

Número 233
Junio 2004
Ejemplar Gratuito

mes a mes

Alcorcón

Periódico mensual del municipio de Alcorcón

¡El teatro en la calle! (FITCA 2004)



Teléfonos de interés

SERVICIOS MUNICIPALES

Ayuntamiento Centralita	91 664 81 00
Policía Municipal	092
Bomberos	91 611 11 11
Policía Nacional	080
	91 486 15 70
Guardia Civil (Móstoles)	91 613 01 02
Emergencias	112
Atención al Desempleado	91 644 11 24
Casa de La Mujer	91 610 21 12
Centro Municipal para la Promoción de las Mujeres	91 664 83 13
Cementerio	91 689 03 75
Centro de Cooperación y Voluntariado	91 611 13 31
Centro de Drogodependencias	91 611 59 12

Centro de Empresas	91 611 59 50
Centro de Formación	91 644 11 24
Centro Joven	91 664 84 15
	91 664 83 60
	91 664 83 61
	91 643 14 78

Centro Ocupacional	91 664 84 33
Centro Recogida Animales	91 610 62 66
Emgiasa	91 664 11 24
Escuelas Taller	91 664 82 69
O. M. Información al Consumidor	91 664 83 12
Inspección Municipal de Tributos	91 643 87 14
Punto Limpio	91 664 82 64
Junta de Distrito nº 1	91 610 67 97
Junta de Distrito nº 2	91 643 90 12
Junta de Distrito nº 3	91 664 81 00

PROTECCIÓN CIVIL

CENTROS DE SERVICIOS SOCIALES	
C/ General Dávila	91 610 66 11/6797
Plaza del Tejar	91 664 85 03
	91 664 85 04

CENTROS CULTURALES

Casa de Cultura	91 664 85 02
Teatro Municipal Buero Vallejo	91 664 84 62
Museo de Arte en Vidrio	91 619 90 86

BIBLIOTECAS

Avenida de Leganés	91 610 30 00
El Pinar	91 610 02 28
Centro	91 664 81 07
José Hierro (Casa Cultura)	91 664 84 52

CENTROS DE ENSEÑANZA

Escuela Municipal de Personas Adultas "Valle Inclán"	91 643 02 45
Centro Público de Personas Adultas Alfar	91 610 29 17
Escuela Municipal de Música	91 619 79 00
Escuela Municipal de Teatro	91 486 01 65
Escuela Municipal de Circo	91 612 12 73

Escuela Municipal de Danza	91 641 38 91
Escuela Oficial de Idiomas	91 611 53 12
Centro de Profesorado y Recursos	91 643 89 63/72 52
Servicio Psicopedagógico Municipal	91 664 83 71

UNIVERSIDAD POPULAR DE ALCORCÓN

C/ Virgen de Iciar	91 643 39 00
Avda. Pablo Iglesias	91 664 85 02
Los Castillos	91 642 60 00

CENTROS DE PERSONAS MAYORES

Centro Mpal. Salvador Allende	91 611 32 69/03
	91 611 34 06
Club Municipal Los Castillos	91 610 66 29
Centro Mpal. de Polvoranca	91 664 85 07/08
Centro de Día de P.P.M.M. (Pza. Orense)	91 611 10 33

CENTROS DE SALUD

Centro de Salud Laín Entralgo (Avda. de la Libertad)	91 611 46 61
Centro de Salud Miguel Servet (C/ Cáceres s/n)	91 611 48 11
Centro de Salud Ramón y Cajal (C/ Jabonería, 67)	91 611 64 11
Centro de Salud Granero Vicedo (C/ Valladolid, 22)	91 641 68 12
Centro de Salud Los Castillos (C/ Cabo San Vicente, 18)	91 611 49 61
Centro de Salud Dr. Trueta (Plaza de las Fraguas)	91 619 02 87
Centro de Salud Gregorio Marañón (Avda Polvoranca, 65)	91 643 17 82

SERVICIOS MÉDICOS

Hospital de Alcorcón	91 621 94 00
Urgencias	061
Centro de Quemados (Getafe)	91 624 63 00
Cruz Roja Alcorcón	91 611 25 02

