

mes a mes

Alcorcón

Número 229
Diciembre 2003
Ejemplar Gratuito

Periódico mensual del municipio de Alcorcón



25 años de libertad

Alcorcón con la Constitución

Teléfonos de interés

SERVICIOS MUNICIPALES

Ayuntamiento Centralita	91 664 81 00
Policía Municipal	092
	91 611 11 11
Bomberos	080
Policía Nacional	091
	91 486 15 70
Guardia Civil (Móstoles)	91 613 01 02
Emergencias	112
Atención al Desempleado	91 644 11 24
Casa de La Mujer	91 610 21 12
Centro Municipal para la Promoción de las Mujeres	91 664 83 13
Cementerio	91 689 03 75
Centro de Cooperación y Voluntariado	91 611 13 31
Centro de Drogodependencias	91 611 59 12
	91 611 59 50
Centro de Empresas	91 644 11 24
Centro de Formación	91 664 84 15
Centro Joven	91 664 83 60
	91 664 83 61
Centro Ocupacional	91 643 14 78
Centro Recogida Animales	91 664 84 33
Emgiasa	91 610 62 66
Escuelas Taller	91 664 11 24
O. M. Información al Consumidor	91 664 82 69
Inspección Municipal de Tributos	91 664 83 12
Punto Limpio	91 643 87 14
Junta de Distrito nº 1	91 664 82 64
Junta de Distrito nº 2	91 610 67 97
Junta de Distrito nº 3	91 643 90 12
PROTECCIÓN CIVIL	91 664 81 00
CENTROS DE SERVICIOS SOCIALES	
C/ General Dávila	91 610 66 11/6797
Plaza del Tejar	91 664 85 03
	91 664 85 04
CENTROS CULTURALES	
Casa de Cultura	91 664 85 02
Teatro Municipal Buero Vallejo	91 664 84 62
Museo de Arte en Vidrio	91 619 90 86
BIBLIOTECAS	
Avenida de Leganés	91 610 30 00
El Pinar	91 610 02 28
Centro	91 664 81 07
José Hierro (Casa Cultura)	91 664 84 52
CENTROS DE ENSEÑANZA	
Escuela Municipal de Personas Adultas "Valle Inclán"	91 643 02 45
Centro Público de Personas Adultas Alfara	91 610 29 17
Escuela Municipal de Música	91 619 79 00
Escuela Municipal de Teatro	91 486 01 65
Escuela Municipal de Circo	91 612 12 73
Escuela Municipal de Danza	91 641 38 91
Escuela Oficial de Idiomas	91 611 53 12
Centro de Profesorado y Recursos	91 643 89 63/72 52

Servicio Psicopedagógico Municipal 91 664 83 71

UNIVERSIDAD POPULAR DE ALCORCÓN

C/ Virgen de Iciar 91 643 39 00
 Avda. Pablo Iglesias 91 664 85 02
 Los Castillos 91 642 60 00

CENTROS DE PERSONAS MAYORES

Centro Mpal. Salvador Allende 91 611 32 69/03
 Club Municipal Los Castillos 91 611 34 06
 Centro Mpal. de Polvoranca 91 610 66 29
 Centro de Día de P.P.M.M. (Pza. Orense) 91 664 85 07/08
 91 611 10 33

CENTROS DE SALUD

Centro de Salud Laín Entralgo (Avda. Alcalde J. Vilumbrales) 91 611 46 61
 Centro de Salud Miguel Servet (C/ Cáceres s/n) 91 611 48 11
 Centro de Salud Ramón y Cajal (C/ Jabonería, 67) 91 611 64 11
 Centro de Salud Granero Vicedo (C/ Valladolid, 22) 91 641 68 12
 Centro de Salud Los Castillos (C/ Cabo San Vicente, 18) 91 611 49 61
 Centro de Salud Dr. Trueta (Plaza de las Fraguas) 91 619 02 87
 Centro de Salud Gregorio Marañón (Avda Polvoranca, 65) 91 643 17 82

SERVICIOS MÉDICOS

Hospital de Alcorcón 91 621 94 00
 Urgencias 061
 Centro de Quemados (Getafe) 91 624 63 00
 Cruz Roja Alcorcón 91 611 25 02

CENTROS DEPORTIVOS

Patronato Deportivo Municipal 91 641 33 36/98
 Polideportivo La Canaleja 91 610 50 52
 Polideportivo Los Cantos 91 641 33 36
 Polideportivo Sto. Domingo 91 644 21 73
 Pabellón M-4 91 643 81 71

OFICINAS DE CORREOS

Avda Cantarranas 91 642 52 83
 C/ Mayor 91 641 65 69
 C/ Porto Cristo 91 611 62 55
 Sucursal 3 (Hipercor) 91 611 62 55

OFICINAS DEL INEM

Avda. Alcalde José Aranda 91 610 36 50/35 00
 C/ Madrid 91 612 44 93/42 11

PARADA TAXIS RENFE ALCORCÓN

91 642 58 16

REGISTROS OFICIALES

Registro Civil 91 612 95 61
 Registro Propiedad Nº1 91 643 69 04
 Registro Propiedad Nº 2 91 643 70 23

JUZGADOS

Nº1 91 612 94 61/95 11
 Nº2 91 612 93 11/61
 Nº3 91 612 96 11/00 61
 Nº4 91 612 01 61/61 61
 Nº5 91 612 02 12

OTROS

Alcohólicos Anónimos(Grupo Dignidad) 91 341 82 82
 Asociación Española contra el Cáncer 91 611 12 03
 Canal de Isabel II 91 619 50 11
 Delegación de Hacienda 91 611 25 11
 Instituto Nacional de la Seguridad Social 91 612 14 62
 ITV (Alcorcón) 91 643 56 18
 ITV (Leganés) 91 688 50 46
 Notaría (Avda Alcalde Joaquín Vilumbrales, 9) 91 619 66 39
 Notaría (Mayor, 57) 91 644 02 75
 Notaría (Rioja, 2) 91 641 80 84
 Notarías (Zarza 28 y 30) 91 612 12 14
 Universidad Rey Juan Carlos I 91 665 50 60

CONCEJALÍAS

Concejalía de Presidencia
 Plaza de España nº 1 91 664 81 44

Concejalía de Bienestar Social, Mayores y Cooperación
 Calle General Dávila nº 1 91 610 66 11 y 91 642 60 24

Concejalía de Urbanismo, Obras Públicas y Vivienda
 Plaza de España nº 1 91 664 81 00

Concejalía de Medio Ambiente y Conservación
 Calle Fraguas nº 6 91 664 84 07

Concejalía de Juventud, Centro Joven
 Calle Maestro Victoria nº 22 91 664 83 60/61

Concejalía de Cultura
 Avda. Pablo Iglesias s/n 91 664 85 02

Concejalía de Hacienda
 Calle Iglesia nº 7 91 664 81 00

Concejalía de Deporte
 Polideportivo Los Cantos
 Avda. Los Cantos, s/n 91 641 33 36

Concejalía de Seguridad, Circulación y Transportes
 Calle Jabonería nº 65 91 664 81 00

Concejalía de Innovación y Régimen Interior
 Plaza del Tejar nº 9 91 664 82 47

Concejalía de Parques y Jardines
 Avda. Lisboa s/n 91 664 83 47

Concejalía de Salud y Mercados
 Calle Mayor nº 19 91 664 82 69

Concejalía de Educación y Barrio de Campodón
 Calle Maestro Victoria nº 22 91 664 81 00

Concejalía de Empleo
 Centro de Formación
 Calle Industrias s/n 91 664 8415

Concejalía de la Mujer
 Paseo de Castilla 24 91 664 83 13

Farmacias de Guardia durante el mes de diciembre de 2003

01/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL PICOS DE EUROPA, 24 (Entrada c/ Pocillo) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6104934

02/12/2003

CL VICEDO, 3 (Esquina Av Lisboa, 18. Frente Estacion Renfe) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6192603
 CL SAN LUIS, 12 (Pz Hispanidad 8 posterior. Detras Polvoranca 40) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6442501

03/12/2003

CL NUEVA, 23 ED GEDEON (Entre c/ Mayor 23 y Av Polvoranca 32) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6123923
 CL GABRIELA MISTRAL, 1 SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6101871

04/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL SAN JOSE, 21 (Frente Galería Alimentación Mayesi) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6125134

05/12/2003

AV LISBOA, 4 (Posterior Zona Comercial. Parque Lisboa) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6192786
 CL MATADERO, 3 (Junto Residencia Hermanos Laguna de S.S.) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6439189
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

06/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL RIO DUERO, 2 CV RIO TAJO PQ ONDARRETA (Junto a Iglesia Santa Sofia) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6193859

07/12/2003

CL OLIMPIADA, 1 (Parque Ondarreta) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6107791
 CL NAVALCARNERO, 8 (Frente Estacion Metro) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6101032
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

08/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL MAYOR, 86 SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6412359

09/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 AV LAS RETAMAS, 9 ESQ CL LOS CHOPOS SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6434664

10/12/2003

CL PORTO CRISTO, 9 (Esq. Av. J. Antonio - PARQUE LISBOA) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6106289
 CL PRINCESA, 30 (Esquina a Cáceres) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6195473
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

11/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja)

SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL VALLADOLID, 23 (Final c/ Mayor. Proximo Almacenes Merca-dona) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6413570

12/12/2003

CL VIRGEN DE ICIAR, 15 (Entrada vuelta bloque por c/Cuenca) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6433811
 CL OLIMPICA CONCHITA PUIG, 10 (Parque Ondarreta) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6197509
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

13/12/2003

CL RIO SEGRE, 2 (Sapporo, 19 Parque Ondarreta) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6199753
 TR CISNEROS, 3 (Comusa-Semiesquina c/ Cáceres) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6435690
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

14/12/2003

CL SAPPORO, 2 (P. Ondarreta-Semiesq. Av Alcalde J. Aranda) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6107124
 CL SIERRA ALCUBIERRE, 7 (Frente Av Polvoranca, 56) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6197594
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

15/12/2003

CL LOS ALPES, 4 (Junto al Centro Salud c/ Cáceres) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6436625
 PZ DEL PE/ON, 10 (Torres Bellas. Zona proxima Ctra. de Leganes) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6105719
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

16/12/2003

CL CACERES, 36 (Entrada por Av Pablo Iglesias. Cerca Casa Cultura) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6439281
 AV TORRES BELLAS, 3 (Zona proxima Ctra. Leganes) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6193091
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

17/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL OLIMPICO FERNANDEZ OCHOA, 1 (Residencial Igueldo. Detras ult. fase Alcorcon II) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6410768

18/12/2003

CL OLIMPICO FCO FERNANDEZ OCHOA, 13 (Esq. Av Polvoranca) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6410349
 AV CARABANCHELES, 21 SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6106518
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

19/12/2003

CL LAS VEGAS, 19 (Esquina Cáceres) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6105271
 CL LIRIOS ESQ CL GARDENIAS SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6192341

20/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL LOS CANTOS, 12 ESQ CL MAYOR SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6415528

21/12/2003

CL PORTOLAGOS, 9 PARQUE DE LISBOA (Pz. Orense. Junto Ctra.

Leganés) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6197449
 CL LUNA, 2 (Esquina Pz Sol. Final c/ Fuenlabrada) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6415806
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

22/12/2003

CL NAVARRA, 1 (Esquina c/ Cisneros) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6437311
 CL JOAQUIN VILUMBRALES, 3 (Antes Libertad) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6129547
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

23/12/2003

PZ SANTO DOMINGO, 9 (Entrada c/ Mayor, 69) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6431477
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6113153

24/12/2003

CL HUERTAS, 5 (Semiesquina c/ Fuenlabrada) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6435694
 AV LISBOA, 10 LC 12 PARQUE LISBOA (Posterior Zona Comercial. Pz Coruña) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6192208
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

25/12/2003

CL ZAMORA, 3 (Semiesq. Av Cantos. Cerca Comisaría) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6414510
 CL GENERAL DAVILA, 2 (Parque Grande) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6194444
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

26/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL VIRGEN DE ICIAR, 5 (Esquina a Guipuzcoa) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6433205

27/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL SIERRA ALCUBIERRE, 7 (Frente Av Polvoranca, 56) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6197594

28/12/2003

CL MERCURIO, 3 (San Jose de Valderas) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6121745
 CL LAS VEGAS, 1 (Esquina Pz de los Caidos) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6196147
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153

29/12/2003

AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153
 CL COLON, 37 SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6440949

30/12/2003

CL SIERRA ALCUBIERRE, 7 (Frente Av Polvoranca, 56) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6197594
 PZ CONSTITUCION, 32 (San Jose de Valderas) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6191920

31/12/2003

CL HUERTAS, 17 (Semiesquina a Polvoranca) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 21'00 HORAS) 6441553
 AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30 HORAS) 6113153

Todos con la Constitución

"A pocos días de la fecha del seis de diciembre, en la que habrán de conmemorarse veinticinco años desde el Referéndum nacional en el que los ciudadanos aprobaron por amplísima mayoría la Constitución Española, el Alcalde Presidente y los concejales que forman el Pleno del Ayuntamiento de Alcorcón, acuerdan declarar:

Que debemos rendir el merecido tributo de reconocimiento al conjunto de los ciudadanos de España, en general, y de Alcorcón, en particular, auténticos protagonistas de nuestra conquista de la democracia. Al cumplimiento de los anhelos de paz y libertad, que alentaban en lo más profundo del pueblo español hace 25 años, cabe atribuir la perduración de nuestro texto constitucional, frente a la efímera vigencia de tantos precedentes. El respeto a sus valores y principios y a sus reglas de juego y procedimientos es también garantía imprescindible para el futuro.

Que, a lo largo de este cuarto de siglo se han experimentado y puesto a prueba la mayor parte de las Instituciones previstas en la Constitución y que, sobre todo, se ha acreditado su aptitud para permitir el desarrollo de alternativas de gobierno de muy distinto signo ideológico, para tutelar la ordenada sucesión de legislaturas y gobiernos, y hacer posible, estabilizar y legitimar las alternancias políticas.

La Constitución ha tenido y tiene la virtualidad de amparar e impulsar el fortalecimiento de los derechos individuales y las libertades civiles y su garan-

tía jurisdiccional efectiva; la expresión del pluralismo legítimo; la modernización de España en los ámbitos, social, económico y cultural; la inserción de España en las organizaciones supranacionales con-naturales a nuestra historia, identidad y entorno, y el reforzamiento de la presencia española en el mundo.

Que, con la inmensa dificultad que suponía la puesta en pie de una nueva planta de organización territorial, prácticamente inédita en nuestra historia, en su ambición y generalidad y alentada por el propósito genuino de conformar el orden jurídico constitucional a la realidad plural de España, el Estado Autonómico representa el proyecto descentralizador del poder político más importante de la historia de España, amparado por el reconocimiento del derecho a la autonomía de las nacionalidades y regiones que la integran.

Pero, aunque ahora seamos nosotros los concejales del Ayuntamiento de Alcorcón, son muchas las personas que han pasado por las diversas Corporaciones Democráticas que ha tenido este Ayuntamiento desde 1979, fecha de las primeras elecciones a Ayuntamientos democráticos. Es por tanto indispensable, que en este mismo Pleno llevemos a cabo un homenaje merecido a todos los hombres y mujeres que han sido concejales en nuestra ciudad y que con su valiosa aportación han mejorado Alcorcón y aportado su esfuerzo en el desarrollo de la democracia y la Constitución.

Un marco de convivencia en libertad, tolerancia y

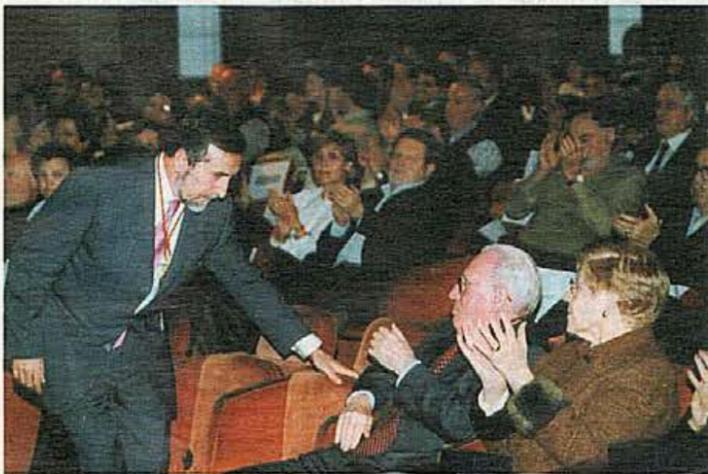
pluralidad, es fruto del esfuerzo de la inmensa mayoría de los ciudadanos, pero debemos hacer una mención especial a aquellos que, teniendo una relación intensa con nuestra ciudad, además formaron parte de las Cortes Constituyentes y simbolizan la aportación de la ciudad de Alcorcón a la consecución de la Constitución Española en 1.978.

Por eso en este Pleno Extraordinario, esta Alcaldía considera también imprescindible el reconocimiento público y del Ayuntamiento de Alcorcón a D. Juan Barranco Gallardo, vecino durante muchos años de nuestra ciudad y diputado al Congreso en las Cortes Constituyentes y a D. José Alonso Pérez, senador también de las Cortes Constituyentes de 1977 y vecino de nuestra ciudad. Reconocimiento que realizaremos con la imposición de la Medalla de Oro de la Ciudad de Alcorcón, aprobada por unanimidad de los concejales y Grupos Políticos, en el pasado Pleno de 26 de Noviembre.

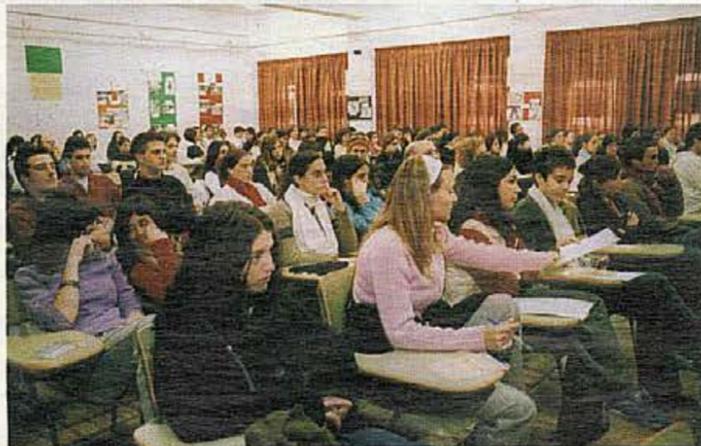
El Alcalde y los concejales del Ayuntamiento de Alcorcón, manifiestan su deseo y convicción de que esta conmemoración sirva, sobre todo, para difundir entre todos los españoles -y muy singularmente entre las nuevas generaciones, que no fueron testigos de los acontecimientos de la transición y del proceso constituyente-, la enseñanza de los principios y valores de la sociedad democrática avanzada a los que la Constitución sirve y ampara.

