

Durante seis días, los Castillos de Valderas tuvieron la visita de una construcción casi galáctica: la carpa de «Les Arts Sauts».

Lo mejor del Circo

Once personajes sorprendentes, llenaron las noches de magia aérea. El público, arrebuñado en unas tumbonas especiales, no tenía más que facilidades para observar los giros, simples o triples, balan-

ceos, lanzamientos, piruetas... que siguieron a un inicio inclinado a la poesía. "Kayassine" estuvo dividido en dos partes bien diferenciadas, en la primera, la presencia de una mujer centraba todo el juego de

movimientos y luces. La segunda parte se basaba en el derroche de fuerza, energía y agilidad de sus 10 compañeros. Un público alegre, fundamentalmente infantil y juvenil, esperaba en medio de

grandes risas y comentarios el comienzo del espectáculo. A los pocos minutos, todos callaban. Lo que se movía por los aires era inquietante y bellísimo.

PÁGINAS 12 Y 13

Aprobado el trazado de la M-50

El Ministerio de Fomento ha incorporado las alegaciones de Alcorcón

PÁGINA 9

Alcorcón amplía su potencial comercial

La inversión supera los 5.000 millones de pesetas

La Rey Juan Carlos estrena sede

PÁGINA 19

MATRÍCULA Y SAUNA GRATIS!!

MULTI GYM

5.500 ptas. MES

SALA MUSCULACIÓN 400 m² CON SALA CARDIOVASCULAR (ESCALERAS, BICICLETAS, PISTA FOOTING, ETC.)

- FULL CONTACT
- NATACIÓN
- KÁRATE
- JUDO
- PREPAR. POLICÍA Y BOMBEROS
- PELUQUERÍA - ESTÉTICA
- RAYOS UVA
- BALLET (5.000 ptas. mes)
- DANZA ESPAÑOLA (5.000 ptas. mes)
- MUSCULACIÓN
- FITNESS
- AERÓBIC (5 clases diarias)
- JAZZ
- GYM JAZZ

C/ Vizcaya, 6 - Junto C/ Mayor - Tel.: 643 43 48
Lunes a viernes de 10 h. a 22 h. Sábados y domingos de 10 h. a 14 h.

La filial española Stím Batir del grupo multinacional francés Bouygues, ha recibido la licencia de obras para iniciar la construcción del "Parque Comercial Alcorcón". El proyecto creará 250 puestos de trabajo directos y una cantidad más amplia de empleo indirecto. Una gran diversidad de ofertas comerciales quedará instalada dentro de un año en este centro de Parque Oeste.

PÁGINA 5

Entrevista a Fernando Fornovi

El Segundo Teniente de Alcalde, Concejal de Urbanismo y Presidente de ESMASA, analiza en esta conversación las actuaciones del Gobierno Municipal: "Tenemos en cuenta, especialmente, a los ciudadanos, intensificando los servicios. Por todo ello continuaremos realizando una oferta social y cultural cada vez más amplia".

PÁGINA 3

SUMARIO

Hoy escribe...

ANA RODRÍGUEZ GARCÍA
Y RAFAEL HERNANDO DE
LA CUESTA
Arquitectos 2

Elecciones en las
Juntas de Distrito 6

Campaña de
información sobre
residuos 8

Nuevos itinerarios
de autobuses 9

La Universidad
Popular inauguró
sus cursos 11

Convenios de
cooperación al
desarrollo 14

Feria de la Mujer
Emprendedora 15

Centros de Día
para mayores 16

Inaugurada la
Unidad de Día
Castilla del Pino 17

Exposición
«Memoria del 98» 20

Retrato
ALFONSO GRAIÑO,
Profesor de teatro 24

Editorial

El ciudadano y el servicio público

Con el año 98, inició su actividad la empresa municipal, ESMASA, nacida con una clara vocación de servicio público. Sus objetivos son, y serán, la calidad de la atención al ciudadano, la eficiencia, el ahorro económico y el compromiso medioambiental. Para poder cumplirlos, debe existir una colaboración consciente y solidaria de la ciudadanía.

Actualmente, la empresa municipal desarrolla la limpieza viaria y la recogida de residuos sólidos urbanos, sin descartar que en un futuro, según las necesidades pueda desarrollar otros trabajos, siempre en aras de mejorar la calidad de vida en Alcorcón.

La limpieza viaria del municipio ha mejorado sensiblemente, con un aumento del efectivo, llegando actualmente a todo el municipio, de lunes a viernes. Los fines de semana, se ha establecido un nuevo servicio de barrido organizado por zonas, 25 de ellas de nueva creación. Se ha adquirido la maquinaria adecuada para el servicio de limpieza. De esta manera, ESMASA cuenta ahora con 3 barredoras y dos lavaaceras cuyo valor alcanza los 80 millones de pesetas, que sirven para una mayor adecuación del servicio prestado, con nueva tecnología, a las necesidades del municipio.

La recogida de basuras se está realizando en toda la localidad, prestándose de forma automática en todas las zonas de nueva creación. Desde el cuidado medioambiental, ESMASA está preparando la implantación de la recogida selectiva en el municipio de Alcorcón. Para ello ha adquirido camiones de doble compartimento con una inversión de 264 millones de pesetas, financiados por los Fondos de Cohesión, específicos para la recogida selectiva.

Objetivos y compromisos, hacen de ESMASA una empresa dinámica. Alcorcón es una ciudad en crecimiento y constantemente se están perfilando mejoras en las prestaciones para dar un buen servicio y alcanzar a planificar otros nuevos, como por ejemplo la limpieza de fachadas. En definitiva, ESMASA, por su agilidad de servicio y el compromiso con los habitantes del municipio, demuestra ser una respuesta correcta a las necesidades de los ciudadanos de Alcorcón.

Todos cuantos convivimos en Alcorcón sabemos que en nuestras manos y en nuestra educación está el respeto a los espacios comunes, la selección adecuada del empaquetamiento de residuos o el uso adecuado de contenedores y papeleras.

Queda claro que la óptima calidad de la limpieza y el mantenimiento de la ciudad precisa de un buen servicio y del compromiso ciudadano. Entre todos, nos vamos acercando.

 **Alcorcón**
noticias • municipales

5 de noviembre 98 Núm. 192 Año 18 ejemplar gratuito

Director: Jesús Salvador Bedmar
Redacción: Silvia Eichelbaum, Carmen Holgueras, Alejandra Alba, Mar Mullor.
Fotografía: Carmen Moraleda.
Fotógrafos colaboradores en este número: Francisco de Asís Alcalá Zamora, Fernando López Gil.
Diseño y maquetación: Ricardo Royo-Villanova.
Publicidad, distribución y buzono: Atenea Publicidad, Tfno. 91 696 16 80 Fax: 91 696 18 49.
Edición: Ayuntamiento de Alcorcón, Calle de la Iglesia, nº 7. Tfno. 91 664 82 32.
Fotocomposición y fotomecánica: Cromotex.
Impresión: Central de Artes Gráficas, S. A. Tfno. 91 675 07 24.
Depósito legal: M. 41881-1979.
Correo electrónico: Prensa@ayto-alcorcon.es

hoy escribe...

Tratamiento de espacios públicos en Valderas



ANA RODRÍGUEZ GARCÍA Y RAFAEL HERNÁNDEZ DE LA CUESTA
Arquitectos

La actuación que hemos realizado para el Ayuntamiento de Alcorcón, dentro de los Planes de Remodelación de Barrios, en la Zona 7 "Espacios públicos entre bloques en San José de Valderas", ha sido distinguida con una Mención, en los III Premios Madrid de Urbanismo de la Comunidad de Madrid, en la categoría de Diseño Urbano, Premio Churriguera, "...por suponer un modelo a seguir en un buen número de espacios urbanos de análogas características que existen en Madrid".

Nuestro trabajo ha tenido como objeto principal tratar los ámbitos más degradados, fundamentalmente espacios entre bloques, dotando a la zona de lugares de estancia diferenciados, espacios singulares, potenciando el carácter público en los puntos donde ha sido posible, y en general buscando una mayor calidad ambiental. Se ha intervenido con dis-

tintos grados de profundidad según el estado de cada zona. En todos los casos, las actuaciones tienen un compromiso de calidad elevado, por entender este esfuerzo especialmente necesario en un entorno urbano como el citado.

Se han desarrollado hasta el detalle las superficies de terreno a tratar, en pavimentación de calles, zonas peatonales, y zonas ajardinadas, matizando materiales, textura y color. La importancia del plano del terreno y su tratamiento tienen tanta importancia como una fachada más.

El entendimiento de la ciudad como lugar de relación, necesariamente obliga a reflexionar sobre la necesidad de espacios públicos que permitan y potencien este aspecto, tanto desde planes urbanísticos, como desde actuaciones puntuales.

enhorabuena



**Sé responsable:
pega
carteles... en
los lugares
destinados
para ello.**

cartas al director

METROSUR: UN PLACEBO ELECTORAL

Alberto Ruiz-Gallardón selló su primera gran promesa electoral anunciando una línea circular de metro de 35,2 kilómetros, para antes del 2003: "Metrosur". Ya conocemos otros grandes proyectos de los que no hay aún números en los presupuestos autonómicos en: empleo, transferencias educativas, inversiones en infraestructuras, programas sociales... Sabemos que su Gobierno huye del acuerdo para la mejora en la calidad de la enseñanza pública, postrándose a los brazos de la ministra Aguirre y de la patronal de la enseñanza privada. Las inversiones de infraestructura no pueden limitarse a kilómetros de Metro, olvidando la promoción de la vivienda pública y la inde-

pendencia familiar de los jóvenes; las comunicaciones por tierra y aire; el transporte público; la creación y mejora de los polígonos industriales; el problema de la droga; las condiciones inhumanas de la inmigración; el medio ambiente; los frecuentes malos tratos a las mujeres; el combate contra la pobreza y la marginación... fueron grandes promesas en momentos de euforia electoral. En Alcorcón, el Portavoz del Grupo Popular, Sr. Vilumbrales López, en su euforia electoral, justificó "Metrosur" como un beneficio social y medioambiental, difuminando las desigualdades entre ricos y pobres... ¿Es que los

ricos utilizarán "Metrosur" para desplazarse? ¿Se ha estudiado el impacto medioambiental? ¿No sería más barato el beneficio social cerrando la maravillosa línea ferroviaria C-5, uniendo Alcorcón - Móstoles - Fuenlabrada - Getafe - Leganés - Parla y Pinto, con paradas en hospitales, universidades e hipermercados, cercanas a lugares de ocio, cultura y esparcimiento? En el desarrollo de mi región, no me vendan humo ni lo conviertan en el regalo de los Reyes Magos. Me resistiré a aceptar placebos electorales, en prospectos firmados por candidatos populares. ALBERTO G. BERNAT. ALCORCÓN.

e ntrevista

FERNANDO FORNOVI

Segundo Teniente de Alcalde y Concejal de Urbanismo

Hemos apostado por el mantenimiento y la mejora de la ciudad y sus servicios

Fernando Fornovi, analiza la situación de las inversiones que se realizan en Alcorcón, y de las actuaciones del Gobierno Municipal y su repercusión para el conjunto de los ciudadanos.

PREGUNTA.- Están realizando distintas obras en la ciudad. ¿Cómo le afectarán a los ciudadanos de Alcorcón?

RESPUESTA.- El esfuerzo inversor del Gobierno Municipal en los últimos años ha sido muy importante. Solo en 1.998 se han presupuestado 4.800 millones para obras de inversión en distintas concejalías, lo que nos acerca a la realidad de una ciudad como Alcorcón, con señas de identidad propias y con dotaciones y servicios que cada vez se aleja más de la ciudad dormitorio que al inicio fué, identificándose como una ciudad viva, que se transforma y mejora cada día, manteniendo y mejorando lo existente y con nuevos desarrollos y proyectos. Esta actuación se refiere tanto al aspecto externo de la ciudad, su imagen, sus calles, sus edificios, sus infraestructuras, como a su vida, a la convivencia y la actividad ciudadana de la sociedad. Todo ello requiere esfuerzo y voluntad política que este Gobierno Municipal ha demostrado. Hemos apostado por estos objetivos y los vamos consiguiendo gracias también a la colaboración y participación de los vecinos que han aportado sus opiniones, sugerencias y propuestas de cambio a los proyectos de remodelación en un claro ejercicio de participación ciudadana, pero que también soportan las incomodidades de toda obra, aunque se agilice ésta al máximo para reducir en lo posible molestias, que por otro lado son inevitables.

P.- ¿A que obras afecta la inversión a que hace referencia?

R.- Se refiere a obras, algunas de ellas y terminadas, y a otras que ya han comenzado, como la remodelación y mejora de Ondarreta, la Avenida de Leganés, la



Ciudad Deportiva Santo Domingo, la Piscina Cubierta La Canaleja, el Centro de Día para Mayores de Ondarreta, la Escuela Infantil en Parque Grande, la Avenida de La Caza, así como el Parque de la Ribota y otros proyectos más.

Están a punto de comenzar las obras de adecuación y mejora del mercado ambulante de Valderas, la Escuela de Circo, el Centro de recogida de animales (II Fase), la sede de la Junta de Distrito de Valderas, el nuevo Centro de Servicios Sociales en el Prado de Santo Domingo, el

Barrio de Santa María La Blanca, la Plaza frente al Centro Joven, el acceso al Parque de Las Presillas, el acceso al Parque de Polvoranca, la instalación de esculturas en rotondas y plazas que convertirán las calles de Alcorcón en un museo escultórico al aire libre, así como diversas actuaciones en distintos viarios, aceras, etc., que tienen como primer objetivo mantener y reparar lo que se va deteriorando con el paso del tiempo en la ciudad.

P.- ¿Qué repercusiones tendrán estas inversiones?

R.- Estamos mejorando la

ciudad, remodelando los barrios y los espacios que se han ido deteriorando con el tiempo y realizando un esfuerzo reequilibrador, al tiempo que dispondremos de buenas instalaciones deportivas para todos, dotaciones para nuestros mayores, en fin, haciendo, construyendo ciudad y respondiendo a las necesidades de nuestros convecinos. Estas actuaciones junto a las 2000 viviendas promovidas por la empresa pública EMGIASA, son las realizaciones ya ejecutadas o a punto de materializarse.

P.- ¿Nos puede concretar estas actuaciones?

R.- El recientemente aprobado Plan General de Ordenación Urbana responde por un lado a las necesidades de vivienda para jóvenes y personas con rentas bajas. 7.000 viviendas sociales, que serán promocionadas por la empresa pública EMGIASA (el 85% de todo el Ensanche Sur entre el Prado Santo Domingo y Móstoles) son un claro reflejo de las políticas redistribuidoras y socialmente útiles del Gobierno Municipal. Así, solo en vivienda social el esfuerzo de los últimos años ha supuesto aportaciones de suelo del Ayuntamiento que a EMGIASA para su promoción, que a precio de mercado superan los 10.000 millones de pts. Ello ha hecho posible construir unas 2.000 viviendas en los últimos cinco años a casi la mitad del precio de mercado, facilitando el acceso a colectivos que no pueden adquirirlas por esa vía. Esta función social es un aspecto importante que caracteriza y distingue las políticas de izquierdas.

Por otro lado, junto a la mejora del centro de la ciudad, la construcción de dotaciones sociales, deportivas, culturales, educativas, etc. la mejora del transporte público, las comunicaciones, etc., es otro de los aspectos del Plan General. Aunque la apuesta por el empleo es sin duda, el eje básico más importante del mencionado Plan General, aumentando un 48% la actual superficie de suelo destinado a la actividad empresarial, lo que su-

pondrá, sin duda, un aumento considerable de la misma y en consecuencia de tantos puestos de trabajo como corresponde a ese incremento de suelo calificado con este fin.

P.- En relación con su afirmación inicial, ¿Cómo afectan estas actuaciones a la convivencia ciudadana en Alcorcón?

R.- Se trata de hacer ciudad para mejorar la calidad de vida de todos los ciudadanos. La acción de este Gobierno Municipal tiene en cuenta la ciudad manteniéndola y mejorándola, pero también y sobre todo, a sus ciudadanos intensificando los servicios, tanto los básicos de limpieza viaria y recogida de residuos, como el resto de servicios entre los que se incluye el recientemente creado de limpieza de edificios, todos ellos prestados a través de la empresa pública ES-MASA. Por todo ello, continuamos realizando una oferta social y cultural cada vez más amplia, moderna y participativa y ofreciendo los medios necesarios que faciliten el acceso al deporte y a la educación, y creando las bases de una convivencia ciudadana viva, creativa, de tolerancia, participación y solidaridad que permitan un mejor desarrollo personal y social de todos los ciudadanos.

En definitiva, se trata de dar un paso más específicamente comprometido con el bienestar social. El desarrollo, la construcción de la ciudad no debe ser el medio para que, en versión de política de derechas, hagan negocios algunos, siguiendo de manera ciega los designios del mercado, sino la búsqueda de calidad de vida de todos nuestros conciudadanos y la puesta en práctica de mecanismos claros de redistribución social. Por eso, la referencia a la ciudad y al desarrollo deben estar estrechamente ligados a criterios sociales, de solidaridad, igualdad y justicia social corrigiendo desigualdades. De esta manera estaremos contribuyendo a reequilibrar y redistribuir en beneficio de todos los ciudadanos.

La apuesta por el empleo es el eje básico del nuevo Plan General de Ordenación Urbana, que aumenta en un 48% la actual superficie de suelo destinado a actividad empresarial

Una apuesta por la democracia participativa

FERNANDO FORNOVI

PORTAVOZ DEL GRUPO MUNICIPAL DE IU

Debemos felicitarlos por la creación y constitución de las Juntas de Distrito. Ya son un hecho cierto en la vida municipal al haber sido elegidos los vocales que representan a los distintos barrios a través de sus representantes vecinales.

Desde estas líneas quisiera dar las gracias en nombre de todo el equipo de gobierno por la alta participación de los representantes vecinales y su interés e intachable comportamiento en todo el proceso de preparación y elección de vocales, lo que pone una vez más de manifiesto la madurez y responsabilidad de las organizaciones vecinales.

A través de las Juntas, el ayuntamiento —cuyo gobierno municipal ha hecho una clara apuesta, por su puesta en funcionamiento incluyéndolas entre sus prioridades más importantes— se acerca a sus vecinos y abre nuevas vías de comunicación.



«Ya se ha convertido en realidad el modelo participativo y descentralizador que apuesta claramente por la profundización democrática y trata al vecino como protagonista y corresponsable de lo que ocurre en su entorno»



Hemos dado un salto cualitativo muy importante en la descentralización de la gestión municipal, incorporando a los representantes vecinales a la vida municipal, y a la gestión con claras competencias de consulta, propuesta, estudios, debate sobre los problemas de los barrios.

Ya se ha convertido en realidad el modelo participativo y descentralizador que apuesta claramente por la profundización democrática tratando al vecino como protagonista y corresponsable de lo que ocurre en su entorno.

