



Vamos de fiesta

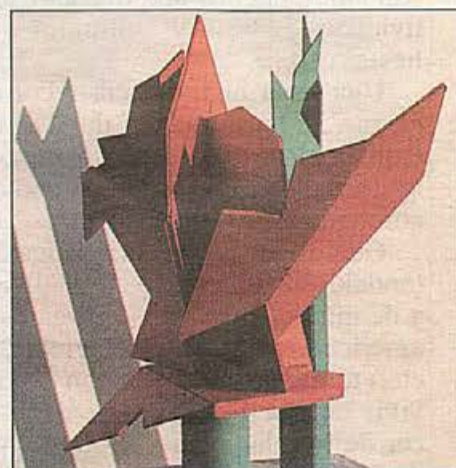
Se inauguran mañana, pero a partir de hoy comienzan las actividades en los barrios. Son las Fiestas Patronales y con ellas llegan los días más intensos del año. Cada calle de Alcorcón, cada esquina, cada plaza, ofrece las más variadas posibilidades de diversión. Algunas propuestas tienen horario fijo, habrá que apuntarlas: Festival Internacional de Teatro de Calle, Festival de Flamenco, Festival de Rock, Festival de Música Celta, Festival de Hip Hop... Tampoco pueden perderse los programas multitudinarios y locos de los barrios.

PÁGINAS 12, 13 y 19

Alcorcón enriquece su patrimonio

Cuatro esculturas, creadas especialmente para Alcorcón, serán realizadas por grandes artistas plásticos por encargo del equipo de gobierno municipal. Se trata de creadores tan prestigiosos como Rafael Canogar, Enrique Vara, María Luisa Sanz y Denis Long. Estas cuatro piezas aumentarán el patrimonio cultural local. Paso a paso, la ciudad va adquiriendo una colección importante de esculturas al aire libre y con todas ellas se habrá creado un "paseo-exposición" permanente por las artes plásticas del siglo XX. Los emplazamientos se han determinado previamente y cada artista ha estudiado el entorno en el que se emplazará su obra para lograr la mayor armonía entre escultura y paisaje. Las obras quedarán instaladas en glorietas de la ciudad: en la intersección de Avda. de las Retamas con Juan Ramón Jiménez, la obra de M^a L. Sanz; en el cruce de Carballino y Timanfaya, el "Pórtico" de Canogar; en Avda. de Los Cantos y Cáceres, la escultura de Denis Long; y en la glorieta de Avda. de Móstoles con Robles, la de Enrique Vara.

PÁGINAS 5 y 6



SUMARIO

Hoy escribe...

MARÍA LUISA SANZ
Escultora 2

Limpieza especial
en las zonas más
concurridas 7

Operación Asfalto '98 7

Rehabilitación de
Santa María la Blanca 8

Parque de
los Castillos 9

Se renueva la flota
de vehículos de los
Bomberos 10

Entrevista
Guillermo Calleja,
rector de la Universidad
Rey Juan Carlos 11

Apoyo a la
democratización
del Sahara 14

Cooperación con
colegios cubanos 15

«Aulas Abiertas» para
jóvenes, en otoño 17

Ahorro municipal de
consumo eléctrico 18

Retrato
MALO MALÍSIMO,
Mago, Malabarista y
Humorista 23

**Prioridad
para todos
los planes
de empleo**

PÁGINA 3

**¡¡MATRÍCULA
Y SAUNA
GRATIS!!**



**5.500 ptas.
MES**

**SALA MUSCULACIÓN 400 m² CON SALA CARDIOVASCULAR
(ESCALERAS, BICICLETAS, PISTA FOOTING, ETC.)**

- FULL CONTACT
- NATACIÓN
- KARATE
- JUDO
- PREPAR. POLICÍA Y BOMBEROS
- PELUQUERÍA - ESTÉTICA
- RAYOS UVA
- BALLET (5.000 ptas. mes)
- DANZA ESPAÑOLA (5.000 ptas. mes)
- MUSCULACION
- FITNESS
- AERÓBIC (5 clases diarias)
- JAZZ
- GYM JAZZ

C/ Vizcaya, 6 - Junto C/ Mayor - Tel.: 643 43 48
Lunes a viernes de 10 h. a 22 h. Sábados y domingos de 10 h. a 14 h.

ELITE

C/ Jabonería, 38 - ALCORCON
Tel.: 91 610 74 00

COMPRE SU PISO ¡YA!
USTED NOS DICE SUS CONDICIONES

- COMPRE SU PISO ¡YA!
- PISOS SIN ENTRADA
- FINANCIACIÓN 100%

**ELITE PISOS EN ALCORCON
EN LAS MEJORES ZONAS**

T. BELLAS. 3 dormitorios, 1 wc, totalmente reformado, calefacción, trastero, 1 terraza cerrada. SIN ENTRADA. Mes 56.260 pta.
CENTRO. 70 m², 3 dormitorios, 1 wc, calefacción, gas natural, poca comunidad, trastero, SIN ENTRADA. Mes. 62.000 pta.
CACERES: 75 m², 3 dormitorios, 1 wc, parquet, exterior, cocina amueblada, p/b, aluminio, toldos, piscina, jardines. SIN ENTRADA. Mes 67.860 pta.
ONDARRETA. 80 m², 3 dormitorios, 1 wc, cocina amueblada, calefacción, dos terrazas una cerrada. Para entrar a vivir. SIN ENTRADA. Mes 70.760 pta.

Editorial

Felices fiestas

Como es tradicional en Alcorcón el retorno de las vacaciones veraniegas coincide con la celebración de nuestras fiestas patronales. No es mal comienzo de curso encontrarse con la alegría desbordante que supone toda una población inmersa en sus fiestas más queridas.

Ayuntamiento, entidades sociales de todo tipo, empresas, colectivos y ciudadanía en general participan ampliamente, año tras año, en la multitud de actividades lúdicas y culturales que el programa de fiestas ofrece.

Una sana convivencia recorre nuestras calles y plazas, se hace patente durante unos días de forma explícita lo que cotidianamente forma parte de nuestra forma de ser más íntima como alcorconeros y alcorconeras: la solidaridad.

Gentes de todos los rincones de nuestra geografía (andaluces, extremeños, castellano-manchegos, etc.) y de múltiples y diversos lugares del mundo (latinoamericanos, africanos, magrebíes, europeos del este, etc.) tomamos las calles con una sola intención: convivir en libertad, hacer de la tolerancia y de la solidaridad un ejercicio vivo y cotidiano, con alegría pero plenamente consciente.

Alcorcón como "Municipio Abierto" es un ejemplo vivo de una España que se transforma, que día a día se enriquece con las aportaciones de todos sus ciudadanos sean de origen español o no, que entienden la diferencia y la diversidad como un complemento entre todos, que huye de la uniformidad de criterios, de ideas, de cultura...

Alcorcón abre sus puertas (que nunca están cerradas) para todos, invita a todos a participar en sus fiestas, a compartir con nosotros estos días de regocijo, que vengan a conocernos de todos los diferentes lugares del mundo... posiblemente no querrán marcharse.

Ya solo nos queda desear a todos unas felices fiestas en convivencia, en paz y con alegría y que nos sirvan para retomar el curso de la actividad cotidiana de cada uno con mayor fuerza y decisión.

**«Alcorcón como
Municipio Abierto es
un ejemplo vivo de una
España que entiende
la diferencia y la
diversidad como un
complemento de todos»**

 **Alcorcón**
noticias • municipales

3 de septiembre 98 Núm. 188 Año 18 ejemplar gratuito

Director: Jesús Salvador Bedmar
Redacción: Silvia Eichelbaum, Carmen Holgueras, Alejandra Alba, Mar Mullor.

Fotografía: Carmen Moraleda
Diseño y maquetación: Ricardo Royo-Villanova
Publicidad, distribución y buzono: Teresa Lozano. Tfno. 91 641 46 26
Edición: Ayuntamiento de Alcorcón, Calle de la Iglesia, nº 7. Tfno. 91 664 82 32

Fotocomposición y fotomecánica: Cromotex
Impresión: Central de Artes Gráficas, S. A. Tfno. 91 675 07 24

Depósito legal: M. 41881-1979
Correo electrónico: Prensa@ayto-alcorcon.es

hoy escribe...

El Puzzle

El trabajo de artista suele ser solitario; se concentra en su estudio sin que nada le perturbe, persiguiendo una obra íntima y personal. No suelo imaginarme dónde irán a parar mis obras, ni quién las contemplará. Pero esta vez conozco el destino: Alcorcón.

Durante estos últimos meses he visitado atentamente esta ciudad, he observado el estilo de las personas, el urbanismo, las perspectivas, he paseado entre sus gentes y fotografiado sus calles. Mi gran sorpresa ha sido descubrir una ciudad moderna y joven, que ha contagiado mi trabajo.

Planteo una escultura en color, cálida y poética. Se trata de un esquema de flor que varía se-

gún el punto de vista del espectador. En colores rojo bermellón y verde veronés. De tal manera estructurada, para que sus ángulos reflejen la luz en las diferentes estaciones. Cambiarán los tonos en invierno, brillarán con la lluvia, proyectando los árboles sus sombras según camine el sol.

Esta pieza está soñada para colocarla en un "puzzle" vivo, que encaje perfectamente en esta ciudad que crece con tanta ilusión.

(Ver páginas 5 y 6).



MARÍA LUISA SANZ
Artista Plástica

el rapapolvo



QUIENES MÁS UTILIZAN EL POLIDEPORTIVO DE "LOS CANTOS" SON LOS JÓVENES. PARECE QUE ALGUNOS DE ELLOS SON QUIENES PEOR LO TRATAN. DEBERÍAN BUSCAR OTRAS FORMAS DE EXPRESAR SUS MENSAJES.

cartas al director

EL LEÓN EN INVIERNO

Se acaba de celebrar en esta ciudad el primer congreso de teatro aficionado de la Comunidad de Madrid en el que asistí con cierta curiosidad como oyente, pues ya iba siendo hora que se fuese dando entidad a estos colectivos que con tanto esfuerzo intentan transmitir su arte que, por el carácter altruista con que se caracterizan, bien merecen toda la ayuda posible. Me llamó la atención el representante de la federación valenciana, José Luis Prieto, diciendo que el objetivo principal es que el teatro aficionado sea representado con dignidad; por ejemplo, con la potencia luminotécnica necesaria, mesa de sonido, cámara negra y escenario de madera.

Las cartas enviadas a esta sección deben estar firmadas y acompañadas por una fotocopia del DNI del remitente. No deben exceder de 20 líneas. ALCORCÓN NOTICIAS MUNICIPALES se reserva el derecho de publicarlas, extraerlas o resumirlas. Este periódico no se responsabiliza de las ideas, opiniones y manifestaciones que contengan. No se devolverán los originales, ni se facilitará información sobre ellos.

Claro, que para todo ello hace falta dinero; y puso el ejemplo del congreso celebrado en Palma de Mallorca, en el que el Consejero de Cultura ofreció su ayuda, y no precisamente moral. Al terminar el acto de apertura, pude decirle al representante valenciano que en las deliberaciones que iban a mantener, que viesan la posibilidad de que el teatro escolar pudiese participar en el futuro dentro de esa Organización. Al despedirnos, me comentó que lamentaba que no hubiese estado presente en el acto ningún delegado

de la Concejalía de Cultura, más si Alcorcón era la sede anfitriona. De regreso a casa, pensé en lo que hubiese expresado Antonio Buero Vallejo al enterarse de esta ausencia, precisamente en el teatro —su teatro— que inauguró. Le quedaría la satisfacción, eso sí, de saber que ese mismo día por la tarde se levantaría el telón con la obra "El león en invierno" por ese gran grupo de aficionados que se llama "Telón de fondo".

PEDRO RÓDENAS RUIZ.
ALCORCÓN

Una gran oportunidad para buscar trabajo

El Ayuntamiento propone múltiples opciones de ayuda para encontrar un empleo y afrontar la incorporación al mundo laboral

La apuesta del municipio es posibilitar el acceso al mundo del trabajo, sobre todo entre los sectores de población más joven. Reflejo de ello son los programas formativos y de ayuda en la búsqueda de empleo, tales como Proyecto Cometa, SIPE, la Bolsa de Empleo, etc. que realiza la Concejalía de Promoción Industrial y Empleo, en la mayoría de las ocasiones con el apoyo económico de la UE.

El "Proyecto Cometa" tiene un presupuesto de 200 millones de pesetas, cofinanciado al 50% por el Fondo Social Europeo. Se desarrollará hasta el mes de diciembre de 1999, con la finalidad de atender a 600 desempleados con edades comprendidas entre los 16 y los 19 años, lo que supone casi la práctica totalidad de los parados que en Alorcón están incluidos en este grupo de edad.

EL EMPLEO PARA JÓVENES

Como todas estas iniciativas que se benefician del Fondo Social Europeo, se precisa de la implicación de varios socios de distintos Estados de la Unión Europea que deben intercambiar experiencias. En este caso los socios del proyecto son: Fuenlabrada, Getafe, Leganés, Parla, Alorcón así como tres localidades europeas de Italia, Bélgica y Francia.

Los jóvenes que participan en el programa han abandonado sus estudios, carecen de formación o cualificación suficientes o están estudiando, pero desean incorporarse al mercado del trabajo. También participan aquellos con contratos precarios y bajo nivel formativo.

Entre las acciones del proyecto Cometa - en el que trabajan 6 personas: cuatro orientadores laborales, un auxiliar administrativo y dos operadores informáticos- tienen especial relevancia las de información y orientación para el empleo, cursos de formación profesional ocupacional, formación cultural básica, talleres de habilidades sociales y fomento y apoyo de iniciativas empresariales locales; además, este Plan se complementará con el desarrollo de prácticas en empresas.



Una joven acude a informarse sobre los programas municipales de empleo

Ya se han realizado 19 sesiones informativas sobre las características del programa y los factores que dificultan la búsqueda de empleo. También han sido entrevistados individualmente 150 jóvenes para conocer su formación, aspectos profesionales, etc. y definir así con exactitud sus intereses, actitudes y expectativas respecto de un futuro empleo. Con esa información se ha elaborado un Plan Personal de Empleo y Formación, adecuado a las necesidades de cada uno de los jóvenes, quienes han participado en 9 módulos de orientación laboral y dos talleres de habilidades sociales.

PRÁCTICAS GUIADAS

Estos primeros 150 jóvenes realizarán prácticas de Búsqueda de Empleo y diversos cursos formativos como entrenamiento y aplicación de aquellas habilidades y técnicas imprescindibles para buscar trabajo.

El nivel académico de los jóvenes entrevistados hasta la fecha se corresponde, en su mayoría, con desempleados

que poseen el Graduado Escolar o la ESO y en menor número participan del programa estudiantes de FP. Los cursos más solicitados son Informática, Automoción, Peluquería y Estética. Está previsto que comiencen en octubre los primeros seminarios, abordando en ellos algunas de las materias más solicitadas.

OTRAS OPCIONES

Con algo más de un año de funcionamiento, el Servicio de Atención al Desempleado (SAD) - y su teléfono de atención permanente: 91-6440300-, ha posibilitado que encontrarán empleo 174 personas, entre un total de 358 ofertas propuestas por las empresas. Creado por la Concejalía de Promoción Industrial y Empleo, el SAD se ubica en el Centro de Empresas "Francisco Javier Sauquillo", en la Calle Químicas.

La Bolsa de Empleo ha recogido más de 4.800 inscripciones con datos de las personas que acuden al SAD. Son en su mayoría (un 63%) mujeres, de las cuales un 57% se encuentra en edades compren-

didadas entre los 21 y los 30 años. Su nivel de formación suele ser medio-bajo y un 39% cuentan con el Graduado Escolar. Muchos de estos usuarios ha trabajado con anterioridad, por lo que son pocos los que esperan encontrar su primer empleo. Las ocupaciones más solicitadas son de administrativo (18%), dependiente de comercio (17%), limpieza (13%) y recepcionista (12%). Los desempleados, en cambio, se inclinan por la informática (en un 44% de los casos) y los Servicios Sanitarios (37% de las peticiones).

Desde julio, cerca de 400 personas participan en el Programa de Empleo SIPE (Servicios Integrados para el Empleo), que organizan el INEM y el Ayuntamiento de Alorcón. Durante 6 meses, se ocupará de facilitar la inserción laboral de más de 2.000 parados, a través de cursos que se realizan en los Centros de Formación y Empresas. Por este programa, que se inició en 1995, han pasado ya más de 4.000 vecinos de Alorcón; este año tiene un presupuesto de más de 11 millones de pesetas.

Solicitud municipal de Fondos Europeos para el empleo

Ocho han sido los proyectos relacionados con el empleo para los que el Ayuntamiento ha solicitado una subvención, con cargo al Fondo Social Europeo (FSE) por valor de 200 millones de pesetas.

Esta cantidad, unida a la aportación municipal, supondrá una inversión en la localidad - hasta 1999- de 400 millones de pesetas que se emplearán, una vez se concedan las ayudas, para el desarrollo de actividades diversas relacionadas con el terreno laboral.

Se han previsto cerca de 37 millones de pesetas, hasta diciembre del año que viene, para llevar a cabo la contratación de Agentes de Desarrollo Local (ADL). En cuanto al Servicio de Atención al Desempleado (SAD) se contempla una inversión cercana a los 50 millones y para el de Atención a las empresas unos 34.

La mayor cantidad de estos fondos (114 millones) está previsto que se destinen a la realización de cursos formativos dirigidos a desempleados que serán contratados posteriormente para recuperar áreas degradadas y mantener el mobiliario urbano. Para las PYMES y empresarios se contemplan 60 millones, con el fin de favorecer la creación de empleo. En cuanto a la formación a distancia se prevén 50 millones, la formación profesional ocupacional se lleva 38 y la Formación continua para trabajadores de Pymes, 34.

Ayudas para pagar la Seguridad Social

Hasta el próximo 15 de septiembre se podrán solicitar ayudas para compensar los primeros pagos a la Seguridad Social a los que tienen que hacer frente: trabajadores por cuenta propia o autónomos y Cooperativas o Sociedades Laborales (anónimas o limitadas). Deben dirigirse al Registro General de la D.G. de Trabajo y Empleo de la Consejería de Economía y Empleo de la Comunidad de Madrid (C/Princesa 5- 2ª planta).

También se puede pedir información llamando al teléfono de Madrid 91-5809278. Entre los requisitos que se precisan para acceder a estas ayudas -que consistirán en una cantidad única de 200.000 pesetas- se contemplan los siguientes: que la empresa esté situada en la Comunidad de Madrid; que el alta de Autónomo se haya producido a partir del 1 de octubre de 1997; que el solicitante sea menor de 30 años o mayor de 45 al cursar la solicitud y que esté inscrito como demandante de empleo en el INEM, al menos un año antes de darse de alta en la Seguridad Social.