(Texto de apoyo a la Constitución acordado por los tres Grupos Municipales)

Imágenes



Juan Barranco y José Alonso ya tienen la medalla de oro del municipio de Alcorcón



En torno a un centenar de alumnos acudieron a la Jornada organizada por el instituto Ítaca para conmemorar los 25 años de la Constitución

Alcorcón

Periódico mensual del municipio de Alcorcón

DIRECTOR

Enrique Cascallana

JEFE DE PRENSA

Javier Sánchez del Moral

REDACCIÓN

Carmen Holgueras Pecharromán

Cristina Infante Ortega

SECRETARÍA DE REDACCIÓN

Belén Sánchez-Toril García

FOTOGRAFÍA

Carmen Moraleda Casanova

Adolfo Barroso Simón

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Luis Santos Sáenz

PUBLICIDAD,

DISTRIBUCIÓN Y BUZONEO

Atenea Publicidad - Tel.: 91 6961680

Fax: 91 6961849

EDICIÓN

Ayto. de Alcorcón - Pza. de España, 1

Tel.: 91 664 82 36

IMPRESIÓN

Ibersaf Industrial S.L.

C/ Huertas, 47 bis

DEPOSITO LEGAL: M-41881-1979

e-mail: prensaaytoalcorcon@telefonica.net

El Ayuntamiento recupera el servicio de Bolsa de Trabajo

La Concejalía de Promoción Económica y Empleo del Ayuntamiento de Alcorcón ha recuperado el Servicio Municipal de Bolsa de Trabajo, con el objetivo de facilitar el acceso al mercado laboral de los parados y recuperar la confianza de los empresarios de la ciudad.

"La Bolsa de Trabajo es el instrumento más eficaz para tratar de insertar a los desempleados en el mundo laboral", afirmó el Concejal de Promoción Económica y Empleo, Fernando Fornovi, quien destacó que este servicio "reúne dos objetivos: el apoyo a las empresas y la adecuación de los trabajadores para que puedan ser más competitivos en el mercado laboral".

Para garantizar la eficacia de la Bolsa de Trabajo, que es el servicio más demandado de la Concejalía de Promoción Económica y Empleo, se ha creado una Cartera Municipal de Servicios que incluye los de intermediación laboral entre empresas y parados, asesoramiento a compañías y formación a los solicitantes de empleo. Estos instrumentos se ofrecen en visitas a todas las empresas de la zona.

Consejo Económico y Social y Consejo de la Mujer

En marcha dos nuevos consejos de participación

El Gobierno municipal ha recuperado el Consejo Económico y Social (CES) y el Consejo de la Mujer para el municipio, en cumplimiento



El Ayuntamiento pretende revitalizar la participación

El CES, revitalizado como órgano consultivo, garantiza la participación de los agentes económicos y sociales en las políticas relacionadas con la economía y el empleo. Para ello, acoge la discusión sobre estos aspectos en sesiones que se celebrarán al menos cada dos meses. Cada año elabora un estudio sobre la situación socioeconómica municipal.

"Trabajadores y empresarios van a estar en una misma mesa con el Ayuntamiento para buscar soluciones a todos los problemas de empleo, del

de su compromiso de fomentar la participación ciudadana. Ambos foros de encuentro, tanto de los agentes económicos y socia-

desarrollo industrial y del comercio", afirmó el Concejal de Promoción Económica y Empleo, Fernando Fornovi, para quien la recuperación del CES es "un paso importante en la conquista de nuevas cotas de participación". El Consejo Económico y Social lo componen un total de 21 miembros.

Por otra parte, el Ayuntamiento de Alcorcón ha dado luz verde al reglamento que regirá el Consejo Municipal de la Mujer, que tiene como objetivo prioritario profundizar en

les y la Administración, como de las entidades que trabajan por la Mujer, estuvieron paralizados durante el mandato anterior.

la participación de las mujeres en la vida municipal, con el fin de hacer efectivo el principio de igualdad de oportunidades. También tiene entre sus funciones primordiales el impulso de todas aquellas actuaciones encaminadas a prevenir y erradicar la violencia de género.

El Consejo de la Mujer, que contará con 30 representantes, estará capacitado para proponer y promover programas de actuación municipal que afecten de forma específica a las mujeres, al tiempo que realizará un seguimiento de los acuerdos que el Pleno de la Corporación adopte respecto a esta materia. Además, podrá poner en marcha diferentes comisiones de trabajo dedicadas a cuestiones más específicas.

"Debemos felicitarnos todos, porque este consejo será un espacio donde las mujeres podrán debatir y opinar sobre los temas que les afectan directamente", destacó la Concejal de Mujer, Adela Otero.

Concurso de escapatismo y decoración "Ciudad de Alcorcón"

El Ayuntamiento de Alcorcón, en colaboración con la Cámara de Comercio e Industria de Madrid, la Asociación de Mujeres Empresarias de Alcorcón, la Asociación de Comerciantes y Empresarios Reunidos del Sur y la Organización Empresarial de Alcorcón, ha convocado el IV Concurso de Escapatismo y Decoración "Ciudad de Alcorcón", en el que se premiarán aquellos pequeños y medianos comercios de la ciudad con una mejor decoración.

Este Certamen, al que podrán concurrir todos los establecimientos comerciales ubicados en la localidad, servirá, en palabras del Concejal de Promoción Económica y Empleo, Fernando Fornovi, para incentivar la campaña de Navidad del pequeño comercio.

El certamen premiará a los tres locales comerciales mejor decorados, que serán elegidos por un jurado en el que tendrá representación tanto el Ayuntamiento, como la Cámara de Comercio y las organizaciones de comerciantes y empresarios, con 450, 300 y 150 euros respectivamente. La entrega de premios tendrá lugar el 10 de enero.

El municipio precisa también de un Centro de Especialidades

El Consistorio solicitará a la Comunidad la construcción de dos nuevos centros de salud

El Ayuntamiento de Alcorcón solicitará al nuevo Gobierno regional la construcción de dos nuevos centros de salud -uno de los cuales debería atender las necesidades del Ensanche Sur y Prado Santo Domingo- y de un centro de especialidades, para mejorar la atención sanitaria del municipio.

Cascallana recordó que, tras las gestiones realizadas desde el pasado mes de agosto por el Equipo de Gobierno, se ha conseguido reactivar la construcción de los Centros de La Ribota y Los Castillos, que está ya en fase de redacción del proyecto, si bien "la ciudad presenta aún un importante problema de masificación y son necesarios nuevos equipamientos".

En el caso del centro de especialidades, fue el propio Pleno del Consistorio el que planteó a finales del mes de noviembre a la Comunidad la necesidad de su construcción. Éste y los dos nuevos centros de salud serán motivo de reivindicación del Ayuntamiento en una futura reunión con el nuevo Consejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid.



El Alcalde visitó el Centro de Salud Gregorio Marañón

"Existe además un espacio vacío en el Centro Gregorio Marañón que podría utilizarse para crear equipos médicos que entrasen en funcionamiento en tanto en cuanto se ponen en marcha los equipamientos de La Ribota y Los Castillos", explicó el Alcalde de Alcorcón.

"Es evidente que hay una masificación tanto en Atención Primaria como en Especialidades y esta visita confirma la necesidad de que crezca el número de profesionales de la Sanidad en Alcorcón", insistió Enrique Cascallana.

Los ingresos se obtendrán a través de préstamos hipotecarios

Emgiasa incluye en sus presupuestos la expropiación de los terrenos del Ensanche Sur

La Empresa de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón (EMGIASA) incluyó la expropiación del Ensanche Sur en sus presupuestos para el año

2004. En concreto, supondrá una cantidad cercana a los 35 millones de euros, casi 6.000 millones de pesetas. El presupuesto incluirá

también la construcción de las promociones 16 y 17 de la localidad, en las que se prevén alrededor de 200 viviendas

La empresa de vivienda de la ciudad aprobó durante el mes de diciembre su presupuesto, que ascenderá a 54,6 millones de euros, más de 9.000 millones de pesetas y que permitirá iniciar dos nuevas promociones de viviendas públicas y, al mismo tiempo, poner en marcha la expropiación de los casi 2 millones de metros cuadrados del Ensanche Sur.

Para poder hacer frente a este importante volumen de inversiones, esta empresa municipal tiene previsto pedir una serie de préstamos hipotecarios que permitan sufragar estos gastos y que, posteriormente, en el momento de que se adjudiquen las diferentes promociones de viviendas, pasarían a los propios adjudicatarios.

"Esto permite que estas importantes inversiones para la localidad no supon-

gan gasto para el Ayuntamiento, que atraviesa un

municipio, Anunciación Romero.

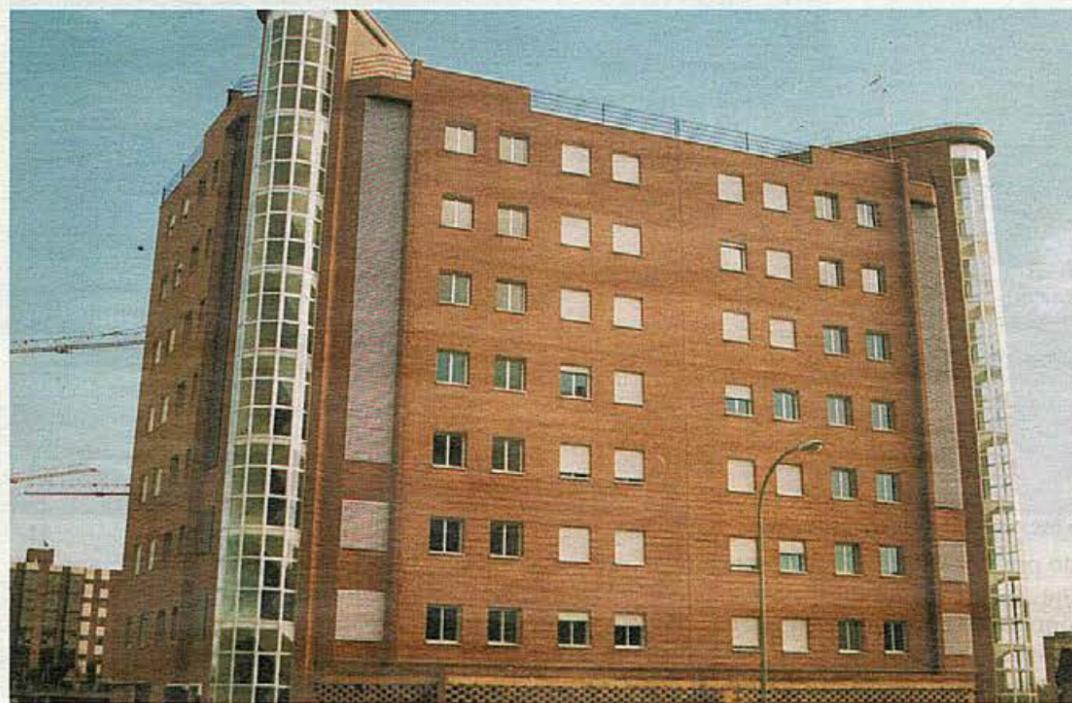
que ronda los 6 millones de euros, mientras que la

7.000 viviendas públicas, se sitúa en los 35 millones de euros.

"Con la aprobación de este presupuesto cumplimos nuestra promesa de poner en marcha la construcción de vivienda pública destinada fundamentalmente a jóvenes", recordó la responsable de Urbanismo, que destacó la importancia de este presupuesto de Emgiasa, el primero que incluye ya inversión para el Ensanche Sur.

Este proyecto incluye la construcción de 7.000 viviendas públicas divididas en trece diferentes barrios: La Princesa, con un total de 3.121 viviendas, de las cuales 2.651 serán públicas; Barranco Crinche, en el que se edificarán 1.382 viviendas, 1.173 de las cuales serán de promoción pública; y Palomares, que contará con 3.787 viviendas, con un total de 3.218 públicas.

Este proyecto incluye la construcción de 7.000 viviendas públicas divididas en trece diferentes barrios: La Princesa, con un total de 3.121 viviendas, de las cuales 2.651 serán públicas; Barranco Crinche, en el que se edificarán 1.382 viviendas, 1.173 de las cuales serán de promoción pública; y Palomares, que contará con 3.787 viviendas, con un total de 3.218 públicas.



El Consistorio impulsa la construcción de nuevas promociones de vivienda

difícil momento en lo económico", explicó la Concejala de Urbanismo del

En cuanto al desglose de los gastos, las promociones 16 y 17 suponen un coste

inversión prevista en 2004 para el Ensanche Sur, en el que se construirán más de

inversión prevista en 2004 para el Ensanche Sur, en el que se construirán más de

Están acompañadas de un Plan de Saneamiento Económico-Financiero

Soluciones para sanear las arcas municipales

El Ayuntamiento de Alcorcón ha puesto en marcha una serie de medidas encaminadas a la solución de los problemas financieros del pasado y el futuro de la localidad, y que

se han visto complementadas con la aprobación del Plan de Saneamiento Económico del Ayuntamiento. Se trata, en concreto, de cuatro medidas que permitirán, por un

lado, ajustar la financiación de las inversiones correspondientes a los años 2002 y 2003 y, por otro, reducir los gastos del Ayuntamiento.

Las dos primeras iniciativas hacen posible, en primer lugar, que todas aquellas obras previstas en el presupuesto de 2002 que carecían de financiación tengan los recursos económicos necesarios. Al mismo tiempo, se ha modificado el plan de financiación de inversiones del presupuesto de 2003, con el fin de que todas las obras incluidas en el mismo puedan pagarse. Para esto último, el Ayuntamiento se ha

visto obligado a aprobar ahora un crédito de 3,9 millones de euros.

Junto a estas medidas, el Ayuntamiento aprobó los criterios para la depuración de los saldos contables pendientes de pago desde hace varios años, que ascienden a algo más de 9,5 millones de euros, más de 1.500 millones de pesetas. Parte de esta cantidad podría no ser exigible al Ayuntamiento de Alcorcón.

Por último, el Ayuntamiento ha procedido a la refinanciación de la deuda a largo plazo a través de una negociación con los bancos que permitirá al municipio ahorrarse ya durante el próximo ejercicio más de 4,5 millones de euros, unos 750 millones de pesetas, así como una cantidad similar durante el año 2005. "Este ahorro da una idea de la confianza que generan las propuestas ante las entidades financieras y

medidas económicas que tiene previsto este Equipo de Gobierno", señaló el Alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana.

Entre otras cuestiones, éstas medidas han hecho posible hacer frente al ahorro neto negativo en el que se encontraban las arcas municipales tras la liquidación del presupuesto del año 2002.

"Con estas medidas vamos a poner orden en la financia-

ción de los planes de inversión de 2002 y 2003, con el fin de poder cumplir las obligaciones con los proveedores y, paralelamente, conseguiremos un ahorro considerable en los gastos de próximos ejercicios", continuó Cascallana. El Plan de Saneamiento Económico, así como los Presupuestos de 2004, completan las soluciones del Gobierno municipal a los problemas económicos del Consistorio.

Presentación pública de objetivos para el próximo año

Siete ejes que vertebrarán el programa de la Concejalía de Salud



El edil de Salud y Consumo presentó los objetivos de su Concejalía

La Concejalía de Salud y Consumo presentó públicamente su programa de actuación, con el fin de dar a conocer los objetivos que se plantean con vistas al próximo año. Este programa se articula en siete ejes fundamentales que van, desde la puesta en marcha de la Escuela Municipal de Salud y Consumo, hasta el Centro de Recogida de Animales, pasando por los objetivos del Equipo de Atención Temprana o las inspecciones sanitarias.

De entre todas las actividades previstas por la Concejalía, destacan, por su importancia y carácter novedoso el "Paseo de la Salud", que se celebrará en el mes de abril y que permitirá a los vecinos de la localidad contactar con todas las Asociaciones de la Salud, así como degustar productos beneficiosos, así como dos programas relacionados con

el Equipo de Atención Temprana: el Plan Integral de Atención Temprana a Niños con Minusvalía, que tiene como objetivo mejorar el desarrollo, evitar el agravamiento y facilitar el acceso al sistema educativo de menores discapacitados o con riesgo de discapacidad; y el Protocolo de Coordinación Interinstitucional para la Detección del Maltrato Infantil.

"El objetivo de esta Concejalía es ofrecer a la población y al conjunto de entidades del municipio un programa de actuación con dos objetivos claros: que la propia Concejalía sepa cual es su ámbito de actuación durante el próximo ejercicio y que los propios vecinos nos evalúen", explicó el responsable de Salud y Consumo del Ayuntamiento, José Ángel Gómez-Chamorro.

"Hemos establecido siete ejes de

actuación que son rigurosos aunque somos conscientes que nos quedan muchas cosas por incluir, sobre todo en materia de consumo", continuó Gómez-Chamorro, quien anunció no obstante, que en próximos años la Concejalía que dirige incidirá en estos aspectos.

"La educación sanitaria de nuestra población, ya sean mayores, jóvenes o mujeres, la labor de inspección o el objetivo de convertir a Alcorcón en un centro de referencia en el cuidado y la protección de los animales conforman nuestro programa", declaró el Concejal de Salud y Consumo, que destacó también los proyectos relacionados con la Atención Temprana y fundamentalmente el Plan Integral de Atención a Niños con Minusvalía y el Protocolo de Coordinación entre Instituciones para la Detección de Maltrato Infantil.

Inspecciones en galerías comerciales y centros de alimentación

La Concejalía de Salud y Mercados del Ayuntamiento de Alcorcón ha puesto en marcha una campaña intensiva de inspecciones en galerías comerciales y centros de alimentación de la ciudad con vistas al periodo navideño.

Esta campaña se ha visto completada durante la primera quincena de diciembre con la realización de inspecciones en tiendas y centros comerciales destinadas a supervisar el estado de los juguetes que se comercializan, pensando en los regalos de Reyes hacia los más pequeños.

"Esta campaña pretende intensificar las inspecciones rutinarias que se vienen realizando desde la concejalía durante todo el año, teniendo en cuenta que la época navideña está caracterizada por un incremento en el consumo, lo que hace necesario que extrememos el control sobre los productos que se comercializan, sobre todo alimentos y juguetes", explicó el Concejal de Salud y Mercados, José Ángel Gómez-Chamorro.

Esta campaña está acompañada por una serie de consejos. En ese sentido, se aconseja a las familias de la ciudad que sean previsoras a la hora de hacer sus compras y no esperen al último momento para realizarlas, que comparen calidades y precios en diversos establecimientos, que comprueben si los productos están debidamente etiquetados y que tengan cuidado con el estado de los alimentos.

Alcorcón solidario y participativo



El municipio de Alcorcón participó activamente en el Día Mundial de Lucha contra el SIDA



La Asociación de Ex-Alcohólicos de Alcorcón celebró sus vigésimo terceras Jornadas sobre alcoholismo



Alcorcón ha sido un año más un referente en las políticas contra las drogas



La ciudad trabaja diariamente para acabar con la lacra de la violencia de género y la desigualdad entre sexos

Los Bomberos estudian la seguridad de la ciudad

El Servicio de Extinción de Incendios de Alcorcón, dependiente de la Concejalía de Seguridad, Tráfico y Transportes del municipio, ha puesto en marcha un programa de visitas e inspecciones en edificios y lugares de la ciudad que presentan una importante afluencia de personas. Las primeras de estas visitas se efectuaron al Centro de Ocio "Opción" y a la Fundación Hospital de Alcorcón.