Distintas instancias han servido para fomentar e instrumentar la participación: desde los consejos sectoriales de salud, educación, mujer, etc. Así como ante proyectos importantes como el Plan General de Ordenación Urbana, el Proyecto Ciudad, remodelaciones de barrios, etc. Ahora se abre un nuevo cauce de participación de carácter territorial que funcionará desarrollando la participación ciudadana en un marco efectivo de ejercicio de la democracia en la búsqueda de soluciones a problemas e inquietudes de los vecinos. Más adelante, las Juntas de Distrito servirán también para realizar diversos trámites administrativos de carácter municipal.

Debemos considerarnos todos de enhorabuena, ciudadanos, Ayuntamiento, asociaciones vecinales, por este nuevo marco de participación que acerca a vecinos y Ayuntamiento desde el reconocimiento del protagonismo de la propia sociedad, la solidaridad y la corresponsabilidad.

Juntas de Distrito, claro ejercicio de democracia

ENRIQUE CASCALLANA

PORTAVOZ DEL GRUPO MUNICIPAL DEL PSOE

Convencidos de que será fructífera, en Alcorcón iniciamos una nueva etapa de participación: en este caso, la territorial. Acaban de ser elegidos los vocales de las Juntas de Distrito. Son representantes de colectivos vecinales y con su integración a la gestión de las juntas, se abre un panorama de representatividad democrática que, estoy convencido, cambiará la forma y las vías de comunicación entre la Administración local y la representación ciudadana.

La participación de los ciudadanos de los diversos barrios en el diseño y en la toma de decisiones de la gestión local se ha gestado durante esta legislatura, con el interés prioritario del equipo de gobierno municipal.

La voluntad política de abrir cauces de participación vecinal se ha ido ejerciendo con diferentes propuestas, porque en todas ellas es indispensable la opinión de los ciudadanos. Cada una



«La participación de los ciudadanos de los diversos barrios en el diseño y en la toma de decisiones de la gestión local se ha gestado durante esta legislatura, con el interés prioritario del equipo de gobierno»



de estas instancias dio paso a instancias efectivas de participación: Consejos Municipales, Proyecto Ciudad de Alcorcón, período de consultas y alegaciones al Plan General de Ordenación Urbana, etc.

Un paso más en la incorporación de los vecinos a la vida municipal acabamos de dar con la constitución de las tres Juntas de Distrito. En este caso, se trata de un escenario de múltiples funciones. Por un lado, comenzarán su actividad como órgano de descentralización de consultas vecinales a la administración local; en un segundo paso y a través de la plasmación de formas de organización que aún deben ajustarse, las Juntas, verdaderos entes descentralizadores de la gestión municipal, servirán al mismo tiempo, de núcleos que centralizarán estudios, debates o propuestas de las organizaciones que representan a los diversos colectivos sociales y a las necesidades de los diferentes barrios de Alcorcón, así como de oficinas para tramitar diferentes asuntos en el ámbito municipal.

Las sesiones plenarios ordinarias y extraordinarias de cada Junta, en la que según determina el estatuto de creación, participan representantes vecinales y de las fuerzas políticas del Ayuntamiento, serán un foro ejemplar de ejercicio democrático en la resolución y discusión de cuantos problemas e inquietudes surgen de la convivencia y de las aspiraciones de los vecinos de Alcorcón. Creo que todos debemos felicitarlos.

La práctica deportiva: actitud vital

JOAQUÍN VILUMBRALES

PORTAVOZ DEL GRUPO MUNICIPAL DEL PP

Nuestra razón de ser, la voluntad del Partido Popular es conseguir de Alcorcón una gran ciudad donde queden integradas personas, empresas y organismos interesados en el desarrollo de nuestros recursos para competir abierta y solidariamente con todo nuestro entorno. La articulación de las grandes ciudades del Sur se debe basar en la calidad de vida de cada uno de sus vecinos.

El P.P. da hoy respuesta en Alcorcón a grandes servicios reivindicados por los vecinos desde hace décadas. Entre otros, los hospitalarios, los universitarios, los de transporte interurbano. Y lo hace con unos niveles de primera calidad con la Universidad Rey Juan Carlos, el Hospital General de Alcorcón, el Consorcio y la extraordinaria propuesta del MetroSur.

Seguimos trabajando en el análisis de todos los aspectos que suponen la modernización de nuestro tejido social, empujados por vuestra participación en nuestra Oficina de Atención al Ciudadano, destacamos un tema prioritario y fundamental: el Deporte.

Para el Partido Popular el deporte es una cuestión so-



«De la oficina de atención al ciudadano destacamos un tema prioritario: el deporte. Desde el Partido Popular sabemos dónde está nuestro compromiso»



cial de primera magnitud desde el punto de vista humano, cultural y económico. Es mucho más que una competición, que un esfuerzo personal, que vestir unos colores o dominar una técnica o una máquina determinada.

Vivir el deporte es un factor determinante de calidad de vida. La frase: "Tómalo deportivamente" es todo un monumento a la actitud positiva y vital ante el acontecer diario. Además, casi siempre, el deporte y la naturaleza forman una simbiosis gratificante que se proclama con un lenguaje común para los hombres, las culturas, y las naciones.

Exige preparación, organización e infraestructuras... De ahí que se dediquen enormes sumas para hacer viable la práctica deportiva desde la misma base formativa hasta la competitiva del más alto nivel, pasando por la no despreciable necesidad de mantener la forma.

El Partido Popular está por el deporte en Alcorcón. Sabemos de los esfuerzos personales y económicos de tantas sociedades, peñas y clubes deportivos. Luchamos para que los más de 1.200 millones que nuestro Ayuntamiento dedica este año al deporte alcancen el máximo rendimiento como consecuencia de una buena gestión de los recursos.

Conocemos las enormes dificultades y riesgos de los "esforzados de la ruta" (Peña Ciclista Ondarreta-Alcorcón), del Trival, del Valderas..., las tardes de esfuerzo y silencio de los atletas del Club de Atletismo de Alcorcón..., de los madrugones y pericia de nuestros pescadores (Peña de Pesca Santo Domingo, el Puchero). La petanca, el tenis, la marcha, el hockey... la natación.

¡Vivan los campos de la Huerta un domingo por la mañana! Nos encantan los gritos, el ruido de los sticks... en las pistas del Club Parque de Lisboa. El Partido Popular sabe dónde está su compromiso.

Parque Comercial Alcorcón, nueva superficie en el Oeste

Sobre 44.000 metros cuadrados y con una gran variedad de ofertas al consumidor, será un centro especial para empresas medias y pequeñas

Parque Oeste albergará un nuevo centro comercial. Es un ambicioso proyecto al que el Ayuntamiento acaba de conceder la licencia de obras. Sus promotores cuentan con un plazo de un año para terminar el "Parque Comercial Alcorcón" que quedará delimitado por la Avenida de Europa y las calles de Luxemburgo y Estambul.

La empresa Stim Batir España, S.A., filial de la sociedad francesa Stim Batir, del grupo multinacional Bouygues que se dedica en especial a los sectores de construcción, servicios públicos, carreteras y agroalimentación ha solicitado los permisos correspondientes.

"Es una inversión importante para el municipio. Tenemos más de 25.000 metros cuadrados de edificación, la parcela de 44.000 metros cuadrados y una inversión que supera los 5.000 millones de pesetas", declaró Enrique Cascallana, Primer Teniente de Alcalde.

Para Cascallana, se trata de una interesante oportunidad de recibir inversiones y actividades de gran importancia social: "Ya de por sí, es evidente que va a generar empleo, tanto por la construcción como cuando, una vez en funcionamiento se creen empleos directos en los diferentes Centros. En estos momentos hay confirmadas



Vista panorámica parcial de Parque Alcorcón, donde se ubicará el nuevo centro comercial.

algunas empresas que se van a instalar, como Conforama, Lidl, Burguer King, etc. Van a generar 250 empleos directos. Pero ya se sabe que este tipo de actividad genera muchos empleos indirectos. Por eso considero que este tipo de proyectos va en la línea de desarrollo de este gran parque comercial. Alcorcón es un punto de referencia en los

Servicios y en el Comercio en todo Madrid. Ahora, será donde se instalen muchas pequeñas y medianas empresas que fortalecerán un tejido comercial único en la provincia de Madrid".

"Parque Comercial Alcorcón" nace con características comerciales propias, constituido por varias empresas de venta independiente, en un

complejo arquitectónico que contará con ocho edificios.

El diseño se extiende con alturas máximas de dos plantas y una entreplanta. El conjunto terminado tendrá forma de L. Para facilitar el acceso de los usuarios, se va a construir un aparcamiento de más de 700 plazas.

Además de la zona comercial, el Parque contará con

zonas verdes, calles interiores, zonas de restauración, así como los imprescindibles muelles de carga y descarga.

En estos momentos, participan del proyecto empresas de diferentes líneas comerciales: CONFORAMA, que vende mobiliario y artículos de decoración, ocupará 8.800 metros cuadrados. Tendrá un sistema de venta de gran fluidez para el comprador. Su instalación está valorada en 1.500 millones de pesetas y espera crear entre 40 y 45 puestos de trabajo. Esta empresa ocupará un edificio de dos plantas; KIABI, instalada en una planta con 2.500 metros de superficie, se dedica a la venta de ropa y artículos de confección.

MENAJE DEL HOGAR PEBER 100, instalará en 1.500 metros de planta su venta de electrodomésticos y electrónica; LIDL AUTOSERVICIOS DESCUENTO, con más de 1.000 metros cuadrados, es un supermercado de alimentación; BURGUER KING, restaurante de comida rápida, ocupará una superficie de 322 metros cuadrados e instalará un carril para la compra de comida desde los vehículos. Ocupará una planta.

Otras empresas interesadas en participar de este proyecto, están aún en fase de negociación y se irán incorporando a medida que se firmen los acuerdos.

El Ayuntamiento considera urgente que la Comunidad de Madrid resuelva las inversiones ya comprometidas: una nueva estación de Cercanías para dar servicio, tanto al Parque Comercial como a la Universidad y al Hospital General, y la construcción del nudo de entrada de la Nacional V que el desarrollo del Parque Oeste está reclamando. Sobre ello, Cascallana declaró que "es urgentísimo que se aceleren las obras que Arpegio tiene paralizadas y vamos a reivindicarlo ante quien tiene las competencias".

Windows 98

y Microsoft Office

Curso Superior de Diseño, Animación y Producción Multimedia, Curso Superior de Administración Empresarial y Contable, Curso Superior de Desarrollo de Aplicaciones, Curso Superior de Aplicaciones, Curso Superior de Secretariado de Dirección, Microsoft Office, Informática para niños.

empieza a trabajar con nosotros

ESCUELA DE INFORMÁTICA



Instituto Gellert

C/Vizcaya, 12 - 28922 Alcorcón
Teléfono: 91.486.11.00

CURSOS INTENSIVOS

Entusiasmo en las elecciones de las Juntas de Distrito

El proceso ha contado con una elevada participación de los representantes de las entidades ciudadanas

"Esta experiencia se ha vivido con mucho entusiasmo, porque todos confiamos en el buen funcionamiento de las Juntas Municipales de Distrito". Así de satisfecho se mostró el Concejal de Participación Ciudadana, José García Meseguer, durante las jornadas de elección de los vocales que representarán a las Juntas Municipales de Distrito.

Las votaciones, que tuvieron lugar en el C.P. Vicente Aleixandre el día 30; la sede de la Concejalía de Bienestar Social y Mujer (C/General Dávila, 1) el pasado 23 de octubre y en el Salón de Plenos del Ayuntamiento el día 16 de este mismo mes contaron con una elevada participación.

"Espero que estas Juntas tengan éxito y que sean capaces de demostrar que existen diferentes cauces de participación ciudadana que hasta ahora no se habían manifestado, porque en este momento no se trata de que los ciudadanos se acerquen al Ayuntamiento sino de que el Ayuntamiento se acerque aún más a los ciudadanos", comentó García Meseguer.

En la elección de vocales para la Junta Municipal de Distrito Norte, la mesa quedó integrada como sigue: Presidenta, la Concejala de Bienestar Social y Mujer, Basilia Vara; el Concejal de Educación Juventud y Vivienda, José Miguel De La Torre (PSOE); la Concejala de Servicios Generales, Cristina Real (IU) y el Presidente del PP local, Pablo Zúñiga.

En el proceso electoral del Distrito Centro, presidió la mesa el Concejal de Cultura, Miguel Arranz; lo acompañaban la Concejala de Medio Ambiente, Parques y Jardines (PSOE), Justina Llorente; la Concejala de Bienestar Social y Mujer (IU), Basilia Vara y el Portavoz del Partido Popular en Alcorcón, Joaquín Vilumbrales. En ambos casos en ella se contó con la presencia de la secretaria y de 4 miembros elegidos por sorteo entre las asociaciones participantes.

ILUSIÓN Y GANAS DE TRABAJAR

"Las Juntas van a resultar muy interesantes porque propiciarán la colaboración entre el Ayuntamiento y los ciudadanos, ya que muchos vecinos



Representantes de entidades ciudadanas esperan turno para emitir su voto.

ven a la institución como algo muy lejano", señaló Francisco Marín Contreras, vocal electo por la Casa Cultural Andaluza. Con buen humor asumió su elección Andrés Martín Clavero, de la Agrupación Extremeña. "Siempre nos ha gustado estar en todos los frentes; creemos que el tejido asociativo en el municipio es muy importante. Las propias asociaciones senta-

rán las bases de las Juntas Municipales de Distrito y garantizarán su buen funcionamiento".

Rafael Muñoz González, de la AA.VV. Alcor, estrenando designación, comentó: "Estamos muy ilusionados y tenemos muchas ganas de empezar a trabajar porque esto es una labor de equipo". Josefa Sierra, de la AA.VV. Torres Bellas, está convencida de que ha sido

elegida en el Distrito Centro porque es una "guerrera". "Esto ha demostrado que otros colectivos conocen a la asociación y el resultado te mueve a seguir trabajando con entusiasmo".

Para Manuel Calvente, vocal de la Junta de Distrito Norte y miembro de la Asociación de Propietarios del Parque Lisboa, esta experiencia supone "descentralizar el Ayuntamien-

to, porque Alcorcón es ya una población muy grande que requiere de este tipo de iniciativas"; opinión que comparte César López, Presidente de la AA.VV. Plaza Júpiter.

En esta misma línea, se expresaron Jorge Colomo, de la Asociación de Vecinos Parque Viñagrande; José Ortíz, Secretario de la Asociación Pro Salud, Esperanza y Vida (A.P.A.S.E.V.); Francisco Javier Hernández, del Centro Social de San José de Valderas y Manuel Parra, representante de la Casa Cultural Andaluza, quienes consideran que "se podrán conocer más de cerca los problemas que afecten de forma directa a los ciudadanos, para poder resolverlos con premura".

Al cierre de esta edición, se estaba procediendo a elegir los vocales de la Junta Municipal de Distrito Sur (3) en su emplazamiento definitivo. Una vez culminado este proceso electoral del que ofreceremos información en próximos números, será el Pleno de la Corporación Municipal el que aprobará los vocales representantes de los Partidos Políticos locales y nombrará los presidentes de cada Junta. Está previsto que éstas puedan comenzar su actividad a lo largo de este mes, primero como servicio de atención al ciudadano para ir incorporando, progresivamente, diversas competencias de ámbito municipal.

Vocales elegidos para el Distrito Norte

● Asociaciones de Vecinos

- ✓ PARQUE VIÑAGRANDE: Tomás Lafuente.
- ✓ PLAZA DE SAN JUAN DE COVAS LA AMISTAD: Isidoro Lara.
- ✓ PLAZA JÚPITER: César López.

● Entidades ciudadanas

- ✓ ASOCIACIÓN DE PROPIETARIOS DEL PARQUE DE LISBOA: Manuel Calvente.
- ✓ ASOCIACIÓN DE MUJERES PARQUE LISBOA: María Isabel Abad.
- ✓ CLUB PATÍN ALCORCÓN PARQUE LISBOA: Francisco Mariano Failde.
- ✓ MUJERES PARA LA DEMO-

CRACIA DE ALCORCÓN: Juana María Torres.

- Otras candidaturas: Plataforma Cívica de Alcorcón por los Derechos Sociales, Asociación de Mujeres Progresistas por la Igualdad, Centro Social San José de Valderas, Club Deportivo Elemental La Canaleja-Natación, Asociación Democrática de Mujeres de Alcorcón, APASEV, Casa Cultural Andaluza en Alcorcón, Agrupación Extremeña y Asociación de Minusválidos.

Vocales elegidos para el Distrito Centro

● Asociaciones de Vecinos

- ✓ ALCOR: Rafael Antonio Muñoz.
- ✓ TORRES BELLAS: Josefa Sierra.

● Entidades ciudadanas

- ✓ CASA CULTURAL ANDALUZA EN ALCORCÓN: Francisco Marín.
- ✓ AGRUPACIÓN EXTREMEÑA: Andrés Martín.
- ✓ ASOCIACIÓN DE MUJERES PROGRESISTAS POR LA IGUALDAD (AMPPI): Violeta Pérez.
- ✓ ASOCIACIÓN DE USUARIOS -CONSUMIDORES INDEPENDIENTES DE ALCORCÓN (UCI-A): Fernando Peinado.
- ✓ ASOCIACIÓN DE DIABÉTICOS DE ALCORCÓN Y PERIFERIA (ADAP): Álvaro García.

- Otras candidaturas: Asociación Folklórica Nuestra Señora de los Remedios y Asociación de Mujeres de Alcorcón

Seguridad y salud para los trabajadores municipales

La Ley de Prevención de Riesgos Laborales se aplica con formación, información y vigilancia de su cumplimiento

España bate récords de siniestralidad laboral en Europa. Debe normalizarse la aplicación de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales, promulgada en 1995, que se iguala a la normativa europea. Con tres planos de actuación: formación, información y vigilancia, la Concejalía de Recursos Humanos del Ayuntamiento organizó el curso "Prevención y Riesgos Laborales, nivel básico", dirigido a Delegados de los trabajadores y técnicos de Prevención del propio Ayuntamiento.

Del 19 al 23 de octubre, en el Centro de Formación y Empleo, asistieron: personal de Bomberos, Policía Municipal, trabajadores de la Concejalía de Servicios Generales, Universidad Popular de Alcorcón, Centro Municipal de Drogodependencias, Servicio de Salud Laboral y Patronato Deportivo.

Rafael Piedra Garrido, de "Ibermutuamur" (aseguradora de los trabajadores municipales), quien dio el curso, comentó que la nueva normativa sustituye a la antigua Ordenanza General de Seguridad e Higiene en el trabajo y "otorga al representante del trabajador, al Delegado de Prevención, un apoyo legal que antes no tenía y establece unos principios básicos de cómo hay que organizar la prevención. Las multas por incumplimiento de la Ley se han incrementado y, dependiendo del tipo de falta, las sanciones pueden oscilar entre las 50.000 y los 100 millones de pesetas".