Una garantía de política de izquierdas

FERNANDO FORNOVI

PORTAVOZ DEL GRUPO MUNICIPAL DE IU

El curso que comienza con las fiestas patronales, tras el descanso estival tiene este año una significación especial, dado que al final del mismo tendrán lugar las elecciones municipales y autonómicas.

Como candidato por IU quiero aprovechar estas líneas para renovar mi compromiso, así como el de IU, con Alcorcón y con todos los ciudadanos.

El acuerdo de gobierno municipal IU-PSOE ha servido para desarrollar políticas de izquierdas en las que hemos trabajado con ilusión y sin descanso durante los tres últimos años, mejorando la ciudad y sus dotaciones culturales, sociales, deportivas; promoviendo viviendas sociales; mejorando los servicios públicos a través de su gestión directa; potenciando la participación ciudadana a todos los niveles, y ofreciendo unos servicios que se correspondan con las necesidades de los ciudadanos, especialmente con los colectivos con mayores necesidades de atención; estableciendo planes de ahorro energético, de consumo: manteniendo la ciudad...



«Lo más importante de este Plan General es que el aumento del valor que se deriva de la calificación del suelo rústico como urbano va a revertir en buena parte en los ciudadanos de Alcorcón»



A través del recientemente aprobado Plan General de Urbanismo se han sentado las bases para el desarrollo de Alcorcón en los próximos 10 años: construir 7.000 viviendas sociales, promover un Parque Empresarial y Tecnológico que servirá para la instalación de empresas que lleven a cabo proyectos de Investigación y Desarrollo: así como conseguir 1.725.000 metros cuadrados de superficie para zona verde que vayan haciendo realidad el Parque de Valdepolo.

Aunque, junto a los desarrollos aprobados, lo más importante del Plan General es que el aumento del valor que se deriva de la calificación del suelo, al pasar de rústico a urbano, va a revertir en buena parte a los vecinos de Alcorcón. Así, el Ayuntamiento consigue, mediante convenio a través de la expropiación convenida o forzosa 347 hectáreas de suelo público que de una forma u otra favorecerán a nuestra ciudad.

Mientras tanto, al portavoz del PP, señor Vilumbrales, le parecía demasiada vivienda social la que se promueve, suelo industrial en exceso, y proponía la calificación de viviendas de precio libre: le parecía también demasiado el suelo verde público que obtiene el Ayuntamiento a través de las calificaciones urbanísticas aprobadas. Un discurso muy propio de la derecha y calado de las alegaciones que ya habían formulado los propietarios del suelo al Plan General.

Ahora, sobre la base de lo realizado, es necesario un amplio debate social con los ciudadanos para recoger con el mayor respeto las críticas de los vecinos y continuar incorporando las propuestas ciudadanas a nuestro programa para conseguir los apoyos necesarios que permitan continuar poniendo en práctica las políticas de progreso y de izquierdas.

Una universidad de y para los ciudadanos

ENRIQUE CASCALLANA

PORTAVOZ DEL GRUPO MUNICIPAL DEL PSOE

Cuando el pasado mes de octubre se iniciaba el primer curso académico de la Universidad Rey Juan Carlos todos los sectores de Alcorcón nos felicitábamos por el avance que suponía para el futuro de nuestra ciudad. Si bien comenzó en unas condiciones provisionales, hay que recordar que el primer "campus" de Alcorcón ha estado ubicado en el Centro de Formación que el Ayuntamiento puso a disposición del Rectorado de la Universidad, hoy podemos contemplar con enorme regocijo como van creciendo las instalaciones definitivas de la Rey Juan Carlos en la zona de Parque Oeste.

Muy probablemente en octubre de este año tanto los alumnos "veteranos" como los nuevos puedan disfrutar plenamente de un "campus" moderno en una de las zonas más emblemáticas para el desarrollo de la ciudad.

Es un gran orgullo para nuestra ciudad



«Los socialistas apostamos por una Universidad permeable, viva, estrechamente relacionada con la vida cotidiana de los ciudadanos, que sea motor cultural e investigador»



contar con una Universidad como la Rey Juan Carlos, no sólo por los grandes logros académicos que pueda suponer en sí misma sino por la importante contribución que debe tener en la transformación social en su entorno.

Los socialistas apostamos por una Universidad permeable, viva y enraizada en la colectividad. Una Universidad estrechamente relacionada con la vida cotidiana de los ciudadanos, sus instituciones y organizaciones sociales, que sea motor cultural e investigador, que participe activamente en la ciudad. En definitiva una Universidad de y para los ciudadanos.

Somos conscientes que el equipo rector de la Universidad, con su rector en primera línea, comparten estos principios y apuestan por un futuro compartido. Nos congratulamos por ello, esta actitud abierta facilita la búsqueda de concordancias al encarar los grandes retos que el desarrollo de nuestra ciudad plantea.

Desde el desarrollo tecnológico e investigador hasta la definición de nuevas áreas de oportunidad económica pasando por los aspectos formativos y culturales, los caminos de la ciudad y de su Universidad deben ir de la mano, con objetivos comunes e ilusiones compartidas.

Por todo ello te decimos bienvenida Universidad Rey Juan Carlos, Alcorcón confía en ti.

Torpeza y más de 500 m. para la TV-local-pública

JOAQUÍN VILUMBRALES

PORTAVOZ DEL GRUPO MUNICIPAL DEL PP

Decíamos ayer, en el último número previo a las vacaciones estivales, que el Partido Popular apuesta decididamente por las nuevas tecnologías al servicio de todos los ciudadanos y, que sin embargo, no queríamos para Alcorcón la TV-Local pública del pacto PSOE-IU. Viniendo de quien viene, no creemos, además, que sea ni plural, ni solidaria ni viva. Para el Partido Popular es la propia sociedad y sus empresas, la verdadera fuente de empleo, es el campo natural del avance tecnológico y es la que está mejor preparada para dar servicios eficaces y de calidad.

No queremos una televisión local pública, mantenida con fondos públicos (pueden ser más de quinientos millones para empezar) y en manos de los mismos que han gestionado el periódico municipal durante los "últimos 110 años", de manera nefasta, en el fondo y en la forma, con un carácter partidista y personalista difícilmente superables. Por cierto sin una sola reunión del Consejo de Redacción en más de tres años. Cualquier ciudadano puede analizar las páginas de los treinta últi-



«Una gestión eficaz no da prioridad a una TV-local-pública frente a un pueblo horrorosamente sucio en todas sus calles y fachadas, y con parques y jardines secos y abandonados»



mos números y sopesar opiniones, informaciones, ..., fotografías, publicidad y propaganda de la gestión del PSOE-IU.

¿Qué garantías nos pueden ofrecer estas mismas personas de una gestión ejemplar del enorme potencial televisivo en sus aspectos técnicos, económico, informativo, ...?

Frente a un Ayuntamiento, productor de programas (?), pensamos, estamos convencidos, que hay otras prioridades para gastar el dinero de todos los ciudadanos. Ciudadanos que ya disponen de amplias formas y vías de información y, que sin embargo, están tan carentes en otras cuotas de calidad como la conservación y mantenimiento de nuestras zonas públicas, la limpieza de nuestras calles y fachadas, la mayor atención a necesidades elementales de nuestra población marginal, un mayor apoyo institucional a las costumbres y fiestas populares de Alcorcón, ...

Ustedes, que han viajado por toda España, por sus ciudades y por sus pueblos, ¿han visto algo parecido a la suciedad policromada de nuestras fachadas? Seguro que no.

Además la TV-Local-Pública (PSOE-IU), quiere iniciar su andadura en un período electoral, lo que corrobora el afán por controlar los medios de comunicación. No les es suficiente el que para este mismo período el nefasto periódico municipal se ha hecho quincenal. Quieren provocar una sinergia informativa. A pesar de todo, ustedes, como nosotros, saben que no se obtiene más ni mejor información por mucho que se suba el volumen del receptor de radio. Así de claro.

El PP os desea a todos unas felices fiestas patronales en honor de nuestra Señora de los Remedios.

Galería de grandes escultores

- *Parco y sensual, como una fortaleza árabe, será el «Pórtico» de Canogar*
- *De la escuela madrileña de los 70 y 80, son María Luisa Sanz y Enrique Vara*
- *Denis Long, nacido en Estados Unidos, ha desarrollado su obra en Madrid*

¿Qué elemento arquitectónico de Alcorcón destacará dentro de dos o tres siglos? La respuesta será fácil dentro de pocos meses: su magnífica colección de esculturas al aire libre. Previsiblemente, los especialistas en plástica se referirán a nuestros futuros vecinos como, imaginemos, "esa gente que vive en medio de una magnífica muestra del arte del siglo XX".

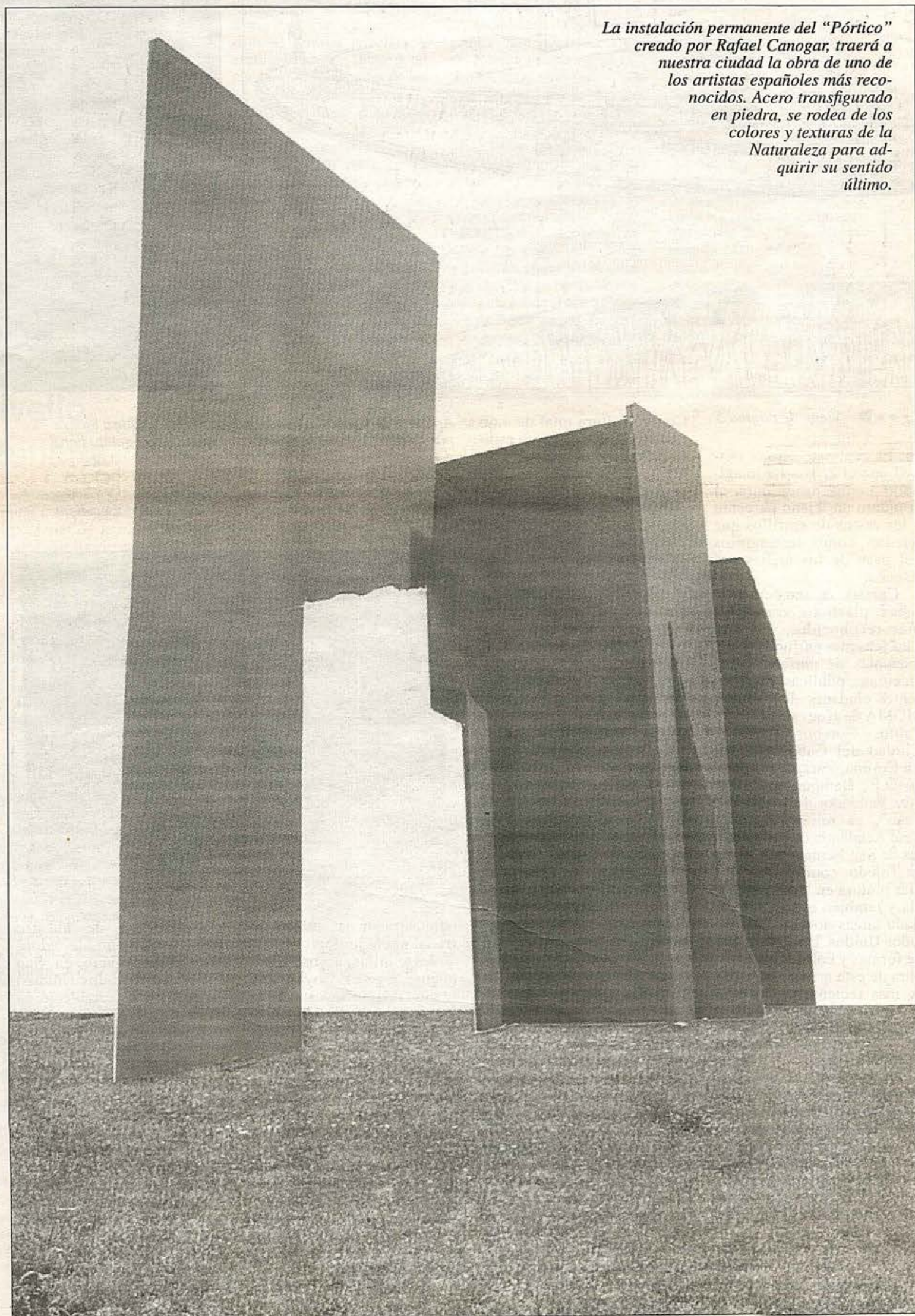
Arquitectos, ingenieros y escultores han escrito la historia de las ciudades, consiguiendo dotar a cada una de características propias. En nuestros días hay ciudades que, como Alcorcón, no cuentan con un notable patrimonio arquitectónico de otras épocas. Su historia es reciente pero verídica, y también existen quienes la van "escribiendo", dándole una fisonomía original.

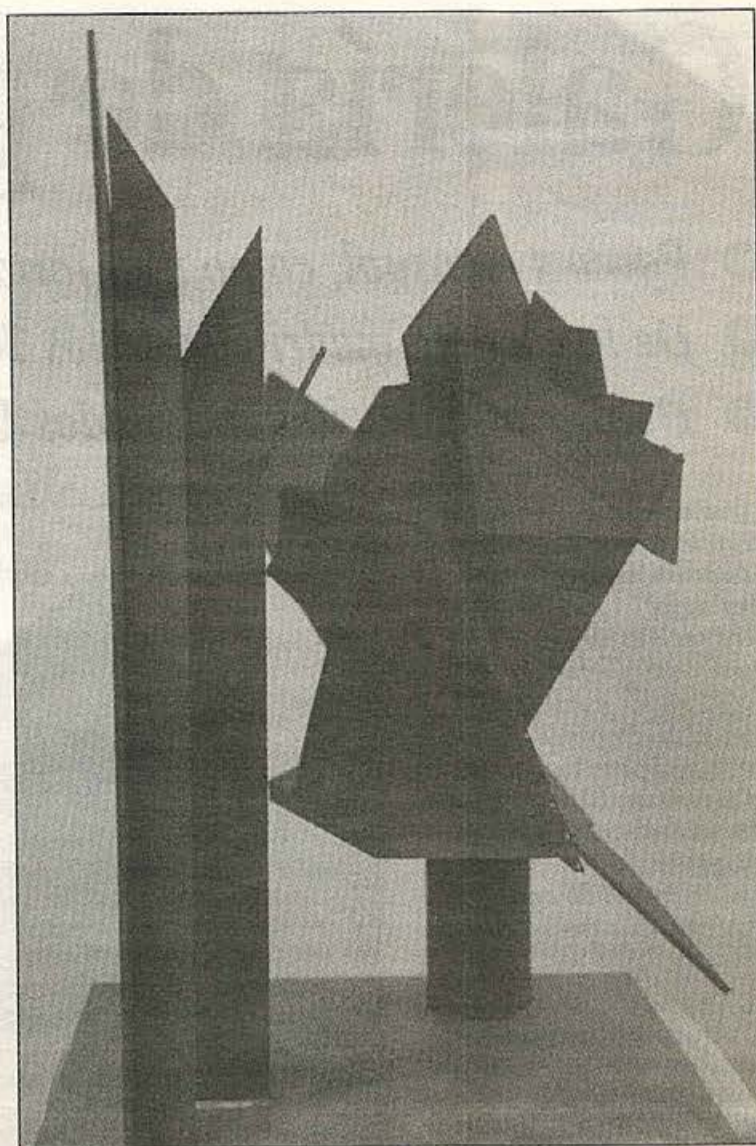
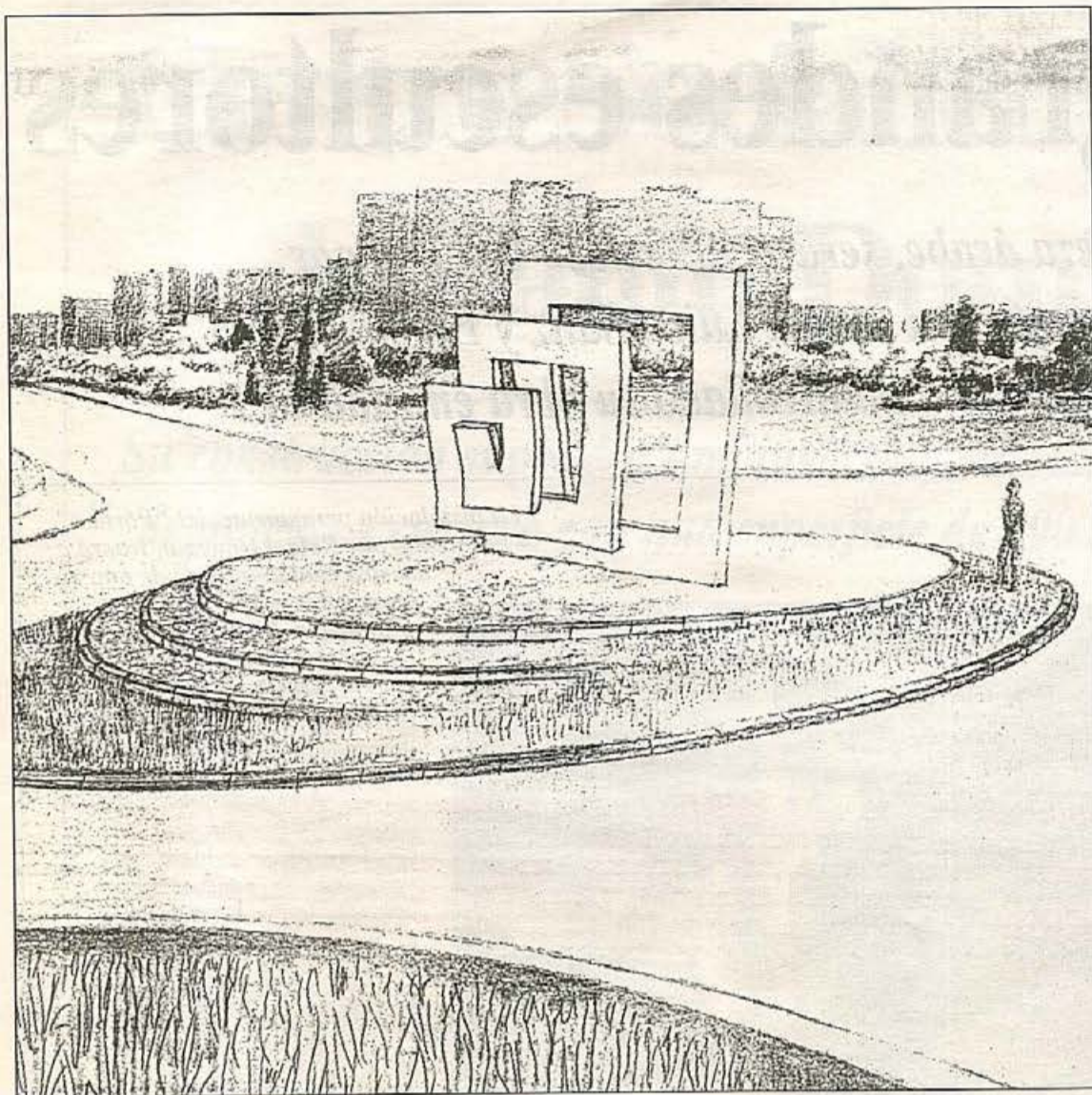
Una visión contemporánea y, al mismo tiempo, proyectada hacia el futuro, hace de este municipio un paisaje atractivo para pintores y escultores de primera línea. Al proyecto del gobierno municipal se ha sumado el entusiasmo de artistas como el ceramista -Arcadio Blasco, y sirva su nombre sólo a título de ejemplo. Ahora, en un nuevo impulso del equipo de gobierno municipal, cuatro obras originales y creadas especialmente para Alcorcón, van a aumentar la veintena que ya es patrimonio local. Rafael Canogar, María Luisa Sanz, Denis Long y Enrique Vara, instalarán sus conjuntos escultóricos que, con el tiempo, serán verdaderas referencias urbanísticas.