CENTROS DEPORTIVOS

Patronato Deportivo Municipal	91 641 33 36/98
Polideportivo La Canaleja	91 610 50 52
Polideportivo Los Cantos	91 641 33 36
Polideportivo Sto. Domingo	91 644 21 73
Pabellón M-4	91 643 81 71

OFICINAS DE CORREOS

Avda Cantarranas	91 642 52 83
C/ Mayor	91 641 65 69
C/ Porto Cristo	91 611 62 55
Sucursal 3 (Hipercor)	91 611 62 55

OFICINAS DEL INEM

Avda. Alcalde José Aranda	91 610 36 50/35 00
C/ Madrid	91 612 44 93/42 11
PARADA TAXIS RENFE ALCORCÓN	91 642 58 16

REGISTROS OFICIALES

Registro Civil	91 612 95 61
Registro Propiedad Nº1	91 643 69 04
Registro Propiedad Nº 2	91 643 70 23

JUZGADOS

Nº1	91 612 94 61/95 11
Nº2	91 612 93 11/61
Nº3	91 612 96 11/00 61

Nº4	91 612 01 61/61 61
Nº5	91 612 02 12

OTROS

Alcohólicos Anónimos(Grupo Dignidad)	91 341 82 82
Asociación Española contra el Cáncer	91 611 12 03
Canal de Isabel II	91 619 50 11
Delegación de Hacienda	91 611 25 11
Instituto Nacional de la Seguridad Social	91 612 14 62
ITV (Alcorcón)	91 643 56 18
ITV (Leganés)	91 688 50 46
Notaría (Avda Alcalde Joaquín Vilumbrales, 9)	91 619 66 39
Notaría (Mayor, 57)	91 644 02 75
Notaría (Rioja, 2)	91 641 80 84
Notarías (Zarza 28 y 30)	91 612 12 14
Universidad Rey Juan Carlos I	91 665 50 60

CONCEJALÍAS

Concejalía de Presidencia	
Plaza de España nº 1	91 664 81 44
Concejalía de Bienestar Social, Mayores y Cooperación	
Calle General Dávila nº 1	91 610 66 11 y 91 642 60 24
Concejalía de Urbanismo, Obras Públicas y Vivienda	
Plaza de España nº 1	91 664 81 00
Concejalía de Medio Ambiente y Conservación	
Calle Fraguas nº 6	91 664 84 07
Concejalía de Juventud, Centro Joven	
Calle Maestro Victoria nº 22	91 664 83 60/61
Concejalía de Cultura	
Avda. Pablo Iglesias s/n	91 664 85 02
Concejalía de Hacienda	
Calle Iglesia nº 7	91 664 81 00
Concejalía de Deporte	
Polideportivo Los Cantos	91 641 33 36
Avda. Los Cantos, s/n	
Concejalía de Seguridad, Circulación y Transportes	
Calle Jabonería nº 65	91 664 81 00
Concejalía de Innovación y Régimen Interior	
Plaza del Tejar nº 9	91 664 82 47
Concejalía de Parques y Jardines	
Avda. Lisboa s/n	91 664 83 47
Concejalía de Salud y Mercados	
Calle Mayor nº 19	91 664 82 69
Concejalía de Educación y Barrio de Campodón	
Calle Maestro Victoria nº 22	91 664 81 00
Concejalía de Empleo	
Centro de Formación	91 664 84 15
Calle Industrias s/n	
Concejalía de la Mujer	
Paño de Castilla 24	91 664 83 13

FARMACIAS DE GUARDIA JUNIO 2004

01/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL HUERTAS, 5 (Semiesquina c/ Fuenlabrada) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6435694
02/06/2004	CL ZAMORA, 3 (Semiesq. Av Cantos. Cerca Comisaria) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6414510
	CL GENERAL DAVILA, 2 (Parque Grande) I SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6194444
	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153
03/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL VIRGEN DE ICIAR, 5 (Esquina a Guipuzcoa) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6433205
04/06/2004	CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 4880521
	CL SIERRA ALCUBIERRE, 7 (Frente Av Polvoranca, 56) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6197594
05/06/2004	CL MERCURIO, 3 (San Jose de Valderas) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6121745
	CL LAS VEGAS, 1 (Esquina Pz de los Caidos) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6196147
06/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL COLON, 37 SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6440949
07/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL SIERRA ALCUBIERRE, 7 (Frente Av Polvoranca, 56) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6197594
08/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL HUERTAS, 17 (Semiesquina a Polvoranca) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6441553
09/06/2004	CL VENUS, 1 SAN JOSE DE VALDERAS (Entre Av Castillo c/ Carballino) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6199081
	AV RETAMAS, 20 SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 4860136
	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153
10/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL PICOS DE EUROPA, 24 (Entrada c/ Pocillo) SERVICIODIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6104934