UNA HERRAMIENTA DE TRABAJO

Felipe Velasco, trabajador de la Concejalía de Servicios Generales, y Jesús Busto, del Cuerpo de Bomberos, coinciden en que "la formación hay que utilizarla como una herramienta de trabajo para ir por el camino correcto. Se trata de evitar accidentes y todos los riesgos a los que estamos sometidos diariamente la gente de la Administración". Imareta Hermosilla, Delegada de Prevención de Riesgos Laborales de la UPA, considera muy satisfactorios estos encuentros "porque los trabajadores aprendemos cómo tenemos que responsabilizarnos y, por otro lado, los miembros del Comité de Prevención de Riesgos del Ayuntamiento estamos empezando a conocernos". Manuela Flores, Presidenta del Comité de Empresa del PDM, comenta que se trata de "llevar a la práctica

todo lo que estamos aprendiendo" y pide una total colaboración de sus superiores.

A otros cursos sobre la Ley han asistido Directores de Servicio y personal de la Brigada de la Concejalía de Servicios Generales del Ayuntamiento, iniciativa valorada muy positivamente por

el Concejal de Recursos Humanos, José García Meseguer y por la Directora de Servicio de esta Concejalía, María José Pérez: "La formación es una medida preventiva muy eficaz y por ese motivo estamos promoviendo cursos formativos para prevenir posibles riesgos laborales".

Elecciones sindicales en la Fundación del Hospital

El pasado 29 de octubre, se realizó la elección entre el personal que actualmente trabaja en el Hospital General de Alcorcón. Quedó constituido así el primer Comité de Empresa de la Fundación Hospital Alcorcón.

En total, los trabajadores del centro tenían que elegir 21 representantes. La votación arrojó la siguiente composición del Comité: 5 representantes de CSI/CSIF; 4 representantes de CEMSATSE; 5 representantes de CC.OO.; 4 representantes de UGT; 3 representantes de SAE.

Los integrantes del Comité se distribuyen así: 15 del Colegio de Técnicos y Administrativos y 6 del Colegio de Especialistas y No cualificados.

La jornada electoral se desarrolló sin incidencias, y hubo una amplia participación, ya que se alcanzó el 75 % de todos los trabajadores de la Fundación.

A partir de ahora, el Comité será el responsable de negociar el convenio colectivo, así como las condiciones de trabajo de las diferentes áreas hospitalarias y todas las atribuciones de representación laboral.

Ecoísta

[Nueva Tecnología Ecotec 12 V:
4,4 litros a los 100*]



Nuevo Corsa Eco 12V

Equipamiento de serie: radio cassette Car 200 display multifunción (dial radio, temperatura y hora)
 inmovilizador electrónico antirrobo dobles barras de protección lateral cuentarrevoluciones
 asiento del conductor regulable en altura reglaje eléctrico de faros
 cinturones de seguridad con pretensores

Nuevo Corsa Eco 12 V. Por **1.199.000 Ptas.*** el motor de tu vida

*) E.N.E. Recomendado fabricante. Sin Imp. Transport. Vta. Impuesto de matriculación. Descuento promoción y Vta. Nueva. Incluye: Seguro de matriculación en exclusiva. Ofertas válidas. Financiación y Boleto de 1 año de uso. Consumo a 90 Km/h, normativo 80/120h.

La forma más fácil de tener siempre coche nuevo.

OPEL 
INGENIERIA ALEMANA A SU ALCANCE

SERVICIO PERMANENTE
DE GRÚA 24 H.
908 60 84 20/811 36 55

Talleres Prizán
ALCORCON MOSTOLES

Ctra. de Extremadura, Km. 13,400 C/ Alfonso XII, esq. C/ Arroyomolinos. Pol. Ind. nº 1
Tel. 91 619 02 05 (junto Hospital Móstoles). Tel. 91 685 38 70

Fiestas en el calendario laboral de 1999

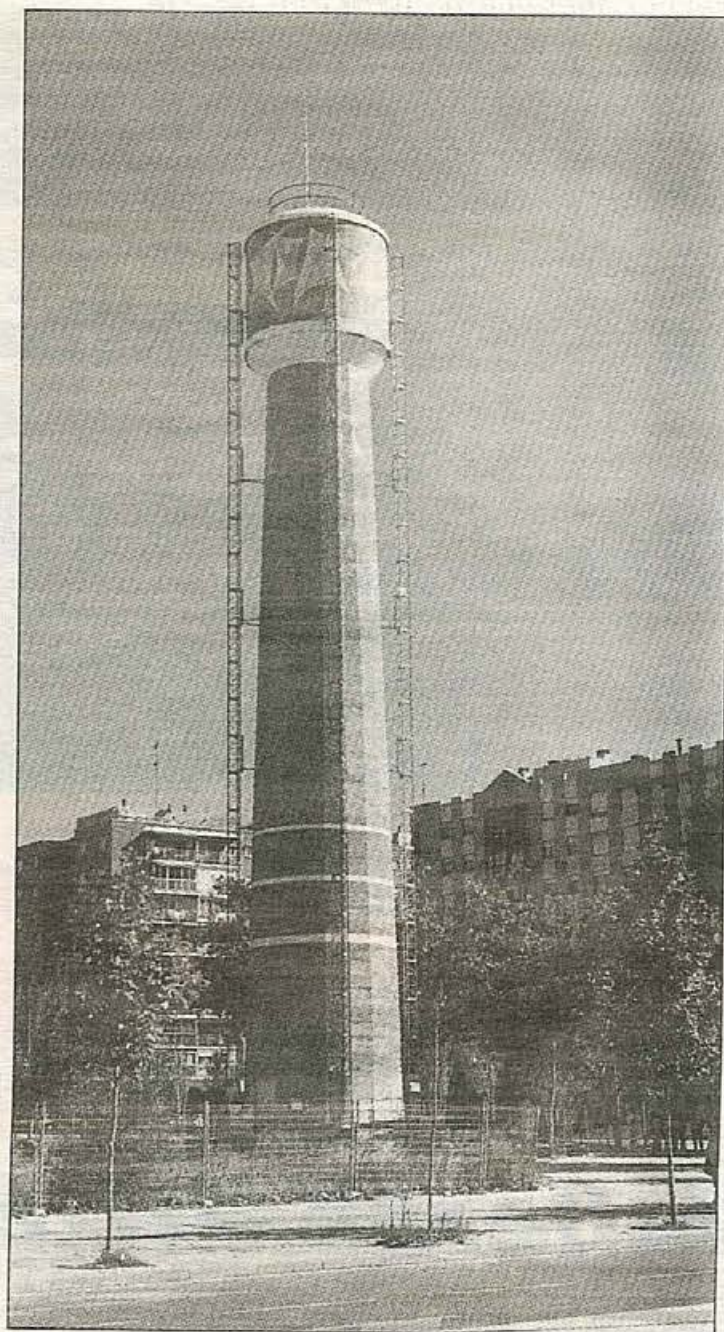
El Gobierno Municipal ha establecido como días festivos para el calendario laboral de 1999 en Alcorcón los días 5 de Abril, San Dominguito y 8 de septiembre, festividad de Nuestra Señora De Los Remedios. Se ha tomado en consideración el Acuerdo Colectivo 1997-99, ratificado por el Ayuntamiento de la localidad el 18 de diciembre de 1996.

Ambas jornadas se unen a las 13 fiestas aprobadas por la Comunidad de Madrid el pasado 24 de septiembre y que son las siguientes: 1 y 6 de enero; 19 de marzo (San José); 1 y 2 de abril (jueves y viernes Santo); 1 de mayo (Día de Los Trabajadores); 2 de Mayo (Día de la Comunidad de Madrid); 16 de agosto (Asunción de La Virgen, por el traslado al lunes del día 15, que cae en domingo); 12 de octubre (Fiesta de La Hispanidad); 1 de noviembre (Día de Todos Los Santos); 6 de diciembre (Día de la Constitución); 8 de diciembre (La Inmaculada Concepción) y 25 de diciembre.

Un depósito de agua convertido en arte

El alcalde de Alcorcón, Jesús Salvador Bedmar, acompañado por el Primer Teniente de Alcalde, Enrique Cascallana y la Concejala de Medio Ambiente, Parques y Jardines, Justina Llorente, visitó el antiguo depósito de agua de la Calle Carballino, que está siendo decorado con motivos aéreos por los artistas Laura de la Colina y Attilio Ballario. "Este depósito es un hito en la historia de Alcorcón, porque lo que hace 20 años servía para distribuir el agua de una barriada es hoy un elemento de ornamentación y recuerdo. De lo que se trata es de evitar un impacto visual sobre el entorno, por ello se han elegido las tonalidades azules; hablamos, pues, de conservar y crear una nueva obra de arte dentro de todo el proyecto de embellecimiento que se está desarrollando en Alcorcón", comentó Salvador Bedmar.

Esta iniciativa, que no supone coste alguno para el Ayuntamiento, se enmarca dentro de la mejora de los servicios que prestará en el municipio la empresa Mobiliario Urbano S.A., concesionaria de diferentes espacios públicos para la instalación en el municipio de diversos elementos de mobiliario urbano.



Nuevo aspecto del depósito de agua de la calle Carballino.

Yo también reciclo

Campaña de información y educación ambiental sobre la recogida selectiva de residuos sólidos urbanos

Una campaña dirigida a toda la población explicará razones y consecuencias de la recogida selectiva de basuras de manera que se pueda lograr la máxima eficacia. La campaña, que comenzará en breve plazo, tendrá una duración de seis meses y será financiada en un 80 por ciento por los Fondos de Cohesión Europeos. Entre los objetivos inmediatos de la campaña aparece el de convencer de la necesidad de trabajar de manera conjunta Gobierno Municipal, ESMASA, la empresa pública de la limpieza y ciudadanos y ciudadanas de Alcorcón. "Es que en nuestra sociedad resulta imprescindible ya participar en la selección de las basuras, en la reducción de las basuras y en la reutilización de muchos elementos de nuestra vida diaria que, a veces, un poco a lo loco, tiramos a la basura", explica Cristina Real, Concejala de Servicios Generales. En su

opinión, se trata de "afrentar el reto que supone la alternativa al tratamiento tóxico, que no tradicional, de las basuras, para lograr un mundo más equilibrado, porque con la correcta recogida y tratamiento de los residuos que generamos podremos reducir el impacto sobre nuestro medio ambiente y, de esta manera, conseguiremos aumentar la calidad de vida para nosotros y para nuestros hijos e hijas".

Según el planteamiento de la Concejalía de Servicios Generales, tres colectivos sociales son los principales destinatarios de la campaña. En primer lugar y punto esencial, la familia, a la que se unen consumidores y consumidoras y, por último, el mundo del empresariado y del comercio. Cada uno de estos colectivos tiene en sus manos la opción de decidir, en sus compras y en la separación de las basuras, cuánto con-

tribuye a la calidad del medio ambiente. De lo que están convencidos los responsables municipales es de que Alcorcón bien se merece la apuesta por el reciclado. Además, en la Concejalía están convencidos de que el apoyo de vecinos y vecinas a este nuevo sistema de recogida de residuos sólidos urbanos es unánime. ¿La razón? "Cuando les pedimos a hombres y mujeres que separen lo que técnicamente llamamos las basuras en origen, que de manera llana quiere decir en nuestra propia casa, les estamos haciendo una propuesta de colaboración mutua para tener un plan de futuro, un medio ambiente de hoy que garantiza para mañana la eliminación de vertederos, el descenso de contaminación, la reducción de energía y un mayor aprovechamiento y uso racional de nuestros recursos", explica Cristina Real.

ESMASA, nave propia y nuevo personal

Con un presupuesto de casi 120 millones de pesetas que serán financiados en un 80 por ciento por los Fondos de Cohesión Europeos, la nave definitiva y en propiedad de ESMASA, la empresa pública de la limpieza, ha dado sus primeros pasos. Los terrenos fueron cedidos el pasado año por el Ayuntamiento, ubicados en la calle Químicas del polígono Urtinsa. Ahora se ha aprobado el proyecto para la construcción de la nave. En 2.610 metros cuadrados se ubicarán los servicios de ESMASA, distribuidos en un edificio de oficinas y un taller que albergará una zona de estacionamiento de camiones, una zona de lavado y pintura, y un espacio para las reparaciones. Está previsto que, una vez comenzadas, las obras queden terminadas en seis meses. Entretanto, se están realizando las pruebas de selección de personal fijo, convocadas por ESMASA a través de convocatoria anunciada el pasado 3 de octubre en los medios de comunicación nacionales. Se trata de puestos para peones de limpieza y residuos, conductores y mecánicos.



Simulación de detección de alijos de drogas.

Perros contra explosivos y alijos de drogas

Estos encuentros sirven para difundir el cuidado y el respeto a los animales

Con la curiosidad propia de los neófitos, un amplio público se acercó a la exhibición de "Adiestramiento de los perros en las Fuerzas Armadas: Ejército de Tierra". La cita, la tercera que organiza el Club Agility Eukanuba Alcorcón a partir del convenio suscrito con la Concejalía de Salud y Consumo, tuvo lugar en la Casa de la Cultura el 23 de octubre, y sirvió para mostrar las habilidades de los perros en-

trenados para actuar en maniobras de rastreo y rescate.

Charla, videos y una demostración con animales entrenados, sirvieron de marco para divulgar la importante participación de estos perros en situaciones graves. Además, el Club da a conocer así sus clases gratuitas de obediencia básica, para todos aquellos que hayan adoptado un animal en el Centro Municipal de Recogida.

Aceptadas las alegaciones de Alcorcón a la M-50

El Ministerio de Fomento, a través de Demarcación de Carreteras del Estado en Madrid, ha elaborado y remitido al Ayuntamiento de Alcorcón un nuevo plano del trazado de la M-50 en el tramo M-40 (EJE CULEBRO) y EJE PINAR, que modifica el proyecto, tal como se solicitó a propuesta de los vecinos de Campodón.

Se trataba de eliminar el impacto que esa vía provocaría al haberse previsto un trazado que la acercaba demasiado a las viviendas ubicadas en la zona este de Campodón. El plano que el Ministerio ha remitido a la Dirección de Urbanismo y Obras Públicas de Alcorcón, aleja el trazado planeado, quedando la vía a mayor distancia de las viviendas.

Si en el proyecto anterior, la distancia a vía de servicio y ramal de enlace M-50/M-501 era de 85 metros, ahora es de 245; la distancia al tronco principal de la M-50 se había proyectado a 104 metros, y ahora es de 263; la distancia al eje M-50 era de 120 metros y ahora queda a 280 metros de la zona de viviendas afectadas.

En julio de 1997, el Ayuntamiento solicitó al Ministerio de Fomento que se modificara el trazado tal como ha quedado en el nuevo plano y también se solicitaba que fuera modificado el trazado en alzado del mismo tramo, de manera que la rasante de la M-50 se deprimiese bajo la rasante del terreno para reducir el impacto sobre el Parque Oeste y la Urbanización Campodón. También esta alegación ha sido tenida en cuenta en el nuevo diseño. Con esta solución satisfactoria, el Pleno municipal aprobó dar conformidad a la propuesta ministerial.

Remodelación de la Avenida de Leganés

Se han iniciado las obras de remodelación de la Avenida de Leganés. Durante los próximos dos meses, permanecerá cerrado uno de los carriles, en el tramo que va desde la Avenida Alcalde José Aranda hasta la calle Cantarranas. La conclusión del proyecto modificará notablemente el entorno, con fuentes en las rotondas, ampliación de las zonas verdes, ensanche de aceras, mejora del alcantarillado. El presupuesto alcanza más de 316 millones de pesetas para la Avenida, supera los 81 millones para la mejora del alcantarillado y 75 millones para las esculturas. En superficie, la obra está financiada al 60 % por el PRISMA y al 40 % con fondos municipales; en cuanto al alcantarillado, el 80 % está financiado por los Fondos de Cohesión Europeos y el resto por el Ayuntamiento.



Un autobús público ása junto a la estación de ferrocarril de Alcorcón

Apuesta municipal por los transportes públicos

La Concejalía de Servicios Generales prepara una serie de mejoras para garantizar el transporte en Alcorcón y hacia Madrid

Mejorar los servicios públicos de transporte de Alcorcón, tanto en el interior de la ciudad, como en su comunicación con Madrid y otros puntos de la Zona Sur, ha sido una de las prioridades de la Concejalía de Servicios Generales. En este sentido, a la nueva línea que ha entrado en funcionamiento a comienzos de año se une una serie de mejoras que contribuirán a que, tanto las líneas de autobuses como Cercanías de RENFE, garanticen y faciliten el transporte en Alcorcón.

En los últimos años, Alcorcón ha visto cómo se transformaban las redes de comunicación dentro de la propia ciudad, con los municipios limítrofes y con la ciudad de Madrid. En 1995 comenzó a funcionar su primera línea interior, la Línea 1 y este año lo ha hecho la Línea 2. Además, en ambas se han producido modificaciones en sus trayectos para dar respuestas a los nuevos servicios con los que cuenta Alcorcón: Hospital y Universidad. Además, otra línea de autobús, la 520 ha modificado su trayecto al entrar por la Avenida de Berlín y facilitar el acceso a la Universidad y al Hospital. Junto a esta parte esencial de nuevo itinerario, la 520 consigue también

de esta manera agilizar el servicio al tener por la Avenida de Berlín un tráfico más rápido que por la carretera de Alcorcón a Móstoles.

RENFE

Una vez que se ha conseguido la apertura de una

Cambios en los itinerarios de autobús

Las obras que se realizan en la Avenida de Leganés obligan a modificar los itinerarios de varias líneas de autobuses.

● **514.** En lugar de pasar por la Avenida de Leganés se desvía por la Avenida Alcalde José Aranda, sube por la calle Porto Cristo y continúa por la Avenida de Lisboa.

● **450.** Se desvía por la Avenida Alcalde José Aranda, calle Porto Cristo, Avenida de Lisboa y carretera de Leganés.

● **1.** La cabecera cambia al cruce de las avenidas Avenida Olímpico Francisco Fernández Ochoa y Polvoranca, por la que continúa para bajar por la Avenida Cantarranas.

entrada y salida por la parte posterior de la estación de RENFE de Alcorcón, queda pendiente la apertura de taquillas por esta puerta, de manera que sea posible un acceso directo. El plazo para obtener esta nueva entrada es de apenas tres meses una vez comenzadas las obras.

Las razones para todo este esfuerzo municipal desarrollado las explica la Concejalía de Servicios Generales Cristina Real: "Nuestra preocupación ha sido garantizar la movilidad de los habitantes de Alcorcón en la propia ciudad y con toda la zona y, además, a esto se ha unido nuestro interés en acercar los servicios públicos a los vecinos". Junto a ello, Real señala que "hemos buscado también acercar los barrios más extremos a RENFE y a los nuevos servicios, y podemos decir que las dos líneas internas de autobuses se complementan y nos acercan a los centros neurálgicos de Alcorcón". Por último, Cristina Real señaló que "nosotros no prometemos el Metro, como hacen otros gobiernos, pero sí nos preocupamos de que nuestros vecinos estén bien comunicados".

Se ha iniciado la construcción del Parque de La Rivota de La Rivota

● *La nueva zona verde contará con una superficie de 50.000 metros cuadrados*

Se han iniciado las obras para construir uno de los espacios verdes más originales que tendrá Alcorcón a partir del próximo año. Un presupuesto próximo a 500 millones de pesetas y un plazo de ejecución de 10 meses añadirán 50.000 metros cuadrados del Parque de la Rivota a los más de 2 millones de metros cuadrados de espacios verdes que existen en la ciudad.