El objetivo de este programa, en palabras del Concejal de Seguridad, Ginés Meléndez, no es otro que conseguir que "la realidad del municipio no sea ajena al Servicio de Extinción de Incendios y Salvamentos, de tal forma que los procedimientos operativos del Servicio se adecuen a dicha realidad y exista una colaboración con todos los implicados en la seguridad de la localidad".

Esta primera visita, en la que participaron a lo largo de diferentes días todos los miembros del Cuerpo de Bomberos, permitió a éstos conocer el entorno del edificio y sus accesos, la ubicación de los cuadros técnicos, la distribución de las salidas de emergencia y las instalaciones existentes en la cubierta.

Más vigilancia durante el mes de diciembre en zonas comerciales

Alcorcón rebajó sus delitos por quinto mes consecutivo



Alcorcón mejora mes a mes sus niveles de seguridad

El municipio de Alcorcón ha rebajado por quinto mes consecutivo el número de delitos y faltas cometidos en la localidad. Así lo ha establecido la Comisión de Coordinación entre Policía Municipal y Policía Nacional durante su reunión mensual. En concreto, a lo largo del mes de noviembre, la cantidad de delitos y faltas descendió en un 15 por ciento con respecto al mismo mes del año pasado.

"Esto confirma la mejoría en la Seguridad que ha experimentado Alcorcón, que es la ciudad del sur que más ha reducido los hechos delictivos", explicó el responsable de Seguridad, Tráfico y Transpor-

tes, Ginés Meléndez.

Entre los delitos que mayor bajada han presentado están los robos en domicilios, con un 33 por ciento de descenso, y en vehículos, con un 34 por ciento de reducción. Por el contrario, los pequeños delitos con violencia se mantienen, fundamentalmente en las zonas de Prado Santo Domingo y Parque Oeste.

"En ese sentido, estamos haciendo un esfuerzo e, incluso, esta semana se detuvo a dos jóvenes que habían cometido un robo con amenazas en el barrio de Parque Oeste", precisó Meléndez.

La Comisión de Coordinación acordó también en su

reunión mensual incrementar la vigilancia durante el mes de diciembre en los Polígonos Industriales Urtinsa y Ventorro del Cano, así como en las áreas comerciales de la localidad, como Tres Aguas o Parque Oeste. Este refuerzo afecta también a los mercadillos de la ciudad y las zonas con gran concentración de comercios del casco urbano, como la Calle Mayor.

"Estamos preocupados porque diciembre suele ser un mes en el que se incrementan los delitos y faltas, sobre todo con robos a comercios o naves de almacenaje", señaló el Concejal de Seguridad, Tráfico y Transportes.

Plan contra incendios en los barrios de la localidad

El Ayuntamiento de Alcorcón ha puesto en marcha un plan de mejora de la seguridad de los barrios de la localidad ante posibles incendios. Este plan consiste en la revisión y posterior ampliación de la red de hidrantes del municipio, y en la mejora de los accesos de vehículos de emergencia a las zonas residenciales.

Esta campaña se puso en marcha con la revisión de los hidrantes del barrio de Parque Lisboa, al que se ha dado prioridad dada la altura que presentan sus bloques de viviendas. En este mismo barrio se instalarán con cargo a los presupuestos de 2004 cinco nuevos hidrantes en las calles Porto Lagos (junto al acceso de bomberos de la estación de Metrosur), Porto Lagos esquina Avenida de Lisboa (con el fin de cubrir el colegio ubicado en la Plaza de Lugo), Príncipe Juan Carlos, Avenida de Lisboa con Porto Cristo y calle José Antonio (junto a dos colegios próximos). Junto a la ampliación de la red de hidrantes el Consistorio instalará bolardos en algunas zonas para evitar el aparcamiento de vehículos en las aceras, ya que esta circunstancia imposibilita el acceso de los servicios de emergencia y bomberos, creando de esta forma situaciones de riesgo.

EMGIASA se prepara para construir las primeras 200 viviendas públicas

La Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón (EMGIASA) aprobó una ampliación de capital cifrada en cerca de 2 millones de euros, paso imprescindible para el desarrollo de 200 viviendas públicas en los enclaves conocidos como PP-7 y PP-12, situados frente a Parque Oeste. De esta manera, el capital de la empresa de vivienda de la localidad, totalmente pública, queda en más de 8,5 millones de euros, repartidos en 142.539 acciones nominativas.

Una vez tomada esta decisión, el Consistorio se ve posibilitado ahora para llevar a cabo estas dos promociones de viviendas de protección oficial.

Con un coste cercano a 1,5 millones de euros

Desbloqueadas tres importantes obras de mejora de la ciudad

El Gobierno municipal ha desbloqueado en las últimas semanas tres importantes obras de mejora para la ciudad que supondrán en conjunto un coste cercano al millón y medio de euros, más de 250 millones de pesetas.

Se trata en concreto de la construcción de una glorieta en la intersección de la Avenida de Móstoles y la calle Argentina, la conexión de las arterias de canalización de aguas de la Avenida de Móstoles y el Área de Centralidad, y la colocación de pantallas acústicas que separen la zona residencial de Los Castillos de la carretera de circunvalación norte.

La primera de ellas permitirá

evitar los problemas de tráfico en la zona y mejorar la circulación de entrada y salida de Alcorcón que hasta ahora sufría fuertes atascos. El proyecto es plurianual y contará con un presupuesto total de 435.561,69 euros, incluidos tanto en 2003 como en 2004, en cuyos presupuestos ya trabaja el Equipo de Gobierno. El plazo de ejecución de esta glorieta es de cuatro meses.

La segunda de estas obras hará posible la conexión de dos arterias de canalización de aguas con el objetivo de abastecer las zonas de Industrias Especiales y el Área de Centralidad, así como el entorno de la carretera M-501. En este caso

el coste de los trabajos, que asciende a un total de 397.684,83 euros, estará financiado en su mayor parte por los propietarios de Industrias Especiales. Su plazo de ejecución es de dos meses.

La tercera de las iniciativas que ha desbloqueado es la ubicación de pantallas acústicas frente a la carretera de circunvalación norte, con el fin de amortiguar los ruidos provocados por el tráfico en este viario y que tienen que soportar los vecinos de la zona de Los Castillos. Estos trabajos cuentan con un presupuesto de casi 600.000 euros, unos 100 millones de pesetas y un plazo de ejecución de cinco meses.

Actuaciones en Parque Lisboa para evitar filtraciones de agua

El Gobierno municipal se ha comprometido con los vecinos de Parque Lisboa a poner en marcha diferentes actuaciones en las plazas de La Coruña, Pontevedra y Obradoiro, con el fin de evitar filtraciones de agua en los aparcamientos.

Las actuaciones urgentes para las plazas de La Coruña y Pontevedra consistirán en la mejora de los anclajes de sus respectivas vallas perimetrales para evitar goteras.

La plaza de Obradoiro precisa de una actuación más compleja en la propia superficie de la plaza, por lo que estos trabajos serán incluidos en la II Fase de Remodelación de Parque Lisboa.

Homenaje a los 118 ediles que representaron a los vecinos de Alcorcón

El Ayuntamiento celebra las "bodas de plata" de la Constitución



La ciudad homenajeó a sus representantes durante los últimos 25 años



El Ayuntamiento de Alcorcón homenajeó el pasado día



4 de diciembre a los 118 Concejales que han representado a los ciudadanos de la localidad desde 1979, con motivo de la celebración del



vigesimoquinto aniversario de la Constitución Española, aprobada precisamente en diciembre de 1978.

Este homenaje se hizo efectivo durante un Pleno Extraordinario que se celebró en el Teatro Buero Vallejo del municipio y en el que se hizo pública una declaración institucional de adhesión a la Constitución suscrita por los tres grupos

políticos con representación municipal.

Durante dicho acto, se hizo entrega además de la Medalla de Oro de la ciudad a dos de las personas que formaron parte de las Cortes Constituyentes. Personas que, en ese momento, eran además vecinas de

como instrumento de convivencia de todos los españoles en la tolerancia y en la pluralidad", proclamó el alcalde, el socialista Enrique Cascallana, que destacó a



Alcorcón. Se trata de Juan Barranco, Diputado del Congreso durante la elaboración y posterior aprobación del Texto Constitucional, y José Alonso, Senador en esas mismas fechas.

"La Constitución se ha mostrado imprescindible

Juan Barranco y José Alonso no sólo como vecinos de la ciudad, sino también "como ejemplos de una España libre,

"Los mayores no debemos olvidar los derechos conseguidos y los jóvenes deben leer la Constitución no sólo como elemento pedagógico, sino también para amarla y ejercerla", señaló por su parte Juan Barranco.

"Hemos decidido llevar a cabo este acto para que los diversos grupos políticos que conforman la Corporación muestren su apoyo unánime a la Cons-



titución, a través de una Declaración Institucional, que sirva de expresión de la unidad de todos los Concejales en apoyo y defensa de la misma, como han venido haciendo en los 25 años de vigencia de nuestro marco institucional", destacó Cascallana.

luchadora y con ilusión". Ambas personas, continuó, "simbolizan además la aportación de la ciudad de Alcorcón a la consecución de la Constitución Española de 1978".

25 años de vida: dos vecinas y un vecino que nacieron con la Constitución

Viven en nuestra ciudad y nacieron con la Constitución. Con ella han vivido la infancia, han cumplido la mayoría de edad y cumplen ahora edad madura. Para ellas y él aquella jornada pasó desapercibida y, luego, con el relato de sus madres y padres fueron tomando conciencia de que el día había sido histórico. Mientras ellas, las madres, recuerdan que no pudieron ir a votar y que fueron objeto de los flashes fotográficos, aunque finalmente serán las páginas de este periódico municipal, veinticinco años después, las que recojan sus rostros y, también sus historias.

Mari Carmen García Martínez

Hoy tiene 54 años y llegó a nuestra ciudad en 1978, un año después de casarse en Coruña. La familia que vivía en Alorcón tiró de ellos: su marido encontró trabajo en Madrid y ella llevaba su casa y trabajó de modista para talleres: "Fueron tiempos muy duros, con unas condiciones de trabajo muy duras, donde cosíamos mucho y ganábamos poco". Recuerda que por aquellos años el sueldo de su marido sería de unas 38.000 pesetas. Ahora, por primera vez en su vida, ha encontrado un trabajo que le ha permitido saber lo que es coser sin estar obligada a engrosar las listas de la economía sumergida. Ella lo explica muy contenta: "Pasé por un escaparate y vi un letrero - se necesita modista- y pasé y pregunté". Frente a todo pronóstico aparente se encontró con un trabajo: "Un joven muy amable me dijo que la edad no era un problema". Ahora trabaja en una de las tiendas de la Retoucherie de Manuela y está encantada. Reconoce que "me lié la manta a la cabeza" y también sabe que "esto habría sido impensable hace veinticinco años, entonces una mujer de mi edad era una señora mayor y se le concedían socialmente muy pocas expectativas".

Inmaculada González García

Para ella la coincidencia a penas ha tenido sentido: "Ha sido siempre como cualquier otro día, para mí no ha significado un acontecimiento especial". Nació en la Madrid, en la maternidad de la calle O' Donell, siempre ha vivido en Alorcón y su intención es seguir en la ciudad como vecina. "Me gusta, me resulta cómoda, creo que ha crecido mucho en poco tiempo y tiene de todo". En estos momentos trabaja como administrativo y su principal afición para su tiempo libre es la de pasear.

María Teresa Salcedo Merchán

Llegó a Alorcón con el último año de la década de los setenta y lo hizo desde el castizo barrio de Puente de Toledo. Nacida en Madrid y con padres y abuelos también madrileños, con el cambio de ciudad buscaban una casa más grande y les gustó la zona, el piso... todo. Su hija nació en la maternidad de Santa Cristina y lo hizo a las diez de la mañana. A partir de ese momento los fotógrafos invadieron su habitación, le hicieron entrevistas y le hicieron llegar la oferta del entonces presidente del gobierno, Adolfo Suárez. En aquel momento para ella lo importante era el nacimiento de su hija y quizás, es ahora, pasado el tiempo, cuando cae en la cuenta de que "verdaderamente en ese momento fuimos una parte de la historia de este país". Ahora, cuando echa la vista atrás piensa que "aunque he sido una niña de la posguerra española, mi infancia ha sido feliz". Sobre el cambio de los tiempos, lo más significativo que encuentra es "la manera de educar a los hijos, porque ha habido una diferencia muy grande de cómo yo me educué a cómo yo he educado y lo que he pretendido ha sido siempre que tuvieran las cosas muy claras, sabiendo cómo actuar en cada momento, porque pienso que esta es la única seguri-

dad que nos queda a los padres y madres para afrontar como se vive hoy la vida". En cuanto a sus aficiones, acude a la Universidad Popular del Castillo de Valderas y participa en las clases de yoga y de historia del arte.

Olga Redondo Salcedo

Ella lo tiene claro: "Nacer ese día nos dio una energía especial". Le gusta la fecha de su nacimiento: "Siempre me ha hecho sentir importante". Recuerda que en la tele siempre había una referencia a ese día, todo el mundo se acordaba de felicitarla, su cumpleaños siempre era fiesta... Encuentra mil razones, pero además, se sabe con suerte: "Yo no he vivido la época de represión de mis padres y no puedo comparar, pero se que soy afortunada por haber nacido y vivido con libertades". A la suerte le pone empuje, porque ella es de las que estudian y trabajan y compatibiliza ambas tareas con satisfacción: "Me gusta mucho la infancia y la educación y por eso estudio pedagogía". Ella es de las que se perdieron como padrino a Suárez, que ofreció sufragar los estudios y apadrinar a las niñas que nacieron ese día que se llamaron María de la Constitución: "He tenido unos padrinos estupendos y, habría resultado todo un regalo que me pagaran los estudios, pero lo cierto es que el auténtico regalo para mis padres fui yo".

Carmen Sánchez de León

Para ella, nacida en pleno barrio de Chamberí, donde también nació su hijo, cualquier fecha era buena para tener un hijo, pero reconoce que "esta resultó ser una fecha ideal, significativa, señalada". Lo que recuerda es que ella seguía muy de cerca el tema constitucional por la profesión de su marido, periodista, y que no pudo ir a votar. De hecho, cuando notó que el parto se aproximaba avisó a su mari-



Dos de los vecinos que comparten cumpleaños con la Constitución

do que se encontraba en un mitin con Santiago Carrillo en Pamplona y que acudió a toda prisa a Madrid para llevarla él mismo a la clínica. Llegó a Alorcón a comienzos de los años 70 y llegó aquí porque "me gustaron los pisitos del parque de Lisboa". Buscaba una casa más grande de la que tenía en la madrileña glorieta de Bilbao de Madrid y en Alorcón la encontró. Lo demás, se lo fue agenciando ella: "En la vida no te regalan las cosas, hay que trabajarlas y yo quise ser feliz aquí y lo he sido, quise encontrar un espacio bueno para mi hija y mi hijo y este lo fue".

José María Ruiz Sánchez de León

Ha estudiado psicología en la Universidad Complutense y ahora está preparando el doctorado. Para él, su cumpleaños siempre ha sido una fecha especial: "Siempre lo he vivido como una fiesta, no he tenido que madrugar ese día, ni ir al cole, ni trabajar...". Nació

en la clínica Universal, en el madrileño Paseo del Cisne y está muy contento de cómo la casualidad se presentó en su vida: "Me parece interesante porque desde que yo nací siempre hubo Constitución y eso tiene su encanto moral y ético". Para él, "haber vivido con un régimen de libertades instaurado es importante y lo aprecias más cuando estudias historia y analizas las distintas épocas". Sus estudios son una parte esencial de su vida, como lo son las investigaciones que está realizando ahora sobre la música y el Alzheimer, pero hay más: desde los dieciocho años trabaja los fines de semana como vendedor en una tienda del Rastro. El esfuerzo, que es grande, le ha permitido sobre todo llegar a una conclusión, además de ejercitar la disciplina para llevar adelante estudios y trabajo: "Para mí la psicología es vocacional, siempre me ha gustado y ha respondido plenamente a mis expectativas".

Juan Barranco, diputado constituyente, fue vecino de Alcorcón

"Hay que poner a trabajar la conciencia en la vida política"

Socialista, diputado constituyente, ex alcalde de Madrid, senador y vecino de Alcorcón hasta finales del año 1986. Llegó, como tantos entonces, a la política desde su trabajo sindical en la clandestinidad y defiende a ultranza la práctica cotidiana del diálogo y el acuerdo. Hoy, acorde con su defensa de la vida municipal como eje para la cohesión social, es presidente de la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas y de la Unión de Ciudad la Paz y manifiesta sentir dos deudas permanentes de gratitud con el pueblo de la Comunidad de Madrid: haber sido diputado constituyente y el senador más votado de España.

¿En qué fechas fue usted vecino de Alcorcón?

No se me olvidará nunca: fue el año en el que me casé y el año en el que me detuvo la policía, precisamente, en la primera noche que dormíamos Ester, mi mujer, y yo, en nuestra casa. Fue el año 1973 y hasta 1986.

Con el paso de los años, su vida en Alcorcón se relacionaría.

Seguía viviendo aquí con el intento de golpe de estado español, el 23 F y me pilló den-

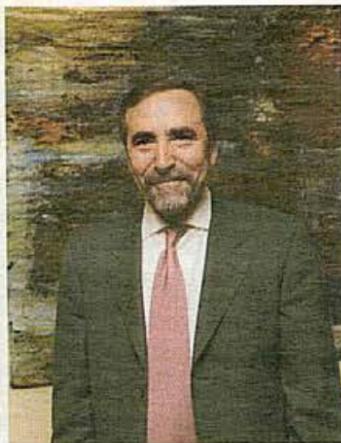
tro, en el Congreso, pero mi mujer y mis dos hijos estaban en Alcorcón. Y aquella noche llegó un guardia civil, compañero de un vecino mío y me dió una nota que ponía "no te preocupes Juan, tu familia está muy bien".

Vamos, que sus relaciones de vecindad fueron bastante especiales.

Pues sí. Más adelante también se dio otra anécdota, curiosa y grata y es que durante una época, en el año 1986, en la misma escalera del mismo portal, en el parque de Lisboa, uno en el sexto y otro en el tercero, vivían dos alcaldes: el alcalde de Alcorcón, José Aranda y el alcalde de Madrid, que era yo.

Una de las conversaciones que se produciría en el ascensor entre estos dos alcaldes, sería, en lugar de hablar del tiempo, sobre la Europa de los pueblos que los dos querían y defendían.

Esta era una idea que tenía muy clara Tierno y también Pepe Aranda. Y eso me lleva a una reflexión: no en la Constitución, pero sí en el desarrollo de la Constitución, hay una cenicienta, un cuarto trastero, que son las corporaciones locales. Los viejos municipalis-



tas, los veteranos, entre los que me encuentro, defendíamos allá por los años ochenta, una distribución del gasto público del 50 por ciento para la administración central, 25 por ciento para autonomías y 25 por ciento para ayuntamientos. Creo que en este momento los ayuntamientos estamos en un 15 por ciento, luego el desarrollo constitucional no ha producido las transferencias de las comunidades hacia los ayuntamientos que esperábamos.

Además de alcalde, ha sido usted el senador más votado de España, con fama de político popular y querido.