11/06/2004	CL VICEDO, 3 (Esquina Av Lisboa, 18. Frente Estación Renfe) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6192603
	CL SAN LUIS, 12 (Pz Hispanidad 8 posterior.Detras Polvoranca 40) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6442501
12/06/2004	CL NUEVA, 23 ED GEDEON (Entre c/ Mayor 23 y Av Polvoranca 32) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6123923
	CL GABRIELA MISTRAL, 1 SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6101871
	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153
13/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 4880521
14/06/2004	AV LISBOA, 4 (Posterior Zona Comercial. Parque Lisboa) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6192786
	CL MATADERO, 3 (Junto Residencia Hermanos Laguna de S.S.) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6439189
	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 6113153
15/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 4880521
16/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL NAVALCARNERO, 8 (Frente Estación Metro) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6101032
17/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL MAYOR, 86 SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6412359
18/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	AV LAS RETAMAS, 9 ESQ CL LOS CHOPOS SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6434664
19/06/2004	CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 4880521
	CL PORTO CRISTO, 9 (Esq. Av.J. Antonio - PARQUE LISBOA) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6106289
20/06/2004	AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
	CL VALLADOLID, 23 (Final c/ Mayor. Proximo Almacenes Mercado-na) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6413570
21/06/2004	CL VIRGEN DE ICIAR, 15 (Entrada vuelta bloque por c/Cuenca) SER-

VICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6433811
CL OLIMPICA CONCHITA PUIG, 10 (Parque Ondarreta) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6197509
CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 4880521
22/06/2004
CL RIO SEGRE, 2 (Sapporo, 19 Parque Ondarreta) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6199753
TR CISNEROS, 3 (Comusa-Semiesquina c/ Cáceres) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6435690
CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 4880521
23/06/2004
CL SAPPORO, 2 (P. Ondarreta-Semiesq. Av Alcalde J. Aranda) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6107124
CL SIERRA ALCUBIERRE, 7 (Frente Av Polvoranca, 56) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6197594
CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 4880521
24/06/2004
AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 4880521
25/06/2004
AV ALCALDE JOSE ARANDA, 47 POS PQ LISBOA (Plaza La Toja) SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 6113153
CL CACERES, 36 (Entrada por Av Pablo Iglesias. Cerca Casa Cultura) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6439281
26/06/2004
CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 4880521
CL OLIMPICO FERNANDEZ OCHOA, 1 (Residencial Igueldo. Detras ult. fase Alcorcon II) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 H.) 6410768
27/06/2004
CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 4880521
AV CARABANCHELES, 21 SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6106518
28/06/2004
CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 4880521
CL LAS VEGAS, BL 1 ED CASTILLA (Esquina Cáceres) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6105271
29/06/2004
CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO 24 HORAS (DE 9'30 A 9'30) 4880521
CL LOS CANTOS, 12 ESQ CL MAYOR SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6415528
30/06/2004
CL PORTOLAGOS, 9 PARQUE DE LISBOA (Pz. Orense. Junto Ctra. Leganes) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6197449
CL LUNA, 2 (Esquina Pz Sol. Final c/ Fuenlabrada) SERVICIO DIURNO (DE 9'30 A 23'00 HORAS) 6415806
CL EL SALVADOR, S/N CEN.COM. TRES AGUAS SERVICIO NOCTURNO (DE 23'00 A 9,30 HORAS) 4880521

Habló el Consejo Municipal de Educación

Una vez demostrado el interés que en todos los ámbitos ha supuesto el asunto de los problemas de matriculación escolar para niños de entre 0 y 3 años, y puesto que el Consejo de Educación de la ciudad es la máxima expresión municipal de participación en el ámbito educativo, dado que en él están representados las diversas fuerzas políticas, así como los sindicatos, las asociaciones de padres y madres, los profesores y los alumnos, reproducimos a continuación las conclusiones de la reunión extraordinaria del Consejo, celebrada el día 19 de mayo.