La ornamentación y el diseño serán un homenaje al sistema solar. Las obras serán financiadas en un 50 por ciento por el Plan Prisma. En el futuro parque se instalarán diez fuentes que simbolizan el sistema solar y que están unidas por paseos arbolados: la principal de todas ellas está dedicada al Sol y las otras nueve contarán, cada una de ellas, con un conjunto escultórico dedicado al planeta que representa. Alrededor de cada fuente, el pavimento acogerá también los 12 signos del zodiaco.

Pero este nuevo parque contempla un ambicioso proyecto y por ello contará con un edificio multifuncional que rodeará la fuente principal, albergando una cafetería, sala de exposiciones y departamentos de usos varios. Además, este nuevo espacio para el ocio de Alcorcón contará también con una iglesia para el culto católico.

En el "también" de propuestas que quiere ir sumando el parque, hay que destacar que los paseos arbolados enmarcarán un jardín botánico en el que estarán presentes especies únicas en la zona. Junto a ello, también está prevista la creación de dos estanques en los que podrán contemplarse especies acuáticas y ribereñas. Pero hay más, y es que se ha pensado en todo: para la diversión, circuito de footing, recorrido ecológico, pista de patinaje, zonas de juegos infantiles y, en el colmo de las previsiones, también los vecinos con animales domésticos dispondrán de un recinto específico.

En la concepción del Parque de la Rivota se ha querido pensar en todos, según nos lo explica la Concejalía de Parques y Jardines, Justina Llorente: "Hemos querido que este Parque propiciara la convivencia de todos los integrantes de la familia, facilitando la comunicación entre los distintos colectivos de nuestra sociedad, con propuestas diferenciadas para el empleo de su tiempo de ocio". Por último, Llorente está convencida de que "este nuevo Parque será un punto de encuentro muy especial para todos los vecinos y vecinas de la zona de Prado de Santo Domingo".

El Museo Municipal de Arte en vidrio abre los fines de semana

● Mantendrá su horario de apertura habitual para el resto de los días

Desde el pasado 24 de octubre el Museo Municipal de Arte en Vidrio, situado en Los Castillos de San José de Valderas, abre los fines de semana en horario de 11.00 a 14.00 horas.

La colección de esta exposición permanente se compone de más de un centenar de obras esculpidas en vidrio de los más diversos estilos, donadas por artistas de diferentes partes del mundo.

El Museo mantiene su horario de martes a viernes de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas, cerrando los lunes. Para más información Tfno: 91- 619 90 86.

Más acrobacia bajo el cielo de Alcorcón

Ahora, con vehículos de todo tipo, llegan los especialistas del «Hollywood Motor Show»

Parece que cuando algo se pone de moda, no para. Si hace unos pocos días, los acróbatas de la compañía "Les Arts Sauts" nos deslumbraron con su espectáculo Kayassine, ahora nos hablan de otra forma de acrobacia.

Se llama "Hollywood Motor Show" y sus números de acrobacia incluyen vehículos de diferentes tamaños y formas. Veinte especialistas muy especiales, dejarán boquiabiertos a todos los que se atrevan a verlos. Será del 7 al 9 de noviembre en el Recinto Ferial de Alcorcón.

Los especialistas de cine y televisión también son artistas, pero no conocemos

sus nombres ni sus caras, ellos están al servicio de las estrellas. Cada vierto tiempo, montan espectáculos a cara descubierta y en directo. Ocurre cuando no tienen que "doblar" las trepidantes actuaciones de los super-héroes de turno. Esta vez, la empresa alemana ISA (International Stunt Association) trae a Alcorcón el "Hollywood Motor Show".

Motos, coches, tractores serán lanzados, en piruetas imposibles, saltos o números que ni somos capaces de imaginar. Sus conductores, 20 especialistas de cine y televisión, entre los que se encuentran los campeones del mundo de acrobacia en co-

ches a 2 ruedas y de salto con moto.

Se anuncia que en el programa participan las motos más grandes del mundo, tractores aplastacoches norteamericanos, espectaculares vueltas de campana, saltos a través de aros de fuego, y aún más: el campeón del mundo saltará con su moto por encima de 10 coches.

Los organizadores han programado seis funciones: el viernes 7, a las 20.00 hs.; el sábado 8, a las 17.00 y a las 19.00 hs.; el domingo 9, a las 12.30, 17.00 y 19.00 horas. El precio de las localidades es de 1.800 pesetas para adultos y de 800 pesetas para niños.

Exposición de instrumentos musicales antiguos

Hasta el próximo 12 de noviembre permanecerá expuesta en Los Castillos de San José de Valderas (Avda. De Los Castillos s/n) una exposición sobre instrumentos musicales antiguos elaborados por el Grupo Musical Odres: fidulas medievales, rabeles, trompas marinas, diferentes clases de violas y zanfornas, entre una gran variedad.

El colectivo Odres, que el pasado día 30 ofreció un concierto de música antigua en la sede de la exposición con instrumentos integrados en la misma, se ha inspirado para realizarlos en la gran cantidad de ellos que pueden encontrarse en la literatura, escultura o pintura medievales, época de gran riqueza instrumental. La exposición quiere rendir un homenaje a esos instrumentos olvidados de los que sólo quedan referencias en la tradición popular, en esculturas de los pórticos de las iglesias o en miniaturas de códices

USUARIOS DEL HOSPITAL DE ALCORCÓN

Pese a tener claro esta Asociación el Modelo de Hospital que queríamos para Alcorcón, y reivindicar dentro de las plataformas ciudadanas dicho modelo; sin embargo no hemos alzado nuestra voz, conscientes de que para esta Asociación lo que importaba era la correcta atención al enfermo, al usuario, y que ello podría ser llevado a cabo con absoluta corrección bajo cualquier modelo.

Sin embargo, había algo que no nos terminaba de gustar: el carácter privado de la Fundación liberaba los controles administrativos que, si bien burocratizan a la sanidad pública, sin embargo garantizan la correcta atención sanitaria del usuario. Dicho de otra forma: en este nuevo modelo de gestión no consta la existencia de controles de correcto funcionamiento que, en definitiva, redundan en un buen servicio al ciudadano. Porque, de haber algún control sería de carácter interno, dándose la situación de que el controlador se controla a sí mismo. Con un resultado que, aunque agorero (todavía no estaba en funcionamiento el Hospital), era más que previsible.

Cambiaron posteriormente el carácter privado de la Fundación, denominándose Pública, lo que en un principio nos tranquilizó. Pero posteriormente comprobamos que se trató de un simple cambio de denominación. Lo cual nos alarmó bastante, porque ¿a qué venía esa operación de maquillaje?

Peor fue cuando, posteriormente, supimos el tratamiento del Hospital al ciudadano: CLIENTES. En la mentalidad de la Fundación Gestora del Hospital, los usuarios del mismo son "clientes". En materia de consumo, y específicamente en sanidad desde el punto de vista del usuario, de repente se ha retrocedido décadas.

Históricamente, como se define en el Diccionario de la Lengua Española, "Clientela: es la protección, amparo con que los poderosos patrocinan a los que se acogen a ellos". Era una institución en el antiguo Mundo Romano, y su antecedente más cercano es el clientelismo político del más puro caciquismo existente en España durante el siglo XIX principios del XX, sobre todo en el mundo rural.

Entendemos, no obstante, que el uso que se quiere dar a dicha desafortunada expresión es la misma que la que se emplea en las tiendas o mercados respecto a quienes compran en ellos. Pero, a pesar de ello, en dicho término existe una cierta resonancia de dependencia, por un lado, y de carácter mercantilista, por otro, que da al traste con la concepción moderna de protección al usuario en la sanidad pública.

Fue por esas fechas cuando, tras bastante insistencia por esta Asociación, y tomando la palabra que, ante diversas personas nos dio

el Gerente del Hospital (Sr. Pombo) en un acto público, logramos una cita con dicho Sr., a la que acudió nuestro Presidente de la Asociación U.C.I.-A. Y en un tiempo récord (entrevista con el Sr. Pombo, inferior a 5 minutos; y breve recorrido por las Oficinas del Hospital, otros 10 minutos), se nos comunicó con gran cortesía que no les parecía necesario en el presente actual ningún tipo de colaboración con esta Asociación o ninguna otra Asociación de Usuarios, toda vez que se preveía un maravilloso funcionamiento del Hospital; y que, en cualquier caso, la propia Fundación tenía sus propios sistemas de control.

Nuestras peores sospechas iban cobrando forma. Y quedan definitivamente materializadas cuando detectamos un cierto malestar entre los usuarios del Hospital de Alcorcón, parte de ellos acudiendo a estas oficinas para consultar problemas que han tenido en el funcionamiento del mismo, otros acudiendo a la OMIC de Alcorcón por la misma causa. Y desprendiéndose de sus declaraciones que ellos son tan solo la punta del iceberg. Por lo que entendemos que no existe actualmente un cauce razonable y conocido por los usuarios del Hospital de Alcorcón para que sus reclamaciones sean escuchadas y atendidas.

El problema no es el mal funcionamiento que tengan los servicios del Hospital de Alcorcón. El problema es la sensación generalizada por parte de sus usuarios de la falta de respuesta a las quejas de éstos por dicho mal funcionamiento, la sensación de impotencia de los ciudadanos en general que no encuentran el modo de canalizar de forma efectiva sus reclamaciones. Por lo que se hace necesarios un organismo que canalice dichas actuaciones, inste las reclamaciones, y reclame una respuesta de la Administración por todos y cada uno de los problemas que va originando el funcionamiento del Hospital de Alcorcón que, a su vez, traslade esa respuesta al ciudadano, al usuario de dicho servicio.

Y esa función, entre otros organismos, la tienen encomendada por Ley las Asociaciones de Consumidores y Usuarios: Por ello, comunicamos a todos los vecinos de Alcorcón que pueden dirigirse a las Oficinas de esta ASOCIACIÓN DE USUARIOS (U.C.I.-A.) para formalizar sus quejas y/o reclamaciones que tengan por el funcionamiento del Hospital de Alcorcón o sus servicios.

Fdo. DON FERNANDO PEINADO SALVADOR
Presidente de la ASOCIACIÓN DE USUARIOS -
CONSUMIDORES INDEPENDIENTES DE ALCORCÓN
(U.C.I.-A.) Avda. Villaviciosa, 3 - Local.

La Universidad Popular abre el curso con buen humor

El periodista Luis Carandell pronunció una «lección inaugural» en la que relató anécdotas parlamentarias, remontándose hasta 1810

La Casa de la Cultura se "vistió de largo" para inaugurar oficialmente el Curso 98-99 de la Universidad Popular de Alcorcón. Bailarines, mimos, juegos malabares y de magia, sorprendieron a los cientos de asistentes que acudieron al acto, en el que estuvieron presentes el Primer Teniente de Alcalde y Presidente del Patronato de la UPA, Enrique Cascallana; el Concejal de Cultura, Miguel Arranz, así como el escritor y periodista Luis Carandell, además de diversos miembros de la Corporación Municipal y de alumnos y profesores de los nuevos cursos.

Presentado por el Director de la UPA, Ricardo Benito, este encuentro sirvió para hacer memoria y recordar a los asistentes que desde su constitución en 1982, la Universidad Popular se ha consolidado con el tiempo hasta convertirse en "punto de referencia y eje vertebrador de la dinámica cultural de nuestra ciudad". Así la describió Enrique Cascallana, quien también apuntó que la presencia de la UPA en todas las actividades sociales y culturales del municipio es una realidad tangible porque "ha estado y seguirá estando presente en un proyecto cultural vivo, como es el de Alcorcón. Creemos en una sociedad participativa, crítica y creativa, que la Universidad Popular también se encarga de propiciar a través de las distintas asociaciones que colaboran y se van generan-



Miguel Arranz, Enrique Cascallana y Luis Carandell acuden al acto de inauguración del curso en la UPA.

do en torno a ella".

Por su parte Miguel Arranz comentó que durante todos estos años se ha tratado de adaptar a los intereses de los ciudadanos "nuestros programas y proyectos, trabajando día a día para que ese esfuerzo se convirtiera en un hecho; y creo que he-

mos conseguido que la UPA adquiera un fuerte arraigo entre la población de Alcorcón".

Cerró el acto inaugural Luis Carandell, quien puso un toque cómico a la velada relatando diferentes intervenciones "curiosas" que él mismo fue recopilando del

Diario de Sesiones del Congreso, remontándose hasta el año 1810, en que comenzó el Parlamentarismo moderno español en la ciudad de Cádiz. Tituló su discurso "Humor Parlamentario". Sirvan como ejemplo algunas de las múltiples anécdotas que contó: "Don Francisco Silvela, cuando estaba en la cabecera del Banco Azul como jefe del Gobierno, cerró los ojos y el ujier le tocó la espalda y dijo: su señoría está dormido y contestó Silvela: no estoy dormido estoy durmiendo, que no es lo mismo estar dormido que estar durmiendo". "A Cánovas, que era también un hombre agudo y muy patriota le preguntaron, mientras se redactaba la Constitución de 1876, en la época de la Restauración: ¿Cómo definiría a los españoles en la Constitución?, a lo que contestó, medio en broma, ponga que son españoles los que no pueden ser otra cosa". "Un día le pidieron opinión a los dos anteriores y a Emilio Castelar: si ustedes no fueran españoles ¿qué querrían ser?. Yo, si no fuera español querría ser español, comentó Castelar a lo que Cánovas replicó: ¡hombre! Emilio, no te creía tan modesto".

Tras la ocurrente y divertida intervención de Carandell actuó el grupo "Fantasías Animadas" que con su espectáculo "101 años de cine" hizo levantar de sus butacas a los asistentes, que no pararon de reír durante toda la función.

XV Muestra Cultural Extremeña en Alcorcón

Actuaciones musicales y de teatro, degustaciones de cocina extremeña, una misa popular y un recital de poesía, componen el programa de actividades de la XV Muestra Cultural Extremeña.

Organizada por la Agrupación Extremeña de Alcorcón, se inaugurará el próximo domingo, día 8 de noviembre a las 12.00 horas en el Teatro Municipal Buero Vallejo y está prevista la asistencia al acto del Alcalde de Alcorcón, Jesús Salvador Bedmar, del Presidente de la Agrupación Extremeña, Antonio Elviro, y del Redactor-Jefe del Periódico de Extremadura, José Luis Guerra, quien pronunciará el pregón. Cerrará este acto inaugural la Coral y el Grupo de Coros y Danzas de la Agrupación Extremeña.

El sábado 14, a las 20.00 hs., en la sede social de este colectivo (C/Jabonería, 57), se celebrará un Recital de Poesía y la presentación del libro de poemas "Clamor de la Memoria", del escritor extremeño José Iglesias Benítez. El domingo 15, a las 18.30 horas el Grupo Teatral de la Agrupación Extremeña pondrá en escena las obras "La Real Gana" y "Cornudo, apaleado y contento". La Gastronomía también estará presente en esta muestra: en la sede de la Agrupación, el sábado 21 a las 20.00 hs., se desarrollará el II Certamen de Recetas de Cocina Extremeña. El domingo 22, a las 19.30 hs. en la Parroquia de San Pedro Bautista se oficiará una misa Popular de Extremadura cantada por el Coro de Voces de la Agrupación de la localidad y el sábado 28, a las 18.30 hs., el Grupo de Jóvenes del colectivo pondrá en escena en el Salón de Actos del Centro Cultural "Los Castillos" el montaje teatral "El menor espectáculo del mundo". La Muestra finalizará el domingo 29 a las 12.00 hs. en el Teatro Municipal Buero Vallejo, con la celebración de un festival en el que intervendrán Los Romeros de la Hermandad de Nuestra Señora de La Vereda, de Madrid; el Ballet Español de "Nuria Truco" y el Grupo de Coros y Danzas de La Agrupación Extremeña. En el acto también intervendrá el Concejal de Cultura, Miguel Arranz.

Al más puro estilo andaluz

Mañana comienza el III Ciclo de Cultura Popular Andaluza, sobre arte, historia, gastronomía y folklore

Desde mañana, 6 de noviembre, y hasta el próximo día 22 se celebra en el municipio el III Ciclo de Cultura Popular Andaluza sobre arte, historia, gastronomía y folklore del pueblo andaluz, organizado por la Casa Cultural Andaluza en colaboración con el Ayuntamiento de Alcorcón y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Inaugurarán el Ciclo, ma-

ñana a las 22.00 hs. en la Casa Cultural Andaluza (Avenida de Portugal nº12), el Alcalde de Alcorcón, Jesús Salvador Bedmar, y la Presidenta de este colectivo, Adela Herrador. El sábado 7, a las 22.00 hs., y también en la sede de la asociación, actuarán el cantaor "Merenguito" y su guitarrista; el domingo, a las 15.00 hs., se celebrará una comida de Hermandad y darán comienzo los

concursos de juegos de mesa, manualidades y fotografía.

Durante los días 13 y 14, a las 22:00 y a las 22:30 horas, respectivamente, continuará el ciclo de conciertos en la Casa Cultural Andaluza; el viernes será el turno para "Vicio Flamenco" y el sábado para "Verónica Juncal y su grupo". De nuevo, una comida de Hermandad, el domingo; se acompañará, en esta ocasión,

de la degustación de platos típicos de Andalucía que entrarán en concurso con tres premios; el acto se amenizará con la práctica de diferentes juegos de mesa.

El viernes 20, a las 22.00 hs., se desarrollará una charla-coloquio sobre tauromaquia; a continuación habrá baile y la noche del sábado se dedicará, a partir de las 22.30, a la canción española con la actuación

de Rocío Durán. Este Ciclo cultural finalizará el domingo 22; la jornada se iniciará con una misa rociera, cantada por el Coro "Azahara" de la Casa Cultural Andaluza. Posteriormente, tendrá lugar una comida de hermandad y el final del ciclo llegará con la entrega de premios correspondiente a los diferentes concursos desarrollados a lo largo de las celebraciones.