CANOGAR ABRE UN PÓRTICO

El cruce de las calles Carballino y Timanfaya será el marco en el que quedará instalada lo que en otros tiempos habría sido una puerta de la fortaleza. Su autor es Rafael Canogar y la obra se llama "Pórtico". Con sus 9 metros de altura y sus 5,20 por 3,4 metros de base, la futura "puerta" alcorconera alcanzará un peso de 14.000 kilo de ace-

La instalación permanente del "Pórtico" creado por Rafael Canogar, traerá a nuestra ciudad la obra de uno de los artistas españoles más reconocidos. Acero transfigurado en piedra, se rodea de los colores y texturas de la Naturaleza para adquirir su sentido último.





••••► Viene de página 5

ro. El contraste con el césped que el artista ha imaginado como base, dará al conjunto un lejano parecido a los restos de castillos que quedan como testimonios del paso de los árabes por España.

Canogar es uno de los artistas plásticos españoles más reconocidos, su obra está presente en fondos permanentes de museos y colecciones públicas de diferentes ciudades del mundo: MOMA de Nueva York; San Pablo, Goteborg, Berlín, Ciudad del Cabo, Madrid, La Coruña, Zaragoza, México D.F., Hamburgo, Parma, etc.. Fundador del grupo "El Paso", es miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Nacido en Toledo, comenzó a estudiar pintura en la adolescencia y también él ha desarrollado tareas docentes en Estados Unidos. Una sobriedad de formas y colores marca la obra de este artista, quien en su más reciente producción pictórica se decanta claramente por formas, volúmenes y texturas que remiten a la arquitectura.

Reminiscencias del Pop marcan la obra de María Luisa Sanz, quien ha creado para Alcorcón una forma geométrica con motivo floral que será instalada en la confluencia de la Avenida de Las Retamas y la calle Juan Ramón Jiménez. El motivo central de esta pieza es el juego del color que la luz de las diferentes épocas del año sellará sobre la superficie de la construcción.

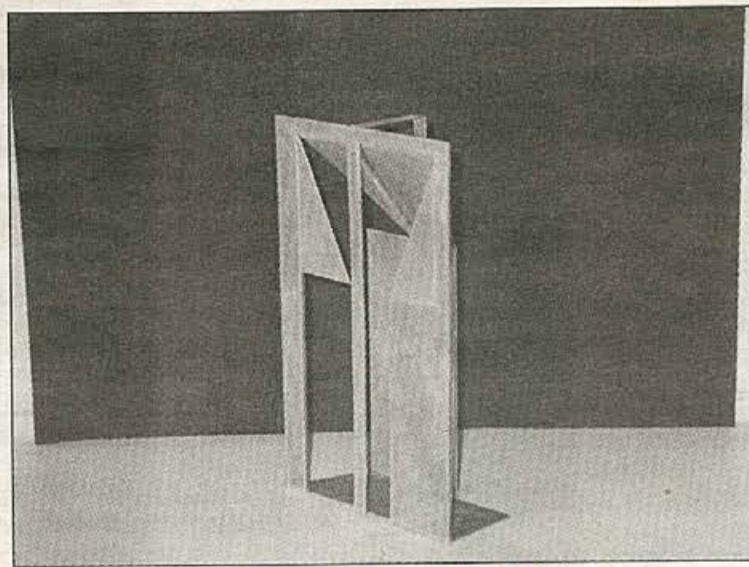
Con una altura total de 4,60 metros, la flor de acero estará pintada en horno de alta temperatura con colores de gran intensidad: rojo bermellón y verde veronés. (Ver página 2).

ARTISTAS FORMADOS EN LOS '60

Iniciada su formación en los años '60, puede decirse que Sanz "no se corta ante nada". Nacida en Madrid, ciudad donde reside actualmente y en la que cursó su formación académica —en la Real de San Fernando y en las Escuelas de Artes Gráficas y de Cerámica—, a lo largo de su obra ha encarado gran variedad de temas (zapatos, toros o el cómic) y todas las formas plásticas de expresión: grabados, estampas, dibujos, esculturas y otros soportes no habituales como abanicos o biombos. Comenzó a exponer individualmente a finales de los años '70 y su obra ha sido vista en todas las grandes ciudades españolas y en diversos países de Europa.

Compañero de generación y de formación de Sanz es el madrileño Enrique Vara. Autor del mural del Pabellón de Comunicaciones de la Expo 92, instalará en Alcorcón una pieza que juega con las contradicciones geométricas: se trata de una espiral de formas cuadradas, que se extiende en suspensión, buscando una resolución hacia arriba, dotando de gran liviandad a los 5.000 kilos de acero. El volumen de la obra ocupa un espacio casi cúbico de 5 metros de altura. El color

Arriba, a la izquierda, boceto a lápiz de la escultura ideada por Enrique Vara; a la derecha, maqueta del conjunto floral de formas geométricas de María Luisa Sanz. Abajo: maqueta de la pieza creada por Denis Long para nuestra ciudad. A pesar de que todas las esculturas estarán fundidas en acero, el estilo de cada creador rompe la unidad material mediante el diferente uso del espacio y de las superficies.



ocre naranja da sentido terrenal al conjunto.

Luz, sillas, toros, urbanismo, ángeles, Goya y aún temas relacionados con la solidaridad, han sido abordados por Vera en sus diferentes exposiciones individuales y colectivas, que han llevado sus obras a Japón, Argentina, Italia o Austria.

LOS PLIEGUES DEL ACERO

La cuarta escultura que se colocará en poco tiempo, es la creada por Denis Long. Quedará emplazada en la glorieta de la intersección de la Avenida de Los Cantos y la calle Cáceres.

Se trata del más joven de los cuatro artistas y el único

nacido fuera de nuestro país. Madrileño de adopción, Long nació en San Francisco (Estados Unidos) en 1.951 y se estableció en Madrid en 1.973. Este artista estudió en la Universidad de California y en otros centros de ese estado, especializados en cerámica y estampación. Ha colaborado con muchos pintores: José Luis Cuevas, Gordillo, Fraile, Villalba, Barjola, etc. y también ha trabajado en la edición de libros y grabados.

Alcorcón contará con una obra suya que ofrece al espectador el inquietante contraste entre planos de gran limpieza y los vacíos, tema que también se desarrolla en los volúmenes.

Los triángulos se abren, pliegan o superponen, dando a cada cara de la escultura una imagen única. La obra de Long también estará realizada en acero cortén, alcanzando una altura de 5 metros, 3 de ancho y 1,30 de profundidad.

ESCUPTURAS CREADAS PARA ALCORCÓN

El presupuesto total destinado a la compra e instalación permanente de estas cuatro esculturas, alcanza los 60 millones de pesetas. Son, por lo tanto, adquisiciones muy convenientes, porque están firmadas por creadores firmemente instalados en el panorama plástico actual. El entusiasmo de cada uno de ellos ante el trabajo propuesto por el gobierno local, ha permitido comprometerlos en la creación de obras exclusivas para nuestra ciudad. De inmediato, se pusieron en movimiento para estudiar las características visuales del entorno urbano en el que quedará instalada cada escultura y, a partir de esa condición básica, han comenzado a trabajar.

Veremos cómo, después de la fundición, muchas toneladas de acero parecen convertirse en material ultraligero cuando las manipulan grandes creadores. Igual ocurrió con Fidias, Antonio Cánova, Churriguera, los constructores de catedrales o los grandes nombres de la Bauhaus; cada uno en su tiempo, verdaderos autores de las ciudades.

Nuevo callejero municipal

Cuenta con la incorporación de las calles de reciente apertura, así como con las pertenecientes al barrio de Viñagrande

La proliferación de nuevos barrios en la localidad ha dado lugar a la actualización del callejero municipal, en el que a partir de ahora han quedado reflejadas las calles de aquellas barriadas de reciente creación como las de Fuente del Palomar.

También se han incorporado las travesías del barrio de Viñagrande --segregado recientemente del vecino municipio de Leganés y agregado a Alcorcón-- siendo asimismo necesaria la supresión de algunas de ellas debido a esta nueva situación.

El plano callejero modificado ya se ha puesto a la venta en el Ayuntamiento de Alcorcón tras las modificaciones que se han realizado en las bases digitales de la cartografía municipal.

Operación Asfalto 98

Ya empieza a verse el efecto de la OPERACIÓN ASFALTO'98. Durante un plazo aproximado de 4 meses, una importante extensión de calles y avenidas será notablemente transformada. Más de 100 millones de pesetas se habrán invertido en esta operación.

Se mejorará la capa de rodadura de algunas calles de Alcorcón, aceras y medianas, se repondrán y adecuarán las señalizaciones. En cuanto a los pasos peatonales, se prevé para más adelante la construcción de pasos de cebra sobre elevados en diferentes puntos de cruce, para garantizar la seguridad de los viandantes.

Se acaban de iniciar las obras de mejora de la red de alcantarillado en el barrio de Ondarreta, con un presupuesto cercano a los 90 millones de pesetas, financiados en un 80% por los Fondos de Cohesión de la Unión Europea.

Los trabajos comenzaron en la calle Olímpico Francisco Fernández Ochoa y continuarán el trayecto que va desde la Avenida de Leganés hasta la calle Polvoranca, parte de la calle Sapporo y calles Munich y Japón. Se instalarán tuberías de hormigón armado de diferentes diámetros. Se ha previsto que estas actuaciones coincidan en algunos tramos con las de la Operación Asfalto, para evitar dobles molestias a los vecinos.

La nueva edición está preparada para su distribución, tanto en formato digital como en copia papel y, en lo que va de año se han vendido desde la ventanilla de información del Consistorio más de 300 ejemplares del plano vigente hasta la fecha.

Menos residuos en las zonas más concurridas de la ciudad

● *Un equipo especial de limpieza se hace cargo de adecuarlas durante los fines de semana*

Desde el pasado 15 de agosto, un equipo especial se ha hecho cargo de la limpieza en aquellas zonas del municipio que durante los fines de semana suelen ser las más concurridas.

Cinco han sido los puntos de la localidad en los que los operarios de la Concejalía de Medio Am-

biente, Parques y Jardines están actuando para limpiar y adecuar los espacios verdes: El Pinar de Urtisa, Parque de La Paz, Plaza del 4 de Noviembre, Avenida de Lisboa (del número 8 al 16) y Plaza de La Coruña.

Los trabajadores de la citada Concejalía comien-

zan su labor a partir de las 6:30 de la mañana los sábados y domingos, sumándose así a los equipos de la Concejalía de Servicios Generales, que ya venían realizando tareas de limpieza durante los fines de semana en las zonas que reciben mayor afluencia de público.

Ecoísta

Nueva Tecnología Ecotec 12 V:
4,4 litros a los 100*

Nuevo Corsa Eco 12v

Así es el Nuevo Corsa Eco 12 V: Ecoísta.

Un nuevo motor Ecotec 12 V con las mejores prestaciones.

Y un CONSUMO auténticamente revolucionario: sólo 4,4 litros a los 100 kilómetros.

Casi nada en gasolina. Casi nada en mantenimiento. Nunca la tecnología te había llevado tan lejos.

el motor de tu vida



(*) Consumo a 90 Km/h, normativa 80/1268.

La forma más fácil de tener siempre coche nuevo.

OPEL 
INGENIERIA ALEMANA A SU ALCANCE

SERVICIO PERMANENTE
DE GRUA 24 H.
908 60 84 20/811 36 55

Talleres Prizán

ALCORCON

MOSTOLES

Ctra. de Extremadura, Km. 13,400 C/ Alfonso XII, esq. C/ Arroyomolinos. Pol. Ind. nº 1
Tel. 91 619 02 05 (junto Hospital Móstoles). Tel. 91 685 38 70

Rehabilitan Santa María La Blanca

Con la financiación de la Dirección General de Patrimonio de la CAM

Monumento declarado Bien de Interés Cultural, prácticamente el único testigo de la historia completa de Alcorcón - ya que data del siglo XV- la Parroquia de Santa María la Blanca bien merece que se le trate con mano enguantada.

Se han iniciado ya las obras de restauración de este monumento. El plan de trabajo se ha establecido para que estén finalizadas con la entrada del nuevo año.

La restauración está financiada íntegramente por la Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Patrimonio, con un presupuesto de 25 millones de pesetas. Fachadas y torre serán objeto de importantes modificaciones, en especial la fachada norte -con la finalidad de recuperar el portal original, posteriormente sellado-

La torre se reformará en su parte interior y exterior, unas obras que se completarán con la limpieza de fachadas, la instalación de una nueva escalera y la utilización de materiales originales. Se proyecta, además, llevar a cabo la ventilación de los cimientos en sus fachadas norte y oeste.

EL MONUMENTO Y SU ENTORNO

Por su parte, el Ayunta-



Vista interior de la parroquia

miento ha instado a la Comunidad de Madrid para que ejecute en su totalidad el solado del entorno en la facha-

da norte y ha planteado la posibilidad de instalar focos de iluminación en los lugares claves del monumento,

para realzar su belleza, prestando una especial atención a la fachada sur y, más en concreto, a su entrada principal.

Estos trabajos se corresponden con la tercera fase de las inversiones programadas para el templo ya que, en la primera de las intervenciones, se restauraron las cubiertas de la nave y del ábside y en una segunda fase se procedió a la reforma de la Sacristía.

En la parroquia aún quedan restos de la antigua vicaría adosados a su fachada norte donde también existen llagas, abiertas por la pérdida de los morteros descompuestos. En cuanto a su puerta norte, ésta se ha cegado al quedar oculta por el edificio de la vicaría.

La pared oeste se encuentra en parecidas condiciones, ya que la parte baja del muro de cerramiento de la misma presenta un lamentable aspecto. También se hace necesario cuidar un pequeño jardín existente ante la fachada sur, en el que se ha llevado a cabo un movimiento de tierras.

La torre, en su conjunto, se encuentra muy deteriorada y, particularmente, su escalera actual, fabricada en zancas de madera, supone un gran riesgo, por lo que se instalará una nueva.

Retrato robot de Alcorcón

Con el Cauce de Participación Institucional (CPI), el PROYECTO CIUDAD entra en su segunda fase. Colectivos, asociaciones, entidades ciudadanas, consejos municipales, sindicatos, empresarios, y también representantes de instituciones públicas como la Universidad Rey Juan Carlos o el Hospital General, así como quienes lo han solicitado a título individual, están ya en posesión del cuestionario elaborado por el grupo "Taller de Ideas" para perfilar lo que podría considerarse un retrato-robot de Alcorcón en la actualidad.

Se proponen respuestas valorativas para una serie de preguntas y un análisis sobre diversos enfoques de la realidad ciudadana. Siete apartados tratan el medio físico -paisaje del entorno, espacios naturales, limpieza del aire o tratamiento de residuos sólidos-, la estructura urbana se analiza a través de los nuevos desarrollos urbanos, el trazado de calles y zonas peatonales, los parques, la arquitectura, el mobiliario urbano, la iluminación o el transporte, etc.

Un tercer apartado es el de los problemas urbanísticos: encarecimiento del suelo, el tráfico, dotaciones y equipamientos, carreteras, autovías y vías férreas, así como el envejecimiento de los habitantes del casco antiguo, el deterioro de los edificios o las señalizaciones.

Los equipamientos son otro punto desarrollado a través de la valoración de la dotación educativa, sanitaria y asistencial, así como la destinada a la práctica deportiva, el ocio, la cultura o el turismo, amén de la comercial.

El siguiente grupo de preguntas se ocupa de aspectos sociales y económicos. Se trata de definir el sentimiento de pertenencia, la afinidad con el entorno comarcal, los índices de civismo, la integración social, concienciación sociopolítica, oportunidades empresariales y sectores de actividad económica.

Un apartado propone valoraciones sobre el gobierno del territorio municipal: grado de eficacia de la administración local, la cooperación entre otros municipios, participación ciudadana en los temas que afectan a la ciudad o el nivel de cooperación entre lo público y lo privado.

Finalmente, el documento plantea opciones de futuro, pidiendo que se enumeren los elementos existentes que aporten alguna ventaja competitiva, así como proyectos e iniciativas que se consideren fundamentales para el futuro de Alcorcón.

Las respuestas obtenidas a través de los más de 350 cuestionarios repartidos serán analizadas por el grupo responsable del proyecto que presentará sus conclusiones en la próxima reunión del Foro de la Ciudad, a realizarse, previsiblemente, antes de que termine el presente mes.

Nuevos aires para el agua

Está previsto que la decoración de la torre del depósito de la calle Carballino pueda finalizar en octubre

El antiguo depósito de agua de la Calle Carballino, construido en el año 1960 y que actualmente se encuentra sin actividad, está siendo decorado por los artistas Laura de la Colina y Attilio Ballario, especialistas en el diseño de murales al fresco y restauración de retablos y cuadros. Ambos han realizado, hasta la fecha, múltiples trabajos tanto dentro como fuera de nuestro país, entre los que destaca el muro del Metro de Buenos Aires.

La decoración de la torre, que cuenta con 38 metros de

altura y 20 de diámetro, comenzará en breve y está previsto que pueda quedar terminada a finales del próximo mes de octubre; será entonces cuando se procederá al ajardinamiento de su entorno.

TONOS AZULES Y MOTIVOS AÉREOS

Esta composición artística -cuya iniciativa se enmarca dentro del programa de mejora que prestará en el municipio la empresa Mobiliario Urbano S.A, concesio-

itaria de diferentes espacios públicos para la instalación de mobiliario urbano- estará realizada en tonos azules cobalto y ultramar, lo que contrastará con el rojizo del ladrillo de los edificios cercanos.

El depósito -que está siendo reparado previamente y cuyos alrededores han sido acondicionados por operarios de la Concejalía de Medio Ambiente, Parques y Jardines-, se decorará con motivos aéreos (velas, vientos, etc), lo que dará un nuevo aire a la torre, proporcionándole cierta sensación de movimiento.

Los tonos azulados aparecerán degradados y presentarán diferentes tonalidades que se entremezclarán con transparencias. Desde el punto de vista técnico, se ha decidido utilizar pintura de primera calidad, garantizada durante 10 años.

Para la restauración de esta torre se están utilizando andamios automáticos, novedosos en este tipo de trabajos por su seguridad y rapidez de colocación, al estar dotados de 4 mástiles rígidos por los que ascienden unas plataformas.