En primer lugar, creo que en

su día se produjo un trasvase de cariño de la gente de Tierno Galván hacia mí y, junto a ello, pienso que los madrileños me ven como uno de ellos, uno más, un ciudadano muy normal. Y pienso que en los votos tiene un gran peso también la cercanía.

Y con la política que está cayendo, ¿cómo se puede llegar a la gente para que sienta la cercanía del candidato, para arrancar esos votos de personaje cercano?

Creo que es una cuestión de actitud y desde luego, en la vida municipal es imprescindible. Porque los que nos dedicamos a este tipo de actividad, además de gestionar bien un ayuntamiento, de contar con capacidad técnica, de arbitrar unos presupuestos y distribuirlos de una manera equitativa, justa y solidaria, la característica fundamental en un concejal o en un alcalde es la cercanía con las personas: ver el rostro de los problemas.

Su manera de practicar la política es reconocer que en la vida política, y, por tanto, en la vida cotidiana, hay problemas.

Por supuesto, saber que hay problemas y conocerlos y hablar con los que lo sufren: esta es la mejor manera de

conocerlos y que lleguen a tu cabeza, a tu intelecto y, principalmente, a tu conciencia.

¿Cómo son los tiempos que estamos viendo?

Creo que son malos tiempos a nivel mundial. Además de la barbaridad de la guerra de Irak, está el problema de Oriente Medio, del muro, de los millones de niños que mueren en África de Sida, los millones de seres humanos que mueren de hambre... No hay un panorama muy halagüeño y creo que en nuestro país tampoco. Pienso que el presidente que tenemos crispera mucho la vida política. Para mí, sin embargo, un valor fundamental en la política es la búsqueda de acuerdos.

¿Qué recuerdos tiene de la elaboración de la Constitución, siendo, además, el diputado más joven del Congreso?

Pasábamos de ser detenidos por estar en una reunión, de no poder leer un libro, de no poder asistir a una obra de teatro, de la sensación de ser súbdito sometido a un régimen político que no respetaba los derechos, a una situación de devolverle al pueblo español su soberanía, su capacidad de decisión.

José Alonso, sindicalista, senador, concejal, padre de la Constitución y vecino de Alcorcón

El diálogo, clave en política

Es uno de los personajes que han hecho historia que probablemente tengamos más cercano. Militante de partidos de izquierda, su cabeza y su corazón están con el sindicalismo, donde se forjó y donde ha desarrollado básicamente su manera de entender el mundo. Fundador del sindicato Comisiones Obreras, hoy, con ochenta y tres años, dice que siguió los buenos consejos de Águeda, su madre: "Me dijo que estudiase todo lo que pudiese, sin ningún límite preestablecido, pero que apoyase siempre a la clase obrera". Para él los consejos de su madre son esenciales: "Ella ha sido mi brazo creador y a lo largo de mi vida he evocado muchas veces su recuerdo". Además, considera que si las mujeres mandasen un poquito, el mundo sería distinto: "La humanidad de las mujeres es extraordinaria".

Senador por Madrid con el Partido Socialista Popular en el

año 1977 y Concejal de Cultura con el Partido Comunista en los primeros ayuntamientos democráticos de este país después del franquismo, es, ante todo, un hombre que defiende el diálogo, la reflexión y el pensamiento como los ejes que orienten el

avance de la sociedad. Para él, disciplinado, trabajador, cumplidor, la sociedad ha cambiado mucho y uno de los aspectos en los que lo ha hecho es "en que sigue habiendo obreros pero ahora no se habla de ellos". En este sentido, recuerda una anécdota que reprodujo Pilar Urbano en ABC y es que, ante un acto oficial alguien le sugirió alquilarse un chaqué, a lo que él contestó: "Yo, si tengo que vestirme de otra manera, me pondré un mono".



Concejal con la libertad

Sus recuerdos como Concejal de Cultura del Ayuntamiento le llevan a una época repleta de ilusión y destaca, de toda su labor, la creación de la Escuela Municipal de Música, un auténtico empeño por lograr que una de sus pasiones fuera patrimonio de su ciudad, con sus palabras, "mi primer trabajo importante para el pueblo" y las fiestas populares, recuperadas. Su llegada a la Corporación de Alcorcón estuvo precedida

por unos tiempos de lucha por las libertades: "Era una época dura, tanto que yo me vi despedido después de un encarcelamiento que yo mismo me había ganado, según las autoridades de entonces, sencillamente porque no hacía lo que decían esas autori-

dades; eran tiempos en los que había que tener un gran valor". En las primeras elecciones municipales democráticas del año 1979, José Alonso fue el número uno en las listas del entonces Partido Comunista de España y lo fue a propuesta del que es actualmente Alcalde, Enrique Cascallana. Hoy, José busca en su cabeza palabras, recuerdos, sucesos y con disciplina y orden los va encontrando y encadena con ellos los hechos del pasado y del presente. En medio de

todos, del antes y del ahora, aparece Dionisia, su mujer, compañera infatigable, apoyo en los momentos duros y sencillos con quien ha tenido dos hijos y una hija. José perteneciente a una generación que con gran fuerza y valor fue la de los luchadores por la libertad, pasea por la calle y por su casa y cuando lo hace en el ámbito familiar encuentra la protección de su propia historia: el reconocimiento de sus compañeros ferroviarios "por su total entrega sindical en la defensa de los trabajadores", tal como reza una placa que preside su salita y que recibió con motivo de su jubilación, en el año 1984. De aquellos tiempos en los que la libertad se ganaba con cada gesto él se queda con el hacer sindical y con cuántas personas hicieron posible que hoy, veinticinco años después nos hayamos habituado a convivir en libertad.

MUSICA EN NAVIDAD



I CERTAMEN DE VILLANCICOS "CIUDAD DE ALCORCON"

Durante dos días podremos escuchar un amplio abanico de villancicos con originales versiones. Entre las corales participantes encontraremos grupos de Alcorcón y de otras ciudades madrileñas, que destacan por su calidad y experiencias así como por su gran variedad en los componentes: niños y niñas, jóvenes y mayores. La asistencia es gratuita debiendo recoger las invitaciones entre los días **9 y 12 de diciembre en horario de 12.00 a 15.00 horas en las taquillas del Teatro Municipal Buero Vallejo.**

Jueves 18 y viernes 19 de diciembre a las 20.00 horas

Jueves 18:
Coral y Orquesta Infantil Alcor
Jueves 19:
Coral y Orquesta Juvenil Colegio La

Inmaculada Coro infantil y juvenil San Juan de Mata Agrupación Músico Vocal Salvador Allende Rondalla Tururaina Coral Polifónica Arpo Coro Asociación Casa de Murcia Coral Salve Regina Coro Rociero Alhambra

Viernes 19:

Coro Scout Nómadas Juvenil Coral Club de amigos Asociación Cultural Guadarrama Coro Parroquial Santa María La Blanca Coral San Juan de Mata Coro Eufonía Coral Polifónica de Alcorcón Coro Los Canasteros Coro Azahar Casa Cultural Andaluza Agrupación Extremeña

CONCIERTO DE NAVIDAD

Sábado 20 a las 20.00 horas en el Teatro Municipal Buero Vallejo

Orquesta Filarmónica de Cataluña Director: CARLES COLL



(información sobre el Concierto de Navidad y venta de entradas en publicación PLATEA, de la Concejalía de Cultura)

CONCIERTO DE CORALES EN NAVIDAD

Domingo 21 a las 13.00 horas en la Iglesia de Santo Domingo

Coral Regia de Valladolid Coral Polifónica de Alcorcón

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

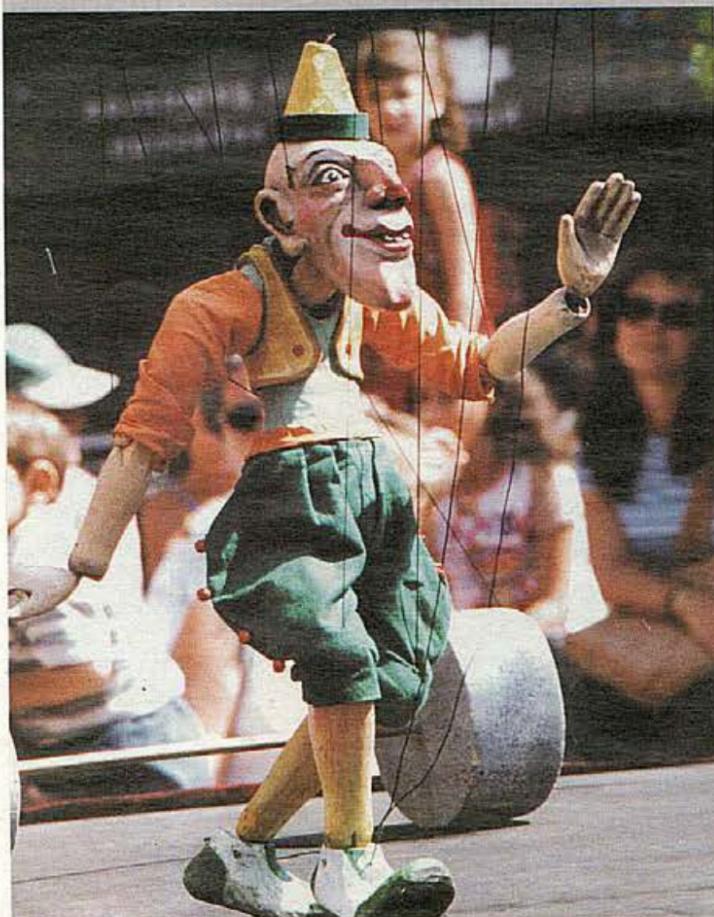
Sábado 17 y domingo 18 de enero de 2004 a las 19.00 horas en el Teatro Municipal Buero Vallejo Programa doble a cargo de: Orquesta de la Escuela

Municipal de Música Banda de la Escuela Municipal de Música

Director: MARTÍN RODRÍGUEZ PERIS

Entrada gratuita con invitaciones que se recogerán en la Concejalía de Cultura y la Escuela Municipal de Música "Manuel de Falla".

EN NAVIDAD... TITIRITEA CON NOSOTROS



"Y LOS SUEÑOS SUEÑOS SON" por TROPOS (Madrid).

**Viernes, 26/12/03
18.00 horas**

Adaptación de La Vida es Sueño, de Calderón de la Barca, que acerca al público infantil y adulto una de las obras más geniales de la literatura universal. Aunque fue escrito para adultos, es, en realidad, un fantástico cuento que los niños también pueden llegar a entender. Una historia abierta a mil interpretaciones, que habla de los sueños y de la vida, de la relación entre padres e hijos, pero también de justicia y de libertad.

"LA NIÑA Y LA LUNA" por EL RETAL (Madrid).

**Sábado, 27/12/03
18.00 horas**

Hubo un tiempo en el que el Río de la Vida

cantaba, y los hombres escuchaban su canción. Ahora los ruidos han llenado la Tierra, y Alba está triste. Pero en sus sueños, en la Luna, es feliz. Allí la gente es alegre, papá y mamá vuelven a ser niños y juegan



con ella. ¿Alba quiere quedarse a vivir en la Luna? No, la Luna le recuerda que en algún lugar en la Tierra, el Río canta todavía...

"EL VIEJO Y LA FLOR" por LA TARTANA (Madrid).

**Domingo, 28/12/03
18.00 horas**

Un viejo vagabundo vive en un parque de la gran ciudad, con su acordeón como única compañía. Un día de otoño, el vagabundo encuentra una flor mus-

ta, que alguien tiró a la basura, y decide cuidarla porque nunca ha tenido una flor. Así empieza un viaje mágico que les transportará a las profundidades del mar, a las estrellas y a la luna. Un viaje en busca del horizonte donde nace el sol y donde están las nubes más bellas.

"SI TIENES UN PAPA MAGO" por FANTASIA EN NEGRO TEATRO (Burgos).

**Lunes, 29/12/03
18.00 horas**

Después de despedirse de su padre, Chiqui salía de su casa todas las mañanas con el semblante sereno y feliz. También los padres y madres de sus compañeros salían a despedir a sus hijos, pero las caras de estos no reflejaban precisamente felicidad. ¿Cuál era el secreto de Chiqui y su padre?.

"EL ARBOL MAGICO" por HILANDO TITERES (Madrid).

**Martes, 30/12/02
18.00 horas**

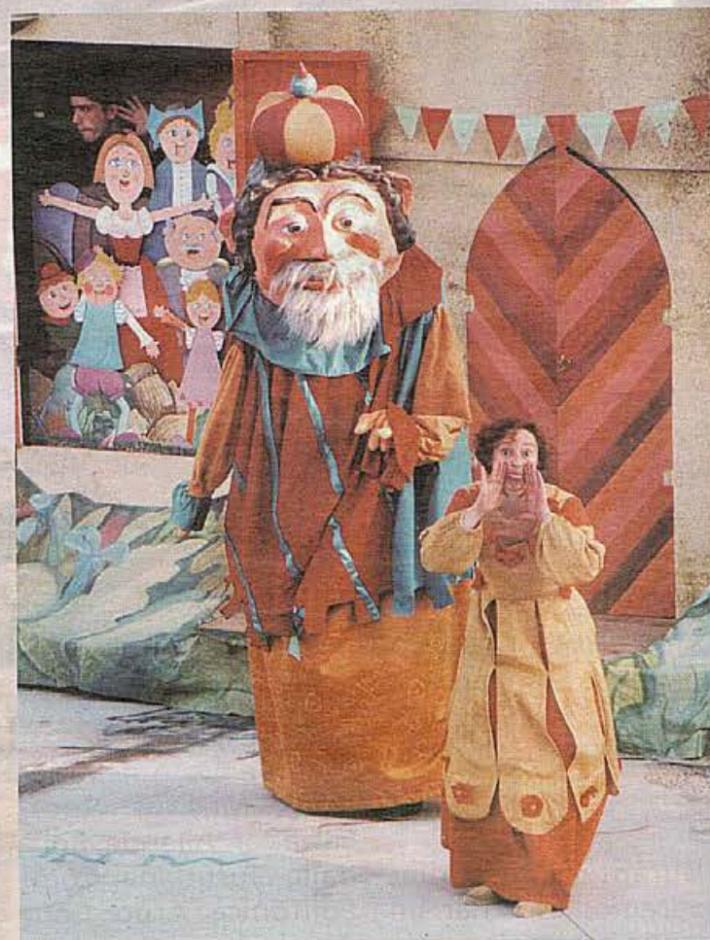
El mismo día en el que nació en el reino de Altaterra Val, el príncipe heredero, nació en Bajaterra la pequeña princesa Lena ¡ambos a la misma hora! Hasta ese momento los dos reinos vivían en paz y tranquilidad, casi ignorándose los unos a los otros. Pero el hada Picatoste, hada madi-

na de los jóvenes príncipes, complica todo con su juventud e inexperiencia.

Todas las representaciones son en el TEATRO MUNICIPAL

sa película EL SEÑOR DE LOS ANILLOS.

Esta carroza cerrará el desfile de la Gran cabalgata de Reyes, y permanecerá expuesta en el Centro de Ocio



"BUERO VALLEJO"

PRECIO: 2 € (aforo limitado al PATIO DE BUTACAS)

Venta de localidades en: Taquillas del Teatro y en Tel-entrada de Caixa Catalunya (902 101212)

ESPECTÁCULO DE "EL DRUIDA DE JAGUL"

Carroza / escultura móvil, que se eleva a 6 metros de altura, representando al DRUIDA JAGUL - GANDALF de la famo-

OPCIÓN desde el día 13 de Diciembre, hasta el día 4 de Enero.

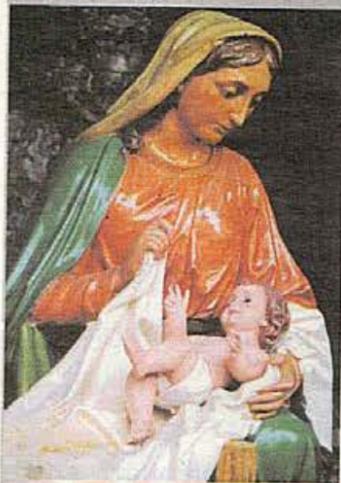
ESPECTÁCULO DE "PISANDO EL AIRE"

Carroza / escultura móvil, que se eleva a 6 metros de altura, representando un CABALLO JEREZANO.

A través de este espectáculo el público se sumerge en una colorista ESCENOGRAFÍA DE ESTILO ANDALÚZ.

Esta escultura permanecerá expuesta en el Centro de Ocio Tres Aguas.

BELENES QUE PUEDEN VISITARSE EN ALCORCON



Colectivo Barrizal (Taller de niños): Escaparate de JV Ocio. Del 10 de diciembre al 6 de enero. Todo el día.

Dapyme : Avda. de Villaviciosa nº 3 local. Del 10 de diciembre al 5 de enero, de lunes a viernes en horario de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.

Casa de Murcia: Castillo Grande (MAVA). Del 10 de diciembre al 6 de enero. De lunes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 h. Sábados y domingos de 11 a 14.30 y de 17.30 a 20.30 h. Festivos cerrados.

Casa de Madrid: Pza. de Ondarreta posterior, nº 2, "Rincón cultural". Del 10 de diciembre al 7 de enero de lunes a viernes en horario de 17 a 20 h. Los sábados y domingos de 12 a 14 h.

Asociación Cultural y Deportiva Parque Grande: C/ Parque Grande nº 4 y 6 (frente al colegio Joaquín Costa), en el escaparate. Del 10 de diciembre al 6 de enero. Todo el día.

Asociación PAYNES: Castillo Pequeño de San José de Valderas. Del 1 al 21 de diciembre de lunes a viernes en horario de 10 a 14 y de 17 a 20 h.

Casa Cultural Andaluza: C/ Inspector J. Antonio Bueno, nº 3. Del 7 de diciembre al 7 de enero los viernes y sábados por las tardes a partir de las 20 h.

Colegio de la Santísima Trinidad: Edificio de Infantil-Primaria (frente al polideportivo del colegio) ubicado en la c/ Ribadeo s/n. Del 9 al 19 de diciembre en horario de 17 a 19 h. de lunes a viernes. Los sábados de 11 a 13 h.

C.P. Joaquín Costa: C/ Parque Grande nº 1. Del 9 al 18 de diciembre de lunes a viernes en horario de 17 a 18.30 h

Colegio Virgen del Remedio: Avda. de Lisboa nº 2. Del 10 al 19 de diciembre de lunes a viernes en horario de 8 a 19 h.; y del 22 de diciembre al 6 de enero, de lunes a viernes sólo de 10 a 13 h.

Parroquia Sto. Domingo de la Calzada: C/ Los Pinos nº 9. Del 21 de diciembre al 6 de enero en horario de lunes a domingo de 10 a 14 y de 18 a 21 h.

Parroquia Ntra. Sra. de la Inmaculada Concepción: C/ Islas Cies, nº 4. Del 25 de diciembre al 12 de enero en horario de lunes a domingo de 9 a 13.30 y de 17.30 a 22 h.

Parroquia San Pedro Bautista: Pza. de San Pedro Bautista. Del 10 de diciembre y hasta el 6 de enero en el horario habitual de la parroquia.