1º.- MOSTRAR el total desacuerdo del Consejo Municipal de Educación con las medidas adoptadas por la Comunidad de Madrid, que son fruto de una falta absoluta de previsión de equipamientos educativos y de una falta de voluntad política para abordar con decisión la enseñanza pública.

2º.- EXIGIR a la Comunidad de Madrid, que de forma urgente, adquiera compromisos para la inmediata construcción de tres Centros Educativos de Educación Infantil y Primaria, que puedan absorber la demanda actual y de los próximos años, demanda ya realizada por el Ayuntamiento en reiterada ocasiones y al más alto

nivel político sin respuesta hasta la fecha.

3º.- EXIGIR a la Comunidad de Madrid que agilicen los trámites necesarios para al construcción de seis Escuelas Infantiles, de 0 a 3 años, para dar respuestas a la creciente demanda de este nivel de enseñanza.

4º.- DADA la falta de interés y compromiso por parte de la Comunidad de Madrid, así como la falta de respuestas de diálogo ante las permanentes demandas efectuadas, INSTAR a toda la ciudadanía de Alcorcón, a las instituciones y organizaciones ciudadanas que apoyen todas las acciones que desde las instituciones firmantes, se convoquen.

Imágenes



¡Campeonas junior de Waterpolo!

El Alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana, recibió la pasada semana en el Salón de Plenos del Ayuntamiento a las jugadoras del Club Natación Ondarreta de la ciudad que recientemente se han proclamado vencedoras del Campeonato de España de Waterpolo Femenino en categoría junior. Cascallana felicitó a las 13 jugadoras de este equipo, de las que 9 residen en Alcorcón y cuatro en los municipios de Móstoles, Leganés, Villaviciosa y Majadahonda, por su sobresaliente actuación en el campeonato, celebrado en su fase final a últimos del pasado mes de mayo y en el que ganaron todos los partidos frente a 3 conjuntos madrileños, 3 catalanes, uno de Zaragoza y otro canario. Entre las waterpolistas vencedoras, de entre 15 y 20 años una de ellas, Mirian López-Escribano, resultó elegida la mejor jugadora de la competición, y otras cuatro, que son esta misma jugadora e Irene Carrasco Onrubia, María del Pilar Peña y María Elena Dodero, están convocadas con la Selección Española de Waterpolo. Junto a ellas, se alzaron con la victoria María Arellano, Silvia Hernando Sanz, Marta Romero Rodríguez, Laura Peres Valverde, Itziar Antón Cuesta, Sandra García, Patricia Hernando Carcia-Cabañas, Berta de Dompablo y María del Pilar Rodríguez Mangas. Dirigidas en el trofeo por el entrenador Enrique Moya. El Club de Natación Ondarreta, con el que el Ayuntamiento de Alcorcón mantiene un convenio de colaboración para la utilización de las piscinas de los polideportivos municipales de Los Cantos y Santo Domingo, celebra, por tercera vez, la consecución del Campeonato de España de Waterpolo Femenino en categoría junior. De la cantera del Club Natación Ondarreta, presidido por Eduardo Gómez, han salido jugadores de waterpolo y nadadores de prestigio nacional e internacional como Iván Moro, campeón olímpico, y Javier Sánchez-Toril, campeón del mundo.

Alcorcón

Periódico mensual del municipio de Alcorcón

DIRECTOR

Enrique Cascallana

JEFE DE PRENSA

Javier Sánchez del Moral

REDACCIÓN

Carmen Holgueras Pecharromán

Cristina Infante Ortega

David Rodríguez

SECRETARÍA DE REDACCIÓN

Belén Sánchez-Toril García

FOTOGRAFÍA

Carmen Moraleda Casanova

Adolfo Barroso Simón

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Luis Santos Sáenz

EDICIÓN

Ayto. de Alcorcón - Pza. de España, 1

Tel.: 91 664 82 36

IMPRESIÓN

Celgraf, SL

Avda. General Fanjul, 32

28044 Madrid

DEPOSITO LEGAL: M-41881-1979

e-mail: prensaaytoalcorcon@telefonica.net

Dentro del Plan de Recuperación del Centro de la ciudad

La Plaza de las Fraguas se convertirá en una zona verde y contará con un aparcamiento subterráneo construido por EMGIASA



El Gobierno Municipal prevé una ambiciosa remodelación del casco antiguo

La actual Plaza de las Fraguas de Alcorcón se convertirá en una zona verde y estancial y contará con un aparcamiento subterráneo que será construido por la Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón, EMGIASA. Con el fin de alcanzar este objetivo, el Gobierno municipal ha aprobado inicialmente el proyecto de expropiación de este enclave, que se incluye dentro del Plan de recuperación

y mejora del centro de la ciudad. Los trabajos podrían iniciarse durante el último trimestre del año.

