graduado escolar y mejora de la capacidad oral y escrita de los alumnos.

Estos dos proyectos forman parte de los 736 que funcionan en España. Aquí, en Alorcón, ya se tuvo una experiencia similar con las casas de oficio, que funcionaron desde enero de 1989 hasta enero de 1990. Un reto tanto para el equipo formativo y el Ayuntamiento como para los alumnos.

Se trabajó durante un año con 110 chavales en las obras de remodelación del edificio de "La Peninsular" para su rehabilitación como Conservatorio de Música.

De estas casas de oficio salió colocado el 30 por 100 de los alumnos, por lo que el proyecto ha sido muy positivo, aunque la colocación de los mismos no era el objetivo final, sino la formación.

Tanto las casas de oficio como las dos escuelas-taller han contado con

el apoyo tanto por parte del equipo de gobierno como por la oposición, CDS, PP e IU, y los sindicatos con representación mayoritaria, UGT, CCOO y CSIF.

Los castillos: recuperación de un monumento

El objetivo de la obra de la escuela-taller "Los Castillos" es la restauración de los castillos del marqués de Valderas y la adecuación de los mismos y su entorno en un gran centro cultural, pues se encuentran en una situación ruinosas.

Con ello se pretende dotar al barrio de San José de Valderas de una infraestructura cultural y que se salga del ámbito de Alorcón, que podamos albergar exposiciones o actividades culturales de otros lugares.

Alberga el castillo grande, con extensión aproximada de 2.321 metros cuadrados, un salón de actos para 200 personas, pequeño museo estable de 150 metros cuadrados y sala de exposiciones variables. Completa la obra una sala de ensayos, sala de reuniones para simposium, despachos, oficinas, almacenes y demás instalaciones básicas.

El castillo más pequeño, de 1.556 metros cuadrados, se ha dividido en tres grandes zonas. Una biblioteca a tres alturas, con salas de lectura y biblioteca infantil y zona de investigadores. Un centro dramático con una sala de espectáculos de 50 personas, que puede ampliarse hasta 150 per-

sonas al quedar comunicada con el patio de columnas. Un área plástica, compuesta de siete aulas-taller. Completa este castillo una sala de exposiciones.

Además, se reurbanizará la zona colindante de los castillos con la creación de un gran parque de cerca de 90.000 metros cuadrados.

Por su parte, la escuela-taller "Valderas" contará con dos áreas: jardinería y construcción.

El área de jardinería se encargará de las labores de ajardinamiento y posterior consolidación de la avenida de los Castillos.

El área de construcción se encargará de la reforma del edificio de la escuela municipal, con la realización de varias aulas, almacén y oficinas para la administración. Y un auditorium para 250 personas y de uso polivalente. Estas obras ya fueron iniciadas con la casa de oficios, pero el proyecto es mucho más amplio y ambicioso al de estas casas de oficios, pues el conservatorio necesita disponer de un mayor número de aulas al habersele concedido en el presente año el rango de Conservatorio.

Tanto las obras de los castillos como la de "La Peninsular" tienen un plazo de ejecución de tres años, en la que los jóvenes realizarán las obras a la vez que podrán aprender un oficio. Las especialidades que se plantean son las de albañilería, carpintería, jardinería, carpintería metálica, electricidad, calefactores y soladores.

M. S.

Alorcón