Parroquia San Saturnino : Pza. Ppes de España. Del 18 de diciembre al 6 de enero. Lunes a viernes de 10 a 12 y de 18 a 20. Domingos de 10 a 20 h.

BELÉN VIVIENTE

Organizado por la Hermandad de Santo Domingo y Santo Domingúin, se ubicará en la **Plaza de España y aledaños.** Partici-

pan mas de 100 actores pertenecientes a distintas asociaciones locales.

Pases: Días 20 y 21 a las 18,30 y a las 20,30 horas

BELÉN MUNICIPAL

Instalado **junto al Ayuntamiento,** el Belén Municipal, es obra de la artista Laura Puche y está cercano en su aspecto a la estética de la famosa firma de cerámica Lladró. Cinco figuras inspiradas en la imaginería popular española y realizadas a tamaño natural, que pretenden unir la ternura y el intimismo del

tradicional Belén con la imaginación y la expresividad de la imaginería popular.

Plaza de España. Inauguración día 13, a las 19,30 horas

BELÉN DEL PATRONATO DEPORTIVO MUNICIPAL

Instalado en el del Polideportivo de los Cantos, con mas de 30 metros de desarrollo y realizados por artesanos belenistas locales, este Belén, se podrá visitar en horario ininterrumpido de 10 a 21 horas, durante todas las Fiestas Navideñas.

Av. de los Cantos S/N. De 10 a 21 horas.



CARTEROS REALES

Si quieres venir a traer tu carta pasa SS.MM. los Reyes Magos de Oriente puedes hacerlo los días:

Viernes 2

11 a 13 horas en **C/ Mayor (con C/ Alfares) Pl. Ondarreta (junto a Galería Comercial)**

18 a 20 horas en **C/ San Jose (junto a Galería Mayesi)**

C/ Timanfaya (Junto a mercadito Timanfaya)

Sábado 3

11 a 13 horas en **Avd. Retamas (mercado DE MADRID)**

C/ José Antonio (Champion)

18 a 20 horas en **C/ Mayor (glorieta Los Cantos)**

Av. Retamas

Domingo 4

11 a 13 horas en **Pl. de la Coruña**

C/ Mayor (con C/ Alfares)

18 a 20 horas en **Plaza de España C/ Los Cantos (Polideportivo)**

Lunes 5

11 a 13 horas en **Plaza de España C/ Cáceres (con C/ Cisneros)**

GRAN CABALGATA DE REYES

Participantes.

AGRUPACIÓN EXTREMEÑA, AMPA. CEIP CARMEN CONDE,- CLUB DE AMIGOS, AMPA.

E.I. LOS PINGÜINOS, ASOC. ALEJANDRA KOLLONTAI, ASOC. ANT. PADRES Y MADRES DE ALUMNOS "LOS PINGUINOS", ASOC. CÍVICA POR LOS DERECHOS SOCIALES, ASOC.CULTURAL LA CALZADA, ASOC. DE VECINOS PARQUE MAYOR, ASOC. DE VECINOS ALCOR, ASOC. DE VECINOS SURAL, ASOC. RECREATIVA PARQUE ONDARRETA, BANDA DE GAITAS ZARRAPALLADA, BWATO, CASA CULTURAL ANDALUZA, CENTRO SOCIAL SAN JOSÉ DE VALDERAS, CLUB DE FUTBOL SALA ALCORCON, COOPERACIÓN Y DESARROLLO, CULTURAL GUADARRAMA, CHARANGAS DE LA ESC. MUNICIPAL DE MUSICA, ESCUELA DE DANZA ANTONIO CANALES., GRUPO DE COROS Y DANZAS NTRA. SRA. DE LOS REMEDIOS.

Todas ellas, entidades locales a las que se agradece su participación.

Recorrido:

SALIDA AV. DE LA LIBERTAD — C/. CARBALLINO — AV. DE JOSÉ ANTONIO

— C/ PORTOCRISTO — AV. DE LISBOA — AV. DE CANTARRANAS

— AV. POLVORANCA — AV.DEL ALCALDE JOSÉ ARANDA — AV. DE

LOS CANTOS — C/ MAYOR — RECEPCION A LOS REYES MAGOS POR EL ALCALDE DE ALCORCÓN, EN LA CASA CONSISTORIAL.

LA NAVIDAD ES PARA LOS JOVENES...

PARTICIPACIÓN EN CABALGATA DE REYES:

Si quieres pasar un rato divertido y contribuir a la "magia" de la Cabalgata de Reyes, participa con nosotros en la preparación del desfile con el "Taller de Construcción de Cabezudos" ... ¡te llevarás un bonito (y gran) recuerdo!

DÍAS: 10, 12, 17, 19 (de 17,30 a 20,30 horas), 22, 23, 29, 30 de Diciembre y 2 de Enero (de 11,00 a 14,00 horas)

DESTINATARIOS: Jóvenes interesados de 14 a 30 años y miembros de asociaciones y colectivos juveniles.

PRECIO: GRATUITO
INSCRIPCIONES: Hasta el 9 de Diciembre

TALLERES EN VACACIONES:

Para jóvenes de 14 a 30 años y por el precio de 2 euros, estas vacaciones, en horario de



11,30 a 13,30 h. puedes disfrutar de los siguientes talleres:

DÍAS 22 Y 23:
TALLER DE ABALORIOS (pulseras, colgantes... con hilo, cuero, fimo...)

DANZAS LÚDICAS
TALLER DE CERÁMICA

DÍAS 29 Y 30:
TRABAJOS CON FLORES SECAS
PINTURA EN CAMISetas (¡tráete tu camiseta!)

TALLER DE CERÁMICA (Continuación)
INSCRIPCIONES: Del 10 al 17 de Diciembre.
EXPOSICIÓN DE CÓMIC:

Exposición a cargo de los participantes del Taller de Cómic del Centro Joven.

FECHAS: Del 19 de diciembre al 7 de Enero
LUGAR: Entrada del Centro Joven.

ACTUACIÓN: Actuación a cargo del grupo de participantes del Taller de cómic,

clown y cuentacuentos del centro joven.

DÍA: 22 de Diciembre
HORA: 19,00 horas
LUGAR: Salón de actos del Centro Joven
PRECIO: gratuito

FIESTA JOVEN

El sábado día 20 de diciembre, en el Opción, celebraremos una fiesta para todos los jóvenes de Alcorcón.

Se desarrollará entre las 19 horas y la 1 de la madrugada.

Realizaremos talleres. Entre otros: Tatua-je de Hena, Malabares, Trenzas, Tarot, etc.

Entre otros artistas actuarán: Cuenta Ké, el Grupo de Jazz Los Cantos, una exhibición de Break Dance a cargo de los jóvenes del programa Asómate, el grupo de percusión de la Asociación intercultural Africana de Alcorcón, un grupo musical de Alcorcón y una actuación de un grupo de actualidad.

NAVIDAD Y DEPORTES

NADEAL 2003 · FIESTA DEPORTIVA PARA NIÑOS

Polideportivos Los Cantos y La Canaleja

Lunes 22, de 12.00 a 14.00h. / 17.00 a 20.00h.

Martes 23, de 10.00 a 14.00h. / 17.00 a 20.00h.

• Juegos, Deportes, Talleres de pintura, Maquillaje, Gym-jazz, Tiro Olímpico,

Circuito Rocódromo y Multiaventura, High Jumping, Ajedrez, Golf, Tenis de Mesa, Hinchables multiaventura...

XIV SAN SILVESTRE POPULAR DE ALCORCÓN

Salida y Llegada: C/ Mayor 83

Todas las categorías

Domingo 28, de 11.00 a 12.30.

FÚTBOL - XX TROFEO DE NAVIDAD 2003

Ciudad Deportiva Sto. Domingo

Infantiles y Cadetes.

Lunes 22, de 16.30 a 18.00h., SEMIFINALES

Martes 23 de 16.30 a 18.00h., FINALES

Participan:

AD Alcorcón Escuelas P.D.M. /

C.D. LEGANES CLUB ATLÉTICO DE MADRID /

AD RAYO VALLECANO

CERTAMEN DE EMBELLECIMIENTO DE ESCAPARATES

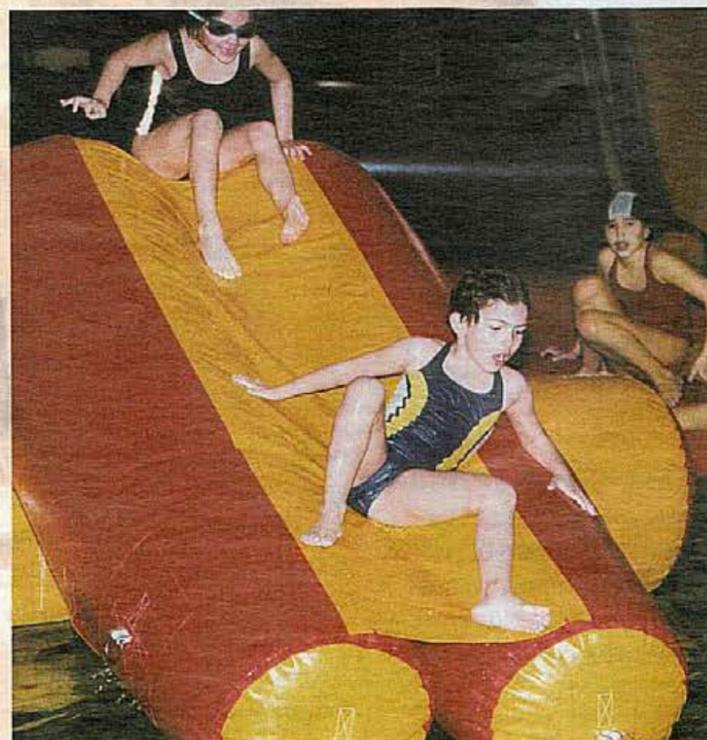
Desde el próximo día 15, y durante todas las Fiestas Navideñas, los escaparates de más de 300 comercios de nuestro municipio, se verán engalanados con motivos navideños, alentados por el tradicional Certamen de Embellecimiento de escaparates que viene celebrándose en nuestro

municipio, con motivo de estas entrañables Fiestas.

Este certamen está organizado por las entidades locales AMEA, ACERSUR y OEA, contando

igualmente con el Patrocinio de la Cámara de Comercio de Madrid.

Entrega de premios en el Hotel La Princesa el sábado 10 de febrero a las 21,30h.



...Y TAMBIEN PARA LOS MAYORES

Martes 16, 11-14h.
M A R A T Ó N FOTOGRAFICO

Salida del Polideportivo Los Cantos.

Inscripciones: Centros de Mayores de Polvoranca y Salvador Allende.

Miércoles 17, 11h.
CARRERA MARCHA "TODOS EN FORMA"

Salida: Plaza del Ayuntamiento

Inscripciones: Centros de Mayores de Polvoranca

y Salvador Allende, del 9 al 12 de Dic.

Obsequio a todos los participantes.

Viernes 19, 11h.
DEMOSTRACIÓN DE AEROBIC CON MAYORES "TODOS EN FORMA"

Polideportivo Los Cantos.

Participantes: Mayores de 60 años (nacidos en 1.943 y antes).

Inscripciones: Centros de Mayores de Polvoranca y Salvador Allende, del 9 al 12, de 10 a 12h. y Polid. Los Cantos día 10, de 10 a 12h.

Domingo 21, 17-20h.
BAILE EXTRAORDINARIO PARA MAYORES

Inauguración de la temporada de Bailes para Mayores.

Con la actuación del "DUO SORPRESA"

Casa de la Cultura. Planta Baja.

Participantes: Socios de los Club de Mayores

y Centros De Día de la Comunidad de Madrid.

Hasta completar el aforo.

Lunes 22, 17h.
GRAN FESTIVAL DE NAVIDAD

Con la actuaciones de:

- CONCHA REAL
- SOLEDAD LUNA (canción española)
- MAGIA, con MAGIC XTREME, JAMES y LA MAGIA DE GARRIDO.
- BALLET SANGRE ANDALUZA.
- MARIA BOLCAN, Gran vedette.

* Entrega de Trofeos y Clausura de la Semana de Nuestros Mayores, con la presencia de D. Enrique Cascallana Gallastegui, Alcalde de Alcorcón.



UNIVERSIDAD POPULAR DE ALCORCON

Actividades

• Miércoles 10. Mesa Redonda Intercultural, por asociaciones culturales de la localidad. Universidad Popular de Alcorcón sede Centro Municipal de las Artes (Avda. Pablo Iglesias s/n). 20h.

• Viernes 12. Cuentacuentos para niños "Remolinos de cuentos girando al viento" por teatro de las Flores. Entrada Libre, Universidad Popular de Alcorcón, sede Los Castillos). 18h.

• Martes 16.

Inauguración del Montaje plástico de Navidad. Entrega de Premios del Certamen Rápido de Carta a los Reyes Magos.. Universidad Popular de Alcorcón, sede Centro Municipal de las Artes (Avda. Pablo Iglesias s/n). 19h.

Para más información de todas estas actividades en la Universidad Popular de Alcorcón (91664.8469/72)

VIII Certamen Infantil de Tarjetas Navideñas Exposición del 15 al 30. Sala el Paso, Centro Municipal de las Artes.

Inauguración: día 15 a las 19.30h.

Entrega de Premios: Día 18 a las 19.30h, en Centro Comercial y de Ocio Tres Aguas.

Sábado 13. Certamen de Rápido de Carta a los Reyes Magos. Para mayores de 16 años.

En el Café "El Guión del Cine" (C/ Islas Cíes, 5-Alcorcón. Metro Puerta del Sur), a las 21.30h.

Escultura alegórica Navideña

Durante todas las fiestas de Navidad en el vestíbulo del Centro Municipal de las Artes se instalará una escultura alegórica navideña, realizada por creadores de la Universidad Popular de Alcorcón.

En torno al mismo habrá una exposición de textos alusivos al mismo, escritos por participantes de la Universidad Popular

Diversos actos conmemoraron el Día del Discapacitado

Ellos también hacen ciudad

Ellos también hacen ciudad. Con esta premisa se celebraron en Alorcón los actos que rodearon al Día Internacional del Discapacitado. Un Pleno, en el

que pudieron plantearle sus propuestas y sus críticas al Alcalde, así como diversas actividades sirvieron para recordar que en una ciudad sólo debe

existir una clase de personas: los ciudadanos y, en virtud de sus necesidades, debemos trabajar, no sólo las administraciones, sino todos en general.



Una veintena de discapacitados plantearon sus preocupaciones y propuestas a los responsables municipales

El Ayuntamiento de Alorcón impulsará la creación de la figura del Defensor del Discapacitado, cuya labor fundamental será la de velar por que la actividad municipal recoja la integración de este colectivo ciudadano. Así lo anunció la Concejala del Área, Natalia de Andrés, tras la celebración de un Pleno en el que varios discapacitados de colegios y centros de Alorcón expresaron sus preocupaciones y realizaron propuestas a la propia De Andrés, así como al Primer y el Tercer Tenientes de Alcalde, José Miguel de la Torre y Fernando Fornovi.

"En estos momentos estamos procediendo a la modificación del Reglamento de Organización y Funcionamiento del Ayuntamiento, con el objetivo de incluir esta nueva figura", explicó la Concejala de Bienestar Social, Mayores y Cooperación, Natalia de Andrés, quien precisó que el Defensor del Discapacitado será elegido por consenso entre los Grupos Políticos y se tratará de una persona de reconocido prestigio en el trabajo con discapacitados.

En cuanto a su forma de trabajar, De Andrés, explicó

que se tratará de un organismo independiente del Ayuntamiento y que deberá emitir informes sobre la actuación municipal en cualquiera de sus ámbitos, siempre con el objetivo de incidir en la defensa de los derechos de los discapacitados, tanto físicos, como psíquicos, de la localidad.

Reserva del tres por ciento

Por su parte, también en el marco de la celebración del

Día Internacional del Discapacitado, el Ayuntamiento de Alorcón se comprometió a destinar el tres por ciento de sus nuevas convocatorias de empleo a este colectivo ciudadano.

"Nos queda mucho por hacer" en el ámbito de la discapacidad, en el que "preocupa mucho" la inserción laboral, aseguró sobre esta medida la Concejala de Bienestar Social, Mayores y Cooperación, Natalia de Andrés, durante las activida-

des deportivas y lúdicas para este colectivo de la ciudad celebradas en el Centro de Especialidades de Instituto Social de Las Fuerzas Armadas (CEIFAS) de Alorcón y en las que participaron cerca de cuatrocientos discapacitados de estas instalaciones y del resto de que dispone el municipio.

El Gobierno municipal trabaja también en la asistencia a este colectivo y a sus familias, con centros ocupacionales, pisos tutelados y residencias, y

en la reducción de barreras arquitectónicas con "toda la voluntad política, aunque no todas las competencias", por lo que De Andrés reclamó al resto de Administraciones que "ayuden realmente a través de sus presupuestos" a facilitar su integración.

En cuanto a CEIFAS, con el que el Ayuntamiento colabora hace diez años y que forma a 74 discapacitados, de los que una veintena acuden a través de Bienestar Social, la celebración de los actos con motivo del Día de la Discapacidad suponen "el inicio de una larga y fructífera colaboración" con las Fuerzas Armadas, de la que la Concejala destacó sus "magníficas" instalaciones en Alorcón.

Para la directora de CEIFAS, Ruth Obregón, las Fuerzas Armadas y el Ayuntamiento de la ciudad "siguen una misma línea de colaboración ante los problemas de los discapacitados". Sobre esta base "nos llenan de felicidad" actividades como las celebradas, en las que los chavales disfrutaron de carreras, partidos de fútbol y baloncesto, campeonatos de fútbolín, bailes y teatro.

La residencia Carmen Sevilla, una prioridad

El Ayuntamiento de Alorcón solicitará al nuevo Gobierno de la Comunidad de Madrid que retome durante 2004 la construcción de la residencia para discapacitados Carmen Sevilla, cuyos trabajos han estado paralizados durante los últimos cuatro años. El proyecto inicial podría verse sensiblemente modificado en cuanto al número de plazas o a los usos e incluso podría incluir la construcción de un centro de empleo.

Esta será una de las reivindicaciones que el Alcalde de Alorcón, Enrique Cascallana, piensa hacer al Gobierno regional en materia de atención a discapacitados, según anunció durante su visita al centro Carlos Castilla del Pino.

Precisamente la ampliación de la unidad

de día de este servicio, con el fin de atender las necesidades de la ciudad, o la puesta en marcha de centros especiales de empleo que den una salida laboral a estas personas, serán otras de las peticiones que el Consistorio realizará a los responsables regionales.

"Este problema debe llamar la atención de todas las administraciones", pidió el Alcalde de la localidad, quien reconoció que "Alorcón no cubre en la actualidad todas las necesidades que presenta este sector de población".

El Centro Ocupacional para Discapacitados Carlos Castilla del Pino cuenta con un total de 123 alumnos, de los que una veintena pertenecen a la unidad de día de la que consta el recinto.