Los artistas de «Les Arts Sauts» se pasean por los aires

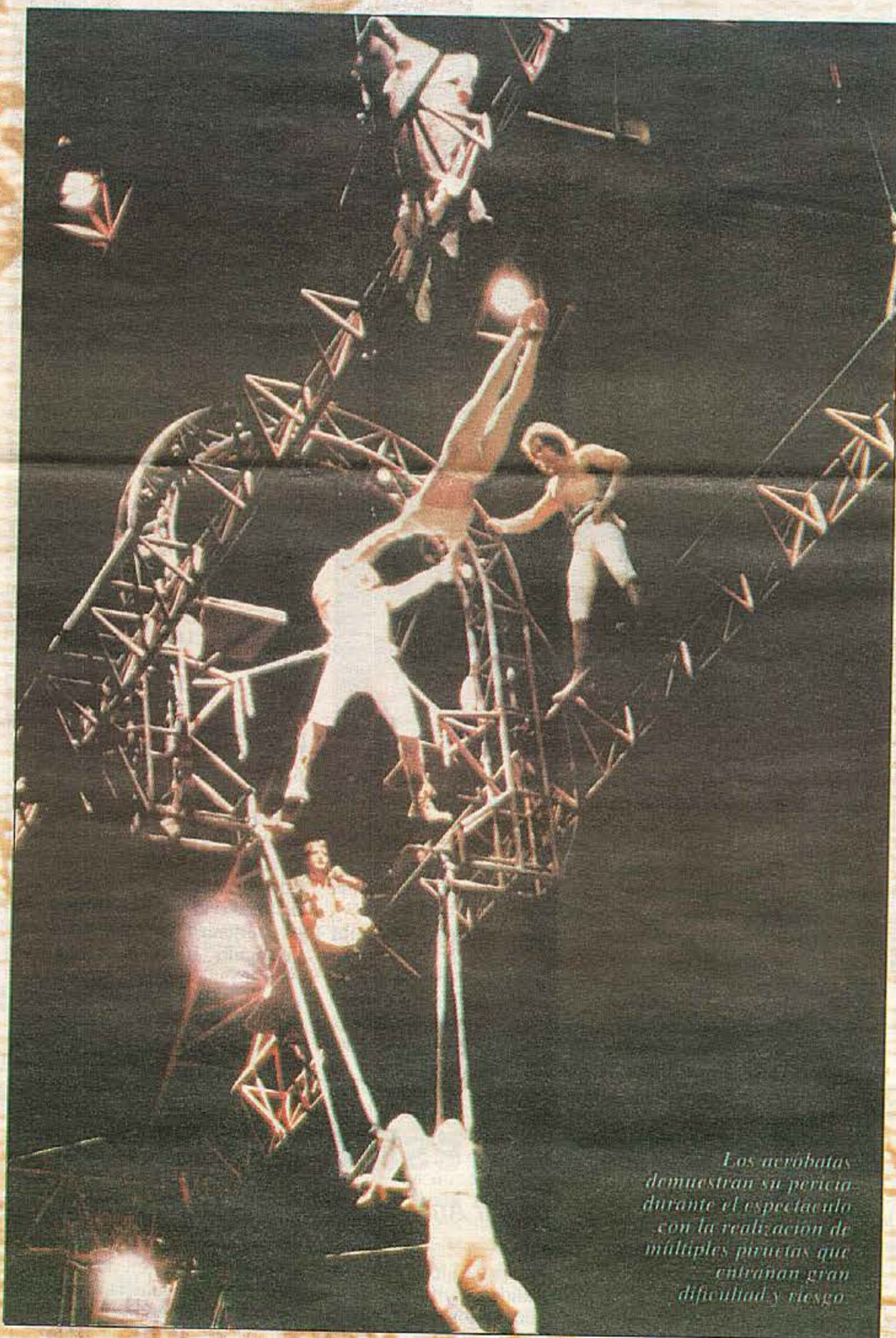
- Alcorcón acogió el debut en España de este circo francés que ya goza de fama internacional
- Bajo una carpa-globo de 4 toneladas comenzó el Festival de Otoño en el Sur de Madrid
- La próxima apertura de la Escuela Municipal de Circo estuvo en la mente de los asistentes

Bajo un inmenso "cielo" blanco, la compañía francesa de circo "Les Arts Sauts" hizo su aparición entre nosotros con su espectáculo de acrobacia aérea "Kayassine". Una enorme carpa-globo de 50 metros de diámetro y 20 metros de altura, instalada en la explanada de Los Castillos de Valderas, sirvió de escenario --del 28 de octubre al 2 de noviembre-- a los once acróbatas que integran este singular grupo de artistas, que se pasearon por los aires a sus anchas, bailaron y se movieron al ritmo de la música en directo de una cantante lírica, un violonchelista, un trombón, un contrabajo y un birimbao, como si lo estuvieran haciendo sobre tierra firme.

Volteretas, saltos, contorsiones y piruetas llenaron las noches de Alcorcón de música y emociones fuertes, increíbles sensaciones que estos acróbatas del aire supieron transmitir al numeroso público que durante seis días y desde unas originales tumbonas, contempló boquiabierto los "vuelos nocturnos".

El "arte de volar" parecía haberse inventado para la ocasión, ya que estos "huéspedes del aire" ofrecieron números inimaginables atravesando tres arcos móviles que servían para mantenerles "unidos al mundo" a pesar de estar ahí arriba. Desde cada butaca "para no perderse nada", el público asistente llegó a confundir a los artistas con un enjambre de luciérnagas.

En lo alto de la burbuja, estas tres grandes vigas arqueadas eran las que se encargaban de soportar los aparejos y, poco a poco, lo que pudiera parecer una fría estructura se transformaría en una espectacular estación orbital, en un juego para adultos en el que éstos participarían no sólo volando con su imaginación sino formando parte de cada sensación, de cada momento.



Los acróbatas demuestran su pericia durante el espectáculo con la realización de múltiples piruetas que entrañan gran dificultad y riesgo.

cional de Circo Fratellini, Escuela Circense de Budapest, Centro Nacional de las Artes del Circo de Châlons en Champagne y Escuela de Trapecio Jean Palacy--,"estar en compañía es comprometerse más allá de lo profesional, en una aventura humana y artística, coger el tiempo de reflexionar para avanzar al mismo ritmo y hacia el mismo objetivo. Tratamos de dar respuesta a lo que nos rodea, de edificar un espectáculo que consideramos necesario. No deseamos enseñar un número de trapecio, sino una verdadera actuación llena de magia y poesía".

En esta actuación, la primera que la compañía ofrece en España y que se encuentra incluida dentro de la programación del XV Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid, también han colaborado el Ayuntamiento de Alcorcón, a través de la Concejalía de Juventud, y el Instituto Francés de Madrid.

UNA EXCELENTE
CARTA DE PRESENTACIÓN

El espectáculo "Kayassine", estrenado en Francia el pasado mes de abril y del que se han ofrecido también representaciones en la Exposición Universal de Lisboa y en Alemania, ha sido considerado como una excelente carta de presentación para avanzar lo que será en un futuro próximo la Escuela Municipal de Circo de Alcorcón, cuya sede está siendo adaptada en un local contiguo a la Escuela Municipal de Música.

Esta iniciativa, promovida por el Primer Teniente de Alcalde y Coordinador del Área Social, Enrique Cascallana, y en cuya realización ha participado activamente la Concejalía de Juventud, supone apoyar públicamente esta forma de expresión artística que Cascallana considera la base del teatro: "Renunciar a un arte de esa naturaleza sería un error; España ha dado grandes artistas en el mundo del circo y esta Escuela Municipal es una forma de ofrecer a nuestros jóvenes algo que creo que van a

DONDE TODO ES ESPECTÁCULO

Un ballet armónico se iba adueñando de la situación y de los sentidos de los espectadores, de forma que todo se fue convirtiendo a su alrededor en un ir y venir de luces, sonidos y

música, que creaban un «mundo irreal» del que había desaparecido la gravedad.

No sólo los artistas justifican la espectacularidad de "Kayassine"; también lo hacían el espacio escénico y el inmenso globo blanco de 4 toneladas de

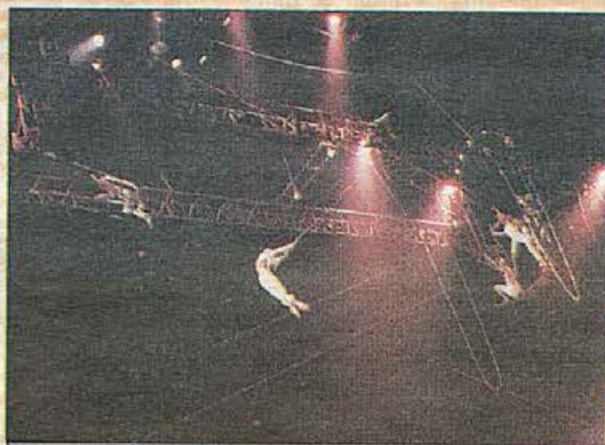
peso que parecía cobrar vida a medida que iba creciendo; esa era la sensación que advirtieron aquellos que contemplaron lo dificultoso de su montaje, para el que se emplearon 180 m³ de agua y dos días de intenso trabajo en el que participaron

cerca de 40 profesionales.

Tal y como reconocieron los miembros de "Les Arts Sauts", compañía constituida en 1993, e integrada por acróbatas procedentes de diferentes escuelas de circo de reconocido prestigio internacional -- la Escuela Na-

alcorcón espectáculos

Arriba, a la derecha, Enrique Cascallana saluda a uno de los asistentes a la representación, acompañado de Donald B. Lenh, Presidente de la Asociación de Malabaristas de Madrid, colectivo encargado de gestionar la futura Escuela Municipal de Circo. En el resto de las imágenes, momentos de la actuación.



Alcorcón es aceptado nacional e internacionalmente, ya que lo que se está haciendo en la localidad es ir despertando entre la población el gusto por el circo".

CON MIRAS DE FUTURO

En el acto de presentación de "Kayassine" en España - que se celebró en Los Castillos de San José de Valderas el pasado 26 de octubre-, estuvieron presentes - además de los representantes del Equipo de Gobierno Municipal y de la compañía Le Arts Sauts -, el Director del Instituto Francés de Madrid, Claude Lesbats, quien reconoció que Alcorcón es un municipio con muchas posibilidades y que podría resultar muy fructífero suscribir, en un futuro próximo, convenios de colaboración con el Ayuntamiento para favorecer el intercambio de alumnos franceses y españoles y desarrollar la cooperación entre los jóvenes de ambos países. Respecto de la localidad, Lesbats se entusiasmó al conocer la creación de la Escuela Municipal de Circo y recordó el prestigio que en Alcorcón había adquirido el Festival Internacional de Teatro de Calle, que este año ha celebrado su VII edición. "El sur de Madrid constituye para nosotros un lugar muy interesante para trabajar en común, en varios campos culturales y lingüísticos. Estamos abiertos a estudiar cualquier proyecto de toda índole que se nos presente para poner en marcha nuevas iniciativas".

A la reunión, que congregó a numeroso público, acudieron también integrantes de la Asociación de Malabaristas de Madrid, colectivo encargado de impartir sus enseñanzas en la futura Escuela Municipal de Circo de Alcorcón. "Esta iniciativa ha creado mucha expectativa, e interés, sobre todo entre los más jóvenes. El circo es algo maravilloso y me parece que las múltiples posibilidades expresivas que ofrece están muy poco explotadas. Espero que, a través de la formación que reciban, los chavales sean capaces de expresar sus sueños con lo que denominamos el *gesto circense*. Yo considero a esta escuela como el *último milagro del milenio*, porque parece sorprendente que hoy día un Ayuntamiento ofrezca su apoyo a un proyecto como este, que es fruto de la ilusión de muchas personas", comentó Donald B. Lenh, Presidente de la Asociación de Malabaristas de Madrid.

••••► Viene de página 12 recibir con mucho agrado, porque realmente les va a sorprender".

Enrique Cascallana ve con entusiasmo el nuevo proyecto porque no en vano proviene de una familia de artistas. "Yo hice

circo cuando era pequeño y mi padre fue uno de los creadores de la Asociación Española de Artistas de Circo; este es un mundo apasionante que siempre me ha llamado la atención y creo que ha sido abandonado por todas las Administraciones. Por ello es necesario recuperar-

lo y apoyarlo públicamente, al igual que se hace con el cine, el teatro o la danza".

El Concejal de Juventud, José Miguel De La Torre, reconoce que es todo un privilegio y motivo de satisfacción que una compañía de la talla de "Les Arts Sauts" haya actuado

en Alcorcón, después de haberlo hecho circos de todo el mundo que cuentan con un reconocido prestigio como "Le Cirque du Soleil", "Archaos", "Beneweis" y "Cirque Plume", entre otros. "Esto significa que realmente el proyecto de la Escuela Municipal de Circo de

Porque Usted se merece lo mejor

Alcampo PARQUE ALCORCON

Con el pan debajo del brazo

Subvención municipal para la mejora de una panadería en Levisa, barrio del municipio cubano de Mayarí

La producción de pan, uno de los elementos básicos de la dieta cubana, ha sido nuevamente motivo de una subvención para garantizar su fabricación diaria, ya que el gobierno de la isla asegura una ración de 80 gramos por persona y día. En 1997 se reformó la panadería "La Mejor"; ahora, y siempre dentro del municipio cubano de Mayarí, hermanado con Alcorcón, se trata de la panificadora del barrio de Levisa.

La propuesta del "Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad" (MPDL) modernizará la panadería, garantizando el abastecimiento a todos los vecinos.

"Con este proyecto, que da continuidad a otros programas ya realizados en el municipio de Mayarí, garantizamos un servicio muy importante: algo tan elemental como que los cubanos que viven en esa zona - y que últimamente han sufrido grandes pérdidas con el huracán George- tengan garantizada su ración básica de pan. Se plantea otra panificadora, puesto que existía un problema real de suministro en colegios y otras dependencias", apuntó el Primer Teniente de Alcalde y Coordinador del Área Social, Enrique Cascallana.

PAN PARA TODOS

Para este proyecto, que ronda los 14 millones de pesetas y que se prolongará, previsiblemente, hasta el próximo diciembre, el Ayuntamiento ha concedido una subvención cercana a los 11. Servirá para equipar estas instalaciones, sustituyendo los viejos equipos por otros más modernos y productivos.

En Levisa se consumen

cerca de 30.000 raciones diarias de pan, incluyendo un hospital de 170 camas, tres centros que atienden a 350 niños y 21 Escuelas Primarias Externas, que se llevan la mayor parte de la producción (más de 4.000 raciones) así como dos industrias, que suman más de 3.000. El total se acerca a las 35.000 raciones.

A raíz de la difícil situación económica que se vive en Cuba desde el inicio de los años 90, no se han podido renovar los equipos de panadería. Este sector sobrevive en Cuba, en general, con equipamientos muy anticuados para los que ya no hay repuestos; muchos van quedando inutilizados. Periódicamente, el Gobierno de la República intenta reparar las máquinas ya obsoletas y carentes de seguridad, porque provocan continuos percances y accidentes laborales.

Las amasadoras actuales, y el equipamiento en general, carecen de rejillas y de otras medidas de seguridad, básicas para el tratamiento de la masa. Esta precariedad es lo que va a mejorarse a través de la cooperación. La sustitución de los viejos equipos por máquinas nuevas, servirá también para garantizar la seguridad de los trabajadores.

El proyecto incluye una báscula tipo romana; amasadora de 80 kg de harina para producir hasta 2.500 Kg en 8 horas; balanza de mesa; divisora de palanca de sobremesa; adecuador para el fermentador actual; 200 bandejas de aluminio; refinadora de 20 Kg de masa; 8 carros; un horno de diesel y un grupo electrógeno de 13,6 Cv. diesel. Este equipo soporta una continuidad de 16 horas de trabajo, necesarias para el abastecimiento local.

Piden ayuda para el Sahara

Dos asociaciones organizan una cacería del zorro con el fin de recoger alimentos

El próximo sábado 7 de noviembre, de 11:00 a 23:00 horas, la Asociación "Alcorcón por el Pueblo Saharaui" y la Radio Asociación Cultural de Alcorcón (RACA) organizan conjuntamente una cacería del zorro que partirá del Recinto Ferial con la finalidad de recoger alimentos no perecederos para enviarlos al Sahara a finales de este mes en una caravana que coordina la Delegación Saharaui. Posteriormente, el sábado 28, se celebrará una cena para 250 personas (en un horario y lugar por determinar) en la que al precio de la entra-

da se unirá un donativo de 500 pesetas que irá destinado al pueblo saharauí. La Asociación de Alcorcón también ha estado recogiendo durante los últimos seis meses juguetes, ropa y material escolar; además ha recibido una donación de artículos para bebé de la empresa Chicco, un cargamento que se tiene previsto enviar en la caravana que partirá hacia el Sahara a finales de mes. Para más información e inscripciones: Marisol Isabel, Presidenta de la Asociación "Alcorcón por el Pueblo Saharaui", Tfno: 91-6102412-



Jesús Salvador Bedmar, acompañado de Enrique Cascallana y Fernando Fornovi entrega un cheque a una de las representantes de las ONG's

Alcorcón entrega 45 millones a varias ONG's

Las subvenciones se destinarán a la co-financiación de diferentes proyectos de ayuda al Desarrollo

El Alcalde de Alcorcón, Jesús Salvador Bedmar, acompañado por el Primer Teniente de Alcalde y Portavoz del Grupo Socialista, Enrique Cascallana, así como por el Portavoz de Izquierda Unida, Fernando Fornovi, firmó con las 9 Organizaciones No Gubernamentales que resultaron seleccionadas en la convocatoria anual de subvenciones correspondiente al año 98, diferentes Convenios de Cooperación para cuya cofinanciación el Ayuntamiento ha destinado más de 45 millones de pesetas.

Para los proyectos de cooperación, existen dos modalidades de ayudas: las destinadas a la puesta en marcha de diferentes acciones en países diversos, cualquiera que sea su localización geográfica, y las que se dirigen a aquellas zonas donde el Ayuntamiento está llevando a cabo intervenciones directas como Mayarí, en Cuba, y Nejapa, en El Salvador.

De la primera de las opciones se han subvencionado 7 de los 54 proyectos presentados; de la segunda, dos de las 4 propuestas aportadas, que se dirigen al municipio cubano de Mayarí, con el que Alcorcón se encuentra hermanado: un programa de la ONG "Movimiento

por la Paz, el Desarme y la Libertad" encaminado a la modernización y mejora de la panadería del Barrio de Levisa - que cuenta con una subvención cercana a los 11 millones de pesetas-- y otro proyecto presentado por la Organización No Gubernamental "SODEPAZ" que, con una subvención de más de 7 millones de pesetas, tiene como finalidad la utilización de energías alternativas en dos centros escolares de Mayarí.

En cuanto a las subvenciones concedidas en la primera de las modalidades, se han otorgado cerca de 27 millones de pesetas destinados a las ONG'S "España con ACNUR" (6.662.663 pesetas); "SED" (4.500.000 pesetas); Comisión de Derechos Humanos Hispano-Guatemalteca" (4.005.173 pesetas); "CIPIE" (3.890.000); "SODEPAZ" (3.657.627); "Paz y Tercer Mundo" (2.367.460 pesetas) y "AESCO" (1.837.500 pesetas), cuyos proyectos se desarrollarán, respectivamente, en Burundi ("suministro de semillas y útiles agrícolas"), Guatemala ("ganadería en los regadillos de San Miguel Uspantán-Quiché" y "jóvenes mayas en la implantación de espacios de producción arte-

sanal"), El Congo ("plantación de Palmeras aceiteras para el abastecimiento de la Comunidad de Wamba"), El Salvador ("construcción de Casa Comunal en el Caserío el Monzote"), Cuba ("producción de semillas para alimentación animal en sistemas sostenibles de producción") y Colombia ("construcción del dispensario de medicamentos en Barranquilla").