El Parque de Los Castillos, a pleno pulmón

- Superadas las dificultades de la empresa adjudicataria, se hace realidad
- Estará dotado de diversas opciones para los amantes de la Naturaleza
- Una biblioteca permitirá investigar sobre el medio Ambiente

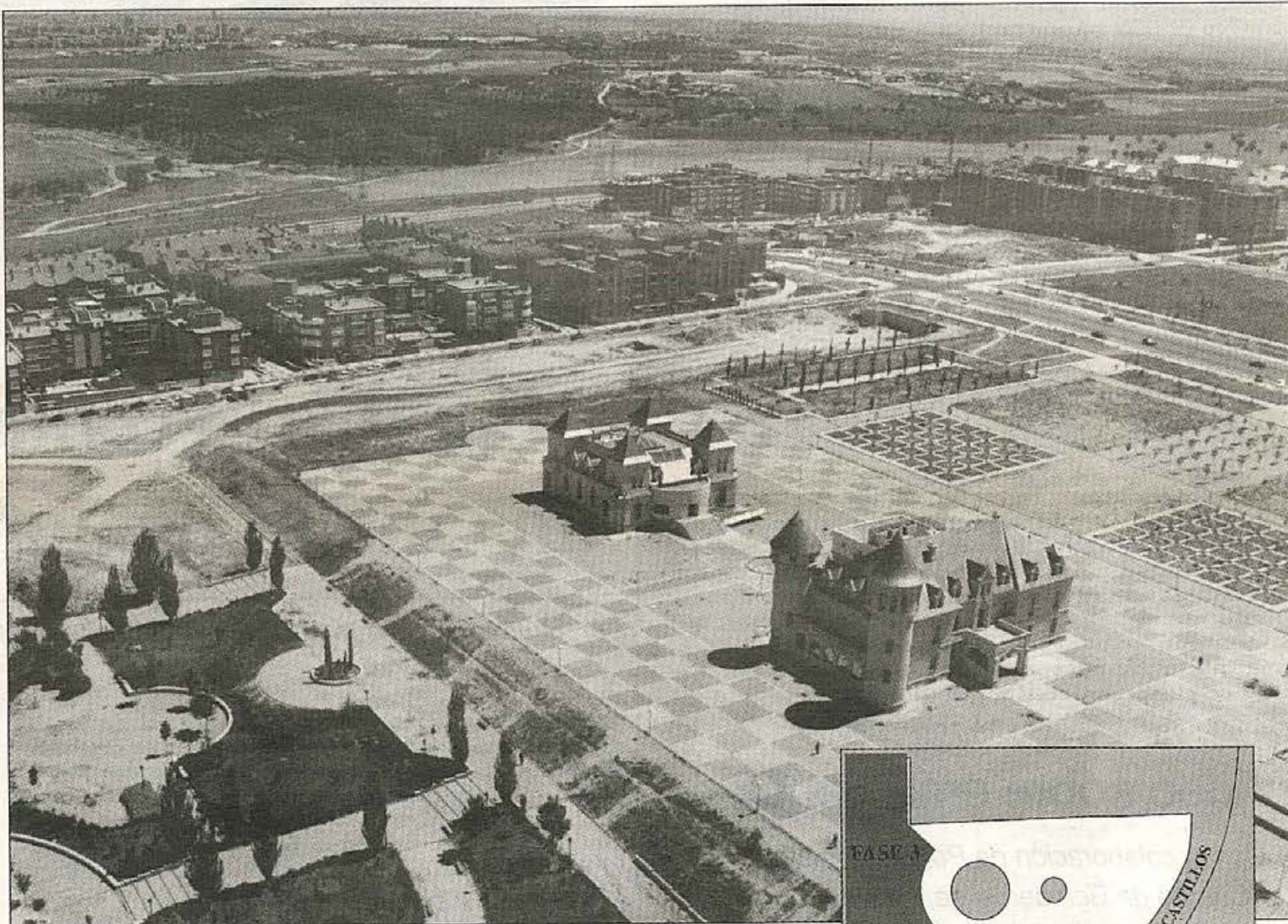
Sobre una superficie de 26.000 m² que limita al Sur con la Avenida de La Libertad, al Norte con la II fase del Parque de los Castillos, al Oeste con la primera de estas fases y al Este con la calle de Los Lirios, se sitúa un terreno de forma rectangular integrado en el proyecto general diseñado bajo la denominación "Parque Municipal de Los Castillos". Concebido como un área emblemática del municipio, ordena un núcleo de ocio y recreo de enormes dimensiones que espera convertirse en un punto de referencia cultural y educativa para propios y extraños. Actualmente, se están acometiendo las obras de la tercera de sus fases.

El impulso para la terminación del parque se debe a la decisión del Ayuntamiento de superar las dificultades empresariales, poniendo todo su esfuerzo par resolver las demoras provocadas. La solución ha sido el traspaso del contrato de ejecución, cedido definitivamente a Corviam, S.A. El plazo para la terminación de la fase en construcción es de 8 meses y se invertirán cerca de 143 millones de pesetas, financiados en un 60 % a través del Plan Cuatrienal de Inversiones de la CAM (92-95) y en un 40 % con capital municipal.

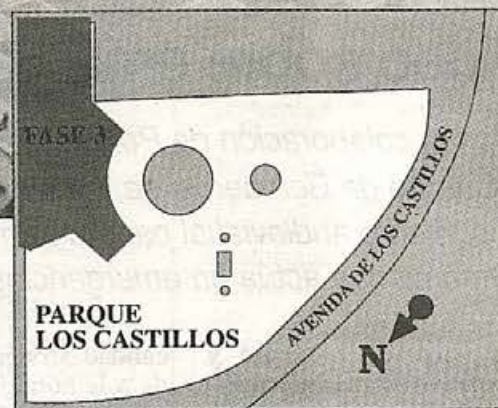
Se plantea, incluso, un área destinada a la enseñanza medioambiental, en la que se ubicará un edificio de dos plantas (baja y semisótano) que albergará un Aula de Naturaleza.

Sus instalaciones, sobre una superficie de 3.200 m², tendrán 2 escaleras de acceso y rampas. Cuatro jardineras limitarán su espacio exterior que se destinará, entre otras utilidades, a la realización de exposiciones al aire libre. La parte posterior del edificio se ha diseñado para que en ella se instalen dos escaleras/jardineras y una serie de terrazas con plantaciones variadas que conseguirán una iluminación natural de la planta semisótano.

Una serie de terrazas albergarán especies variadas y, a ambos lados de su entrada, se prevé la colocación de dos parterres especiales decorados



Vista general de Los Castillos de San José de Valderas. Al fondo, terrenos donde se están acometiendo obras de la III fase del parque municipal que lleva su mismo nombre. En el cuadro, situación de los terrenos en los que se está interviniendo.



con multitud de elementos florales, cuyo diseño estará basado en el esquema del "ojo de la vida" propio de la cultura griega.

"PLANTAS" POR TODAS PARTES

La planta baja contará con una exposición permanente de plantas de invernadero; dispondrá de un área para ofrecer conferencias y mesas redondas y reservará un espacio para muestras temporales relacionadas con el mundo de la naturaleza. En cuanto a la planta semisótano, semejante a la anterior, contará con luz directa que penetrará desde la fachada posterior. En ella se ubicarán los aseos de uso pú-

blico, diferentes almacenes, el despacho de la dirección y una o dos salas de máquinas si esto fuera necesario.

Su espacio central, con una superficie de 120 m², podrá ser utilizado como biblioteca y dispondrá de fondos documentales sobre naturaleza. También se concibe un área de proyecciones audiovisuales, salas de lectura y exposiciones permanentes, un despacho para la dirección y almacenes para mobiliario y libros.

La tercera fase del Parque de Los Castillos proyecta la instalación de una plaza decorada con pérgolas metálicas y un espacio central ajardinado con especies arbustivas de

flor. El pasillo de comunicación tiene un tramo destinado a la plantación de diferentes tipos de rosales con un fondo de coníferas. También se instalará una plaza circular que enlaza la Plaza de las Pérgolas con los accesos pavimentados.

SENTIRSE PARTE DE LA NATURALEZA

En el diseño general de esta zona verde se propone, además, la ubicación de circuitos permanentes de bicicletas para evitar riesgos de atropello a los viandantes, un área para juegos de musculación y habilidad con aparatos, así como pistas destinadas a jue-

gos tradicionales (bolos, petanca...). En la consolidación del Parque Los Castillos se proyecta también la construcción de un edificio para su mantenimiento y conservación, que contará con acceso directo de vehículos y patio de maniobras por donde trasladar la maquinaria y los materiales necesarios para mantener la zona en óptimas condiciones. También se acometerá el ajardinamiento del espacio existente junto al aparcamiento del área cultural de Los Castillos y se proyecta la instalación en ese lugar de una fuente/rebosadero, cuyo diseño no se incluye en el presente proyecto, que servirá para enlazar ambas superficies.

Plan de prevención para las Fiestas Patronales

- Se incrementa la dotación de personal de los tres servicios municipales de seguridad durante las 24 horas

La Dirección de los Servicios de Protección Civil, Bomberos y Policía Municipal, como es habitual, ha establecido un plan previo para incrementar su capacidad en la prevención de cualquier incidente que pudiera ocurrir durante los días de celebración de las Fiestas patronales.

Este programa incluye un punto de información de la Policía Municipal que ha quedado instalado desde el pasado 28 de agosto en el Recinto Ferial - confluencia de las Avenidas del Oeste y Olímpico Fernández Ochoa- y que permanecerá en esa ubicación hasta el 13 de septiembre. Allí los ciudadanos podrán hacer las consultas o demandas que consideren oportunas.

También habrá un aumento de la presencia de agentes de la Policía Municipal dentro del propio recinto. Una de las actuaciones estará dirigida a evitar la venta de alcoholes a menores de edad. Al mismo tiempo, habrá personal de Protección Civil y de Cruz Roja por si fuera necesaria su participación.

Estos dos servicios contarán con un puesto permanente en el Recinto Ferial,

dotado con salas para la atención sanitaria que les sea requerida, y estarán presentes, igual que Bomberos, en todas las actividades de los programas de Fiestas.

En cuanto a Bomberos, también habrá un retén permanente. Con él se busca reducir los tiempos de respuesta en caso de ser necesaria su intervención. Debe tenerse en cuenta que el aumento de tráfico rodado durante los días de fiesta dificulta la movilidad de carros estacionados en el Parque del servicio.

■ Por otra parte, la Dirección de los servicios municipales de seguridad recuerda a los ciudadanos que, ante la publicidad de diversos teléfonos para atender llamadas de urgencia, la forma más rápida de contactar con ellos es a través del número 092. Cualquier otro servicio de recepción de llamadas deberá, a su vez, contactar con este último número para requerir su intervención, con lo que se demora la llegada de los servicios destacados en cada operación.

Video sobre emergencias

- Con la colaboración de Policía Municipal y Cuerpo de Bomberos, se realizó un documento audiovisual para la formación del personal que actúa en emergencias sanitarias

La vocación solidaria y participativa es una característica propia de ciudadanos e instituciones de Alcorcón. Esta vez el objetivo era la realización de un vídeo destinado a la formación del personal adscrito por el servicio de urgencias SAMUR, de la Comunidad de Madrid, a la atención de las víctimas de accidentes de tráfico.

Como viene siendo habitual, el Ayuntamiento de Alcorcón colaboró activamente en la localización de espacios adecuados para la filmación del audiovisual de carácter pedagógico. Se eligió el Polígono de Urtinsa para ubicar los ejemplos de cómo se debe actuar para socorrer a las víctimas en diferentes tipos de accidentes de tráfico.

Efectivos de la Policía Municipal y Bomberos de la lo-

calidad sirvieron de gran ayuda a la hora de seleccionar el punto idóneo para hacer las tomas y velaron por la seguridad en el entorno, mientras se filmaban las distintas secuencias.

Esta colaboración municipal con el SAMUR tiene varios antecedentes, pues en años anteriores los Bomberos de Alcorcón han propiciado la realización de prácticas, lo que supone llevar a cabo una labor coordinada entre ambos servicios. Ejercicios o simulacros y este otro tipo de colaboraciones, son muy convenientes para todos los servicios implicados: integrantes de todos ellos coinciden habitualmente cuando prestan servicio en actuaciones reales, fundamentalmente en las vías de comunicación entre Madrid y Alcorcón.



En la foto, el prototipo de una bomba urbana ligera, similar a la que el Ayuntamiento adquirirá para el servicio de extinción de incendios.

Bomberos contará con una moderna autobomba

Dotada con los medios más actualizados, costará 15 millones

Para actualizar el parque móvil del servicio de Bomberos, el gobierno municipal ha destinado 15 millones de pesetas a la adquisición de una bomba urbana ligera (BUL), armada por encargo con los componentes técnicos establecido por los responsables del servicio. En un plazo de tres meses estará disponible para su uso.

Este tipo de vehículos se arma por módulos, partiendo de un prototipo y de acuerdo con una gran variedad de posibilidades que existen en el mercado, de manera tal que cada uno de ellos queda montado para el uso específico al que se destine. En el caso de Alcorcón, el vehículo será fabricado por la empresa especializada Flomeyca, que ha ganado el concurso público. El diseño incluye, entre otras exigencias, que la cabina permita el transporte de 5 personas, incluyendo al conductor.

La capacidad de tanque es de 600 litros y la bomba es centrífuga. El motor es de tipo diesel, 4 tiempos y con 5 cilindros, alcanzando una velocidad máxima de

168 Km./h. la capacidad del depósito de combustible es de 76 litros.

Contará con una toma de fuerza conectada al tren fijo de la caja de cambios que le proporcionará una potencia superior a la demandada por la bomba.

La cisterna será de material plástico reforzado con fibra de vidrio, lo que aligerará su peso. Su boca tendrá una amplitud suficiente para permitir el acceso al interior, con un sistema de seguridad que responderá liberando agua o aire cuando sufra sobrepresiones. Tendrá dos bocas de llenado laterales, con válvula antirretorno.

«CARRETE DE PRIMER SOCORRO»

El "carrete de primer socorro" estará equipado con 40 metros de manguera de alta presión y una pistola capacitada para lanzar 200 litros por minuto a 40 bar de agua pulverizada o en cortina.

Para la iluminación y señalización de prioridad, además de las obligatorias prescritas, tendrá plafones

en cofres de encendido automático por detector magnético de proximidad y dos faros rotativos amarillo ámbar; sirena electrónica con amplificador de 100 W y altavoz, así como conexión para megafonía y también para la emisora.

La cabina del prototipo sufrirá cambios: dos puertas más, un espacio trasero y 5 plazas. Los asientos traseros servirán de tapa al cofre de material instalado en la parte inferior. Estos asientos tendrán mecanismos para fijar equipos autónomos de accionamiento rápido. La cabina estará equipada con aislamiento integral térmico y acústico, deflectores laterales aerodinámicos integrados, parabrisas laminado, retrovisores dotados de calefacción, espejo de aproximación y gran angular, mando de sirena y luces de prioridad y mando e indicador de acoplamiento de bomba. También tendrá un sistema de calefacción que permite poner el interior de la cabina a 15° en 10 minutos, circulando a 60 Km./h, si la temperatura exterior es de 5°.

e ntrevista

GUILLERMO CALLEJA PARDO

Rector de la Universidad Rey Juan Carlos y Pregonero de las Fiestas

El rector de la Universidad Rey Juan Carlos, Guillermo Calleja Pardo, accedió gustoso a una invitación del alcalde, Jesús Salvador Bedmar, solicitándole que fuera el pregonero de las Fiestas que comienzan mañana. Calleja Pardo bromea cuando recuerda que el de Alcorcón será su primer pregón, no obstante, afronta esta nueva situación con optimismo y buen humor. «Nunca se me había pasado por la cabeza esto de ser pregonero, pero si se trata de animar a que todos lo pasen bien, yo lo hago encantado y me sumo a ello». El Rector también espera con su discurso acercar a los ciudadanos a la Universidad «para que la sientan más suya y como algo que hay que cuidar»

PREGUNTA- ¿Cómo se ve de pregonero en las Fiestas Patronales de Alcorcón?

RESPUESTA- Para mí supone una gran satisfacción y un gran honor. Por supuesto, no se me había pasado por la cabeza tal cosa, pero una llamada del alcalde Jesús Salvador Bedmar -cariñosamente, muy insistente- me terminó de convencer. Porque mi primera reacción era esquivar esa responsabilidad, puesto que nunca he sido pregonero y tampoco es el ambiente en el que me muevo de manera habitual. Pero lo hago con mucho gusto.

Desde el primer día ha habido una sintonía muy buena con el Alcalde y su equipo de concejales. Diría que es ejemplar. Tenemos una disposición permanente y continua muy positiva hacia la Universidad, nos favorecen en lo que pueden, nos ayudan y contribuyen en todo.

P- ¿Alcorcón, igual que Móstoles y Fuenlabrada, significan algo nuevo para usted?

R- Son municipios que tienen un alcance, un interés y unos rasgos muy peculiares, puesto que la Universidad se emplaza en ellos y no de manera casual. Anteriormente había venido por aquí por un motivo u otro, pero ahora me siento parte de ellos, no sólo porque estoy aquí trabajando sino porque la labor que estamos realizando en la creatividad que supone poner en marcha una nueva Universidad es algo que se lleva

«Igual dejo la Cátedra y me dedico a hacer pregones»



Guillermo Calleja, rector de la Universidad Rey Juan Carlos.

muy adentro. Estoy muy orgulloso y satisfecho de que sea aquí donde se emplace la Universidad y por tanto, me siento partícipe de las fiestas de Alcorcón.

P- ¿Sobre qué cuestiones va a versar su pregón?

R- El pregón no va a tratar sobre nada en especial... si le cuento ahora lo que voy a decir ese día, podemos quitarle un poco de interés. Diré algunas palabras de ánimo y de bienvenida y trataré de exhortar a la gente para que se divierta y lo pase bien, siempre con entusiasmo y sin pasarse de la raya, que es lo importante.

P- ¿Ser pregonero supone

para usted una nueva experiencia?

R- A lo mejor es un hito para mí; si resulta que me gusta mucho y se me da bien, igual dejo la Cátedra y la Universidad y me dedico a hacer pregones siempre que me den la oportunidad -bromea-. Aunque no lo he hecho nunca lo hago con satisfacción si puedo contribuir y animar a que la gente de Alcorcón se sienta más dispuesta, no sólo a divertirse en las fiestas, sino a sentirse más cercana a la Universidad. Si lo consigo, habremos cumplido uno de nuestros objetivos.

P- ¿Alguna recomendación

para vivir con intensidad las fiestas que ahora comienzan?