Conocer la diferencia

El instituto Prado de Santo Domingo ha acogido las charlas propuestas por el Centro Ocupacional Castilla del Pino. La apuesta estaba clara: propiciar el conocimiento. Y es que la voluntad de comunicar es la que garantiza la posibilidad de comprender al otro y, en este caso llevó al encuentro de un alumnado bien diverso de dos centros educativos que, curiosamente, se encuentran ubicados prácticamente enfrente y, que sin embargo, son, para la mayoría del alumnado, grandes desconocidos.

El instituto Prado de Santo Domingo opina

Emiliano Ceballos, director. Según explica, desde este centro "estamos muy sensibilizados, constituimos un claustro concienciado, siempre hemos apoyado este tipo de iniciativas y además hay que tener en cuenta que somos centro de integración desde nuestra fundación y en este momento tenemos diez alumnos". La experiencia es, en su opinión, positiva: "Creo que es bueno para todos porque unos y otros se adaptan, conocen sus diversas capacidades y aprenden a tratarse".

Como parte de su historia, comenta que el pasado curso alumnado y profesorado desarrollaron una amplia campaña para lograr eliminar las barreras arquitectónicas que impedían a un alumno poder acudir a estudiar.

Raquel, Fadwa, Ikram y Adrián, estudiantes de 3º de ESO

Para Raquel asistir a la charla ha sido importante: "Ahora sabemos como viven y espero que no se sientan discriminados y también que todo el mundo les respete sin reírse de ellos por la calle". Para Fadwa, "tienen su sitio como nosotros tenemos el nuestro, ellos en el centro ocupacional y nosotros en el instituto y ahora se que hacen lo mismo que yo: juega, van de compras, salen al cine y se quieren sentir como nosotros, todos iguales". Para Ikram también ha sido un descubrimiento conocer a quiénes han impartido la charla: "Yo sabía, porque se nota, que son discapacitados, pero la verdad es que se nota muy poco y que



Miembros del Castilla del Pino visitaron el Instituto Prado de Sto Domingo

no es justo que haya discriminación porque todos tenemos algún defecto". Para Adrián, la cuestión es muy desigual: "Se les ponen muchas barreras a la hora de hacer su vida como una persona normal y para acceder a los trabajos".

Centro Ocupacional Castilla del Pino, lo cotidiano

Abrió sus puertas hace ocho años y desde entonces, cada mañana alumnos y alumnas con diversas discapacidades llegan hasta él y muchos lo hacen, normalmente, en transporte público. Una vez allí comienza la actividad, los talleres, las confidencias, las bromas, los debates... Es un largo tiempo de cada día. Desde las nueve de la mañana hasta las cuatro y media de la tarde. Ellos y ellas nos hablan de si mismos.

Hassiba Sesiak Neddjar

Nació en Argelia, tiene 33 años y por las tardes estudia en la Escuela Municipal de Personas Adultas y quizá ella no sea consciente plenamente, pero es un referente: por su valentía y por demostrar que cualquier cosa que se desea es posible llevarla adelante y eso que, según dice, "a mi me cuesta mucho". En el Castilla del Pino se siente muy a gusto y lo que le preocupa es que "cuando voy por la calle me miren como a un bicho raro". Entre sus aficiones está escuchar música y hacer excursiones.

Juan José Gallego de la Sacristana

Tiene 39 años, llegó a Madrid con apenas dos desde Ciudad Real y le gusta dejar las ideas claras desde el principio: "Los profesores se comportan maravillosamente y nosotros también". Para él,

"todos tenemos algún defecto, pero hay personas que no lo ven así y se ríen de nosotros; yo he dejado de ir al cine porque antes iba con un amigo y siempre se tenía que reír alguien y no me gusta". Él es de los que cuenta con un trabajo y es que se ocupa de la limpieza de una comunidad de vecinos.

Inés Gómez

Nacida en Madrid, tiene 29 años y vive en Móstoles. Ella sabe como debían ser las cosas: "Somos personas como ellos, como el resto y nos deberían tratar como iguales, porque cuando vamos por la calle se ríen un poco de nosotros". Entre lo que le gusta hacer pone en primer lugar "recoger a mis sobrinos del cole" y también ir a comprar con su madre. Ahora está ilusionada con algún viaje que la espera y confiesa que "no se si me gusta el cine, no he ido nunca". Su tiempo libre lo pasa, como tantos otros compañeros de este centro en el Club de Amigos, una asociación de tiempo libre y en CODIAL, la Coordinadora de Asociaciones de Discapacitados de Alcorcón: "Allí lo pasamos muy bien, nos juntamos y charlamos".

Antonio Munuera

Tiene 38 años, nació en Madrid y en esta conversación descubre para el resto de compañeros una de sus aficiones favoritas: "Me encanta la aspiradora". Ante la cara de asombro del resto, explica: "Desde pequeño me ha gustado, me encanta su ruido". Y es que a él, que trabaja maravillosamente en el taller de encuadernación haciendo unos juegos de cartas de ensueño, le gustan los ruidos: "De los coches, de las motos y me he

entrenado, con mucho esfuerzo y con la boca hago sonidos especiales como el teléfono, el globito, la mosca volando". Sobre el mundo en general, él sabe: "Todos somos iguales, pero no se comportan así con nosotros y yo me doy cuenta, en el autobús o por la calle de que hay personas que miran para otro lado o bajan la cabeza... o se ríen a mis espaldas". En su tiempo libre se alquila películas de vídeo: "No me gusta ir al cine porque hay mas gente, más colas y me tiran palomitas".

Antonio Martínez

Tiene 36 años, es gallego, lleva doce en Madrid, vive en un piso tutelado, solo ha ido dos veces al cine en su vida, tiene un trabajo los fines de semana y sabe lo que quiere: "Que me miren como a una persona cualquiera". Para él, hay un momento en el que siente que le tratan como a uno más: "Cuando llega tarde el autobús nos meten en la conversación como a otro". Entre sus aficiones, la música y, no podía ser de otra manera, las gaitas. Antes de salir de su casa se deja su habitación arreglada, la cama hecha y, cuando le llega el turno de preparar la cena para todos, se pone manos a la obra de su plato favorito: sopa y pescado con cebolla y pimiento. Desde que vive en el piso tutelado está mas feliz.

Isabel Pérez Iglesias

Nació en Suiza, pero con pocos meses vino a vivir a Leganés, tiene 40 años y tiene un trabajo estable: limpia una tesorería de la Seguridad Social todos los días, de ocho a once de la mañana. Lleva dos años y está encantada: "Yo quería trabajar, necesitaba tener mi dinero, llego por las noches muy cansada a mi casa, pero me gusta, me levo muy bien con mis compañeras y dejamos todo muy limpio". Cuando se le dice lo importante que es su trabajo y si siente que puede ser un ejemplo para otras personas responde: "Claro, ¿y por qué no?". Cuando acude a las charlas a los institutos quiere explicar "como somos, lo que nos gusta hacer, los libros de misterio y de novela negra que leo, las películas que veo y las excursiones que hago".

Empeño de todos

Partiendo de la definición de un centro ocupacional, hay que tener claro que la misión a la que debe ir dirigido el quehacer diario de todas las personas afines es "mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual", por lo que nuestra intervención ha de estar orientada hacia la facilitación del acceso y uso de recursos sociales, para una integración plena y satisfactoria en todo el contexto social, cultural y comunitario.

Muchos piensan que es deber solo y exclusivamente de los profesionales conseguir este objetivo. Pero, si no existe una labor conjunta de coordinación y cooperación entre los distintos estamentos tanto públicos, como privados, difícilmente podremos hacer frente a nuestro empeño. Es misión de los profesionales, asociaciones y federaciones buscar nuevas orientaciones, métodos, técnicas, estrategias, planes de integración etc... Es de los estamentos públicos gubernamentales, comunitarios y locales hacer cumplir la normativa vigente en materia de empleo, la creación de nuevos recursos (estudios de mercado laboral, nuevas políticas de integración social...) Corresponde a las entidades privadas promocionar el empleo y es responsabilidad de los medios de comunicación concienciar y sensibilizar a la sociedad.

No es misión y empeño de uno, sino de todos. Nosotros somos "uno más y no uno menos". Mucho es lo conseguido hasta el momento actual, pero queda aún un largo camino por recorrer. Entre todos podemos establecer, promover y apoyar la integración y participación social con igualdad de oportunidades.

Bernardino García Piqueras.

Director del Centro Ocupacional Castilla del Pino

25 años de libertad



José Miguel de la Torre
Portavoz del Grupo
Socialista

El día 4 el Ayuntamiento de Alcorcón celebró un Pleno extraordinario en el Teatro Buero Vallejo para celebrar los 25 años de la Constitución Española de 1978 y, con esta ocasión, rendir un homenaje de reconocimiento a todos los concejales que han formado parte de esta Corporación en esta etapa, así como a los dos parlamentarios de las Cortes Constituyentes más relacionados con Alcorcón, Juan Barranco y José Alonso.

Tanto en la declaración institucional, como en las intervenciones de los portavoces de los grupos políticos, se podía apreciar un espíritu de concordia que me recordaba lo que realmente significó y significa nuestra Constitución. Este afán de consenso, que fue la mejor forma, sino la única de enterrar los fantasmas de un pasado cruel demasiado presente en nuestra historia, debe guiar nuestra acción política por más que los avatares de la vida cotidiana, los problemas y lucha de intereses nos hagan caer con frecuencia en la crispación y la insolidaridad.

Mucho se ha andado y mucho ha cambiado España en estos 25 años. Se construyeron las infraestructuras que transformaron nuestro país; se hicieron universales la educación y la sanidad; se consolidó un Estado de derecho; se reconoció la pluralidad de los pueblos a través del Estado de las Autonomías; se saneó y reformó el sistema productivo. España se insertó con todos los derechos y deberes en Europa y las demás instituciones internacionales.

Pero queda mucho por hacer y sería "poco constitucional" instalarse en el inmovilismo y la autocomplacencia. La sociedad evoluciona a pasos de gigante y hoy no se entiende, por ejemplo, cómo la mujer sigue discriminada en sus relaciones laborales; el derecho a la vivienda se restringe a pesar de que el artículo 47 obliga a los poderes públicos a "regular la utilización del suelo de acuerdo con el interés general para impedir la especulación". El Senado no puede seguir siendo una institución inoperante y debe convertirse en una auténtica Cámara de representación territorial. Estamos elaborando una Constitución Europea que, inevitablemente, modifica el concepto de Estado y nación... Y si podemos calificar como humanista nuestra Constitución, nada más humano que la perfectibilidad del propio ser humano y de sus obras.

Estamos viendo estos días, con asombro y preocupación, cómo un partido político, el Partido Popular, para afrontar un problema real (Plan Ibarretxe) no duda en bordear la propia Constitución utilizando al Senado y obviando instituciones tan fundamentales como el Consejo de Estado y el Poder Judicial, al margen de los acuerdos firmados y con la oposición de los demás grupos políticos sin excepción.

No defiende mejor la Constitución quien intenta sacralizarla (y de paso apropiársela) mientras es responsable de la "involución constitucional" que estamos padeciendo con el gobierno del Partido Popular.

Quiero aprovechar la ocasión, siguiendo el "sentir constitucional", para desear a todos los lectores de "Alcorcón mes a mes", en nombre de todos los Concejales del grupo socialista, unas felices Navidades y que se colmen todos sus deseos para el próximo año.

Homenaje a la Constitución Española de 1978



Fernando Fornovi
Portavoz del Grupo
de Izquierda Unida

La celebración del 25 Aniversario de la Constitución ha estado en el centro de la actividad municipal en esta última semana en Alcorcón. Nuestro Grupo, en sintonía con la posición oficial de IU da a conocer un resumen de la intervención de su portavoz en el Pleno Municipal celebrado en el Teatro Buero Vallejo.

Nuestra Constitución, símbolo del fin de la dictadura y de la recuperación de las libertades y la democracia política fue un valioso compromiso de todas las fuerzas políticas y sociales y, sobre todo, un acto de generosidad, por parte de la izquierda, legitimada en la lucha clandestina por la democracia y la libertad.

Su redacción estuvo llena de tensión y esfuerzo. Una ponencia formada por diputados de los principales partidos, con predominio de UCD y de la izquierda (PSOE y PCE) que durante 40 años había sido perseguida por el franquismo, preparó el texto fruto de un amplio consenso entre fuerzas políticas y sectores sociales muy dispares. Que ningún partido intente ahora apropiársela es algo que deben recordarle todos los ciudadanos a quienes lo pretenden.

Rendimos homenaje público a personas como Juan Barranco y José Alonso, vecinos de Alcorcón y diputados en las Cortes Constituyentes y tantas otras personas que con su coraje y dignidad sacrificaron su vida, su familia, su trabajo, su integridad física, su proyecto de vida y tantas otras muchas cosas en pro de la libertad y la democracia.

Desde su aprobación hasta hoy, la Constitución ha servido para afianzar la democracia, el Estado de Derecho, normalizar las relaciones sociales y permitir el ejercicio de la libertad en nuestro país. Hoy, tras 25 años de existencia de la Constitución, revalidamos de nuevo nuestra adhesión a los valores que representa.

La Constitución definió una nación española cuya unidad es ahora compatible con la autonomía de las nacionalidades y regiones que la integran sobre la base de la solidaridad entre sus pueblos y del respeto a su diversidad social, política, lingüística y cultural. La propia Constitución prevé su reforma. Debemos dramatizar este asunto al tiempo que afirmamos que cualquier proyecto de convivencia que aspire a superar el actual marco constitucional debe lograr un mayor grado de consenso que aquel al que pretende sustituir, con la condición indispensable del cese de cualquier tipo de violencia a la que hay que combatir utilizando todas las fuerzas de las que dispone el Estado para impedir sus acciones terroristas y asesinas.

Afirmamos con rotundidad que ni compartimos el Plan Ibarretxe, ni éste es el proyecto de Izquierda Unida. Pero es muy grave que para resolver los problemas políticos se recurra a la vía penal, como acaba de hacer el Gobierno del PP, hurtando el obligado y necesario debate parlamentario, una forma de actuar que tiene poco que ver con el espíritu constitucional.

Entre los logros de estos 25 años de Constitución, es obligado señalar la universalización de la educación y la garantía de protección de las personas ante la enfermedad o el desempleo, aunque detrás de los mismos ha estado siempre la lucha de los trabajadores y la movilización social ante las lecturas más inmovilistas y conservadoras de la Constitución que promovían retrocesos en los avances y conquistas sociales.

Los derechos sociales y la cohesión social son la garantía del ejercicio efectivo de la libertad y son también parte esencial de la Constitución. Es por ello necesario una orientación, una lectura progresista de la norma constitucional desde el gobierno, o dicho de otra manera, que los gobiernos sean progresistas para que las políticas se orienten hacia el lado más social de la Constitución.

Se acaba el 2003. Hagamos balance



Pablo Zúñiga Alonso
Portavoz del Grupo
Popular

El pasado 6 de diciembre, nuestra Constitución celebró su XXV aniversario. Por ello, este año 2003 ha estado repleto de merecidos homenajes en todo el territorio nacional (o "casi todo" el territorio). Homenajes que, en Alcorcón ya comenzaron en Enero, con un gobierno del Partido Popular, inaugurando una estatua y una plaza en la Avenida del Alcalde José Aranda, y han finalizado este mes, con un gobierno de PSOE-IU con un acto institucional en el que participamos activamente todos los grupos políticos con representación municipal.

Pero más allá de la lógica y necesaria unidad de los partidos políticos en torno a los principios fundamentales que consagra nuestra Carta Magna, la discrepancia en la actuación diaria del gobierno sigue siendo evidente, encontrándonos dos maneras muy distintas de sentir, y ejercer, la misma.

Alcorcón despide este año 2003 con la primera subida de impuestos que se realiza en nuestra ciudad en cuatro años. Una subida innecesaria, enmascarada además en una mentira. Porque nada más que un cúmulo de mentiras recogía la carta enviada por el Concejal de Hacienda a todos los contribuyentes, intentando exculpar a su Alcalde y a su Gobierno, por subirnos a todos los impuestos.

Alcorcón despide este año 2003 diciendo adiós a innumerables inversiones y obras programadas para la ciudad, que ya no verán la luz. Obras necesarias y fundamentales para mejorar el tráfico o la seguridad, que han sido suprimidas (algunas de ellas hasta después de haber sido contratadas) por la simple razón de haber sido previstas por el Partido Popular.

Alcorcón despide este año 2003 viendo cómo se eliminan servicios públicos de calidad para nuestros vecinos, o son substituidos por otros de mucho más bajo perfil, como el Centro de Rehabilitación de Personas Mayores, o la vigilancia de Parques y Jardines, por poner tan sólo dos ejemplos.

Y lo que es más triste, Alcorcón despide este 2003 con un Alcalde que impone sus criterios, amparado en su mayoría, sin escuchar a los vecinos. El aparcamiento de la Plaza de los Príncipes de España es un ejemplo de lo que estamos manifestando. Más de dos mil quinientos vecinos residentes diciendo no a un aparcamiento frente a sus casas que se han visto despreciados por la prepotencia de quien cree que los votos justifican todas sus actuaciones presentes y futuras. Lamentable error.

¿Y qué nos traerá el 2004? Pidamos que, al menos, no nos traiga más de lo que ya conocemos y no nos hace falta. No necesitamos más amigos de nuestro Alcalde colocados a dedo en nuestro Ayuntamiento con sueldos millonarios. No queremos más "movida" progresista, si esta se entiende cómo la vuelta del "botellón" y el escándalo a nuestras calles y plazas. No queremos más "planes de saneamiento" municipales si eso supone subirnos los impuestos y cobrarnos otros nuevos, como el de alcantarillado. No queremos más "cartas informativas", pagadas con el dinero de todos, que lo único que recogen son falsedades y propaganda partidista... en fin, esperemos que el año 2004, nos empiece a mostrar "el lado bueno" de esa innecesaria coalición PSOE-IU, que tantos beneficios iba a reportar a nuestra ciudad, pero que aún no conocemos.

Ya hemos perdido seis meses, pero nos quedan tres años y medio por delante. Tengamos fe, y no seamos derrotistas, aunque quienes hoy nos gobiernan se empeñen, día tras día, en desmotivar nuestra ilusión.

Ya se sabe que la esperanza es lo último que se pierde.

Viaje con nosotros... a Londres

En esta ocasión desde la Concejalía de Juventud te hacemos una propuesta para ir a Londres.

Con este artículo sólo pretendemos adelantarte unas pinceladas de lo que es la gran cantidad de cosas que puedes ver, comprar, visitar, etc. y de la información que puedes consultar en la Viajeteca para preparar el viaje.

Londres es una inmensa ciudad multicultural con una población de 7,5 millones de habitantes. Es una metrópoli seductora y llena de colorido que encierra alguno de los rasgos más destacados de Gran Bretaña. Es una ciudad de contrastes, con edificios futuristas que se alzan al lado de monumentos que datan de la antigüedad, y calles ajetreteadas que desembocan en parques apacibles. La ciudad ocupa una extensión de 1.550 km². Gracias a una extensa gama de atracciones, restaurantes, clubes y comercios, Londres no desilusiona a nadie: sigue siendo uno de los destinos favoritos para los viajeros de cualquier nacionalidad, edad y sexo.