Cascallana que, como Coordinador del Área Social del Gobierno Municipal impulsa estos convenios, ha señalado que "en Alcorcón destinamos más del 0,7% del Presupuesto Municipal al desarrollo de diferentes programas solidarios, ya que la Oficina de Cooperación y Solidaridad cuenta con 100 millones de pesetas que se invierten en la cofinanciación de múltiples proyectos que son propuestos, bien directamente por las ONG'S, o por las propias instituciones de otros países; tal es el ejemplo del último proyecto de cooperación que se está llevando a cabo en el municipio salvadoreño de Nejapa, que consiste en la construcción de un nuevo mercado para resolver las necesidades alimenticias de la población".

La Feria de la Mujer Emprendedora cumple 10 años

Bajo el Lema «Grandes mujeres en un pequeño mundo», se han reunido 450 emprendedoras de Europa, Asia, América y África

Grandes Mujeres en un pequeño mundo. Este ha sido el lema para la celebración de la X Feria de la Mujer Emprendedora organizada por la Fundación Banco Mundial de la Mujer que ha reunido a 450 emprendedoras de Europa, Asia, África y América. En la Feria estuvo presente AMEA, la Asociación de Mujeres Empresarias de Alcorcón, compartiendo espacio con la Concejalía de la Mujer que subvencionó la estancia. Hoy, AMEA, que comenzó su andadura hace apenas tres años con 5 socias, cuenta con 56 y está a punto de ser cofundadora de la Federación de Empresarias de la Zona Sur, un auténtico sueño. Para la Presidenta de AMEA, Ana Jaraiz, participar en la Feria constituye una satisfacción: "Por un lado, porque estamos representando a mujeres muy emprendedoras y trabajadoras de nuestra asociación y, en segundo lugar, porque significa que la Concejalía de la Mujer sigue creyendo en nosotras y defendiendo nuestra labor, que es dura y difícil". También Rosa Cano, gerente de AMEA, considera que el papel de las mujeres empresarias en la sociedad se ha potenciado, aunque todavía es necesario que las mujeres alcancen mayores niveles de



Mujeres de AMEA con la concejala Maribel Manzano.

autonomía y logren tener mayor independencia. En opinión de las responsables de AMEA, la clave para su buen hacer es sencilla: la colaboración entre las mujeres. Acerca de la participación en la Feria, Basilia

Vara, Concejala de la Mujer, ha declarado: "Nosotros apoyamos y apoyaremos las políticas de igualdad allí donde estén y la importancia de ser mujeres emprendedoras está en estrecha relación con la situación labo-

ral de las mujeres". Estima Vara que "AMEA ha reunido a mujeres de mucha valía y es muy importante apreciar su esfuerzo y ofrecerles, en la medida de nuestras posibilidades, los recursos de los que disponemos".

Entrevista

INGER BERGGREN

Presidenta de la Fundación Banco Mundial de la Mujer

« Las mujeres avanzan en su autonomía »

PREGUNTA.- ¿Qué suponen diez años de Feria?

RESPUESTA.- Su consolidación como un punto de encuentro y referencia para las mujeres empresarias y emprendedoras. En esta Feria pueden realizar sus negocios, contactos y relacionarse con las nuevas asistentes que cada año aumentan, puesto que llegamos a más gente.

P.- ¿Significa también una presencia más fuerte de las mujeres en la sociedad?

R.- Es importante resaltar el trabajo de las mujeres y todo cuanto han hecho para llegar a ser empresarias; y en esto tienen un papel importante los medios

de comunicación, pues destacan el trabajo realizado por estas empresarias.

P.- ¿Cuál es su diagnóstico sobre la situación laboral de las mujeres en España y en el Primer Mundo?

R.- En cuanto a muje-

res que han creado su propia empresa, con o sin asalariados, en España la tasa es alta: el 22 por ciento de las mujeres que trabajan fuera de casa lo hace en su propia empresa. En la Unión Europea es de un 9,6 por ciento y en el Nor-

te de Europa esta tasa es aún más baja ya que en Suecia o Finlandia, está en el 4 ó 5 por ciento. El único país que nos supera es Italia, que alcanza el 26 por ciento.

P.- ¿Los créditos pueden cambiar la situación laboral de las mujeres?

R.- El acceso de las mujeres a los créditos es fundamental, pues en todo el mundo tienen un difícil acceso a ellos. Pensemos que sólo un 3 por ciento de los créditos se conceden a mujeres, lo que supone encontrarnos con una gran discriminación que intentamos paliar, en la medida de lo posible, siempre con enorme esfuerzo por parte de las mujeres.

Save the Children busca voluntarios para atender a niños enfermos

● Se trata de un programa gratuito que viene desarrollándose desde 1995

Para atender a niños enfermos, de 4 a 17 años, que sufren algún tipo de dolencia física que les impide asistir regularmente al colegio, la ONG Save the Children precisa voluntarios. Esta asistencia se necesita tanto en Madrid capital como en la provincia. Es especialmente urgente en las siguientes localidades: Arganda del Rey, Pinto, Fuenlabrada, Móstoles, Alcalá de Henares y Vallecas, así como en los barrios madrileños de Hortaleza, Fuencarral, Canillas, Concepción, San Blas y La Elipa. Este programa es totalmente gratuito y se viene desarrollando desde 1995, conjuntamente con UNICEF y la colaboración del Ministerio de Educación y Cultura, y el de Trabajo y Asuntos Sociales. La atención individualizada requiere que Save the Children forme adecuadamente a los profesores voluntarios. Durante el último curso escolar, han sido 285 niños. Para participar en este programa, los voluntarios deben ser profesores diplomados en Magisterio, psicólogos, pedagogos o, en general, licenciados que dispongan de un mínimo de 4 horas semanales (mañana o tarde). Los interesados deben ponerse en contacto con Save the Children en el teléfono 91.513.05.00.

Exposición sobre el Sida

Cada año, en el municipio de Alcorcón se organizan diversas actividades en torno al Día Mundial del SIDA, que se celebra el 1 de diciembre. Entre las actividades que se han programado para este año, el Centro Municipal de las Artes, ubicado en la Avenida de Pablo Iglesias, s/n, acogerá a partir del próximo día 27 una exposición titulada "¿Qué es el SIDA? La batalla del sistema inmunitario".

Organizada por la Fundación La Caixa y el Ayuntamiento de Alcorcón, tiene un objetivo de gran importancia social: enseñar a todos los sectores que es exactamente el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida, cómo debe actuarse para prevenir la enfermedad y también cómo debe tratarse cuando ya ha sido adquirida.

La exposición estará abierta al público hasta el 23 de diciembre y podrá visitarse de lunes a viernes, en horario de mañana y tarde.

Una manera de pasar el tiempo con calidad

Los centros de día para las personas ancianas aumentan sus plazas

De nueve y media de la mañana a seis de la tarde: este es el tiempo más especial para algunos de los ciudadanos y ciudadanas de Alorcón. Se trata de las personas jubiladas o pensionistas que asisten a lo que técnicamente se denominan Centros de Día y, en lenguaje de calle, puede considerarse un entrañable hogar. De lunes a viernes estas personas ancianas de Alorcón acuden hasta el municipio de Leganés, hasta un espacio que les permite encontrarse con otras personas en un medio diferente al suyo y asistir a otra medida de las cosas. También en Alorcón existe un Centro de estas características, si bien cuenta con menos plazas.

Pero, ¿cómo es un día así de especial? En el ritual cotidiano, por la mañana, cada persona, acompañada por un voluntario, es recogida en el portal de su domicilio o en su propia casa y trasladada en autobús adaptado hasta el centro que les corresponde a los usuarios de Alorcón, que es el Centro de Día de Leganés, dependiente de la Comunidad de Madrid.

Este servicio de transportes prestado de manera gratuita por el ayuntamiento de Alorcón, a través de la Concejalía de Bienestar Social, tiene un coste diario de 14.338 pesetas y cumple ahora su segundo año de existencia. El traslado se realiza en microbús y el número de personas que pueden beneficiarse es de diez. Para poder optar a los centros de día, es preciso ser mayor de sesenta años, llevar dos años residiendo en la Comunidad de Madrid y precisar ayuda diaria en la realización de las tareas cotidianas. Es decir, se trata de un recurso pensado para las personas más desfavorecidas en su vida diaria, con un alto índice de dependencia del entorno. Y es que esta expresión de necesitar asistencia en sus actividades de la vida diaria se traduce luego en un día a día doloroso que requiere ayuda para comer, para comprar, para lavarse... Porque, en la mayoría de los casos, la conciencia de quiénes somos dónde estamos y hacia dónde vamos, se ha perdido en la neblina que envuelve la memoria.

CONVIVENCIA EN LA FAMILIA

Tres Centros de Día en Leganés y uno en Alorcón suponen los recursos con los que cuenta en estos momentos la población anciana de nuestra ciudad. En



Residencia de la Tercera Edad de Prado de Santo Domingo de la CAM, en la que se ubica el Centro de Día de Alorcón.

poco tiempo, las plazas de las que dispone el Ayuntamiento han aumentado, en paralelo a las necesidades de este sector de la población. Las expectativas son que a final de este año se pueda contar con un total de 20 plazas, lo que supondrá poder ampliar uno de los servicios que tanto por parte de las personas técnicas como políticas, se considera óptimo en su prestación y en los objetivos logrados.

“La demanda que tenemos

en Servicios Sociales es creciente”, explica la Concejalía de Bienestar Social Basilia Vara, “y consideramos que es un recurso muy positivo porque es una manera de conceder un tiempo de calidad a las personas mayores, que han perdido muchas de sus capacidades no solo físicas, sino también psíquicas”. Para Emilia Vicente González, coordinadora de los Servicios Sociales de Alorcón, es un servicio que irá adquiriendo peso: “Sociológica-

mente la población envejece a marchas forzadas y es difícil que algunas de estas personas puedan seguir de una manera normalizada su vida social. Hay que tener en cuenta que las personas que acuden a estos centros, también son usuarias de ayuda a domicilio y teleasistencia”.

Según explica la Concejalía, este Servicio resulta esencial porque, además, supone una ayuda para las personas que se encuentran atendiendo a estas

personas ancianas. “Hemos visto que es un respiro muy importante que se da las familias de estas personas”, explica Vara, “permitiéndoles también a ellas un descanso y un tiempo libre que poder ocupar en otras cosas, de manera que no se encuentren únicamente encerradas con personas que necesitan atención las 24 horas del día, con lo cual, pensamos, se mejora también la calidad en la relación de las personas de la familia”.

Inauguración de la Unidad de Día Castilla del Pino

Participó el prestigioso psiquiatra y escritor andaluz cuyo nombre lleva este nuevo servicio municipal

Con la inauguración de la Unidad de Día Carlos Castilla del Pino se cumplía un viejo anhelo de esta ciudad. Con el nuevo centro, los servicios para las personas con deficiencia psíquica completan todo un recorrido vital: el Centro de Educación Especial Severo Ochoa, el Centro Ocupacional y ahora, la Unidad de Día.

Los tres tienen como destinatarias a personas con deficiencia psíquica. El deseo y los esfuerzos de la Corporación Municipal y de los padres y madres de niños y niñas afectados por hacer realidad este nuevo servicio centraron las referencias a la puesta en marcha de este centro en lo que constituyó una fiesta.

La inauguración significaba también un reconocimiento al trabajo conjunto y a la colaboración de las instituciones que la Unidad de Día sea una realidad. Comunidad de Madrid y Ayuntamiento de Alcorcón han aunado esfuerzos y presupuestos para llegar al buen fin de la Unidad Castilla del Pino, pero, para ello, ambas

partieron de una actitud: la escucha de padres y madres de personas afectadas. A partir de este momento la necesidad se reconoció y el engranaje de los dos gobiernos públicos, municipal y autonómico, comenzaron a funcionar.

Aunque ya estaba abierta con anterioridad, el 29 de Octubre se inauguraba la Unidad de Día y lo hacía por todo lo alto, contando con la asistencia de cuantas personas han colaborado en tejer el sueño. Rodeados de chicos y chicas --usuarios del Centro--, de trabajadoras sociales, y madres y padres, el psiquiatra Carlos Castilla del Pino, la Concejala de Bienestar Social, Basilia Vara, el alcalde de Alcorcón, Jesús Salvador Bedmar y la Consejera de Sanidad y Servicios Sociales, Rosa Posada, acompañados por miembros del Equipo de Gobierno y Concejales y el presidente de Ande, Fernando Martín, recorrieron las instalaciones y atendieron las explicaciones de los profesionales con sumo interés y con emoción. Esta emoción co-



Castilla del Pino, ante el nuevo centro que lleva su nombre.

lectiva presidió la visita y la estancia en esta Unidad de Día.

DATOS PARA UN SERVICIO

La superficie de esta Unidad de Día es de 303 metros cuadrados y la inversión realizada ha sido de 12 millones de pesetas, financiados por la Comunidad de Madrid, a los que se suman los casi 15 aportados por los fondos municipales para el equipamiento. La capacidad del Centro de Día es de 20 personas, ampliable a 30, y se destina a personas con deficiencia mental profunda o severa, con o sin trastornos asociados. Las actividades que se realizan en el Centro son talleres de enmarcado y carpintería, jardinería, cerámica, madera, imprenta, encuadernación y serigrafía entre otros. Además, se realizan también actividades de apoyo personal y social como la atención psicossocial, formación permanente, situaciones de la vida diaria y actividades deportivas y de tiempo libre.



C/ Jabonería, 38
ALCORCON
Tel.: 91 610 74 00

- SU CONFIANZA ES LA CLAVE DE NUESTRO ÉXITO
- FINANCIACIÓN 100%

RENFE. 50 m². 2 dormitorios. 1 wc. Salón independiente. 1^º planta. Mes 49.590 pesetas.

CENTRO. 3 dormitorios. 1wc. Cocina amueblada. Poca comunidad. Alumi-

nio. Mes 51.300 pesetas.

TORRES BELLAS: 3 dormitorios. 1 wc. Gres. Calefacción. Exterior. 3^º planta. mes 53.000 pesetas.

CENTRO. 75 m². 3 dormitorios. Exterior. 1 terraza cerrada. Para vivir. Mes 55.860 pesetas.

POLVORANCA. 3 dormitorios. 1 wc. Aseo. Totalmente reformado. Calefacción. Mes 58.140 pesetas.

RENFE 70 m². 3 dormitorios 1 wc. Reformado. Calefacción. Parquet. Mes 59.850.

CENTRO. 3 dormitorios. 1 wc. Calefacción. Ascensor Exterior. Parquet. Mes 63.660 pesetas.

COMISARÍA. 75 m². 3 dormitorios. 1 wc. Reformado. Calefacción. p/b. Trastero. mes 72.390 pesetas.

VALDERAS. 75 m². 3 dormitorios. 1 wc. Reformado. Ascensor. Calefacción. Ascensor. a/c. Aire acondicionado. Mes 70.460 pesetas.

POLVORANCA. 3 dormitorios. 1 wc. Cocina amueblada. Reformado. Ascensor. Calefacción. mes 75.240 pesetas

CORAL POLIFÓNICA DE ALCORCÓN

La Coral Polifónica de Alcorcón busca voces masculinas. Interesados, ponerse en contacto con María Rosa Gutiérrez, en el teléfono 91.619.48.22

Reconocimiento al trabajo de la escuela pública

Directores y profesores de los colegios asistieron en el Ayuntamiento a la presentación de la "Alcorcón recicla", una agenda escolar que es la nuestra, la de la comunidad educativa pública de Alcorcón. Y es que esta agenda escolar recoge el fruto de los trabajos realizados durante dos cursos en los niveles de 5º y 6º de Primaria en las escuelas públicas y en el centro de Educación Especial Severo Ochoa, dentro de la campaña "Alcorcón ¡Cómo me gustas!". Niños y niñas, guiados por la especialísima mirada sobre el mundo del arte de Patricia Gadea, gozaron una nueva propuesta: reflexionar sobre nuestra ciudad desde la perspectiva de la creación y realizar sus propias propuestas artísticas, de las que la Agenda es un escaparate. Ambos proyectos, campaña y agenda, han sido posibles "gracias al decidido interés del profesorado y al entusiasmo e ilusión de nuestros adolescentes", en palabras de la Concejala de Servicios Generales Cristina Real, quien señaló que el proyecto "buscaba una mirada sincera sobre el mundo que nos rodea y se nos ha devuelto una mirada emocionada". Para el Alcalde, Jesús Salvador



Bedmar, que presenta la Agenda, "estas páginas recogen una parte de todo un proyecto desarrollado: el aprendizaje de los hábitos de limpieza desde la infancia, propiciando una reflexión lúdica sobre la ciudad y sus residuos". Además, Salvador dio la enhorabuena "a cuántas personas han participado en este novedoso, ambicioso y artístico proyecto educativo"

Manual del Consejero Escolar

La Concejalía de Educación, a través del Servicio Psicopedagógico Municipal, ha editado por quinto año consecutivo el Manual del Consejero, que se repartió durante el mes de septiembre a todos los miembros de los Consejos Escolares de los colegios públicos y concertados del municipio. Este Manual, que sirve también como agenda escolar, contiene 156 páginas y una información exhaustiva sobre qué es el Consejo Escolar, cuáles son sus funciones, quiénes lo componen, cómo se realizan sus reuniones, qué competencias tienen las distintas administraciones educativas o cuál es la legislación vigente en materia educativa, entre otros aspectos. En el propio Manual, del que se han editado 800 ejemplares, el concejal de Educación, José Miguel de la Torre explica que "se pretende que los consejeros escolares dispongan de un recurso útil para el desempeño de su importante labor". Además, el Concejal señala que "nuestro municipio apuesta por el desarrollo de la participación en los centros educativos y para ello, nada mejor que ofrecer ágiles herramientas de trabajo y recursos humanos como el Servi-

cio Psicopedagógico Municipal a disposición de los consejeros y consejeras". Por último, lo que se espera es que esta iniciativa suponga un refuerzo más a los padres y madres, profesorado y alumnado que integran los consejos escolares, para, como explica De la Torre "contribuir desde la participación a la calidad de la educación".





VEHICULOS OCASION

Grupo Sealco

Sealco: Ctra. S. Martín de Valdeiglesias, km. 0,600 - ALCORCON (Madrid). Teléfs. 619 62 82/83



FINANCIACIÓN
A
MEDIDA



Opel Corsa



VW Polo



Renault Clio 1.9 D



Sealco Toledo 1.9 TDI 90 CV



Sealco Córdoba Vario 1.6



Fiat Brava 1.9 D



Sealco Toledo 1.9 TD GLX

SERVICIO
RÁPIDO

GARANTÍA Y ASISTENCIA EUROPEA HASTA 2 AÑOS

Primer curso universitario en el campus de Alcorcón

- Ya se han terminado 10 edificios en total, entre Móstoles y Alcorcón
- Las titulaciones que imparte la URJC son 12 y se han inscrito cerca de 3.000 alumnos

"La celebración de un acto de apertura de curso, es siempre motivo de satisfacción en la medida en que pone de manifiesto la vitalidad y continuidad de la institución universitaria". Con estas palabras inició su discurso el Rector de la Universidad Rey Juan Carlos, Guillermo Calleja, para anunciar que el Campus de Alcorcón comenzaba su actividad docente en edificios propios. La ceremonia se celebró el pasado 14 de octubre en el auditorio del edificio de Gestión del Campus y Decanato de Alcorcón.