R- Entusiasmo y ganas de pasarlo bien, lo que significa desconectar por unos momentos con las preocupaciones habituales para poder dar salida a ese ímpetu que llevamos dentro y que supone una esfera distinta de lo habitual; eso no debe ir aparejado con lo que a veces, puntualmente, se malentiende por "divertirse y pasarlo bien". El respeto y la prudencia han de ser siempre los límites de esa explosión de jovialidad. Deseo que aprovechen las fiestas y el programa de actividades amplísimo y muy bien hecho,

para acercarse a todos los demás: a los ciudadanos, a nosotros mismos. Nos conocemos poco muchas veces y siempre, o casi siempre, en un ámbito más de trabajo que en una relación personal y de amistad, y esta es una buena ocasión para dar ese paso.

P- ¿La actividad académica marcará un antes y un después en la historia del municipio?

R- El sello que imprime la Universidad a la ciudad de Alcorcón, como ocurre con Móstoles y Fuenlabrada, es importante. La Universidad ya está funcionando; el curso pasado lo hizo de forma provisional y este próximo curso que empieza en octubre lo hará en edificios propios, en nuestros Campus; dejan de ser simplemente ciudades para ser Ciudades Universitarias, lo que marca, indudablemente, un punto que yo insisto en llamar incluso histórico.

P- ¿Qué espera del presente y futuro de la Universidad Rey Juan Carlos?

R- Que en ella se miren otras para poner alto el listón de la calidad y de la eficacia. Para el presente, que se desarrolle conforme al plan estratégico diseñado; vamos a buen ritmo. En el año 2.003 estarán terminados edificios y equipamientos, no así en la parte académica o científica, puesto que sólo estará al completo cuando lleguen a quinto curso las titulaciones de segundo ciclo. De la misma manera las líneas de investigación y las actividades de otro tipo, extrauniversitarias, tampoco estarán al completo. Una Universidad no está plenamente desarrollada hasta que transcurran al menos 15 años desde su fundación. En unos 6 ó 7 años sí estará en marcha el grueso de la vida Universitaria.

P- ¿Cómo influirán los convenios que se han firmado con las diferentes entidades?

R- Son absolutamente claves para el desarrollo del proyecto, tanto para las prácticas formativas -créditos, prácticas tuteladas, como para disponer de fondos importantes: creación de cátedras, de centros e institutos, centros tecnológicos, programas conjuntos de investigación, proyectos de formación; ya está siendo así y esperamos que cada vez haya más empresas e instituciones colaborando estrechamente con la Universidad; daremos que hablar respecto de este punto.

«El respeto y la prudencia han de ser siempre los límites de esta explosión de jovialidad, diversión y entusiasmo»

FITCA '98: actores, tragasables y público se adueñan de la calle

Escenas sorprendidas, situaciones curiosas e inverosímiles y propuestas un tanto atrevidas. Alcorcón vuelve a ser protagonista con la llegada de los "cómicos". Nos visitan los más genuinos "dueños de la calle", compañías teatrales de dentro y fuera de nuestro país que participan en el VII Festival Internacional de Teatro de Calle de Alcorcón (FITCA '98).

Será mañana, 4 de septiembre, a las 11.00 horas cuando el colectivo TRAPU ZAHARA, de Guipuzcoa, interpretará en la calle Fuenlabrada "La Aventura" en la que simula que un matrimonio sufre un pequeño contratiempo; su coche se avería cuando la pareja se dirige a la boda de una sobrina. Pero, ¡qué desastre y qué fatididad!; la hora de la ceremonia se acerca, el coche sigue sin arrancar y la mujer que viaja en su matrimonio es la madrina. Finalmente la pareja, ataravada con sus mejores galas, se lanza a empujar el automóvil; pero, ¿cuál será el inesperado desenlace?... recordamos que "por si las moscas" acudirá esta representación algún mecánico que esté dispuesto a echar una mano.

Las actuaciones cómicas tampoco faltarán en este Festival. La compañía de Badajoz "LASTRE DE COMICOS PICAROS" se encargará de poner en escena el sábado día

5, a las 21.30 horas en el Parque del Teatro Municipal Buero Vallejo, "Los Cómicos del carro", un compendio de entremeses, farsas, romances, refranes, ejemplos pregoneros y dichos populares que se entremezclarán con la escenificación de tres obras cortas: "El Viejo Celoso" de Cervantes, "El Romance del Peregrino", de Gonzalo de Berceo y "El Torcedor Don Juan Rana", de Calderón.

PROTAGONISTAS, LOS ELEMENTOS

Un original espectáculo en el que la luz, el fuego y el viento serán los protagonistas lo representará en el Parque de La Paz la compañía castellonesa de la ceremonia se acerca, el coche sigue sin arrancar y la "Velas y Vientos" se recreará la lectura apasionada del poeta valenciano Ausias March, quien en sus composiciones intina un mar en llamas donde las especes marinas no podrían sobrevivir. Esta situación casi apocalíptica se ve reflejada en un curioso espectáculo en el que este mar en plena destrucción a causa de las catástrofes petroleras contrasta con unas aguas tampo faltarán en este Festival. La compañía de Badajoz "LASTRE DE COMICOS PICAROS" se encargará de poner en escena el sábado día



lantiad en los juegos pirotécnicos, deja en el aire una pregunta que surge fruto de una reflexión profunda y continuada ¿estamos aún a tiempo de recuperar? Procedente de Nueva York, JOEY, ofrecerá su "Tragasables", una actuación cargada de ironía y buen humor que buscará la complejidad del público con un lenguaje "inglés americano" y "chapurriendo" con el picardía español, alemán, suizo.

El broche de oro de este espectáculo - que se representará el lunes 7 a las 12.00 en la Calle Mayor frente al Centro Cívico y a las 20.00 de la tarde en la Plaza de San Juan de Covas- lo pondrá Joey de Joseph Colón, quien se tragará

Las fiestas

un sable mientras monta en monociclo y hace acrobacias saltando a la comba.

Del Reino Unido llegarán el martes 8 "THE INVISIBLE MEN" con "Mimo y Humor". A través de sus "locuras" improvisadas y simulando ser invisibles, implicarán a los espectadores en una representación divertida y caracterizada por su agilidad. La cita será en la Plaza del Ayuntamiento a las 12 de la mañana y a las 7 de la tarde en el Parque de Las Comunidades.

Recorriendo este mercado improvisado aparecerán un grupo de cómicos y músicos tradicionales que, representando a personajes de la época (mendigos, comerciantes, pícaros...) dejarán a su paso canciones populares, danzas exóticas, leyendas, rituales y, sobre todo, mucha diversión. También de Madrid procede el grupo "EL PERRO" que interpretará "Escenas para un laberinto 1998, 7 propuestas de Arte Público". Recrearán diferentes situaciones de la vida cotidiana, con las que se buscará la implicación de espectadores accidentales que

parecen, observan y que, en ocasiones, se quedan atónitos al no saber cómo comportarse ante todo aquello que les rodea. "El Perro" actuará, del 4 al 9 de septiembre en horas y escenarios variados para que la diversión y el factor sorpresa siempre estén garantizados.



Parque Ondarreta

Verbenas populares, actuaciones, torneos deportivos, exhibiciones y campeonatos de juegos de mesa son, entre otros, las actividades que este año organiza la Asociación Recreativa Parque Ondarreta. La tan popular fiesta del agua, que permitirá a los asistentes bajar los "los malos humos" y ponerse en remojo ahora que apritea el calor, será una de las citas más curiosas de entre las programadas. Una gala del deporte, concursos de disfraces, degustaciones de sidra, vino fino y "pescarito frito" así como un festival de Playback y un concurso de belleza conseguirán que propios extraños pasen momentos muy agradables. El broche de oro a las fiestas del barrio lo pondrá, el 7 de septiembre una exhibición de fuegos artificiales.



Parque de Lisboa

Como ya es tradición, el Club Patín Alcorcón-Parque de Lisboa organiza su III Trofeo Internacional de Hockey sobre patines. Destreza y buena forma física serán elementos claves para poder demostrar que en la localidad contamos con grandes deportistas que lucharán por defender los colores de su equipo. El campeonato se celebrará el próximo sábado 12 de septiembre en el Club Social Deportivo Parque de Lisboa.

San José de Valderas

Los juegos infantiles y las actividades de animación para niños conforman gran parte del programa de San José de Valderas. Como marca la tradición, será en su Centro Social donde se celebrarán los concursos gastronómicos y de can de vinos así como los ya conocidos campeonatos de dardos. Tampoco faltarán a esta cita anual las carreras de sacos, la limonada los caramelos y las "chicherías" para los más pequeños. Los mayores también tendrán posibilidad de disfrutar y que, pensando en ellos, se ha organizado el 6 de septiembre a partir de las 22.00 horas en la Calle Venus un espectáculo flamenco.



San Pedro Bautista

El original concurso "Buscado en Alcorcón", carreras de triciclos y bicicletas, campeonatos de dardos, talleres de maquillaje e incluso un trofeo de fútbol hocumano son, entre otras, algunas de las atractivas opciones que la Comisión de Fiestas de San Pedro Bautista ha organizado para los próximos días. El plato fuerte vendrá de la mano del tradicional concurso de gritos y aullidos en el que podrán participar todos aquellos que estén dispuestos a demostrar que sus pulmones están en plena forma. La cita será el domingo 6 de septiembre, a las 13.30 horas, en el Parque del Teatro Municipal Buero Vallejo. La diversión está garantizada.



Domingo,

Asociación Calle

Navalarnero, Torres

Bellas, «La Amistad» de

Plaza San Juan de Covas, Peña de

Pesca Santo Domingo, Bellas Vistas, aso-

ciaciones a las que se une por primera vez la

que aglutina a los vecinos del Barrio de Viñagranda,

han realizado una programación que se prevé inabarcable

para el cuerpo más serrano. Degustaciones de vino y limonada,

fuegos artificiales, talleres, concursos gastronómicos, de canto, baile,

pesca, belleza y disfraces; juegos infantiles, actividades deportivas, exhibicio-

nes, carreras, campeonatos, sardinadas o paelladas. Días intensos en cada calle, cada

plaza, que dejarán de ser lugares de paso, para convertirse en punto de encuentro y origi-

nal escenario del VII Festival Internacional de Teatro de Calle de Alcorcón (FITCA '98) que cuen-

ta ya en el municipio con una arraigada tradición.



De Esquinilla a Esquinilla

Las populares en cada rincón, anuncian que la ciudad está viva y que sus habitantes sienten, ahora más que nunca, la necesidad de divertirse. Cada barrio pone lo mejor de sí mismo para hacer de estas fiestas en honor a Nuestra Señora de Los Remedios un momento especial y, por supuesto, inolvidable. Alcor, La Unión de

Campodón, Asociación de Vecinos de Prado Santo

plaza, que dejarán de ser lugares de paso, para convertirse en punto de encuentro y original escenario del VII Festival Internacional de Teatro de Calle de Alcorcón (FITCA '98) que cuenta ya en el municipio con una arraigada tradición.

Alcorcón apoya el proceso para la democratización del Sahara

El Ayuntamiento colabora con la conferencia «Un referéndum libre para un Sahara independiente», que tendrá lugar en octubre

En su deseo de contribuir en los procesos de democratización que exige el pueblo saharauí, el Ayuntamiento de Alcorcón ha concedido una subvención de 300.000 pesetas a la Organización No Gubernamental OSPAAAL (Organización de Solidaridad con los Pueblos de Asia, África y América Latina). Esta ayuda económica servirá como apoyo para la realización de la Conferencia Internacional "Un Referéndum Libre para un Sáhara Independiente", que se celebrará en el municipio vecino de Leganés durante los días 3 y 4 de octubre.

OSPAAAL viene organizando desde 1996, en colaboración con diferentes Ayuntamientos de la Comunidad de Madrid, una Conferencia Internacional anual sobre temas de especial importancia solidaria. Así, por ejemplo, en el mes de noviembre del año 96 se celebró en la localidad de Alcobendas una reunión en la que se abordó la Ley Helms-Burton y la política de extraterritorialidad de los EE.UU.

Fue en 1997 cuando en Fuenlabrada se trató en otra conferencia el diálogo Palestino-Israelí, contando, en la primera de las ocasiones, con el apoyo de 9 ayuntamientos, una cifra que se incrementó en la segunda de las convocatorias, donde se contó con el apoyo de 15 (Alcorcón, Alcalá de Henares, Alcobendas, Coslada, Fuenlabrada, Getafe, Leganés, Móstoles, Parla, Pinto, Rivas, San Fernando, San Sebastián de Los Reyes, Torrejón de Ardoz y Tres Cantos).

UNA CONFERENCIA PARA LA SENSIBILIZACIÓN INTERNACIONAL

La reunión que se celebrará en Leganés contará con la asistencia de personalidades procedentes de diferentes partes del mundo y también con destacados integrantes o colaboradores de instituciones que dedican sus esfuerzos al movimiento solidario. Las ideas que en ella se debatan, los análisis que se realicen y las conclu-

siones que se extraigan, serán previsiblemente de gran importancia para afrontar el presente y futuro del pueblo saharauí.

Entre las cuestiones que se abordarán se encuentran, entre otras, el papel de la solidaridad internacional con el objetivo de conseguir las garantías para que el referéndum sea realmente limpio y libre; las consecuencias que esta nueva situación traerá aparejadas; las características del Estado saharauí independiente y la cooperación horizontal; otro tema será la descentralización entre la sociedad española y europea y el pueblo saharauí.

Está previsto que a esta conferencia asista una delegación de alto nivel procedente del Sáhara y se están cursando invitaciones a diversas personalidades, gobiernos, organismos y organizaciones de distintos países. Se ha invitado a participar a la OUA, Gobiernos de Argelia y Mauritania, CNA de Sudáfrica, SWAPO de Namibia, AAPSO de Egipto, Presidente del Parlamento argelino y Partido Baas de Siria.

También se espera la participación del representante del Intergrupo sobre el Sáhara del Parlamento Europeo, Grupo de Izquierda Europea del mismo Parlamento, diputados de distintos grupos del Parlamento Español, alcaldes, diputados autonómicos, escritores, especialistas universitarios de distintos países, delegados de Cuba, Estados Unidos, América Latina, y del Premio Nobel de la Paz Jorge Ramos Horta, de Danielle Miterrand y Jean Ziegler, entre otras personalidades.

Los organizadores de la conferencia esperan que la participación europea sea importante y, por parte española, se da por segura la asistencia de destacados políticos, especialistas, escritores, periodistas, además de representantes del movimiento solidario con el pueblo saharauí, con el que OSPAAAL trabaja desde hace años en estrecha colaboración.



Imagen de las obras de construcción del mercado Plaza de España de Nejapa

Nejapa contará con el mercado Plaza de España

Alcorcón subvencionará con cuatro millones de pesetas el equipamiento de las nuevas instalaciones

Mejorar la calidad de vida en los núcleos de población más desfavorecidos sigue siendo una cuestión prioritaria en la localidad salvadoreña de Nejapa. Así lo ha entendido el Ayuntamiento de Alcorcón y para lograrlo ha aprobado la financiación, por valor de 4 millones de pesetas, de la puesta en funcionamiento de un nuevo mercado municipal en esa localidad con la que Alcorcón se ha hermanado.

El mercado —que actualmente está siendo construido como fruto de la colaboración económica, entre otras entidades, de nuestro Ayuntamiento que ha aportado algo más de 9 millones de pesetas— contará con instalaciones dotadas de los medios necesarios para una actividad comercial adecuada, fundamentalmente desde el punto de vista higiénico-sanitario al asegurar el mantenimiento de los productos alimenticios a temperaturas adecuadas antes de su venta.

Hay que tener en cuenta que para los consumidores de países en vías de desarrollo, conceptos como "cadena de frío" o controles sanitarios del personal que elabora y vende los alimentos son, habitualmente, aspiraciones inaccesibles.

De la cantidad subvencionada, 3.700.000 pesetas servirán para la adquisición de equipos y suministros y 300.000

pesetas se emplearán para hacer frente a los gastos derivados de la actuación del personal local.

EQUIPOS Y PERSONAL ADECUADOS

Esta aportación económica, solicitada por el alcalde de Nejapa, René Canjura, contempla el suministro de equipamientos de muy diferente naturaleza (equipos de refrigeración y conservación de alimentos, mobiliario para la exposición de mercancías, etc), con los que dotar adecuadamente al Mercado denominado "Plaza de España" —que actualmente se está construyendo y cuya inauguración está prevista para el próximo mes de marzo, con la participación solidaria de diferentes ayuntamientos españoles (Alcorcón, Logroño, Huelva, Tres Cantos, Fuenlabrada, Vitoria-Gasteiz y Comunidad Autónoma de La Rioja), junto con la Alcaldía de Nejapa, la Fundación Nejapa y las ONG's españolas YOLO-CAMBA Solidaridad y OSPAAAL Solidaridad.

Con posterioridad a la apertura de las nuevas instalaciones, se desarrollará un Programa de Capacitación en materia de Administración, Salud e Higiene y Comercio dirigido a los beneficiarios directos del proyecto y a los usuarios del mercado en general. Este programa será im-

partido por dos técnicos del Ayuntamiento de Nejapa que serán formados en Alcorcón a partir del próximo otoño.

El proyecto denominado "Suministro de equipamiento al Mercado Municipal de Nejapa", forma parte de un amplio programa para el desarrollo integral de esta población centroamericana y su objetivo consiste en mejorar y dotar de infraestructuras básicas y de desarrollo a las poblaciones pertenecientes a este municipio salvadoreño que cuenta con unos 35.000 habitantes.

El mercado municipal que hasta ahora funcionaba en Nejapa se encontraba, desde hace algunos años, en condiciones de grave riesgo para el servicio a la comunidad. Sus instalaciones eran inseguras, poco funcionales y, debido al rápido crecimiento de la población, sus reducidas dimensiones dificultaban el desarrollo comercial.

Sin embargo, lo más grave era la situación de extrema insalubridad derivada de la exposición de los alimentos a la contaminación y la venta de comida en los comedores populares. A todas estas cuestiones se añadía la falta de organización interna dentro del mercado, lo que impedía un funcionamiento adecuado, especialmente difícil por el bajo nivel de participación y de conciencia sanitaria.

La cooperación se vuelca en cuatro colegios cubanos

Informe esperanzador de FUNCOE tras la realización de un proyecto cofinanciado por el Ayuntamiento de Alcorcón

Una vez más la solidaridad ha permitido que los pequeños estudiantes de los centros escolares cubanos de la provincia de La Habana puedan contar con medios que posibiliten su formación académica.

Fue el pasado 15 de junio cuando finalizó la ejecución de un proyecto de Cooperación a los países en vías de Desarrollo, cofinanciado por el Ayuntamiento de Alcorcón- en la convocatoria anual de subvenciones correspondiente al año 96- con más de 6 millones de pesetas. Esta iniciativa, puesta en marcha por la Organización No Gubernamental FUNCOE (Fundación, Cooperación y Educación), se ha venido desarrollando desde el mes de marzo de 1.997 en los municipios de Nueva Paz, Madruga, Guanajay y Alquizar, entre otros.