El objetivo que se persigue con esta actuación es crear una gran zona verde en el centro urbano de la ciudad, que actualmente adolece de zonas libres y estanciales, gracias a la conexión de esta plaza con la Plaza del Nuncio. En concreto, el enclave tiene una superficie de 584 metros cuadrados.

"Con esta y otras actuaciones queremos recuperar y dignificar el centro de la ciudad, además de dar un impulso al pequeño comercio de esta zona con la creación de aparcamientos mixtos, tanto para residentes, como rotatorios", explicó el Alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana.

Plan de Recuperación del Centro

En concreto, el Ayunta-

miento ha previsto que EMGIASA construya bajo esta plaza un aparcamiento mixto, tanto para residentes, como rotatorio para favorecer el pequeño comercio en esta zona.

"Esta actuación va a permitir unir este espacio con la actual Plaza del Nuncio y, a su vez, extender esta operación a lo que supondrá el desarrollo del nuevo Ayuntamiento", indicó la Concejala de Urbanismo y Obras Públicas, Anunciación Romero, quien anunció también una actuación similar en la confluencia de las calles Alfares y Colón, donde se creará un centro cívico.

Todas estas actuaciones se encuadran dentro del Plan de Recuperación y Mejora del Centro de la Ciudad, para el que se ha presupuestado en 2004 una partida de 4 millones de euros, unos 680 millones de pesetas, y que prevé diversas actuaciones urbanísticas en la alameda central de Alcorcón encaminadas a recuperar esta zona para los peatones y el pequeño y mediano comercio.

El desvío de la línea eléctrica que atraviesa la ciudad estará listo en menos de 2 años

El desvío de la línea eléctrica que atraviesa la ciudad estará listo en un plazo máximo de 2 años, según anunciaron hace algunos días los responsables municipales. Para llevar a cabo el proyecto, el Ayuntamiento de Alcorcón ha presupuestado un total de 3 millones de euros, unos 500 millones de las antiguas pesetas, para el desvío de esta línea eléctrica el barrio de Parque Oeste y buena parte del casco urbano de la ciudad. Se trata de un presupuesto plurianual que se repartirá entre los años 2004 y 2005.

Este proyecto permitirá que la citada línea de alta tensión se desvíe hacia el pasillo que se genera entre las carreteras M-50 y Radial 5 y que circunvala la ciudad. De esta manera la línea tendrá una longitud cercana a los 12 kilómetros.

"Por el momento hemos conseguido ya que Arpegio, la entidad urbanizadora de Parque Oeste y dependiente de la Comunidad de Madrid, aporte un total de 488.000 euros para financiar el proyecto", ha explicado la Concejala de Urbanismo y Obras Públicas, Anunciación Romero.

El Consistorio espera tener listo en los próximos meses el Plan Especial previo al desvío.

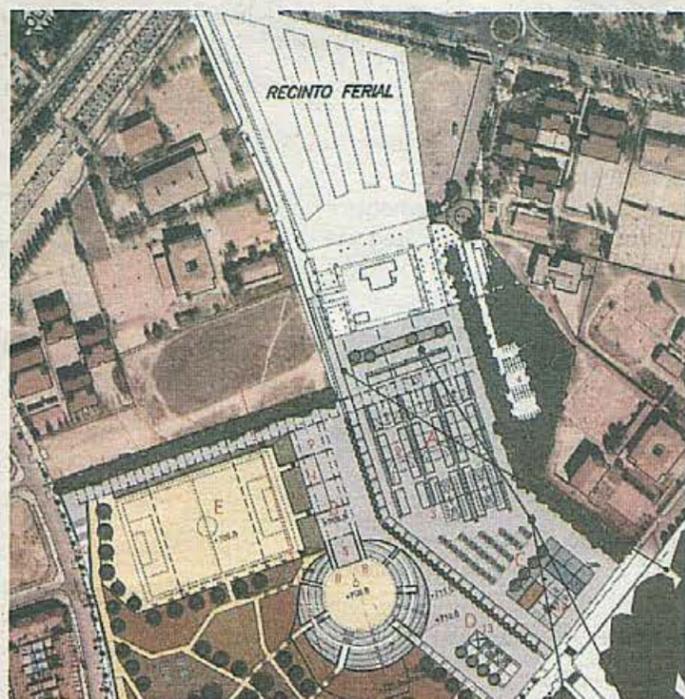
El Ayuntamiento se hará cargo del mantenimiento de Parque Oeste