Con tal gama de atracciones, una pequeña planificación ayudará mucho a asegurar que la visita sea lo más provechosa posible:

Pasaportes

Al llegar al Reino Unido, hay que mostrar un pasaporte (que tiene que tener validez al menos hasta seis meses después de la fecha en la que se pretende abandonar Gran Bretaña), o simplemente, el carné de identidad.

Dinero británico

La divisa del Reino Unido es la £ (libra) esterlina. En una libra hay 100 peniques (p). Existen billetes de £50 (rojos), £20 (púrpura), £10 (marrones), y £5 (azules). Asimismo, hay billetes de banco emitidos por los bancos escoceses que también son de curso legal en todo el Reino Unido. También hay monedas de £2, £1, 50p, 20p, 10p, 5p, 2p y 1p.

El clima

El clima de Londres tiene una reputación injustificada, y por lo general es más cálido que el de la Europa continental durante el invierno. Incluso cuando hace mal tiempo,

éste no dura mucho. Según la revista Viajes de National Geographic "en Londres todos los días tienen cuatro estaciones".

Mapa de Londres

Londres es una ciudad por la que es fácil desplazarse. La red de transportes públicos integrada cubre casi cada rincón de la ciudad, y si ésta no te gusta, puedes parar un taxi, viajar en barca o dejar que sus pies le lleven.

Viajar

Con su amplia red de trenes, autobuses, metros y los Docklands Light Railway (ferrocarriles de cercanías de las Docklands), el sistema de transporte de Londres le permite acceder a las atracciones turísticas de toda la capital.

Abonos de transporte

La tarjeta Visitor Travelcard proporciona viajes ilimitados en casi toda la red de autobuses y metro londinenses, incluyendo la conexión de Piccadilly Line con el aeropuerto de Heathrow, el Docklands Light Railway, la red Connex y los servicios de Network Southeast dentro del área londinense. Las tarjetas se pueden comprar para 2, 3, 4 ó 7 días y el precio oscila desde los 22 a los 62,50€. La Travel Card normal además incluye una selección de cupones descuento para ahorrarse dinero en algunas de las principales atracciones y restaurantes de Londres. Para utilizar estas Travelcards (excepto para las de un día) hace falta una foto (foto tamaño pasaporte) y se obtiene en las estaciones de metro, en las oficinas de turismo y, desde España a través de www.viajarasuaire.com

Salidas durante el día

Visita alguno de los más de 200 museos y galerías de arte de Londres, o puedes hacer una de las giras por la capital en un autobús de dos pisos, autocar, barco por el río, taxi o a pie.

Museos y galerías

Londres ofrece un gran número de exposiciones y eventos fabulosos durante todo el año, muchos de las



cuales tienen entrada gratuita. Desde el Tate Modern a la National Gallery, pasando por el British Museum, las principales galerías de Londres albergan el trabajo de artistas mundialmente famosos. Con el London Pass se puede entrar en atracciones y museos de la ciudad con descuentos (para una jornada desde 40€).

¿Dónde alojarse?

Londres ofrece una insuperable gama de alojamientos, y hay lugares adecuados para cada presupuesto. Destacan los edificios reconvertidos en hoteles. La opción Bed & Breakfast, más asequible, está muy extendida, pero no es la única, puedes optar por: hoteles, habitaciones en posadas, bonos para hoteles, alquiler de apartamentos y estudios y, otras más exclusivas, como el alquiler de pisos de lujo o de castillos. Los hoteles de Londres están a menudo llenos, por lo que es

aconsejable reservar habitación por adelantado.

Se paga IVA en todos los alojamientos. Por lo general, éste está incluido en el precio de la habitación, aunque no siempre. Verifícalo siempre al hacer la reserva. Si no está incluido, se cobra un 17,5% más. En los hoteles, habitualmente no está incluido el desayuno, pero sí en las estancias con cama y desayuno.

El precio de la estancia depende del tipo de alojamiento que escojas. Por regla general, cuanto más lejos del centro te alojes, más barato resulta: Hay albergues juveniles desde unos €33 (£20) por persona, alojamientos con cama y desayuno desde €70 (£45) por una habitación doble. Un hotel de tres estrellas puede costar entre €125 y €160 (£80 - £100) y un hotel de cinco estrellas estaría por encima de €400 (£250).

Lugares turísticos

Londres alberga parte de la arquitectura más famosa del mundo. Muchos edificios están abiertos todo el año y 500 se abren durante el London Open House weekend (fin de semana de puertas abiertas de Londres). Muchos edificios de Londres tienen lazos con la Casa Real, el Gobierno o la Iglesia. Descubre su majestuosidad, su historia y su diseño arquitectónico. Visita las Houses of Parliament (el Parlamento) o disfruta de Shakespeare en un auténtico escenario del siglo XVI en el The Globe Theatre (Teatro del Globo) en Southwark.

Ir de compras

En ningún lugar del mundo comprar es tan excitante como en Londres. Simplemente por su diversidad, estilo y presentación ésta es una experiencia entretenida, con miles de tiendas y mercados de los que disfrutar. No debes perderte los mercadillos de Portobello y Camden Market.

Salidas por la noche

El teatro es uno de los más importantes sellos característicos de Londres. Hay en conjunto más de 100 teatros en la capital, 50 de ellos situados tan sólo en el West End, y en

los que se representa una inagotable y diversa selección de obras, para satisfacer todos los gustos.

Restaurantes y pubs

Londres es un paraíso para los amantes de la buena comida, el buen vino y la cerveza, con más de 6.000 restaurantes y 5.000 pubs entre los que elegir. Pruebe la cocina de más de 70 países distintos, o visite alguno de los 31 restaurantes con estrella Michelin. La mayoría de los pubs sirve una variedad fantástica de comidas, jactándose a menudo de ofrecer precios más baratos que muchos restaurantes. Comer en restaurantes étnicos o probar los menús de antes o después del teatro son tan sólo dos de las muchas maneras de salir a comer fuera en Londres con un presupuesto ajustado.

Bares y clubs

Los clubs nocturnos, pubs y bares son el alma de Londres, y la gama de opciones es inmensa. Además de los pubs más tradicionales, por toda la ciudad se pueden encontrar los bares más actuales y modernos, muchos de los cuales se convierten en clubs al anochecer. La escena de clubs de Londres es posiblemente la más renombrada del mundo, con famosos DJs residentes en algunas de las noches de los clubs más populares de la capital. Sin embargo, es recomendable comprobar las guías semanalmente, ya que los locales y las noches cambian a menudo.

Reservas en línea

Puedes reservar entradas para conciertos, obras de teatro, musicales y espectáculos, así como hacer reservas para restaurantes en línea en www.visitlondon.com.

Si toda esta información no te parece suficiente, o no es la que tu necesitas, puedes visitar las páginas de Internet: www.londontown.com, www.visitbritain.com, www.firstcaltickets.com, etc., y alguna más que pondremos a tu disposición en el Centro de Acceso Público a Internet, así como la información escrita que podrás consultar en la Viajeteca del Centro Joven de Alcorcón.

Más verdes y con más juegos

Calles y plazas de la ciudad han cambiado su imagen y, a modo de lifting eficaz, casi han rejuvenecido. Se trata de zonas de toda la vida, del casco antiguo de la ciudad, que necesitaban de una recuperación, sobre todo, para transformarlas de nuevo en espacios con vocación de espacios públicos.

Las plazas de Sierra de la Estrella, Dos de Mayo y, más moderna pero en pleno casco, del Tejar, las calles de Caldas de Reyes y Sierra de Alcubierre y el jardín del número 2 de la avenida de Jose Antonio, son hoy, otra cosa. La Concejalía de Parques y Jardines ha desarrollado unos proyectos de jardines y de instalación de juegos infantiles que han logrado que ciudadanos y ciudadanas recuperen estos lugares para el paseo, el descanso, el ocio y las travesuras de los más pequeños de la casa.

Las obras de ajardinamiento de la zona de Torres Bellas han



El edil de Parques y Jardines, Francisco Siles, acompaña a Enrique Cascallana

supuesto actuar en un total de casi 7000 metros cuadrados y han contado con un presupuesto de 316.000 euros (en torno a 52 millones de las antiguas pesetas).

Junto a las actualizaciones de estas zonas, en muchos casos como respuesta a las peticiones de los propios veci-

nos y vecinas que han ido asistido a su deterioro en los últimos años sin que se adoptaran medidas para evitarlo, se han acometido ya obras de modernización que también suponen una racionalización del gasto público. En este sentido, se ha introducido el riego automático, lo

que supone elevar el rendimiento del riego al 80 por ciento, reducir el consumo de agua y disminuir la evaporación.

En cuanto a los jardines, se ha buscado responder a cada zona con las plantas adecuadas, de manera que, por un lado, no agobien por su enver-

gadura y, además, proporcionen sombra en verano y cobijo en invierno. A partir de ahora, en nuestra ciudad tendremos más plátanos, más acer negundos y más coníferas y macizos y, eso si, por aquello del ahorro del agua, en estas zonas remodeladas tendremos menos metros de césped.

En este deseo de hacer ciudad para todos, también se ha buscado los últimos modelos de juegos para las edades comprendidas entre los 3 y los 12 años. A partir de ahora, los niños y niñas tendrán nuevos espacios a los que acudir en las plazas del Tejar, de la Estrella y en Sierra de Alcubierre y avenida José Antonio. En estos lugares, juegos infantiles a estrenar, de madera, homologados, con todas las normas de seguridad, implantados sobre arena o pavimento de caucho verde, harán sin duda las delicias de los más pequeños.

Con un plazo de ejecución cercano a los cuatro meses

Ya está adjudicada la construcción del parque de Los Madroños

El Ayuntamiento de Alcorcón ha adjudicado en Comisión de Gobierno por cerca de 510.000 euros la construcción del nuevo Parque de Los Madroños de un total de 12.514 metros cuadrados de extensión en el barrio de Prado de Santo Domingo de la ciudad. Esta zona verde, que construye la empresa concesionaria Entorno y Vegetación con un plazo máximo de ejecución de 120 días, dispondrá de un circuito para bicicletas a lo largo de todo su perímetro exterior.

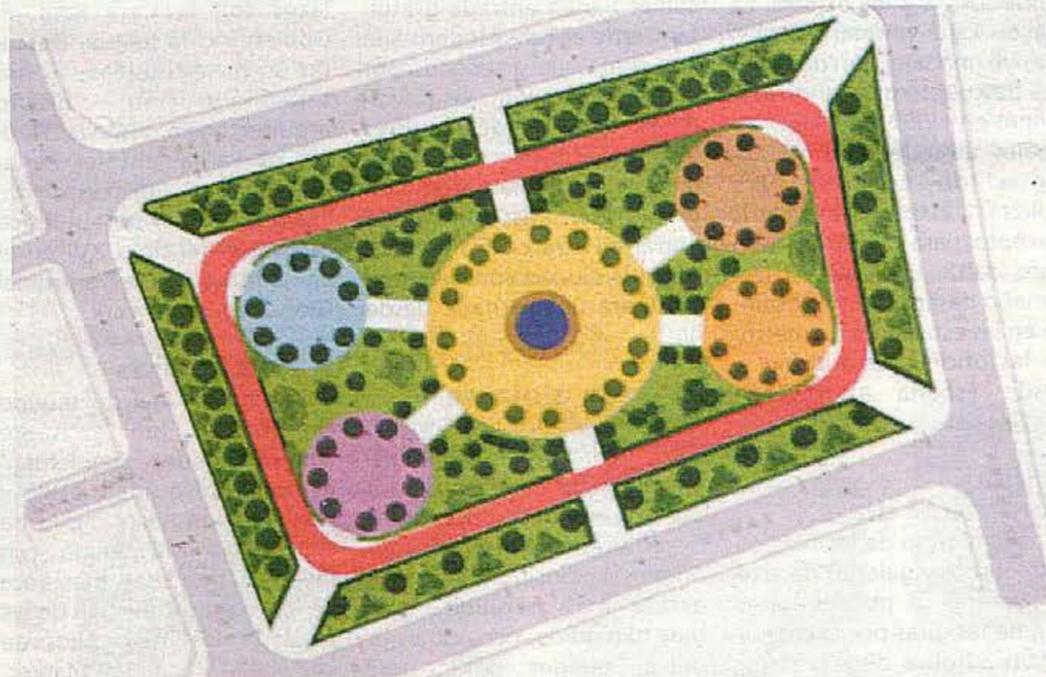
Entre este espacio pavimentado con materiales de última generación y las cuatro calles que enmarcan el parque, que son las de Madroños, Olmos, Abedules y Encinas, se plantarán los árboles que dan nombre a cada una de estas vías, así como un seto que aislará de la circulación exterior de vehículos.

"Dentro de la precariedad económica del Ayuntamiento, el Gobierno municipal quiere ir

dotando poco a poco a la ciudad de nuevos parques para el

El espacio central del Parque de los Madroños, situado en el

será central y cuatro laterales. La del centro, de mayor tama-



disfrute de todos los vecinos", aseguró el Concejal de Parques y Jardines, Francisco Siles.

interior del circuito para bicicletas, contará con cinco plazas comunicadas, de las que una

ño que las demás, tendrá una fuente circular de 10 metros de diámetro con un surtidor cen-

tral. Las otras cuatro plazas de inferior tamaño se destinarán, dos de ellas, a juegos infantiles diferenciados para niños de entre 3 y 6 años, y de entre 6 y 12 años, una tercera a ocio de los mayores y la cuarta a estancia con perros.

En todos estos espacios de esparcimiento y ocio se levantarán árboles como pinos, tilos y moreras, que proporcionarán una sombra tupida, además de olmos, magnolios, castaños, arbustos y plantas, elegidos en función de su época de floración y tonalidad de sus hojas para lograr un parque con los colores de las cuatro estaciones del año. Junto a ellos se plantarán 8.200 metros cuadrados de césped.

Al nuevo Parque de los Madroños se podrá acceder por un lateral mediante escaleras y por otro a través de rampas, y estará dotado del mobiliario urbano necesario, como bancos y papeleras.

El palomo y la paloma, una historia de siempre a favor de la salud pública

Comparten residencia con otras muchas especies pero tienen una gran ventaja: son los únicos que cada mañana toman su propia ruta, libre e independiente y se recogen, también por voluntad propia antes del anochecer. Los llaman palomos deportivos, pero la denominación popular, conocida y que responde a sus verdaderas

intenciones es la de "palomos ladrones". Cuatro de ellos y sus correspondientes parejas habitan entre nosotros desde primeros de este año, tienen su lugar de residencia en el Centro Municipal de Recogida de Animales y cada día se ponen a trabajar, como si quisieran responder con creces a la cómoda vida que llevan.

Los cuatro palomos ladrones afincados en Alcorcón tienen a sus alas una responsabilidad de la que no son conscientes: cuidar de las condiciones de salubridad de muchas comunidades de vecinos. Y hacerlo lo hacen al viejo estilo: sacan pluma, echan el vuelo, alardean, prometen y ellas pican y vuelan al palomar donde quedan encerradas.



El Centro de Recogida de animales cuenta con 4 palomos ladrones en sus fachadas,

Reinas en las ciudades

Cada vez aumentan su presencia en las ciudades y llegan a constituir una amenaza para la salud de las personas que sufren alergias. Su gran resistencia para volar, su capacidad de adaptación, la protección que ofrecen los tejados, la ausencia de depredadores, la facilidad para disponer de alimentos y su rápida y numerosa reproducción (entre los meses de febrero y octubre, los pichones a partir de los tres meses ponen de dos en dos huevos, con veinte días de incubación, el paso de diez días y la puesta de otros dos huevos) son algunos de los factores que explican que en las ciudades aniden cada vez más palomas.

Y en Alcorcón también.

Conscientes del problema, desde la Concejalía de Salud se quiso abordar una de las soluciones posibles y, en principio, de resultados más satisfactorios. En este momento son cuatro las parejas de palomos ladrones con las que se cuenta y, según explica José Angel Gómez Chamorro, Concejal de Salud, "hemos podido responder a las comunidades de vecinos que nos han llamado alarmadas por la creciente presencia de palomas

tejados o incluso balcones". En el Centro Municipal trabajan siete personas, desde el veterinario a los peones y el encargado. Todos ellos atienden a los animales y de los palomos, se encarga de manera especial José Miguel Parejo Fernández, que sabe todo de ellos y se ocupa de su cuidado, alimentación y también de saber cada vez más de sus costumbres y hábitos. "La colombicultura es un deporte que atrae a mucha gente", explica, "porque es muy fascinante ver como un animal que tiene plena libertad emprende el vuelo cada mañana y vuelve siempre a ti, a tu palomar".

El día a día de un palomo ladrón

Con las primeras luces del día despiertan, buscan el alimento y comen trigo, cebada y maíz. Con el buche bien lleno, remarcan el territorio, arrullan para dejar claro que aquello es de su pertenencia y, una vez las cosas claras, abandonan el palomar. Entonces emprenden el vuelo diario, que durará hasta antes del anochecer y a esa hora, sobre las cinco y media de la tarde en esta época del año, retornan con unas cuantas palomas a las que con sus buenas maneras han conquistado. De nuevo en el palomar, la cena y a

dormir. Casi todos los días los palomos realizan el vuelo de vuelta a casa acompañados de palomas, para alegría de muchos vecinos.

Pero no siempre el diagnóstico de la situación es tan favorable. A veces, las comunidades están demasiado alejadas del centro o las palomas afincadas son más reacias a los encantos de los palomos. En ese caso, hay que recurrir a métodos más

encontrado en la vía pública y han llevado al Centro a ser atendidos son numerosas. "La gente se preocupa pro los animales", explica José Miguel Parejo, "y cuando han encontrado un animal y lo han traído para que lo atendamos continúan luego preocupándose por él y muchas veces acaban por adoptarlo". Perros, gatos, patos, canarios, hamsters, lemins, una ardilla coreana,

veces son los propios Reyes Magos los que efectúan el encargo de las mascotas para adoptar, respondiendo a las peticiones de niños y niñas de Alcorcón en sus cartas. Cuando se trata de las peticiones de sus majestades los Reyes de Oriente, la labor en el Centro de Recogida de Animales se acelera porque han de prepararse todos los animales para la gran noche mágica.



En Navidad se incrementa el número de adopciones de perros

sofisticados: se instala un palomar portátil cerca de las palomas y allí hace buenos y bravos vuelos el palomo, que va llevando a las palomas hasta el "presunto" palomar, desde donde son llevadas al Centro de Recogida.

¿El gatito rubio? Mejor, gracias

Al Centro acuden numerosos vecinos y vecinas que han adoptado algún animal y van a hacer el seguimiento. Además, las llamadas para interesarse por el estado de salud de animales que han

loros, cotorras, periquitos, faisanes, perdices... comparten espacio en el Centro y se escuchan unos a otros su ladridos, graznidos... y los mil sonidos que corresponden.