A partir de esa fecha, comienza la adquisición de los suministros necesarios para un adecuado funcionamiento de las escuelas, de forma que éstas no corran el riesgo de cerrarse; además, se adquieren lápices, libretas, gomas de borrar, tizas, sacapuntas, instrumentos musicales y el material deportivo suficiente para evitar la interrupción de las clases.

Los centros escolares sobre los que se aplican estas medidas son los internados "Antonio García Sánchez", "Andrés Luján Vázquez", "Carlos López Peñalver" y "El Guerrillero", en los que se han mejorado sustancialmente los recursos materiales a través de la instalación de congeladores horizontales, lavadoras y depósitos de agua. Material con el que se favorece el mantenimiento de unas óptimas condiciones higiénico-sanitarias, complementadas con el suministro de jabón de tocador y lavar, pasta dental, detergente, cubos de plástico, escobas, sábanas, toallas...

La pintura e iluminación de estos centros educativos también han sido tratadas en el presente proyecto, en el que además se incluyeron nuevas partidas para la reparación de los aparatos dañados, la adquisición de fundas y mosquiteros y la instala-

Aguacate, 23 de abril de 1998
Ante todos mis saludos.

Estimado amigo de Alcorcón, Madrid:

A través de estas pequeñas líneas tú te encuentras bien en tu patria al igual que yo en la mía. Quisiera conocerte personalmente y que visitaras mi país. Le tengo mucho cariño y respeto a las personas de España, porque han enviado muchas cosas a mi escuela. Yo estudio mucho y realizo actividades como: trabajar en el campo, en el huerto del cocinero, todos los miércoles por la tarde tenemos el tiempo libre para jugar a la pelota, al ajedrez, a la dama, al parchí y las niñas más pequeñas que otras juegan a las muñecas y a las casitas. Yo tengo muchos deseos de conocerte al igual a tus compañeros de estudio y a tu maestra que te enseña mucho. En estos momentos estoy estudiando para la prueba final, en las anteriores he obtenido satisfactoria. Espero que me escribas, como te sientes feliz en España yo soy una alumna de 6^{to} grado. Escíbame y dime tu nombre, tu dirección y la mía es:

por detrás te lo digo.

«Respeto mucho a las personas de España»

A continuación reproducimos una de las cartas de agradecimiento que los niños cubanos enviaron a Alcorcón: «Aguacate, 23 de abril de 1998. Ante todo, mis saludos. A través de estas pequeñas líneas, tú te encuentras bien en tu patria, al igual que yo en la mía. Quisiera conocerte personalmente y que visitaras mi país. Le tengo mucho cariño y respeto a las personas de España, porque han enviado muchas cosas a mi escuela. Yo estudio mucho y realizo actividades como: trabajar en el campo, en el huerto del colegio, todos los miér-

coles por la tarde tenemos el tiempo libre para jugar a la pelota, al ajedrez, a la dama, al parchí, y las niñas más pequeñas que otras juegan a las muñecas y a las casitas. Yo tengo muchos deseos de conocerte al igual que a tus compañeros de estudio y a tu maestra que te enseña mucho. En estos momentos estoy estudiando para la prueba final, en las anteriores he obtenido satisfactorio. Espero que me escribas cómo te sientes feliz en España. Yo soy una alumna de 6^o grado. Escíbame y dime tu nombre y tu dirección».

ción de tuberías para el suministro de agua potable.

Los resultados de esta iniciativa han superado, incluso, los objetivos previstos, ya que se han beneficiado a través de ella 510 niños frente a los 496 que se contemplaban como destinatarios iniciales del proyecto.

UN RESULTADO ESPERANZADOR

Ubicadas en zonas rurales donde la población se dedica fundamentalmente a la agricultura, estas escuelas cumplen un papel que va más allá de la educación primaria, ya que por regla general deben hacerse cargo de necesidades infantiles para las que se encuentran en mejores condiciones que las registradas en las viviendas del alumnado.

El desarrollo de este programa solidario está siendo acogido con entusiasmo en los diferentes centros escolares. Así, por ejemplo, las cocineras explicaban las limitaciones que sufrían al tener de un congelador o de ollas. "Ahora podremos hacer menús más variados", comentan.

Por su parte, los pequeños también han querido expresar sus preferencias ante la adquisición de los nuevos materiales, mostrando un especial interés por los juguetes, instrumentos musicales e incluso por un televisor. Los comentarios más comunes entre los alumnos resultan muy curiosos para los oídos de ciudadanos europeos: "ahora puedo pintar y hacer dibujos con muchos colores";

"Me gusta que nuestra escuela esté pintada, antes parecía muy vieja", "ahora ya podemos jugar a la pelota...", "cuando hace mucha calor el agua fría está muy buena"...expresiones, sin duda, entrañables y, por supuesto, muy sinceras, que hacen de este proyecto una muestra clara de la importancia y el aprecio con que es recibida la actuación solidaria por parte de los destinatarios de una participación que los ciudadanos españoles vamos incorporando cada vez con mayor frecuencia a nuestro compromiso colectivo.

Breves

● La Escuela Municipal de Teatro cambia de casa

Los alumnos de la Escuela Municipal de Teatro estrenarán nueva sede durante el curso 98-99. Las futuras instalaciones - situadas en el antiguo colegio público Vicente Aleixandre (C/Polvoranca, 58) - albergarán, pues, a este centro de artes escénicas de manera definitiva.

Las obras de acondicionamiento del colegio - en el que se impartieron estudios de educación primaria hasta el pasado curso - se iniciarán en breve y en ellas se invertirán cerca de 10 millones de pesetas. Está previsto que en dos meses quede terminado el acondicionamiento. Hasta la próxima inauguración, la Escuela continuará ofreciendo clases en su sede actual, ubicada en el Instituto de Los Castillos.

Las modificaciones arquitectónicas consistirán en la transformación de la primera planta del centro educativo, que albergará 7 aulas (4 de ellas se utilizarán también como zona de ensayos); una sala de reuniones, una biblioteca, un archivo y un departamento de coordinación. Además se instalarán 2 servicios para minusválidos y, en una de sus aulas, se ha previsto la colocación de un escenario de 28 metros cuadrados, adecuado a la práctica teatral. También será modificada parte de la planta baja del antiguo colegio.

La Escuela Municipal de Teatro, por la que pasaron durante el curso 97-98 cerca de 150 alumnos, compartirá el edificio del Vicente Aleixandre con el Centro de Profesores y Recursos y con una de las sedes de las futuras Juntas de Distrito que se instaurarán en el municipio.

● El «Manual del Consejero» estrena su quinta edición

A partir de este mes todos los miembros de los Consejos Escolares de los colegios públicos y concertados del municipio recibirán en sus domicilios la publicación «El Manual del Consejero», editada por el Gabinete Psicopedagógico de la Concejalía de Educación.

Esta es la quinta edición del manual, del que se han editado 800 ejemplares de 156 páginas, en los que el Ayuntamiento ha invertido cerca de 600.000 pesetas.

Los ejemplares se han enviado de forma personalizada y por correo a cada uno de los consejeros y en ellos se recogen, entre otras informaciones, temas tales como qué es un Consejo Escolar, cuáles son sus funciones, quiénes lo componen, cómo se realizan sus reuniones, qué competencias tienen las distintas administraciones educativas, cuál es la legislación vigente en materia de educación, etc. También en ellos se incluye una agenda escolar en la que se reproduce el calendario de fiestas y vacaciones para el conocimiento de los consejeros.

● Nuevo edificio para el Instituto Parque de Lisboa

El Instituto Parque de Lisboa contará desde el próximo curso lectivo con un nuevo edificio, cuyo interior está siendo restaurado, en el que cursarán sus estudios alumnos de 1º y 2º de la ESO. Estas instalaciones, que resultarán de la reforma de un antiguo edificio de Preescolar próximo a la Escuela Municipal de Música y al citado instituto, contarán con 120 plazas y con una superficie de 328 metros cuadrados distribuidos en 4 aulas, sala de reuniones, un despacho, aseos para niños y niñas y varios halls.

El presupuesto de las obras será de 11 millones de pesetas, financiados por el MEC en colaboración con el Ayuntamiento, y su plazo de ejecución de 2 meses; de esta forma se posibilitará la incorporación de todos los alumnos de 1º y 2º de la ESO a los institutos, con lo que se completará la Reforma educativa en el municipio.

Estos trabajos tienen como finalidad proseguir una obra que ya se inició el pasado año cuando se arregló la cubierta y la fachada del edificio así como toda la carpintería exterior. Fue entonces cuando también se procedió a desescombrar el interior de estas antiguas instalaciones.



Una joven realiza una exhibición de acrobacia suspendida por cuerdas.

Para aprender a fabricar risas y magia

Comienzan las obras de acondicionamiento de la Escuela de Circo, cuyas clases se iniciarán el próximo enero

Ahora sí que cabe estar expectantes. Los espectadores llegarán más tarde, cuando los primeros acróbatas, payasos o malabaristas comiencen sus sesiones de práctica en la novísima Escuela Municipal de Circo. A partir de este mes comienzan las obras de acondicionamiento de un edificio contiguo a la Escuela Municipal de Música, en la calle Carballino, donde quedará instalada la escuela de artes circenses, que contará con una superficie de unos 400 m² y que será la primera de toda la región.

Las obras, con un plazo de ejecución de 4 meses, contemplan la edificación de una planta central, donde

se situarán dos enormes aulas, una de ellas con un amplio escenario, separadas por una puerta corredera que irá de pared a pared y que se abrirá dando lugar a una sala de espectáculos circenses, donde habrá gradas que se prolongarán hasta la segunda planta.

Los cursos, que probablemente comenzarán en enero de 1999, estarán impartidos por la Asociación de Malabaristas de Madrid. Para la realización de los que se llevarán a cabo por la tarde (de 17:00 a 21:00 horas), el Ayuntamiento concederá una subvención de 4,5 millones de pesetas anuales, y a ellos podrán apuntarse alumnos de entre

6 y 30 años.

En el primer curso se ofertarán 200 plazas, que se ampliarán en periodos sucesivos. El precio mensual de las clases oscilará entre las 3.520 pesetas (para cursos de 16 horas semanales) y las 2.200 pesetas, para los de 6 horas a la semana. Las actividades serán trimestrales y el periodo lectivo de 10 meses.

La oferta es variada: se abrirán 6 cursos por trimestre de Iniciación al Circo y uno de Especialidades orientativas en el que se incluyen técnicas de acrobacia, malabares, equilibrios y ejercicios aéreos.

MÁS INFORMACIÓN
EN PÁGINA 23.

Inversión de 150 millones de pesetas en infraestructuras educativas

La puesta en marcha del Plan de Embellecimiento de los colegios públicos de Alcorcón permitirá que 23 centros educativos del municipio, incluido el Vicente Aleixandre del barrio de Viñagrande, presenten a partir de los próximos meses un nuevo aspecto.

Con un presupuesto cercano a los 50 millones de pesetas, el proyecto contempla, entre otras medidas, la instalación de 3 banderas por centro (de España, Comunidad de Madrid y Alcorcón), pintura de las pistas poli-

deportivas (2 de fútbol y 4 de minibasket por cada una de las instalaciones), colocación de 6 bancos en los colegios objeto de mejora, rótulos (1 por centro de 3 metros de longitud) así como el emplazamiento de expositores informativos y jardineras; además, se procederá a la eliminación de las pinturas y graffitis existentes en las fachadas.

El Plan de Embellecimiento de los colegios públicos está incluido en la inversión para la mejora de las infraestructuras educativas cuyo presupuesto

asciende a más de 140 millones de pesetas, de los cuales el Ayuntamiento aporta 110 y el Ministerio de Educación y Cultura 30.

También, y con una financiación exclusivamente municipal, se están pintando los colegios públicos Primero de Abril, Párroco Don Victoriano, Miguel de Cervantes, Ramón y Cajal, Joaquín Costa, Claudio Sánchez Albornoz, Daniel Martín, San José de Valderas, Miguel Hernández, Jesús Varela y Fernando de Los Ríos.

«Aulas Abiertas», también en otoño

● *Ecología, comunicación y participación solidaria serán los temas de nuevos talleres*

Puesta en práctica durante el verano, la experiencia del AULA TRANSVERSAL que propuso la Concejalía de Juventud, ha tenido una respuesta interesante. Por lógica, las puertas que se abren no deben cerrarse, o sólo deben hacerlo si sirven para proteger de inclemencias e incontinentes.

Así lo han entendido los responsables del Programa «Aulas Abiertas», dirigido a fomentar la participación y el asociacionismo de los jóvenes. Con la colaboración de tres colectivos representativos, como son QUIPPPOS (editor de una revista del mismo nombre), ANÓNIMO (dedicado al teatro) y ONDA JOVEN (volcado en la comunicación radiofónica), el programa para los próximos tres meses incluye talleres de Prensa, Radio, Ecología Cotidiana y Educación para la Paz.

Pero también el AULA TRANSVERSAL ofrece otro tipo de acercamiento a temas que interesan a los jóvenes y lo hace mediante «sesiones formativas» con una duración de 4 horas, con una periodicidad quincenal: jueves alternos. Esta propuesta es totalmente gratuita y tiene el siguiente calendario: 24 de septiembre, taller de sexualidad; 8 de octubre, dinámica de grupos; 22 de octubre, taller de prevención del VIH; 5 de noviembre, taller de elaboración de proyectos; 19 de noviembre, introducción a la animación sociocultural; 3 de diciembre, técnicas para el trabajo en grupos; y, finalmente, 17 de diciembre, taller de juegos.

La inscripción puede hacerse desde 20 días antes de la sesión, hasta el viernes anterior, a las 15.00 horas, en el Centro Joven (c/ Maestro Victoria, 22 - teléfono: 91.664.83.66).

UN TRIMESTRE DE TALLERES

En cuanto a los talleres del programa AULAS ABIERTAS, las inscripciones pueden hacerse desde ya, puesto que el plazo se abrió el pasado 1 de septiembre. Todo queda a la elección de los interesados:

Del 5 de octubre al 14 de diciembre, todos los lunes, se harán los de Radio y Ecología Cotidiana; del 6 de octubre al 15 de diciembre, cada martes, el de Prensa. Todos los miércoles, desde el 7 de octubre hasta el 2 de diciembre, será el turno del

taller de Educación para la Paz. Las reuniones semanales duran entre dos y media y tres horas, en horario de tarde, y la inscripción cuesta 500 pesetas.

Finalmente, el Área de Participación del Centro Joven ofrece asesoramiento para la creación y puesta en marcha de proyectos asociativos que presenten los jóvenes de Alcorcón.

Gas Natural colabora con la Rey Juan Carlos

Se realizarán estudios técnicos y económicos para la instalación del gas en los campus de la universidad

Las futuras instalaciones de la Universidad Rey Juan Carlos estarán dotadas de gas natural fruto de un convenio de colaboración suscrito entre el rector del centro universitario, Guillermo Calleja, y el director de la Compañía

Gas Natural Madrid, Ramón De Luis.

A través de este acuerdo también se prevé la realización, por parte de Gas Natural SGD, de los estudios técnicos y económicos previos para la instalación de gas natural

en los Campus que albergarán a la Universidad Rey Juan Carlos en los municipios de Alcorcón, Móstoles y Fuenlabrada, localidades todas ellas en las que esta compañía tiene la concesión del suministro.

MÚSICA X UN TUBO 3

Certamen de Música Joven de Alcorcón

EN CONCIERTO

ENTRADA GRATUITA

ALOHA
BBC BLUES BAND
CONFUSION
CRONOPHOBIA
MATERIA
MUSICANTES
ORIENTE
TONO VOODOO

Jueves, 10 de Septiembre
21,00 horas.

Polideportivo «Los Cantos» (Alcorcón)



Ayuntamiento de Alcorcón
Concejalía de Juventud

El Ayuntamiento ahorra millones en electricidad

Un estudio comparativo establece que el consistorio abona un precio medio significativamente inferior por kw/h respecto de la CAM

Desarrollando políticas de ahorro a todos los niveles, el Ayuntamiento ha puesto en marcha una serie de medidas encaminadas a reducir el gasto en el consumo de luz de los servicios y dependencias municipales. Un estudio de la empresa ASUE, S.A., dedicado a analizar el consumo eléctrico municipal, da como resultado que el Consistorio consiguió un ahorro de ese suministro, de más de 15 millones de pesetas durante el año 1997.

Gracias a la instalación de aparatos estabilizadores-reductores en los centros de mando del alumbrado público, está previsto que pueda lograr un ahorro similar e incluso superior a lo largo del presente año.

La empresa que realizó este análisis a través de una verificación matemática de cada una de las facturas de IBERDROLA durante los años 96 y 97, propuso solicitarle a esta última diversas medidas — que se pusieron en marcha en el segundo semestre de 1997— para optimizar, desde el punto de vista administrativo, los consumos eléctricos. Por ejemplo, se planteó la adecuación de la potencia contratada con la demanda real del suministro y transformar las tarifas, de forma que resultaran más ventajosas desde el punto de vista económico.

Si comparamos el consumo general del municipio con el de la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento de Alcorcón abona



Vista parcial del recinto ferial iluminado

en la actualidad un precio medio significativamente inferior en Kilowatio-hora, cifrándose éste en 17,08 pesetas, frente al precio medio del total del municipio (en Kw/h) que se sitúa en 20,32 pesetas y el de la Comunidad de Madrid que es de 20,85.

De este informe también se extrae que durante el año 1997 las dependencias y servicios municipales del Ayuntamiento de Alcorcón consumieron 14 millones de Kw/h,

lo que supone cerca de 237 millones de pesetas y corresponde a los servicios de alumbrado público, abastecimiento de agua, colegios, dependencias municipales, polideportivos, semáforos y fuentes.

EL MAYOR CONSUMO

El servicio que más consumo realizó fue el de alumbrado público, con casi 9 millones de Kw/h, el 64,6% del total. Los

meses con consumos más elevados fueron los de febrero y diciembre y los de menor gasto los de julio y septiembre.

En cuanto a los precios por Kilowatio-hora, éstos oscilaron entre los 19,54 del mes de enero a los 16,28 de los de diciembre. Sirva, además, como dato que Alcorcón gastó más de 5.500 millones de pesetas, excluyendo los consumos municipales, durante el periodo analizado en el citado estudio.

El sistema de Banca Electrónica agilizará las consultas del Ayuntamiento

- Un ordenador suministrará la información mediante una conexión telefónica

El Equipo de Gobierno Municipal ha acordado la utilización de los sistemas de "Banca Electrónica", presentados por las entidades financieras Caja de Madrid, Banco Central Hispano y Argentaria (Banco Exterior) para mejorar así las vías por las que el Ayuntamiento recibe información económica de las mismas.

El nuevo sistema permite que, a través de un ordenador personal situado en las oficinas municipales, se obtenga la información económica necesaria mediante una conexión telefónica.

Este servicio concedido por las entidades bancarias será totalmente gratuito y se instalará en los Departamentos de Tesorería y Caja Municipal. Está previsto entender el uso de la "Banca Electrónica" a otras entidades bancarias.