El Ayuntamiento de Alcorcón se hará cargo del mantenimiento y la limpieza de la zona residencial de Parque Oeste, tras el convenio firmado hoy mismo con la empresa pública de la Comunidad de Madrid Arpegio, mediante la cual el Consistorio receptiona las obras de urbanización de este enclave.

El acuerdo incluye una cláusula según la cual la ciudad de Alcorcón recibe, con carácter previo a la firma, una cantidad cercana a los 2 millones de euros, unos 330 millones de pesetas, que se destinarán a mejoras y subsanaciones. Así se subsanarán desperfectos en zonas verdes, viarios y mobiliario urbano y se financiará una parte del desvío de la línea de alta tensión que atraviesa la zona. Además, se destinarán cerca de 700.000 euros a la realización de obras de mejora en este enclave.

Contará con un presupuesto de 6,5 millones de euros

El nuevo recinto ferial comenzará a construirse en el último trimestre del año



El complejo contará con un Auditorio al aire libre para 5000 vecinos. Las obras del nuevo Parque Recinto Ferial contarán con un presupuesto de 6,5 millones de euros -unos 1.100 millones de pesetas- y podrían comenzar en el

próximo mes de octubre. Este desarrollo estará ubicado junto al actual Recinto Ferial y lo que será el Ensanche Sur, y supondrá una actuación sobre 142.830 metros cuadrados. El proyecto prevé varias actuaciones que se completarán en un plazo de ejecución de 16 meses. Así, está previsto el acondicionamiento de una zona pavimentada de 40.000 metros cuadrados para la ubicación de las casetas que actualmente se ubican en la Avenida del Oeste. Este espacio será utilizado también para la celebración de ferias temáticas. Junto a esta área, se habilitará un campo de fútbol y un auditorio con capacidad para unas 5.000 personas -1.500 sentadas- que se destinará a la celebración de conciertos y actuaciones de todo tipo.

Cerca de 76.000 metros cuadrados de zonas verdes y un aparcamiento para 700 vehículos completan la configuración del Parque Recinto Ferial. Paralelamente, para facilitar el acceso, se incluirá dentro del proyecto la prolongación de varias calles. "Se trata de una actuación muy importante que tiene como principal objetivo desarrollar un entorno idóneo para el establecimiento del recinto ferial, así como de otro tipo de equipamientos para la ciudad, como es un auditorio", manifestó el Alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana, quien recordó que éste Parque se ubicará junto al nuevo barrio del Ensanche Sur, en el que se construirán 7.000 viviendas públicas y mil más en régimen de alquiler a bajo precio.

850 niños afectados por la falta de espacios en centros educativos

La ciudad se moviliza para pedir nuevos colegios

El Consejo de Educación de Alcorcón, en el que están representados todos los sectores de la Comunidad Educativa (padres, profesores y alumnos), así como los sindicatos y los grupos políticos, ha iniciado movilizaciones los días 9 y 16 de este mismo mes para en los terrenos que el Ayuntamiento de la ciudad ha cedido a la Comunidad de Madrid para la construcción de un colegio, y frente a la Consejería de Educación respectivamente.