También estuvieron presentes los alcaldes de Alcorcón, Jesús Salvador Bedmar, de Fuenlabrada, José Quintana, y de Móstoles, José María Arteta. Además asistieron el Consejero de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, Gustavo Villapalos, diputados de la Asamblea de Madrid, rectores de diferentes Universidades madrileñas, miembros del Consejo de Administración y de la Comisión Gestora de la URJC, profesores y representantes de las Corporaciones Municipales de los tres ayuntamientos que comparten la Universidad. Entre los asistentes, el Gerente de la Fundación Hospital Alcorcón, Nicolás Pombo, y alumnos del nuevo centro universitario.

HACER MEMORIA

Calleja considera "fundamental y decisivo" que los Campus de Alcorcón y de Móstoles cuenten ya, cada uno, con 5 edificios terminados y equipados. En su segundo año de existencia, la Universidad "ha pasado de 300 a cerca de 3.000 alumnos, y de cuatro a doce titulaciones impartidas, lo que supone multiplicar respectivamente por diez y por tres las cifras anteriores", puntualizó el Rector, quien tuvo palabras de agradecimiento para todas las Administraciones, instituciones y empresas, públicas y privadas, que han hecho posible que el Hospital de Alcorcón haya obtenido la catalogación de "hospital Universitario". También anunció Calleja que se ha previsto la incor-



Arriba, una vista general de la mesa presidencial. Abajo, el Alcalde de Alcorcón, Jesús Salvador Bedmar sigue la lección inaugural, en compañía del alcalde de Móstoles, José María Arteta y del de Fuenlabrada, José Quintana.

poración al centro académico, de la Escuela Oficial de Turismo de Madrid.

Responsable de la memoria del curso pasado, el Profesor Bruno Aguilera recordó la reciente adscripción del Centro de Estudios Superiores y Jurídicos "Ramón Carande" a la Universidad Rey Juan Carlos, incorporando un cuarto campus: el de Vicálvaro, y la creación de diferentes servicios: el de Control Interno de la Universidad, Archivos, Gabinete de Asesoría Jurídica y Unidades administrativas de apoyo a los Campus de Alcorcón y Móstoles, a los que también se añaden los Gabinetes de los órganos de Go-

bierno. En cuanto a las titulaciones, durante este curso se incrementan, pasando de las 4 existentes anteriormente a las 12 actuales. Respecto del número de alumnos, profesores y personal de Administración y Servicios, destacó su rápido crecimiento. Hizo, además, referencia a que, entre los dos Campus, se han invertido cerca de 6.400 millones de pesetas.

UNA LECCIÓN DE SABIDURÍA

Pronunció la lección inaugural el profesor titular de Obstetricia y Ginecología, Eduardo López de La Osa. Analizó los diferentes estu-

dios biosanitarios y la actual situación de la enseñanza de Ciencias de la Salud; formuló múltiples propuestas relativas a la introducción de nuevas tecnologías en este ámbito, a la racionalización de los contenidos curriculares, al refuerzo de la formación práctica clínica y a la incorporación de la informática en este tipo de estudios.

López de la Osa concluyó: "En los próximos años vamos a ser testigos de una más equilibrada oferta de plazas docentes a la demanda siempre creada. Aquellos centros que sepan distinguirse por alguna capacidad de anticipación serán los que marquen la dife-

rencia y vean mejor cumplida su oferta docente".

El Consejero de Educación y Cultura, Gustavo Villapalos, señaló que desde el Gobierno Regional existe una "clara apuesta" por la Universidad Rey Juan Carlos y por todas las universidades públicas madrileñas. Apuntó que ésta no será una Universidad de profesores contratados porque "las plantillas están totalmente cubiertas y, aún cuando no estén ocupadas, ya están financiadas" y adelantó que estos puestos serán ocupados por catedráticos y titulares "cuando la Universidad lo estime conveniente".

Fue el pasado 30 de octubre cuando el Presidente de la Comunidad de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, acompañado, entre otras autoridades, por diversos miembros de la corporación municipal, visitó los campus de Alcorcón y Móstoles para proceder a la inauguración oficial de sus nuevas instalaciones e interesarse por el estado actual de las obras.

LA VOZ DEL SUR

Para Jesús Salvador Bedmar, esta inauguración "supone comenzar la andadura de esta Universidad en sede propia". Agradeció las palabras del Rector "porque ha sabido reconocer el esfuerzo de todos. Yo siempre he dicho que la gran suerte que tuvo la Universidad Rey Juan Carlos es que se nombrara Rector a Guillermo Calleja".

José María Arteta manifestó que los alcaldes del sur se sienten "muy satisfechos por este inicio de curso, creo que todos hemos contribuido a que este hecho sea posible. Para el desarrollo del Sur es fundamental porque va a reequilibrar el territorio". José Quintana, apuntó que, desde su municipio, este proyecto se ve con mucha ilusión "porque nos parece que es una demanda que está dentro de un sueño que muchos vecinos siempre han deseado: estar ubicados en un término municipal donde también hubiera Universidad".

El acto de inauguración lo cerró el Coro Universitario, con la tradicional interpretación del "Gaudeamus Igitur".

Memoria del 98

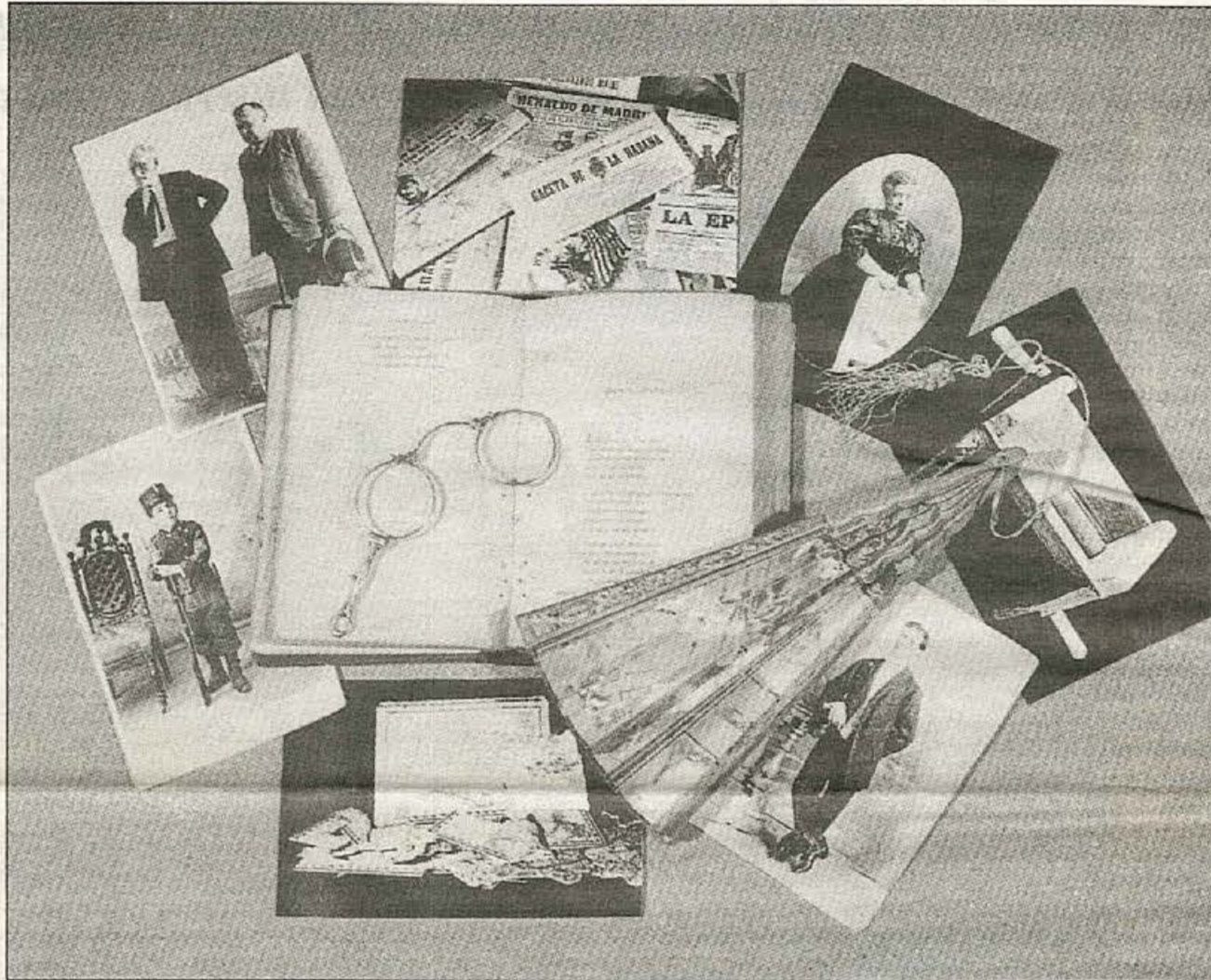
Una exposición que se celebrará en la Casa de La Cultura a partir del 11 de Noviembre reunirá materiales inéditos y elementos de la vida cotidiana de la sociedad de 1898

Casi dos mil alumnos y alumnas han participado en la reconstrucción de nuestra memoria. Ellos y ellas constituyen el alumnado de los institutos Galileo Galilei, Los Castillos y El Pinar y del colegio público Miguel de Cervantes que han unidos sus ilusiones y sus esfuerzos a los de las Concejalías de Educación y Cultura y el Centro de Profesorado y Recursos (CPR). Pero aún hay más: el papel fundamental que los padres y madres han jugado para hacer realidad, en este fin de milenio, el recuerdo hacia la Generación del 98 española. Y es que de nuestros vecinos y vecinas de Alcorcón han surgido todos los materiales que serán expuestos, de manera que los duros de plata de la época, los sellos, los trillos, los libros, los pupitres... son su especial contribución desde su recuerdo, a nuestra memoria colectiva.

Y la memoria es el recuerdo. Este es el sentido que tiene la exposición, según explica Carmen Rodríguez, del CPR: "Queremos recordar aquella época y hacerlo de una manera positiva, porque tampoco queremos olvidar que de allí surgió lo que se denomina a partir de entonces la edad de plata de la literatura española". En opinión de los organizadores, "esta exposición pretende recordar, a través de una selección ilustrativa de objetos y documentos, gráficos e impresos, la sociedad del momento, con el propósito de que el espectador pueda reconstruir la vida cotidiana, la cultura y las creencias de una España en tensión entre la continuidad y la modernización, la pervivencia del pasado y el progreso".

PARA CONOCER NUESTRA INTRAHISTORIA

La muestra se ha organizado en ocho grandes secciones, referidas cada una a un aspecto concreto de la realidad española en el cambio de siglo. El propósito ha sido estructurar la Muestra para atender al quehacer y vivencias cotidianas de los hom-



La exposición pretende llevar a nuestra memoria una muestra ilustrativa de objetos y documentos que permita al público espectador reconstruir una realidad.

bres, mujeres, niños y niñas anónimos de la España fin de siglo, con referencias a su vida familiar y social, sus modos de trabajo y sus maneras de divertirse, comunicarse o educarse. Todo esto, teniendo presente, como explican los organizadores, lo que los escritores de la lla-

mada Generación del 98 denominaron "intrahistoria".

LOS TEMAS DE LA EXPOSICIÓN

- ✓ El hecho histórico, el Desastre.
- ✓ El mundo rural.
- ✓ Las formas de vida pública y privada. Las diversio-

nes. Los transportes.

✓ La mujer: centro de la vida familiar. El hogar, la tradición y la moda.

✓ Las creencias religiosas.

✓ El mundo de la educación: la infancia y la escuela. Los intentos de renovación pedagógica y académica.

✓ La prensa: tribuna de la

vida pública y escaparate de la historia. La publicidad y la propaganda. La caricatura y la sátira.

✓ Literatura y arte. Los modernistas y la Generación del 98. La novela, el ensayo, la poesía y el teatro contemporáneos. La música y las artes plásticas.

Un trabajo colectivo en el colegio Miguel de Cervantes

● "Nuestros pequeños poetas" es el título de uno de los dos libros gigantes con los que el CP Miguel de Cervantes participa en esta memoria del 98. Se trata de rimas y pareados inventados por niños y niñas del centro educativo a partir de los talleres que se celebraron durante la Semana Cultural, que, en undécima edición, tuvo lugar el pasado curso escolar. Para Marina García Díez, directora del

colegio, el trabajo alrededor de esta Memoria del 98 tenía un claro interés: "Transmitir a nuestro alumnado un gusto por la lectura, de manera que fueran capaces de escribir sus propios poemas y sus propios libros". Y así lo hicieron y, además, de una manera especial: con un trabajo colectivo en el que participan todos a una los alumnos y alumnas de Educación Infantil hasta 6º de Primaria.

GATO

Busco casa y familia para un gato, macho, de unos dos años. Es rubio con rayas, ojos verdes y muy manso.

Los interesados deben dejar sus datos en el contestador del teléfono 91.526.63.48

Ponga su publicidad en

@lcorcón
noticias • municipales

☎ 91.696.16.80 Fax 91.696.18.49

El Consejo de Educación estudiará las transferencias

Se ha elaborado un documento sobre la situación de la comunidad escolar en el municipio

El Consejo Municipal de Educación, un órgano de carácter consultivo constituido por los diferentes colectivos que integran la Comunidad Educativa en Alcorcón, celebró una sesión ordinaria el pasado 29 de octubre para poner al día los asuntos que, relacionados con esta área, se han registrado en el municipio durante los últimos meses.

En la reunión se dieron a conocer, entre otras cuestiones, las actividades realizadas por los diferentes grupos de trabajo que integran el Consejo. Así, el colectivo encargado de elaborar el denominado "Libro Blanco" presentó un exhaustivo y completo informe dividido en dos capítulos sobre la educación en Alcorcón, en el que se realizaba un detallado análisis de los datos de escolarización registrados en la localidad, la red de centros educativos existente y los medios con los que contaban las diferentes instalaciones - tanto públicas como privadas -, incluyendo Escuelas infantiles, centros de educación especial y dependencias municipales pertenecientes a la Concejalía de Educación (Escuela de Música, Teatro, Adultos).

Estos resultados se extrajeron de la realización de un cuestionario que cada centro ha ido cumplimentando durante los últimos meses para dar a conocer tanto su estado actual como sus posibles necesidades, a partir de la aportación de una serie de datos: oferta educativa (alumnos, aulas y ra-

tio); dotación profesional; dotaciones de que dispone el centro (espacios dedicados a la docencia y a otros servicios); proyectos y actividades que regularmente se desarrollan en él y actuaciones de la asociación de padres de alumnos.

En el orden del día del Con-

sejo Municipal de Educación también se trató la creación de la Comisión de Estudio de Transferencias Educativas, de cara a afrontar la nueva situación por la que el Estado transferirá a la Comunidad de Madrid las diferentes competencias existentes en materia de educación.

Aulas de la Naturaleza

La Obra Social de Caja de Madrid desarrollará en Alcorcón el Proyecto educativo denominado "Aulas de Naturaleza", dirigido a los alumnos de 2º de la ESO de los centros públicos y privados de la localidad. Es éste su segundo año del funcionamiento.

El objetivo de esta iniciativa consiste en dar a conocer a los escolares la Naturaleza, tanto en sus aspectos teóricos como en los prácticos, al proponer realizar un trabajo en equipo sobre temas medioambientales que sirva para acentuar el respeto y el conocimiento del entorno natural en sus diferentes manifestaciones.

La primera edición de este proyecto educativo se realizó en Fuenlabrada a lo largo del curso 97-98 y está programada, para el que ahora se desarrolla, su puesta en marcha en otras 8 ciudades de la Comunidad de Madrid.

III Concurso Universitario

Destinado a estudiantes madrileños, este año tendrá un tema medioambiental

Destinado a estudiantes de este curso matriculados en cualquier Universidad de la Comunidad de Madrid, la Fundación para la Investigación y Desarrollo Ambiental, FIDA, con patrocinio de Papelera Peninsular, ha convocado la tercera edición de su concurso literario universitario. El título del Certamen es "Un artículo sobre el medio ambiente" y los temas para la redacción de este artículo los siguientes: Prevención en la protección del Medio Ambiente, Transporte y Medio Ambiente, Comportamiento individual y Medio Ambiente, Deporte

y Medio Ambiente, Cultura y Medio Ambiente e Industria y Medio Ambiente. Cada tema, tendrá un ganador, premiado con 100.000 pesetas y un accésit para el finalista, dotado con 30.000 pesetas. Los artículos no pueden superar los tres folios escritos en papel reciclado Recic 100 Copy y el plazo para la presentación varía entre el 30 de Octubre de este año y el 30 de Abril del próximo. Los originales deben enviarse por correo certificado a FIDA, c/Sagasta, 13. 3º dcha. 28004 MADRID. El teléfono para ampliar información es 91 593.41.62.

PUBLICIDAD

GLOMAR

Agencia de la Propiedad
Santiago Thovar

Colegiado nº 959

OFERTAS DEL MES

- Alcorcón.- Zona Centro, 3 dormitorios, cocina amueblada. Sin entrada. mes 36.500. Total 7.000.000.
- Alcorcón.- 3 dormitorios, salón independiente, suelos de parquet, trastero, puerta blindada, ascensor. Sin entrada. Mes 55.000. Total 10.500.000.
- Alcorcón.- Parque Ondarreta.. 3 Dormitorios. Cocina amueblada, suelos de parquet, calefacción central, armarios empotrados. Sin entrada. Mes 63.000 Total 12.100.000
- Alcorcón.- Parque Ondarreta.. 3 Dormitorios. Cocina amueblada, calefacción central, armarios empotrados, suelos de parquet, ventanas de aluminio. Sin entrada. Mes 70.000 Total 13.500.000
- Alcorcón.- El Plantío, 3 dormitorios. cocina amueblada, suelos de parquet, calefacción y agua centrales. Sin Entrada. 70.000 mes. Total, 13.500.000 pesetas.
- Alcorcón.- Parque de Lisboa. Ático duplex., 4 dormitorios, 2 baños. Sin entrada. Mes 99.000. Total 19.000.000.
- San José de Valderas.- Frente Castillos, 90 metros, 3 dormitorios, baño y cocina reformados, calefacción y agua centrales, suelos de parquet, armarios empotrados. Sin entrada. 74.000 mes. Total 14.300.000.
- Alcorcón.- Nueva construcción. Salón independiente, cocina amueblada, suelos de parquet. Sin entrada. 55.000 mes. Total 10.500.000.
- Alcorcón.- Prado de Santo Domingo. Nueva construcción, salón independiente, dos baños completos, suelos de parquet, cocina amueblada, garaje, piscina. Sin entrada. 99.000 mes. Total 19.000.000.
- Alcorcón.- San José de Valderas, nueva construcción, 3 dormitorios, salón independiente, dos baños, cocina amueblada, suelos de parquet, trastero, garaje, piscina. Sin entrada. 100.000 mes. Total 19.200.000.
- Alcorcón.- San José de Valderas. 4 dormitorios, salón independiente, 2 baños completos, cocina amueblada, 5 armarios empotrados, suelos de parquet, trastero, garaje, piscina. Sin entrada. 109.000 mes. Total 21.000.000.