«Superar escombros» para tener una ciudad más limpia

Mantener la ciudad limpia y en óptimas condiciones de salubridad requiere del esfuerzo de todos. Para lograr este objetivo, el Ayuntamiento ha contratado a una empresa que se encargará de llevar a cabo la recogida de escombros en la localidad así como de su posterior traslado a un vertedero autorizado.

Estos trabajos tendrán una duración de 8 meses y han sido presupuestados en cerca de 9 millones de pesetas. La Concejalía de Medio Ambiente, Parques y Jardines asume la responsabilidad de hacer el seguimiento de la recogida.

Porque Usted se merece lo mejor



Alcampo

PARQUE ALCORCON

Proyectos para mejorar la calidad medioambiental

● *Los fondos FEDER podrían financiar al 50 por 100 estos programas*

Cuatro han sido los proyectos que el Ayuntamiento ha presentado al Programa Operativo Objetivo 2 (1997-99) para ser subvencionados con cargo a los fondos FEDER.

Alcorcón pertenece al grupo de municipios madrileños incluidos por la Unión Europea dentro de este programa de actuación y que reciben una financiación del 50% que se completa, hasta llegar al 100%, con aportación municipal.

Se han previsto 400 millones, cofinanciados a partes iguales por el Ayuntamiento y por la Unión Europea, para el desarrollo de diversas acciones. El desvío de una línea eléctrica de alta tensión de 132 Kv. para sacarla del núcleo urbano y de

la Universidad Rey Juan Carlos y ubicarla sobre zonas verdes colindantes con el área industrial, es uno de los proyectos en el que se prevé una inversión de 230 millones de pesetas. También se ha contemplado el enterramiento en el casco urbano de Alcorcón de varios centros de transformación por una cantidad cercana a los 100 millones. Está previsto también destinar 37 para la creación de una franja verde en la Avenida de Leganés que permita la recuperación y separación del área industrial de San José de Valderas de la zona urbana y, la misma cantidad, se espera invertir en la remodelación del Colegio Público Giner De Los Ríos, para transformarlo en Escuela Taller.

Carmen Givello, vecina centenaria

Carmen Givello, residente en el Centro Geriátrico "Valdeluz", ha cumplido hace unas pocas semanas cien años de edad. Es, por lo tanto, una de las vecinas más veteranas del municipio.

Su salud le ha jugado una mala pasada en estos días y se encuentra hospitalizada. Carmen es la primera residente del Centro que alcanza el centenario de años y compartió con sus hijos, Antonio y Ma-

nuel, sus nietos, así como también con sus compañeros y el personal de la casa, una verdadera fiesta de cumpleaños.

Esta nueva centenaria nació en Cáceres y es madrileña de adopción. ALCORCÓN NOTICIAS MUNICIPALES se suma, a la vuelta del verano, a las felicitaciones que ya ha recibido y le desea una recuperación inmediata.

Toros en las Fiestas Patronales

SÁBADO 5, DOMINGO 6 Y LUNES 7, 11 HORAS

Suelta de vacas.

SÁBADO 5, 18.00 HORAS

Novillada de Pascual, 3 novillos de Ángel García Chinarro y 3 novillos de Andrés Prados Cárdenas para los rejoneadores: Miguel García, Basilio Mateo y Manolo García.

DOMINGO 6, 18.00 HORAS

Novillada del Espárrago, 6 novillos de Brígida Díaz Guerra para los novilleros: David Cortijo, Otto Rodríguez y Pepe Luis Caetano.

LUNES 7, 18.00 HORAS

Becerrada de la Escuela de Alcorcón, 6 novillos añejos de Mariano Melgar Velasco para: Alejandro Sánchez, Sergio Marín (Niño de Alcorcón), Ramón Parraco, Javier Ramírez (El Lirili), Diego Fuentes, Daniel Sastre e Iván García.

Ampliación del Centro de Recogida de Animales

Se construirán nuevos pabellones que permitirán albergar animales de abasto y un mayor número de gatos

El Centro Municipal de Recogida de Animales podrá albergar, gracias a la construcción de nuevos pabellones, aves, animales de abasto y un mayor número de gatos de los hasta ahora existentes.

El Ayuntamiento ha adjudicado ya las obras de ampliación de estas dependencias por un importe cercano a los 12 millones de pesetas. Previsiblemente comenzarán en este mes y se espera que estén terminadas dentro de seis.

Cuando se culmine esta segunda fase- que dará cabida en el centro a animales varios- éste contará con 3 nuevos pabellones y zonas cubiertas de paso. Se procederá también al

acondicionamiento y urbanización de aquella parte del terreno que no se completó en la primera fase y se harán diversas actuaciones puntuales. Las instalaciones dispondrán, con esta ampliación, de diversas estancias para el lavado e higiene de los animales, pequeños recintos de usos varios y cuartos de limpieza y de almacenamiento de equipos.

La zona de aves tendrá dos pajareras comunitarias, comunicadas con otras dos en el exterior, tres jaulas individuales y otras tres grandes para conejos, etc. Por su parte, la zona de animales de abasto dispondrá de 3 dependencias.

Quedará para una fase pos-

terior la realización de un segundo pabellón de jaulas para perros, la demolición del recinto vallado existente con anterioridad a la realización del centro y el acondicionamiento completo del resto del terreno.

En la actualidad el Centro de Recogida de Animales cuenta con una superficie total que supera los 3.000 metros cuadrados y una edificación de 327 m²; se ha previsto que en su segunda fase se construyan otros 260. Estas dependencias albergan, hasta la fecha, a 70 perros y 50 gatos y, en lo que va de año, se ha tramitado la adopción de más de un centenar de canes y de cerca de una treintena de gatos.



Del 4 al 9 de Septiembre de 1998

Centro Social en Prado de Santo Domingo

Su construcción supondrá una inversión estimada de 127 millones de pesetas y contará con una superficie de 900 metros cuadrados

El continuo crecimiento urbanístico experimentado por el Barrio de Prado Santo Domingo en los últimos años, requiere soluciones para infraestructuras y dotaciones que den satisfacción a la demanda de los vecinos. Algo fundamental va a resolverse en un futuro inmediato: la construcción de un Centro Integrado de Servicios Sociales en la zona.

Esta iniciativa, propuesta por el Ayuntamiento, contempla la puesta en marcha de unas instalaciones que servirán para resolver las necesidades de los barrios de Prado Santo Domingo, Fuente Palomar, La Rivota y el área atendida por el Centro de Servicios Sociales de la Calle Cisneros.

El nuevo edificio - que contará con una superficie de 900 m² y en el que se invertirán unos 127 millones de pesetas - quedará instalado en una parcela municipal de 2.873 metros cuadrados, delimitada por las calles Severo Ochoa, Arces, Rigoberta Menchú y Avda. de Las Retamas. En él se atenderá toda la problemática social de los habitantes del casco urbano de la ciudad así como de las nuevas urbanizaciones en desarrollo, dotando a este centro de Servicios Sociales de un moderno equipamiento.

El programa arquitectónico orientativo fue propuesto por la Concejalía de Bienestar Social y Mujer y en él



Vista aérea del barrio en el que se ubicará el nuevo Centro de Servicios Sociales

se toman en cuenta las necesidades profesionales. El edificio estará dividido en dos plantas: la baja, con 630 m² y la primera, con 125. Tendrá nueve salas de uso común (bibliotecas, salón de Actos, aulas, etc), siete de uso restringido (almacenes, archivos, etc) y despachos para profesionales (psicólogos, asistentes sociales, educadores, administración...).

En cuanto a la financiación de las nuevas instalaciones, se cuenta en la actualidad, dentro del Plan Regional de Inversiones y Servicios de la Comunidad de Madrid (PRISMA), con 39 millones de pesetas (21 de la CAM y 18 del Ayuntamiento). Para concluirlo, durante el próximo año, tanto la Comunidad de Madrid por vías distintas del PRISMA,

como la Administración Central y el Ayuntamiento, completarán su financiación.

A la espera de tener aprobado el proyecto definitivo, está previsto que las obras puedan comenzar en lo que resta de año. El objetivo es que las nuevas instalaciones puedan entrar en funcionamiento en 1999.

Mil consultas recibió el Centro de Asesoramiento de la Mujer

Un 66 % de las 800 consultas que recibió a lo largo de 1997 el Centro de Información y Asesoramiento Municipal de La Mujer (CIAM) fueron de carácter jurídico y, en su mayor parte, versaron sobre separaciones o divorcios. Este servicio, con sede en la Casa de la Mujer, se ocupa de prestar ayuda a sus usuarias, informándoles acerca de cuestiones diversas: jurídicas, psicológicas, formativas y asociativas, entre otras.

Casi cuarenta de cada cien mujeres que acuden a este Centro tienen edades comprendidas entre los 35 y los 49 años y, en un 58% de los casos, están casadas.

Las consultas correspondientes a faltas por malos tratos, lesiones o amenazas de carácter leve, han tenido durante el año 1.997 una incidencia muy reducida que se corresponde con un 4% del total de las consultas realizadas. No obstante, durante este período se experimentó un aumento considerable de los casos de malos tratos, tal y como queda reflejado en la memoria del Piso de Tránsito Municipal. En el informe, queda reflejado que el número de plazas ocupadas a lo largo de 1997 ascendió a 61 -cifra que corresponde a 23 familias, las cuales, en un 91% de los casos, sufren maltratos en el seno familiar.

El período en el que este centro de acogida registró un mayor volumen de ocupación fue durante los primeros meses del año y a lo largo de la estación veraniega, con un tiempo medio de estancia en el piso de 44 días.

En cuanto al perfil de las mujeres que acuden al Piso de Tránsito, éstas tienen entre 30 y 40 años, y, en un 80% de los casos, están casadas; el 78% de ellas son, además, desempleadas. Tras su paso por el piso de acogida, un 72% de las mujeres encuentra trabajo, mayoritariamente en los sectores de limpieza y hostelería.

Una búsqueda de empleo... especial

Se trata de toda una propuesta de integración: ocho personas del Centro Ocupacional comparten aula y pupitre con jóvenes de la Escuela Taller y todos asisten a un Curso de Búsqueda de Empleo. Para unos y otros (póngase las comillas de la normalidad dónde se prefiera) se trata de una experiencia singular, de esas que el sentido común recomienda siempre disfrutar a tope. Para la Concejala de Bienestar Social, Basilia Vara, "se trata, sobre todo, de ofrecer a las personas con deficiencia psíquica nuevas oportunidades para desenvolverse en la vida, también en la faceta profesional".

La Casa de la Mujer vuelve de vacaciones

Presenta su programa de actividades para los próximos meses

La Casa de La Mujer ha elaborado su programa de actividades para los próximos meses. Exposiciones, formación e información para el empleo y autoempleo y salidas culturales, son algunas de las opciones que oferta el centro.

Las posibilidades son diversas y será del 7 al 25 de septiembre cuando se ofrecerá en la Sala de Exposiciones de estas dependencias muni-

cipales la Muestra Fotográfica "Alcorcón Antiguo", de la Universidad Popular de Alcorcón.

Se ha previsto, además, la realización de una serie de cursos formativos - dependientes de la Comunidad de Madrid, cuyas fechas y horarios se confirmarán en breve -, en los que se abordará el tema de "La Formación Preliminar y la Orientación Laboral". Sus plazas

estarán limitadas y la duración de los mismos oscilará entre las 40 horas lectivas -para los seminarios de orientación laboral destinados a diplomadas y licenciadas- y las 80 horas de duración correspondientes al curso denominado "Formación Preliminar y Orientación Laboral".

También durará 40 horas un tercer curso sobre Orientación Laboral y técnicas para

la búsqueda activa de empleo, que permitirá que puedan participar en él entre 15 y 20 alumnas.

Para los meses de octubre, noviembre y diciembre también hay previstas interesantes y atractivas ofertas. Si desean más información sobre este programa de actividades pueden dirigirse a la Casa de La Mujer (Avenida de Leganés, 27), o llamar al teléfono 91-6102112.

El Baloncesto Femenino Alcorcón asciende a primera

Desde que se constituyera en el año 1996, este Club Deportivo ha cosechado excelentes resultados

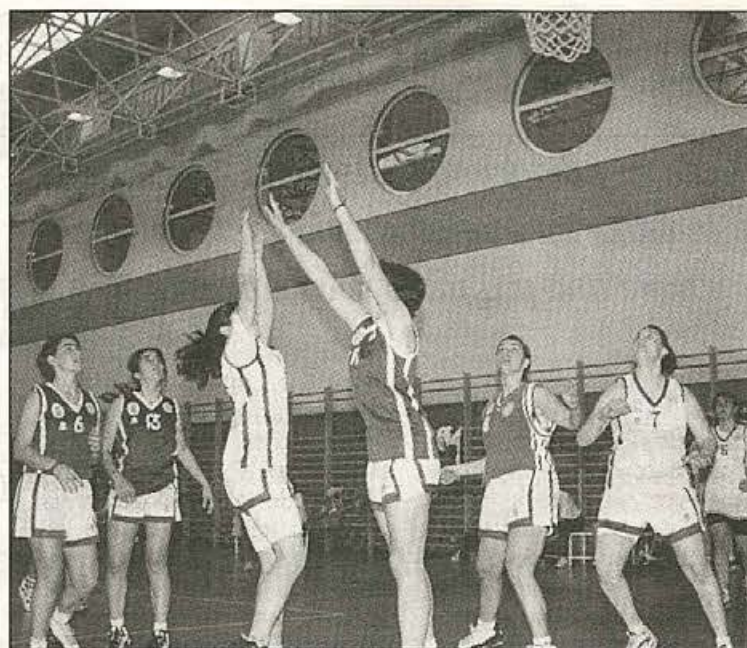
Un deseo cumplido. Durante la próxima temporada, el Club Baloncesto Femenino Alcorcón participará en la 1ª División Nacional Femenina, fruto de la buena clasificación que obtuvo durante la temporada pasada.

Esta nueva situación ha propiciado que un importante número de jugadoras de la localidad, dispersas por otros clubes de Madrid, vuelvan a

su equipo de origen para defender los colores del municipio.

El Club Baloncesto Femenino Alcorcón, que durante los últimos años ha cosechado excelentes resultados, surgió hace 2 años por iniciativa de un grupo de padres y entrenadores que ya en 1980 co-

menzaron a formar a las que, posteriormente, serían grandes jugadoras. Desde que se creará este colectivo, en el año 1996, el Patronato Deportivo Municipal le propuso ocuparse de las Escuelas Municipales, lo que permitió que se consolidara de manera definitiva.



Jugadoras del Club durante un partido.

Jugadores de EE.UU. y Canadá de kayak polo nos visitan

● *Los deportistas permanecerán en el municipio del 7 al 12 de septiembre*

Deportistas de élite llegados de otros países visitarán Alcorcón el próximo mes de septiembre. En esta ocasión serán los jugadores de la Selección Americana y Canadiense de Kayak-Polo los que permanecerán en el municipio desde el sábado día 7 al viernes 12, víspera de la celebración en Portugal de los Campeonatos del Mundo en esta modalidad.

El grupo, compuesto por 40 jugadores entre hombres y mujeres competirá durante su estancia en el municipio con 8 clubes madrileños de Kayak-Polo, entre los que se encuentran los campeones y subcampeones de España. Esta actividad les servirá como entrenamiento y preparación para el citado Campeonato, que se desarrollará del 13 al 21 de septiembre.

Sirva como anécdota el dato de que uno de los integrantes de la selección americana, de 21 años, es el mánager Rubén Beltrán, un alcorconero que, actualmente, reside en Estados Unidos, donde realiza estudios de Educación Física.

Los jóvenes deportistas se instalarán durante su permanencia en Alcorcón en el Polideportivo de Santo Domingo, donde se realizarán 4 horas de entrenamiento por las mañanas y 4 de competición por las tardes.

Es probable que acudan también a la concentración de deportistas de Kayak-Polo en Alcorcón, los campeones del mundo, la Selección de Australia.

GLOMAR

Agencia de la propiedad
Santiago Thovar
Colegiado nº 959

OFERTAS DE AGOSTO

ALCORCÓN. Centro, 3 dormitorios. Sin entrada. Mes 37.000. Total 7.000.000.

ALCORCÓN. Centro, 3 dormitorios. Cocina amueblada. Suelos de parquet. Ascensor Sin entrada. Mes 43.000. Total 8.400.000.

ALCORCÓN. Cerca RENFE. 3 dormitorios. Baño reformado. Cocina amueblada. Suelos de parquet. Plaza de garaje incluido. Sin entrada. Mes 51.000 total 10.000.000.

ALCORCÓN. Junto RENFE. 3 dormitorios. Cocina amueblada. Suelos de parquet. Ascensor. Sin entrada. Mes 57.000. Total 10.000.000.

ALCORCÓN. Preciosa zona ajardinada. 3 dormitorios. Salón independiente. Cocina amueblada, suelos de parquet, calefacción, trastero, ascensor. Sin entrada. Mes 53.000. Total 10.500.000.

ALCORCÓN. Junto a Renfe, frente al hospital, 3 dormitorios, suelos de parquet, armarios empotrados. Sin entrada. Mes 53.000. Total 10.500.000

ALCORCÓN. Polvoranca, tres dormitorios, cocina amueblada, calefacción y agua centrales, suelos de parquet. Sin entrada. mes 53.000. Total 10.500.000.

ALCORCÓN. Parque Ondarreta, 3 dormitorios, cocina amueblada, suelos de parquet, calefacción central, armarios empotrados, ascensor. Sin entrada. mes 61.000. Total 12.100.000.

ALCORCÓN. Junto a Mayesi. Tres dormitorios, cocina amueblada, suelos de parquet, ascensor, calefacción y agua centrales. Sin entrada. Mes 66.000. Total 13.000.000.

ALCORCÓN. Frente a RENFE, 100 metros, salón independiente, tres dormitorios, suelos de parquet, calefacción central. Sin entrada. Sin entrada. Mes 66.000. Total 13.000.000.

SAN JOSÉ DE VALDERAS. Frente a Castillos, tres dormitorios, baño y cocina reformados y amueblados, calefacción y agua centrales, armarios empotrados suelos de parquet. Sin entrada. Mes 73.000. Total 14.300.000.

PISOS NUEVA CONSTRUCCIÓN

ALCORCÓN. Zona centro, precioso apartamento, junto a RENFE. Salón independiente, cocina amueblada, suelos de parquet, armarios empotrados. ventanas de aluminio blanco con climalit. Sin entrada. mes 58.000. Total 11.500.000.

PRADO DE SANTO DOMINGO. Cocina amueblada, suelos de parquet, armarios empotrados, trastero, piscina. Sin entrada. Mes 76.000. Total 15.000.000.

SAN JOSÉ DE VALDERAS. 90 metros, 3 dormitorios, dos baños, cocina amueblada, 4 armarios empotrados, suelos de parquet, trastero, garaje, piscina. Sin entrada. Mes 95.000. tota 18.700.000.