Los vecinos se concentraron en el solar municipal cedido a la Comunidad para la construcción de un nuevo colegio en la ciudad

Las concentraciones, promovidas por las asociaciones de padres y madres de alumnos y apoyadas por el Equipo de Gobierno, han tenido como objetivo mostrar el rechazo a la situación actual de escolarización en Educación Infantil de 0 a 2 años y para los alumnos de 3 años, donde existe un déficit total de 850 plazas, una situación que se ha producido debido a la falta de previsión del Gobierno de la Comunidad de Madrid. Además, se solicitará al Gobierno regional la

construcción de 3 nuevos centros públicos en Alcorcón. El Consejo de Educación ya mostró su rechazo a las medidas adoptadas por la Comunidad de Madrid para escolarizar a los 280 pequeños de 3 años que han quedado sin plaza por falta de espacio. Dichas medidas pasan por el aumento de la ratio de alumnos por clase en dos, la puesta en funcionamiento de 5 unidades en colegios en los que existe una mayor demanda -lo que supone la eliminación de

espacios destinados hasta ahora a actividades específicas, como la música- y el transporte de algunos de estos niños de 3 años a colegios más alejados.

"La Comunidad Educativa y el propio Consejo Municipal de Educación están en desacuerdo con esas medidas al considerar que no dan una solución definitiva al problema, solución que pasa por la construcción de nuevos centros de Infantil y Primaria en zonas de mayor expansión como Parque Oeste, Prado Santo Domingo y Los Castillos, así como de nuevas Escuelas Infantiles",

explicó el Concejal de Educación de la ciudad, Fernando Clouté.

"Alcorcón se va a movilizar lo que sea necesario para que exista un plan de construcción de centros educativos que asegure la Educación Pública y Gratuita", indicó el Alcalde de la ciudad, Enrique Cascallana. En concreto, el Ayuntamiento ha cedido un suelo a la Comunidad con el fin de que construya un colegio, sin bien hasta el momento los responsables regionales no han dado respuesta a los requerimientos del Ayuntamiento.

El Consejo de Educación ha promovido también la recogida de firmas para solicitar a la Administración regional una solución a este problema.

Por el contrario el Ayuntamiento anunció hace algunos días su intención de invertir más de 2 millones de euros, casi 350 millones de pesetas, en la realización de trabajos de reforma y ampliación de centros públicos de la ciudad, cuestión a la que la Comunidad aportará tan sólo un 10 por ciento del total de la inversión pese a tratarse de una competencia suya.

Nueva Casa de Niños para el próximo curso

El Ayuntamiento de Alcorcón ha adjudicado la construcción de una Casa de Niños en uno de los edificios del Colegio Público Párroco Don Victoriano, que permitirá a partir del próximo curso que un total de 44 niños de 1 y 2

años de edad puedan iniciar su etapa escolar. El presupuesto de estas obras asciende a 136.455,62 euros, casi 23 millones de pesetas. Este equipamiento educativo, que se ubicará en la planta baja del centro público,

contará con tres aulas, una de ellas para niños de un año y dos más para alumnos de dos años, así como con una sala de usos múltiples. Además se habilitará otros espacios en los que se ubicarán la cocina y los despachos.

En marcha un programa dirigido a prevenir la violencia juvenil

El Ayuntamiento de Alcorcón y la asociación Movimiento contra la Intolerancia han puesto en marcha un programa dirigido a la prevención de la Intolerancia y la Violencia. Este plan está dirigido a los alumnos de institutos de la ciudad.

El programa se estructura en torno a tres acciones que se combinarán en el mismo espacio de tiempo: la realización de jornadas con aulas concretas, la exposición de la muestra "El mapa de la intolerancia" y la celebración de diversos actos públicos de sensibilización abiertos a los alumnos, sus padres y los profesores.

"Es fundamental desarrollar estos procesos ligados a la educación formal, ya que



El Alcalde apuesta por un programa de prevención en los institutos

de esta manera multiplicaremos su eficacia, garantizaremos que llega a la gran mayoría de la población adolescente y podremos pre-

venir la aparición de estas actitudes e incidir cuando ya han aparecido", reseñó el Alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana.

Aprobada la ampliación del centro de mayores Salvador Allende

El Ayuntamiento de Alcorcón ha aprobado en Junta de Gobierno Local ampliar y remodelar, por importe de 331.296,50 euros, el Centro municipal de Mayores "Salvador Allende", con un plazo de ejecución de las obras de cinco meses.

Estos trabajos, que terminarán a finales del presente año, permitirán a este colectivo disfrutar de más salas de estancia y para talleres, unas de nueva construcción y otras procedentes del aprovechamiento de despachos. Así como contar con espacios más adecuados para los servicios de ATS, podología y peluquería que presta este centro público, y desarrollar actividades en su terraza.