También adopciones

La época que se aproxima, la navideña, es la que concentra más cantidad de adopciones, por distintas vías. En la mayoría de las ocasiones son los padres y madres los que acuden para llevar a casa una sorpresa, pero también hay otra vía: a



El Madrid Sur arranca aplausos y reconocimiento por su labor de difusión cultural



Un instante de la obra "Bodas de sangre"

Diversas propuestas han pasado por Alcorcón, uno de los ayuntamientos que se sumaron a la iniciativa del Festival de Teatro Madrid Sur desde el comienzo, y van ya ocho ediciones. En esta ocasión, la de La rebelión de la ética, han llegado a la escena de Alcorcón espectáculos destinados a público infantil y a público adulto. Todos, sin excepción, han encontrado un teatro lleno y un reconocimiento de la labor realizada para traer hasta el Sur un teatro comprometido y, sobre todo, unas propuestas artísticas que hacen que Madrid Sur sea mucho más que todo un festival de teatro.

Espectáculos de diversos países y de diversas comunidades de nuestro estado se han dado cita en cinco ciudades del Sur para, entre otras cosas, plantear la diferencia como una realidad desde la que entendernos. Para José Monleón, director del Festival, la intención de la programación está contenida en el propio lema: "Nos referimos a la rebelión de la

sociedad civil frente a la percepción de una práctica política reñida frecuentemente con la verdad, la coherencia y la claridad de la que deberían estar impregnadas las acciones y las palabras del poder".

Transterrados

El Alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana, coincidiendo con el estreno en la Comunidad de Madrid de la obra *Transterrados*, sobre

textos de Max Aub y dramaturgia de José Monleón, quiso rendirle un homenaje. "Es uno de nuestros hombres imprescindibles, uno de los personajes indispensables de nuestra historia reciente y uno de los referentes de una manera de vivir honesta y comprometida", afirmó el Alcalde, que destacó también su empeño, esfuerzo y voluntad por poner en pie el Festival Madrid Sur. Además, significó su trayectoria profesional y su hacer teatral durante los últimos cincuenta años, con un amplísimo marco de trabajo en el que se incluye su capacidad por crear y mantener viva la única revista teatral que cuenta con medio siglo de existencia, *Primer Acto*.

Aladino

El teatro municipal Buero Vallejo acogió a todo un mundo: en el escenario recibía el espectáculo llegado directamente del Centro Arabe Judío Beit Hagefen de Haifa, en Israel y en el patio de butacas, niños y niñas de los colegios públicos de Alcorcón Carmen Conde, Miguel de Cervantes y Miguel Hernández y de centros de San Sebastián de los Reyes y del madrileño barrio de Las Musas.

Este pequeño mundo concentrado en el patio de butacas venía a relatar todo un proyecto: La llegada del Otro al imaginario de la infancia y de la adolescen-

cia, un programa de la Fundación Instituto Internacional del Teatro del Mediterráneo en el que participan alrededor de 5000 escolares de más de 50 centros educativos de las comunidades de Canarias, Extremadura, Andalucía, Valencia, Castilla La Mancha y Madrid. Algunos de estos niños y niñas pisaron escenario en Alcorcón para mostrar su especial bienvenida a los árabes visitantes y nos hicieron llegar sus cuentos del otro, o sea, una peculiar expresión de la visión del otro desde los ocho años.

Tras sus narraciones le llegó el turno a *Sherezade* y a *Aladino* y en el teatro se escuchó el popular relato en hebreo, con unos títeres de los que conocemos como carbuncos, vamos, de tamaño humano, manipulados por actores y actrices a los que vemos sin pudor. Además, la escena queda plagada de una estética árabe, presidida por un desierto que se va moviendo para prestar imagen a las distintas escenas, entre las que no puede faltar un tradicional mercado variado y colorista. Los muñecos que vemos son de rasgos árabes y voces suaves y todo el entramado cuenta con la colaboración de Lee-May, que va traduciendo narración y diálogos. Mientras, en el patio de butacas, niños y niñas no quedan atrás y siguen con aplausos el ritmo de la música.

El director de *Aladino* se

mostró encantado con su estancia en Alcorcón y señaló que "todos los niños del mundo conocen este cuento y pienso que lo importante es que contiene algo mágico: existe una ley internacional por la cual cada uno de nosotros tenemos una lámpara maravillosa y por tanto la capacidad de dar luz y utilizar esa fuerza para construir un mundo con paz y fraternidad porque todos amamos el mismo amor y todos reímos con las mismas cosas". Para él y el director del Centro Arabe Judío, participar en el Festival es muy importante: "Conseguimos aportar cuestiones de nuestras tres culturas, árabe, cristiana y judía y expresar nuestra actitud que se basa en el respeto y en la convivencia".

Bodas de sangre

Teatro repleto y en escena la obra que realizara Antonio Gades, con coreografía de Francisco Nieva, en los años 70 repuesta con dirección de José Antonio. Los aplausos resonaron, pero era la emoción la que presidía el espacio. La emoción de la historia/ coreografía/ música/ baile/ iluminación/ silencio... permitieron conocer/ entender/ reconocer una manera de hacer teatro, de subir el gesto flamenco a escena, de aproximar la rabiosa actualidad a la historia de este país.

A trozos y a trazos

La compañía El Tinglao con danza, coreografía, teatro y más. Toda una apuesta por llevar a lo real desde un planteamiento igualitario el mundo de la diferencia. En el escenario, el mundo de lo posible, en el patio de butacas un público especial compartía espectáculo.

Julio Cesar

Teatre Lliure trajo a la ciudad y al tiempo presente el clásico de William Shakespeare y puso en escena la gran pregunta: ¿Qué hacer cuando se pisan las fronteras morales y no queda nada que ofrecer?

Espectáculo con otra mirada

¡La Compañía de teatro El Tinglao nos regaló en Alcorcón otra mirada. Subió al escenario del teatro municipal Buero Vallejo "A trozos y a trazos" y puso en escena un espectáculo de danza que provocó emoción, belleza y sensibilidad. Además, ellos y ellas, bailarines y bailarinas especiales y diferentes, permitieron adivinar o reconocer las superficies que nos rodean, todas, y propiciaron el descubrimiento o reconocimiento de que muchas capacidades nos son posibles. También la de querer mirar la gran circunferencia del mundo, con todos sus puntos cardinales, con el arriba y abajo. La diversidad que acompaña nuestra vida desata en este montaje el silencio al que queremos someterla y nos ofrece un mundo real repleto de posibilidades. Entre este mundo de verdad, la discapa-

cidad es un elemento más y, en esta ocasión, el que suma en la oferta de esta compañía que lo quiere todo: el suelo como espacio a recorrer y el aire como soporte sobre el que poder volar. La apuesta es arriesgada, valiente, hermosa, y muestra el saber hacer de una compañía de danza que cuenta con personas discapacitadas que pisan y recorren el escenario cargados de potencia y saber hacer dramático. "El Tinglao" puso en pie la obra dirigida por Patricia Ruz que tiene, entre otras cosas, un interés metido en la cabeza: "Trabajo la danza para abrir la cabeza y rebajar los niveles de discapacidad mental que nos acechan". La ovación del público fue calurosa, sentida y, sobre todo, de reconocimiento hacia un trabajo que partiendo de la realidad no pone barreras a su desarrollo.

Isabel De Obaldía : libertad en la mirada

Sus esculturas se exponen por primera vez en Europa y lo hacen en el Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón (MAVA). La obra que ha traído desde Panamá, su país de adopción donde reside y trabaja y, según su propia expresión, se siente ciudadana, se aglutina con el título "Transfiguraciones". En los cuerpos que expone se acomodan junto al vidrio, óxidos, cobres, arenas, yesos y arcillas junto a su deseo por trabajar y trabajar. Para ella

el final de un ciclo abre sin estancia intermedia el siguiente, en un afán por ganar energía para sí misma en esa manera de ser que reconoce activa y con tendencia a ejercitarse en la risa. En su búsqueda de lo positivo de la existencia se enmarcan sus tonalidades rojas, violetas y amarillas, "unos colores llenos de vida", apostilla y reconoce asombro ante una cierta práctica europea de secretismo, de no convertir en públicos los saberes

aprendidos. Quizá esta posibilidad de la comunicación, de poner en común experiencias todavía muy nuevas (ella es la única escultora en vidrio de Panamá), de practicar una cierta investigación científica con los materiales, le llevó a abandonar los pinceles y apostar por esta expresión. Sus primeras exposiciones de pintura datan de finales de los años setenta y su paso al vidrio se produjo hacia mediados de la década de los noventa.



La escultora Isabel de Obaldía posa junto a su obra

Transfiguraciones nos ofrece cuerpos humanos, ¿por qué ese título?

Se trata de figuras todas transformadas, todas diferentes, conteniendo todas símbolos distintos. Cada imagen quiere mostrar lo que siente de sí misma, la fuerza interior que posee, su propia energía.

Y frente a la energía de la pieza escultórica, ¿qué papel concede a la energía de la mirada del público espectador?

Total. Cada persona, cuando se pone frente a la obra decide lo que ve, lo que siente y lo hace con plena libertad. La obra de arte tiene que hablar al espectador, comunicar con él y él descubrirá su propia lectura de lo que se sitúa enfrente.

¿Le ha sucedido con frecuencia encontrarse con que su obra comu-

nica cuestiones insospechadas para usted?

Si, y me gusta: yo quiero que la obra camine por sí sola y se vaya por sus propios derroteros a provocar sentimientos ajenos a mí y a mi trabajo.

O sea, que a usted le gusta que la obra lleve su propio camino paralelo al suyo.

Si, creo que cuanto más libertad se le deje más fuerza adquiere, más contenido. El vidrio permite que cada día la obra sea diferente, porque cambia con la luz, con el espacio en el que está ubicada... De esta manera cada día la escultura cobra nueva vida y nueva energía. Cuando me proponen una idea nueva sobre lo que yo he hecho me sirve de alimento para mi trabajo.

Por lo que expresa, parece que cuando las obras se van por sí mis-

mas, usted recupera su propio espacio para seguir trabajando.

Si, así debe ser. Para mí es como acabar un ciclo y comenzar otro. Cuando abandoné la pintura me di cuenta que estaba avanzando mucho en el trabajo, que estaba creciendo porque este nuevo trabajo me permitía aprender cada día y encontrarme con la sorpresa.

Ese hueco para la sorpresa, ¿supone también un abandono de las grandes certezas?

Si, con los años se aprende a abandonar certezas. Quizás antes me preocupaba más hacia dónde iba, ahora me doy cuenta que lo importante es hacer el camino. Cuando trabajo disfruto porque veo que me pasan cosas, que en el trabajo hay accidentes maravillosos que me permiten descubrir posibilidades insospechadas de las materias.

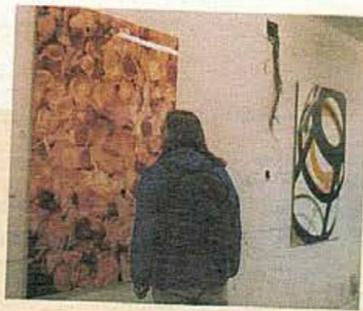
Torsos y piernas en su exposición y ninguna cabeza, ¿por qué?

La cabeza marca demasiado, contiene en sí misma muchas referencias. Para este trabajo he preferido dar protagonismo a otras partes del cuerpo humano y ofrecer en estos cuerpos espacio a figuras de las culturas precolombinas o de los indios cuna.

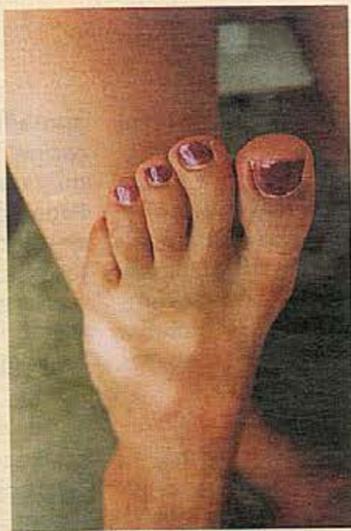
Expone usted por primera vez diez vitrogafías junto a sus esculturas, ¿por qué ahora?

Yo nunca he dejado de dibujar porque siempre realizo bocetos de mis esculturas. En esta ocasión, pensé que la escultura y la vitrogafía se complementarían, ofrecerían una mayor comprensión. Me he dado cuenta, además, de que en estas Transfiguraciones hay mucha pintura, es decir, he manejado mucho el color y esto me ha permitido recuperar esa parte de mí, y me he visto de nuevo pintando a través de la escultura en vidrio.

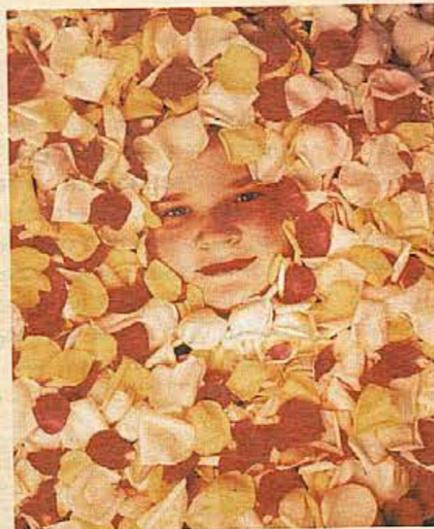




Marina Núñez



Jana Leo



Ouka Leele



Paloma Navares

La colección municipal de fotografía contemporánea viaja a Entrefotos

El pasillo de entrada a la V edición de Entrefotos resultó ser espectacular: la colección de fotografía contemporánea del Ayuntamiento de Alcorcón ocupaba las paredes y prestaba acogida a las 6000 personas que visitaron la Feria. Era la primera vez que una selección de las fotografías que integran la colección salía de la ciudad y tomando la ruta de la complicidad en la apuesta por la mirada a través de la cámara y componía el marco para una Feria fotográfica que tuvo un protagonismo: la juventud.

Las treinta fotografías de la colección municipal que viajaron a Entrefotos compartieron espacio con cuarenta y tres fotógrafos y fotógrafas que expusieron su obra y emplearon su tiempo en conocer/ compartir/ explicar su modo de hacer y, sobre todo su especial mirada sobre el mundo.

La colección municipal comenzó su andadura a principios de los años ochenta y hoy tiene una clara voluntad que explica el Concejal de Cultura, Marcelino García: "Creemos que se trata de una colección importante que comenzó a gestarse hace ya más de veinte años y que es nuestra voluntad ahora seguir incrementando con la vocación de legar a las generaciones futuras una riqueza patrimonial que contribuya a edificar la memoria colectiva". Y, desde otro punto de vista, el de las oportunidades, al director de Cultura de Alcorcón, Javier Ollero, le parece muy importante "que uno de los principales retos de Entrefotos sea el de dar la oportunidad de que los jóvenes muestren su trabajo, que lo hagan visible, que lo podamos conocer, porque hay mucha gente joven trabajando y llevando adelante proyectos interesantes".

Diálogo de miradas

En Entrefotos la comunicación es la apuesta: se quiere comunicar con el público y, además, ofrecer también un intercambio profesional, una especie de diálogo de miradas. Para todo ello, el espacio, industrial y en construcción, lo pone Cromotex, una empresa fotomecánica de larga vida en el sector que ha decidido apoyar la expresión artística por diversas vías, una de ellas la editorial. En esta confluencia de deseos es donde encaja el ayuntamiento de Alcorcón que quiso poner su granito de arena aportando a la Feria una selección de su colección municipal.

Allí, en plena nave, el fin de semana propone un ritmo diferente que Encarna Marín, fotógrafa sevillana afincada en Madrid explica como "todo un encuentro". Y es que, según dice, "hay pocas oportunidades de encontrar a la vez al autor y a sus fotografías y aquí, con la mesa y la silla está también el responsable de la imagen". Ella, que dice "querer contar diferentes mundos a través de mis fotos", entiende la fotografía como "una complicidad entre la mirada del fotógrafo y la persona o el objeto fotografiado" y, hasta ahora, ha buscado complicidades en los cuerpos en movimiento, en las mujeres, en su hija, o sea, en lo que integran algunas de sus series de trabajo. Al otro lado del pasillo Fernando Fernández Maquieira, de los jóvenes, considera que más que mesa, "aquí contamos con un escaparate para ofrecer nuestro trabajo y conocer el de otros y también con un espíritu de fomentar el coleccionismo de la fotografía, que es necesario". Para él, una de las ventajas de Entrefotos es el intercambio de técnicas, e, incluso, según él mismo afirma, "de secretos". Entre los suyos, uno que ha puesto en circulación: un sistema de impresión digital sobre papeles offset con tintes de pigmentación y barnices. A él se le

ve que disfruta con el trabajo y con la investigación y, entre los proyectos que le ha abierto Entrefotos figura la edición de tres libros, con lo cual, da por cumplido su objetivo: "Estar en el escaparate y conocer opiniones".

Protagonistas de la colección

Para Daniel Canogar, uno de los integrantes de la colección municipal, "estamos viviendo unos momentos muy buenos para la fotografía, porque ha crecido mucho el coleccionismo y desde los años ochenta en los que yo comencé hasta ahora, el panorama ha cambiado mucho". Con especial escaparate, en la Feria estaba Ouka Leele, con un espacio repleto de su trabajo y, como siempre, ella y su obra, vitales y coloristas. A ella le gusta estar en la Feria, "me han invitado y no he querido faltar a la cita", explica, mientras responde a todas las preguntas que los seguidores de sus especialísimas fotografías le hacen.

Piel urbana en nave ajena

Julio López Saguar, integrante de la colección municipal, es además vecino alcorconero y el Ayuntamiento ha publicado su trabajo fotográfico sobre escenarios de la ciudad que lleva por título "Piel urbana". A este espacio industrial de Madrid viajó con su trabajo, expuso sus fotografías y nos explicó el porqué de sus fotografías con el escenario de Alcorcón: "Para mí fue todo un reto, quería llevar adelante un trabajo sobre mi entorno inmediato, diferente a lo que es más habitual en mi obra, marcada por los viajes que hago por todo el mundo".

En cuanto al balance, José María Díaz Maroto, del comité organizador, considera que "nuestros objetivos están cumplidos con creces". Con casi 6000 visitantes, la Feria ha cubierto las expectativas: "En esta quinta edición hemos superado el número de visitantes del pasado año, las ventas se han incrementado y los proyectos de trabajo también". Pueden pedir más, pero ya será para la próxima edición.

La colección

- Julio Álvarez Yagüe
- José Manuel Ballester
- Mira Bernabeu
- Bleda y Rosa
- Angel Borrego
- Manuel Bouzo
- Daniel Canogar
- Javier Casaseca
- José Manuel Castro Prieto
- Tomy Ceballos
- Eduardo Dea
- Juan Dolcet
- J.M. Díaz Burgos
- F. Flores Huecas

- Carmela García
- Pablo Genovés
- María José Gómez Redondo
- Julián Gorospe
- Ciuco Gutierrez
- Cándida Höfer
- J.M. Huelva Esteban
- Manolo Laguillo
- Ouka Leele
- Jana Leo
- Julio López Saguar
- Cristina Lucas
- Chema Madoz
- Angel Marco
- Paloma Navares
- Marina Núñez
- Agustín Martín

Francés

- Raúl Montesano
- J. Ochoa Martínez
- Ana Teresa Ortega
- Aitor Ortiz
- Lester Pó Fun
- Vicente Peiró
- Alvaro Perdices
- Concha Pérez
- El Perro
- Gonzalo Puch
- Manuel Rufo
- Jose Luis Santalla
- Tofiño
- Miguel Trillo
- David Trullo
- Valentín Vallhonrat
- José Ramón Yuste