ALQUILERES

- Alcorcón.- Junto a RENFE, 3 dormitorios, cocina amueblada. Mes 55.000, incluida comunidad. Sólo fianza y mes corriente.
- Móstoles.- Junto Hospital, 4 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, calefacción central, suelos de parquet. Mes 68.000, incluida comunidad. Sólo fianza y mes corriente.
- Móstoles.- Estoril II, 4 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, armarios empotrados. Mes 70.000, incluida comunidad. Sólo fianza y mes corriente.
- Alcorcón.- Parque Ondarreta II, 3 dormitorios, cocina amueblada, suelos de parquet. Mes 73.000, incluida comunidad. Sólo fianza y mes corriente.

Plaza de España, 7 Tels.: 91.612.70.14 y 91.612.76.14
ALCORCÓN (Madrid)

Sendas botánicas y visitas a una granja escuela, para el otoño

**El Patronato Deportivo Municipal
presenta su programa para el curso que
empieza, dirigido a más de 3000 alumnos
de Enseñanza Infantil y Primaria**

El Patronato Deportivo Municipal ha presentado su programa de actividades al aire libre para los próximos meses. Sendas botánicas y estancias en una granja escuela ofrece el PDM; de ellas podrán beneficiarse más de 3.000 escolares del municipio que cursan Enseñanza Infantil-Primaria.

La Senda del Encinar es una de las excursiones previstas, que consiste en recorrer a pie un ecosistema de bosque autóctono. Los estudiantes reconocerán los elementos que lo integran (bosques, matorrales, el nido del águila imperial, huellas de jabalí, el vuelo del buitre...) mediante un recorrido explicado por los monitores que lo guían.

A través de esta particular "Aventura", 800 escolares podrán practicar el senderismo y observarán sobre el terreno la flora y la fauna de la zona, al tiempo que aprenderán a conservar la naturaleza y a conocer diferentes alternativas de ocio en la naturaleza. El recorrido de la Senda del Encinar se desarrollará en días lectivos del mes de noviembre y se dirigirá a los alumnos de 6º curso del tercer ciclo de Educación Primaria y a los que cursen 3º y 4º del Segundo Ciclo de E.P.; los participantes tendrán que abonar 1.000 pesetas - el 40% de la cuota total -, mientras que el 60% restante será sufragado por el Ayuntamiento.

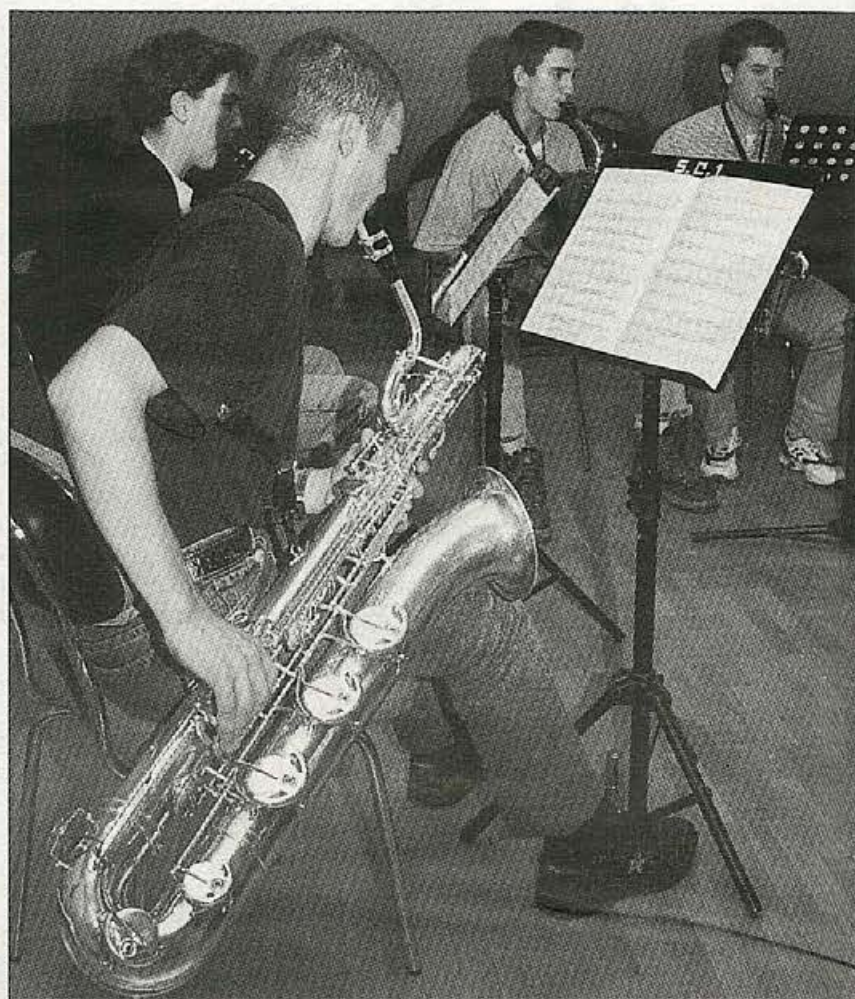
Bajo la denominación "Un Paseo por el Otoño", el PDM también ha organizado para los días lectivos de noviembre y diciembre una actividad que pretende introducir a los escolares en el conocimiento del mundo natural y sus ciclos, haciendo un especial hincapié en el estudio de los reinos animal y vegetal. Estas sendas botánicas, en las que se observará la simbiosis de algas y hongos, se desarrollarán en diferentes ecosistemas de la Comunidad de Madrid y contarán con 200 plazas para alumnos que cursen 5º del

tercer ciclo de Enseñanza Primaria. Su precio, incluyendo material didáctico, será también de 1.000 pesetas.

CONOCER UNA GRANJA ESCUELA

El PDM ha proyectado para noviembre una excursión a una Granja Escuela, dirigida a 50 alumnos de Enseñanza Primaria. La estancia, de una semana de duración al precio de 14.192 pesetas, incluirá alojamiento en régimen de Pensión Completa y permitirá a los escolares tomar contacto con el entorno rural y sus formas de vida, muy diferentes de las del medio urbano. Los estudiantes participarán en diferentes talleres con ayuda de monitores (tratamiento artesanal de lana, cuero, cerámica, etc); aprenderán a conocer de cerca las actividades de granja (cuidado de animales, de huertas y jardines) y se iniciarán en la práctica de la equitación. Asistirán a un aula de naturaleza para estudiar los ecosistemas aledaños y la acción del hombre, y colaborarán en las tareas de conservación y recuperación de especies autóctonas.

Para los más pequeños, y por un precio de 1.900 pesetas, también se ha previsto la realización de múltiples actividades. Serán 2.000 los escolares de Educación Infantil y primer y segundo ciclo de Enseñanza Primaria los que visitarán a lo largo de un día una Granja Escuela para familiarizarse con el entorno rural: conocimiento de los animales de granja, productos de la huerta y transformación de los alimentos en los talleres artesanales, constituyen algunas de las propuestas más atractivas. Los alumnos de 2º de Primaria aprenderán en esta excursión a vendimiar y a elaborar vino a través del tradicional sistema del pisado de la uva, una experiencia que, sin duda, la mayor parte de ellos desconoce y que servirá para introducirles en la elaboración artesanal de los productos alimenticios.



Alumnos de la Escuela Municipal de Música durante un ensayo.

La Escuela de Música hace memoria

**Ciclos pedagógicos y de conciertos componen su programa
de actividades para el curso 98-99**

La Escuela Municipal de Música "Manuel de Falla" gana prestigio a medida que van transcurriendo los cursos formativos. El esfuerzo de su equipo docente y de los alumnos que acuden a los cursos, cosecha buenos resultados, de año en año.

El Primer Teniente de Alcalde y Coordinador del Área Social, Enrique Cascallana, estima que Alcorcón es una ciudad que debe sentirse orgullosa de tener una Escuela Municipal de Música capaz de lograr un gran reconocimiento tanto en España como en el extranjero. "Se ha demostrado que nuestro municipio tiene un gran nivel musical y muchas personas no llegaban a comprender que esta situación se pudiese dar en el sur metropolitano. Pero es aquí donde se ha vuelto a demostrar la vitalidad que tiene una ciudad como Alcorcón en todos los sentidos". Cascallana considera que esta calidad musical se debe a padres, profesores y alumnos porque "gracias a todos ellos ha sido posible continuar adelante y obtener excelentes resultados".

El plan de trabajo de la Escuela Municipal de Música para el curso 98-99 recoge los diferentes contenidos pedagógicos que se imparten en el centro. Los objetivos de formación dependen de la edad. La primera etapa consta de dos ciclos denominados

"Música y Movimiento", dirigidos a los niños con edades comprendidas entre los 4 y los 7 años. Llega así el momento de elegir el instrumento que se practicará a partir de los 8.

Se inicia entonces el segundo nivel, también de dos ciclos. La duración del primer ciclo es de dos anualidades e incluye la enseñanza del instrumento en grupo, el Lenguaje musical y el Coro. Superada esta etapa los alumnos más capacitados entrarán a formar parte de los grupos estables de la Escuela.

En el segundo ciclo incluido en este II Nivel (tercer y cuarto año), continúa la práctica del instrumento en grupo, aunque los alumnos con mayores aptitudes tendrán refuerzos individuales. Este ciclo de cinco o seis años, en las modalidades de madera o cuerda, sólo se puede seguir si el alumno no suspende ninguno de los años que lo componen.

También existe este II Nivel aplicado a los adultos, sólo varía la edad de ingreso, que se fija a partir de los 16 años. Al III Nivel se accede por medio de una prueba-audición: es la interpretación de una obra elegida por el claustro. Esta etapa consta de dos ciclos divididos en tres y dos años, respectivamente: dos años de Lenguaje Musical, cinco años de atención indi-

vidual en el instrumento, Análisis de la Música (Armonía y Formas Musicales), Historia y Estética de la Música, Conjunto Instrumental y Música de Cámara; 6 es el máximo de años para aprobar este nivel.

CICLOS DE CONCIERTOS Y PRUEBAS PERIÓDICAS

La Escuela Municipal de Música ha programado para este curso, como ya es habitual, la "Semana Musical de Santa Cecilia", que se celebrará en noviembre y la "Semana Musical de Primavera", del 18 al 25 de abril de 1999. Participarán exclusivamente los grupos de cámara y los alumnos que el profesorado estime oportuno ya que, al ser su interpretación individual, requiere un nivel interpretativo adecuado para actuar en público.

La Banda Municipal, la Banda Juvenil, la Orquesta y el Coro, actuarán regularmente en los conciertos programados los domingos en el Auditorio de la Escuela; estos grupos estarán abiertos a cualquier intercambio, petición exterior o programación que surja dentro y fuera del municipio. Paralelamente a estos grupos señeros, existen otros cuya importancia no es menor: los de Metales, de Clarinetes, de Percusión, de Guitarras, de Violas, de Flautas, la Orquesta infantil, etc.

Al servicio del teatro

Asociados, los alumnos y ex-alumnos de la Escuela Municipal preparan sus primeros montajes profesionales

La Escuela Municipal de Teatro genera un cariño especial en quienes la integran y entre quienes han pasado por sus aulas. Es un centro de calidad. Para que no se pierda el tesoro del teatro generado en los 16 años últimos, nació en 1996 la Asociación de Alumnos y Ex alumnos de la Escuela Municipal de Teatro.

Las razones son de peso: directores y técnicos que estudiaron en la Escuela quieren trabajar aquí y devolver al municipio lo que recibieron. Formar una compañía profesional, permite alcanzar una organización que la propia escuela, en su calidad de centro dependiente de la Administración local, no puede afrontar.

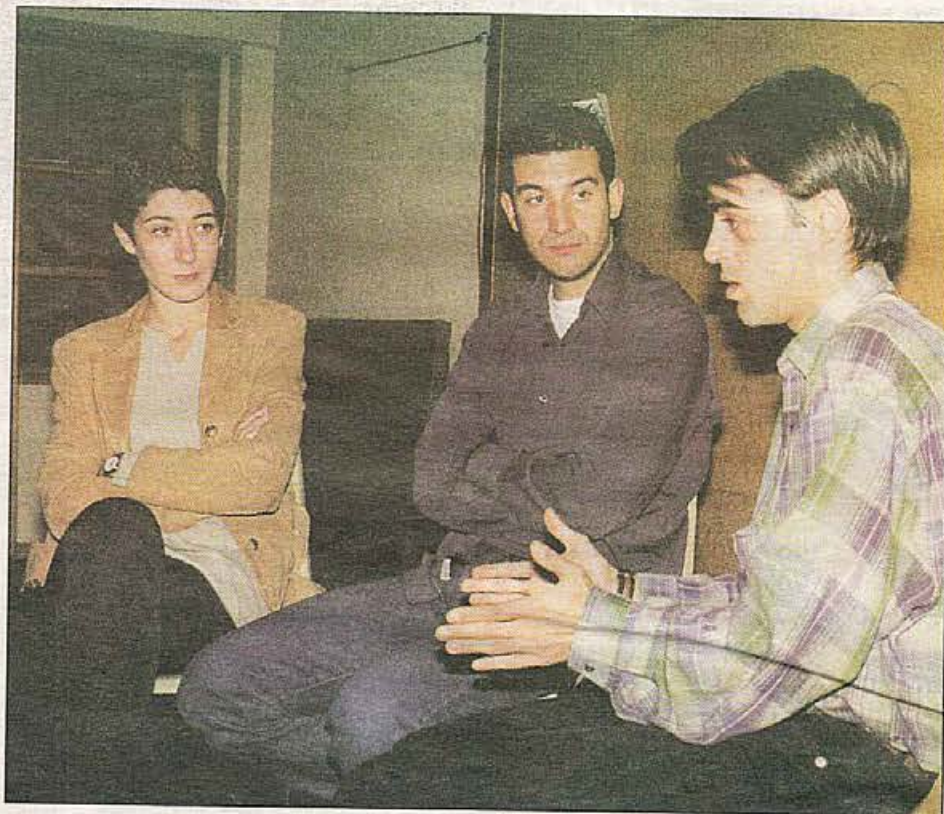
Mónica, David y Pedro, todos menores de 25 años, han sido alumnos de la Escuela y participan en la Asociación, que cuenta con cien miembros. En proyecto, un montaje sobre una adaptación para niños de "La ca-

beza del dragón", de Ramón María del Valle Inclán, destinado al público escolar; estirando voluntades, presupuestos y entrega, la puesta en escena de un Lope de Vega para alumnos de Institutos.

Con esos dos espectáculos, comienza la aventura de la producción. El apoyo del centro es total, no en vano todos han dado sus primeros pasos escénicos en ella.

Mónica, con seis años de teatro a sus espaldas, pone el acento en lo "poco que se valora la calidad de la formación que se imparte aquí". Cree que se debe a que "se pagan 5.000 pesetas al año y eso hace que se estime poco; sin embargo, en otros centros privados donde no creo haber aprendido tanto, se pagan mensualidades de 25.000 ó 50.000".

David, que es el productor ejecutivo del montaje de Valle



Mónica, Pedro y David miembros de la Asociación.

Inclán, considera que "el problema en esta escuela es que no todos venimos con el mismo objetivo, como sucede en la Escuela de Música: quien va, es porque quiere dedicarse a ello. Entre nosotros hay quienes quieren profesionalizarse, pero también viene gente para pasar el rato". Pero al llegar, algo cambia porque, según Pedro, "al descubrir el teatro también descubren que es esto a lo que quieren dedicarse. Bueno, para ello ha nacido la

Asociación, para ofrecer esta posibilidad y llegar más allá de donde puede llegar la Escuela".

Los tres han ampliado su formación en centros privados o aún en la RESAD (Real Escuela Superior de Arte Dramático), sin embargo la vitalidad que el teatro tiene en Alcorcón es conocida en todas partes. "Hay ex alumnos de esta Escuela en todos los centros, Alcorcón es ya una referencia". De los certámenes, los festivales, los encuen-

tros, del bullir teatral en la ciudad, han nacido un público estable y una demanda. El campo está abonado para saltar del amateurismo a la profesionalidad, montando espectáculos de repertorio que den salidas laborales dignas a artistas y técnicos preparados a conciencia durante muchos años. Los "hijos" de la Escuela Municipal de Teatro serán un eslabón fundamental de la cadena que hace cantera de público y artistas en Alcorcón.

Retrato

Con el alma en el escenario

Llegó cuando la Escuela Municipal de Teatro tenía ya un año de vida. De esto, hace quince. Su entusiasmo sigue siendo el mismo y también sigue su amor por el teatro. Aún más, no ha cambiado para nada su concepción de qué debe y qué no debe hacerse sobre un escenario: "lo que arruina al teatro es el espectáculo".

Se le entiende fácilmente porque con una sonrisa dice que, aunque es un hombre de izquierdas, "en lo teatral soy conservador". ¿Cómo es eso? "Me gusta todo el teatro. No hay nada que no me guste. Respeto todos los géneros, haciéndolos bien. Lo que no haría nunca sería tergiversar al autor".

Insiste en que quede claro el "exquisito cuidado que la Concejalía de Educación ha tenido siempre con la Escuela. Está bien dotada, ya quisieran muchos teatros y muchas compañías tener lo que tenemos aquí", dice después de re-



ALFONSO GRAIÑO
Coordinador de la Escuela Municipal de Teatro

cordar que, al principio, recogían enseres, muebles viejos y objetos que los vecinos dejaban en los cubos de basuras. "Ahora, tenemos de todo: cañón de luz, máquinas de humo, el Ayuntamiento nos ha dotado de todo lo necesario, pero ha costado 15 años, claro".

Entonces, Graiño volvía de América donde el teatro se le había colado por los ojos y por los oídos casi sin darse cuenta. Fue en Chile, cuando todavía se dedicaba especialmente a la poesía y a la pintura. En Santiago, entregó a Pablo Neruda los originales de un libro. "Me recibió en bata, en la casa del Cerro San Cristóbal. Como a los dos meses no tenía noticias, volví para saber qué pasaba. Neruda ya había escrito el prólogo". Tuvo críticas muy buenas, "claro, ¿quién iba a rebatir a Neruda?".

Se había marchado en 1939, con 16 años, y volvió en 1981. Llegó a ser un nombre de prestigio en el teatro colombiano. Estudió, montó su propia compañía, y hasta construyó su propio teatro, "La Buhardilla".

Confiesa que podría retirarse pero que le gusta tanto lo que hace, ver formarse a los jóvenes que llegan a la Escuela, que "no podría dejar todo y dedicarme a jugar a la petanca". Por eso, sigue teniendo planes: "Ahora estoy montando Medea de Eurípides".

El teatro tiene algo que cuando uno se mete en él, es muy difícil salir. La voy a montar como la montaban los griegos, no va a haber mujeres, sólo tres actores, un coro y aún la música tal como lo hacían ellos".