SAN JOSÉ DE VALDERAS. 4 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, 5 armarios empotrados, suelos de parquet, trastero, garaje, piscina. Sin entrada. Mes 107.000. Total 21.000.000.

PRADO DE SANTO DOMINGO. Chalet, 240 metros, salón independiente, 4 dormitorios, dos baños completos, cocina amueblada, armarios empotrados, suelos de parquet, garaje para 3 coches, piscina. Precio total 32.000.000. Facilidades a convenir.

ALQUILERES

ALCORCÓN. Cerca RENFE, 3 dormitorios, cocina amueblada. Mes 50.000, incluida comunidad. Sólo fianza y mes corriente.

ALCORCÓN. Parque Ondarreta, amueblado, 3 dormitorios, cocina amueblada, suelos de parquet, calefacción central, ascensor. Mes 65.000, incluida comunidad. Sólo fianza y mes corriente.

Plaza de España, 7- Tels.: (91) 612 70 14 y (91) 612 76 14
ALCORCON (Madrid)

Un trabajo muy serio

Desde su fundación, en 1988, la Asociación de Malabaristas aglutina a la gente del circo y tiene una profunda vocación docente

A cualquier persona puede tentarle hablar en términos admirativos o peyorativos de sus semejantes. Para ello, más de una vez recurrirá a frases como "ese es un payaso", mengano es un "mago de las finanzas", "mi hermano hace malabarismos con su paga", en fin... se trata de valoraciones referidas a una habilidad que, verdaderamente, suelen dar envidia.

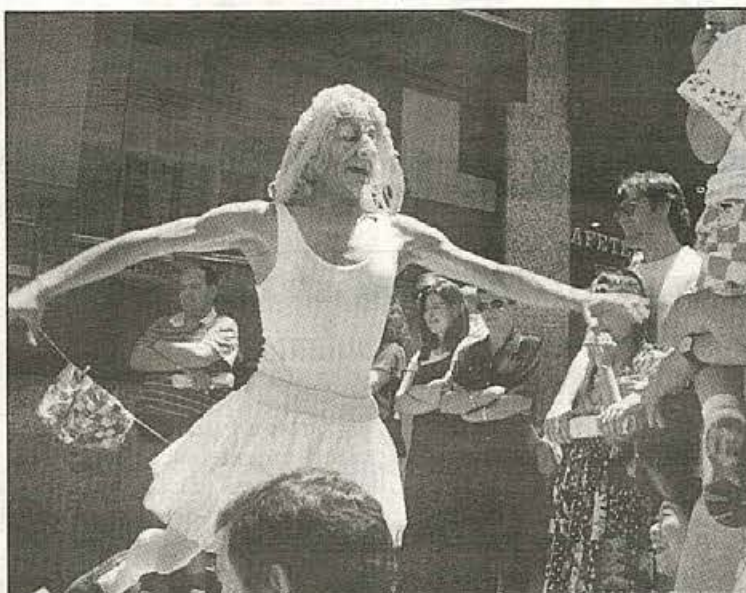
Hay quien decide un buen día dedicarse profesionalmente a provocar la risa con payasadas, sorprender la credulidad del público con juegos de magia, colocar tan en vilo las almas de los espectadores como dispone de su cuerpo para armonizarlo al vaivén de un trapecio. Son seres especiales, dotados de gracias originales pero que dedican tiempo y esfuerzo a perfeccionarlas y que casi nunca tendrán la seguridad de un empleo fijo.

En España, se aglutinan en menos de 20 asociaciones. De ellas, la primera fue la Asociación de Malabaristas, nacida en 1988 bajo la inspiración de las artes circenses según la tradición anglosajona: desde el humor, vodevil, magia, acrobacia, o malabares, hasta la música, la danza y la pantomima, pasando por todo aquello que pueda exhibirse en una pista, bajo una lona.

Las actividades de la Aso-

ciación están regidas por un equipo variopinto. Donald B. Lehn, artista, mago y malabarista es socio fundador y presidente de la Asociación; Javier Jiménez, coordinador artístico del proyecto "Carampa", Escuela de formación de la Asociación, también es editor de "El Ambidextro", revista de la A.M.; Gonzalo Arias, coordinador de los cursos y jefe de Estudios de la escuela; Rocío Jiménez coordina el programa infantil de "Carampa" y también pertenece al equipo fundador de A.M., la gestión y administración es responsabilidad de María Luis Agostini; Eduardo Vaquero coordina el área de espectáculos que se presentan en las "Noches de Circo Cabaré" y Elena Ros, fotógrafa especializada en teatro de calle y circo se ocupa de la producción y la divulgación de las actividades de la Asociación.

Un amplio grupo de profesores permite a la Asociación de Malabaristas (miembro de la Federación de Escuelas de Circo Europeas desde 1995) impartir técnicas acrobáticas, de clown, pantomima y actuación; danza y movimiento; técnicas aéreas, malabares y de equilibrio. La actividad docente se extiende también a profundizar en la preparación de profesionales así como en la de iniciación para niños.



Actuaciones de malabares y humor, durante el Festival de Malabaristas y Artistas de Calle de Alcorcón, en 1.996, organizado por la Asociación de Malabaristas.

Servir como punto de encuentro entre profesionales, producir espectáculos y colaborar en una amplia obra social con programas de cooperación internacional, organizar talleres de circo en colegios e institutos son actividades habituales de los socios. Hasta el momento, han venido organizando el Festival de Malabaristas y Artistas de Calle de Alcorcón y el Encuentro de Acróbatas. Pero ahora preparan un proyecto muy ambicioso que comenzará en el curso 98-99: la Asociación de Malabaristas llevará adelante la dirección profesional y la formación en la Escuela Municipal de Circo de Alcorcón.

Retrato

Malo con cuento

¡Terror! En Ciudad Gótica ignoran dónde está Batman y en Alcorcón está por aterrizar "Malo Malísimo".

Suele usar un bombín negro, transmite un candor especial, no cuenta chistes pero practica el humor. No se fíe. Si le invita a colaborar con él en algún número de magia, le hará creer que ha atravesado su chaqueta nueva con un cuchillo enorme. Al rato, todo estará aclarado y usted será quien más ría.

Se anuncia como "Malo Malísimo" --artista, mago y malabarista-- y ya se sabe que por la boca muere el pez. Llega con los atributos del personaje: bombín y chaleco, y abre su maletín. De allí saca, aparentemente, poca cosa: cuchillos oxidados, pelotas de malabares... Pero empieza el estro-



DONALD B. LEHN
Mago, Malabarista y Humorista

picio y se disparan las carcajadas.

Maldades, habrá que buscarlas con lupa; todo lo más, después de una actuación dejará unos pocos trozos de papel viejo. Tiene una especial facilidad para conectar con los jóvenes (tampoco les lleva tanta ventaja).

Cuando se quita el bombín y el chaleco, es Donald B. Lehn quien preside la Asociación de Malabaristas y dirige la Escuela "Carampa". Lleva una buena cantidad de años en España pero nació en Estados Unidos.

Su relación con el público de Alcorcón es frecuente. Considera que para el municipio "es una suerte tener una Escuela de Circo gestionada por una asociación, porque nace de un afán por compartir técnicas, sí, pero también la pasión por un arte".

Dice, cuando se le pregunta, que todas las manifestaciones artísticas le apasionan: "los malabares han sido una gran herramienta para mi trabajo con el humor, pero la magia me proporciona un gran encanto intelectual".

Valora mucho al público español, porque "está considerado como un público muy culto en cuanto al circo. En la posguerra se consideraba que si no triunfabas en España, no habías triunfado".

Desde la pasión por el circo él y todo el equipo de profesores, vendrán a nuestra ciudad a formar una panda irresistible formada por la mayor concentración de futuros artistas de circo de toda España. Parece que ésta no es una "película de miedo".

ALMUDENA DE LA FUENTE DE LAS HERAS
ABOGADO
CALLE SAN JOSÉ, N° 7 - 3º 3 ALCORCÓN
TFNO: 611.93.16 - 909.02.65.11

Consultorio legal

Falta de pago

Tengo alquilado un local para el desarrollo de una actividad comercial, el inquilino hace ya cuatro meses que no me paga cantidad alguna, ¿que puedo hacer?.

El camino precedente es iniciar el procedimiento conocido como procedimiento de desahucio por falta de pago de las rentas, y no sólo de las rentas en sí mismas, sino que también puede utilizarse para las cantidades económicas asimiladas a tales rentas, o cantidades cuyo pago hubiera sido asumido por el arrendatario.

Se trata de un procedimiento judicial al que puede acumularse la reclamación de la deuda, a este respecto puede a su

vez y, dado que la tramitación del procedimiento puede demorarse en el tiempo, pedirse también la condena al pago de las cantidades futuras que durante la tramitación del procedimiento vayan venciendo y no abonándose por el arrendatario.

El único problema que, puede no serlo, dependiendo de la relación existente entre las partes, es decir, dependiendo de si el arrendador quiere definitivamente librarse de su inquilino o no, es el tema de la llamada ener-

vación. Consiste básicamente en que, si en algún momento anterior al señalado para la celebración del juicio, el arrendatario paga lo que adeuda, o pone a disposición del arrendador las cantidades que hasta el momento adeude en el Juzgado o notarialmente, puede continuar disfrutando del arriendo.

La ventaja que por otro lado la Ley prevé, es que sólo permite una enervación, y que esta no es posible si, el arrendador ha requerido por cualquier medio con una antelación de cuatro meses a la fecha de interposición de la demanda al inquilino.

Teléfonos de Urgencia



INSALUD, urgencias sanitarias.....	061
Bomberos y Policía Municipal.....	092
Cuerpo Nacional de Policía.....	091
Fire, police and ambulance in case of emergence ring.....	112
Pompieri, police et ambulanceen cas d'urgence composez le.....	112
Feuerwehr, polizei und krankewagenwenn sie einen notfall haben, rufen sie den.....	112

Farmacias de Guardia



Día	Hasta las 23	Día y noche
2	C/ Noya, 3 Lc. 4 San José de Valderas	C/ Nueva, 23 Ed. Gedeón
3	C/ Matadero, 3	Avda. Lisboa, 4 Parque de Lisboa
4	C/ Olimpiada, 1 Parque Ondarreta	C/ Navalcarnero, 8
5	C/ Valladolid, 23	C/ Timanfaya, 35
6	Travesía de Cisneros, 3	C/ Río Segre, 2
7	C/ Los Alpes, 4	Pz. del Peñón, 10 Torres Bellas
8	Avda. Olímpico Fdez. Ochoa, 1	C/ San José, 16
9	C/ las Vegas, 19	C/ Porto Lagos, 5 Parque de Lisboa
10	C/ Luna, 2	C/ Porto Lagos, 9 Parque de Lisboa
11	C/ Santo Domingo, 9	C/ Principes de España, 1 Parque de Lisboa
12	C/ Zamora, 3	C/ General Dávila, 2 Parque Grande
13	Plaza de España, 8	Avda. Alcalde José Aranda, 55
14	C/ Colón, 37	Avda. Lisboa, 16 Parque de Lisboa
15	C/ Huertas, 17	Pz. San Juan de Covas, 22 San José de Valderas
16	C/ Cañada, 9	C/ Venus, 1
17	C/ Picos de Europa, 24 San José de Valderas	C/ Urano, 8

PROGRAMACION DE MAYORES

✗ **CLUB DE ONDARRETA.** (Pza. Ondarreta, nº 2 - 3, Tfno. 619.41.07) Hasta el día 20: Inscripciones para el viaje a Benidorm (27 de Septiembre a 10 de Octubre). Inscripciones para los talleres que comienzan en Octubre. A partir de Octubre: Ciclo cultural Felipe II.

✗ **CLUB DE POLVORANCA.** (C/ Getafe esquina Travesía de San Luis) Hasta el día 20: Inscripciones para el viaje a Peñíscola (29 de Septiembre a 11 de Octubre). Inscripciones para los talleres que comienzan en Octubre. Ciclo cultural sobre Lorca los jueves por la tarde de 17 a 19 h. Taller de memoria del 16 de Octubre al 11 de diciembre, los viernes de 17 a 19 h. **DIA DEL PENSIONISTA:** día 9, a las 18:00 h de la tarde, en el Polideportivo Los Cantos.

PROGRAMACION CASA DE LA MUJER (Avda. de Leganés, 27)

Del día 7 al 25. Exposición de fotografías "Alcorcón Antiguo", de la UPA. Todos los lunes de 18:00 h. a 20:00 h. Café Tertulia.

✗ **SERVICIOS PERMANENTES:** Información y Asesoramiento: L, X y V de 10 a 12 h. M y J de 17:30 a 19 h. Orientación Laboral: L, X y V de 9,30 a 15 h. M de 10 a 15 h. y de 16,30 a 19,30 h. Biblioteca/Hemeroteca. Préstamos y consulta L, X y V de 10 a 14 y de 17 a 20 h.

SERVICIOS MUNICIPALES	
Ayuntamiento	91 664 81 00
	91 664 81 01
Atención al Desempleado	91 644 03 00
Casa de la Mujer	91 610 21 12
Cementerio	91 689 03 75
Centro Joven	91 664 83 60
	91 664 83 61
Centro Ocupacional	91 643 14 78
	91 643 15 19
Centro de Formación	91 664 84 15
Centro de Empresas	91 644 11 24
Centro Recogida Animales	908 71 31 14
Club Pensionistas Ondarreta	91 610 48 65
Casa de la Cultura	91 664 81 03
Centro Drogodependencias	91 611 59 12
	91 611 59 50
Contratación y Patrimonio	91 664 82 44
Educación y Juventud	91 664 83 68
Emgiasa	91 612 82 92
	91 664 82 93
Estadística	91 664 82 48
Hacienda	91 611 25 11
Hogar del Pensionista	91 611 10 33
Información al Consumidor	91 664 82 69
Inspección de Tributos	91 612 13 94
Parques y Jardines	91 664 83 47
Patronato Deportivo	91 641 33 36
Punto Limpio	91 643 87 14
P. Industrial y Empleo	91 664 84 15
Servicio de Quintas	91 664 82 50
Servicio Psicopedagógico	91 664 83 71
Servicios Generales	91 664 81 02

Salud Pública	91 664 82 69
Teatro Buero Vallejo	91 664 81 03
BIBLIOTECAS MUNICIPALES	
Avda. Leganés	91 610 30 00
Centro Cívico	91 644 16 93
Valderas	91 610 03 50
CENTROS DE SALUD	
C/ Cáceres	91 611 48 11
C/ Jabonería	91 611 64 11
C/ Valladolid	91 641 68 12
Avda. Libertad	91 611 46 61
	91 611 45 00
Avda. Lisboa	91 612 67 12
Polvoranca	91 641 07 23
	91 641 07 24
CONSULTORIOS	
Pza. de los Caídos	91 619 02 87
C/ Cabo San Vicente	91 612 06 14
CENTROS CÍVICOS	
C/ Mayor	91 644 17 17
Valderas	91 610 03 50
CENTROS DE SERVICIOS SOCIALES	
C/ General Dávila	91 610 66 11
	91 610 67 97
C/ Cisneros	91 644 12 19
OFICINAS DE CORREOS	
Avda. Cantarranas	91 396 20 05
C/ Mayor	91 641 65 69
C/ Porto Cristo	91 611 62 55

ESCUELAS INFANTILES	
Andersen	91 610 21 11
Los Pingüinos	91 611 42 16
Adivinanzas	91 644 13 17
CENTROS DE ENSEÑANZA	
Escuela Municipal Adultos	91 643 02 45
Escuela Municipal Música	91 619 79 00
Escuela Municipal Teatro	91 611 88 22
Escuela Oficial Idiomas	91 611 53 12
	91 611 53 56
Escuelas Taller	91 644 31 24
Centro de Profesores	91 643 72 52
OFICINAS DEL INEM	
C/ Madrid	91 612 44 93
	91 612 42 11
Avda. Alcalde José Aranda	91 610 36 50
	91 610 35 00
JUZGADOS	
Nº 1	91 612 94 61
Nº 2	91 612 93 11
Nº 3	91 612 96 11
Nº 4	91 612 01 61
Nº 5	91 612 02 12
COMISARIAS	
Policía Municipal	092
	91 611 11 11
Guardia Civil (Móstoles)	91 613 01 02
Policía Nacional	091
	91 641 61 12
POLIDEPORTIVOS	
La Canaleja	91 610 50 52
Prado Sto. Domingo	91 641 33 36

REGISTROS OFICIALES	
Registro Civil	91 612 95 61
Registro de la Propiedad	91 643 69 04
	91 643 70 23
UNIVERSIDAD POPULAR ALCORCÓN	
C/ Virgen Iciar	91 643 39 00
Avda. Pablo Iglesias	91 664 81 03
Los Castillos	91 642 60 00
ASOCIACIONES	
Contra el Cáncer	91 644 35 71
Comité Anti-Sida	91 643 39 00
Diabéticos de Alcorcón	939 56 75 11
Lucha Antialcohólica	91 641 01 63
Padres y Amigos contra La Droga	91 643 39 00
	91 643 39 05
Síndrome Tóxico	91 644 00 44
Vida sin Juego	91 643 39 00
URGENCIAS	
Urgencias	061
Centro de Quemados (Getafe)	91 624 63 00
Cruz Roja	91 641 08 86
Bomberos	092
	91 611 11 11
OTROS	
Canal Isabel II (24 horas)	91 593 35 19
	91 619 50 11
Hospital de Alcorcón	91 621 94 00
Seguridad Social	91 612 14 62
	91 612 13 11
ITV (Leganés)	91 688 50 46
Notaría	91 612 12 14

Audi A6. Tan avanzado
que el mundo le parecerá antiguo.



Véalo en su concesionario Audi.

Cuando el diseño nos deja apreciar formas nunca vistas. Cuando la tecnología se adelanta a nuestro tiempo. En ese momento, estamos frente al futuro. O, simplemente, puede parecer que todo lo demás ha quedado en el pasado.

Sealco Motor, S.A.

Ctra. San Martín de Valdeiglesias, km 1,6
Tels.: (91) 612 47 00 - 612 47 61
Fax: (91) 619 40 02
28922 Alcorcón. Madrid

SEAT Sealco, S.A. SEAT

Sealco, S.A. SERVICIO RAPIDO SEAT

!! NO CORRA RIESGOS INNECESARIOS!! MONTE RECAMBIOS ORIGINALES Y ACEITES HOMOLOGADOS



CAMBIO DE ACEITE

DESDE **3.290 PTAS.**

PASTILLAS DE FRENOS

DESDE **9.195 PTAS.**



AMORTIGUADORES

DESDE **9.895 PTAS.**



**PRECIOS FIJOS
INCLUIDO MANO
DE OBRA E
IVA**

TUBOS DE ESCAPE

DESDE **19.695 PTAS.**



Talleres, Exposición y Venta:

Central: Ctra. San Martín de Valdeiglesias, km 0,600 • ALCORCON (MADRID) • Tels.: 619 62 82 - 619 62 83
Exposición: C/ Cáceres, 2 - ALCORCON