"La finalidad es habilitar más espacios para poder atender toda la demanda de actividades de los mayores", afirmó la Concejala de Bienestar Social, Mayores y Cooperación, Natalia de Andrés, quien explicó que la ampliación y remodelación del Centro "Salvador Allende" aprobada por la Junta de Gobierno "atiende la demanda que nos han hecho los propios mayores usuarios del centro".

Junto a los trabajos en el "Salvador Allende", el Gobierno Municipal iniciará durante el próximo verano la remodelación del Centro de Mayores Polvoranca para dotarlo de ATS y podología, y así igualar los servicios que prestan las dos instalaciones.

Tanto la ampliación de Ventorro El Cano, como los sectores 4 y 5 están en marcha
La ciudad reactiva los desarrollos industriales y empresariales previstos en el PGOU

El Ayuntamiento de Alcorcón está reactivando todos los desarrollos industriales y empresariales de la ciudad que estaban previstos en el Plan General de Ordenación Urbana del

año 99 y que se han mantenido paralizados durante los últimos cuatro años. Es el caso de la ampliación este del Polígono Industrial Ventorro El Cano y de los sectores 4 y 5.

Todos ellos, unido al proyecto del Parque Empresarial El Lucero, supondrán el desarrollo de más de 1,5 millones de metros cuadrados de suelo destinado a la empresa u la industria y, por extensión a la creación de empleo.

La ampliación que se llevará a cabo por la zona este de Ventorro El Cano contará con una superficie total de 123.191 metros cuadrados, de los cuales 76.167 metros serán edificables. Además, en virtud del convenio urbanístico suscrito por el propio Alcalde de la ciudad, Enrique Cascallana y el promotor de este desarrollo, el Consistorio recibirá una cesión de más de 11.000 metros cuadrados de suelo industrial.

La distribución del nuevo área empresarial contempla los usos: terciario (5.100 metros cuadrados), industrial (34.791 metros), dotacional (4.199 metros) y espacios verdes (18.569 metros).

Por su parte, el enclave industrial conocido como Sector 5 estará ubicado en el entorno de la carretera de Villaviciosa y tendrá una superficie total superior a los



El Gobierno Municipal reactiva el tejido industrial de la ciudad

400.000 metros cuadrados.

"Se trata de un área que va a experimentar un importante desarrollo previsto en el PGOU, ya que, junto a éste desarrollo, se encuentran otras dos zonas industriales, una de ellas, la de El Lucero, con cerca de un millón de metros cuadrados", explicó la Concejala de Urbanismo de Alcorcón, Anunciación Romero.

Junto a estos dos desarrollos, se ha dado luz verde tanto al inicio del desarrollo del Sector 4, también ubicado junto a la carretera de Villaviciosa, como al planeamiento del Sector 5.

Pero sin duda, el gran proyecto industrial y empresarial de la ciudad es el que tiene que ver con el desarrollo del Parque Tecnológico El Lucero, de alrededor de un millón de metros cuadrados y en el que se creará un Ciudad de la Salud, en colaboración con la Comunidad de Madrid.

"Con estos desarrollos, no sólo se da un impulso definitivo a la actividad económica de la ciudad, sino que se aporta un grano de arena fundamental para la creación de empleo", destacó el Alcalde de la ciudad, Enrique Cascallana.

Luz verde al planeamiento de 1.353 nuevas viviendas públicas

El Ayuntamiento de Alcorcón ha aprobado el avance de sectorización del enclave conocido como Retamar de la Huerta, en el que el Ayuntamiento de Alcorcón construirá 1.353 viviendas de protección oficial, que se sumarán a las 7.000 previstas en el Ensanche Sur para conformar el Plan de Vivienda Pública de la ciudad.

Se trata de un enclave con 1.150.306 metros cuadrados, en los que se edificarán además otras 450 viviendas que tendrá algún tipo de protección. "Este es el primer paso en el desarrollo de este enclave que se encuadra dentro del Plan de Vivienda de este Ayuntamiento, que tiene como objetivo construir pisos de protección oficial con precios comprendidos entre los 14 y los 16

millones de pesetas", explicó el Primer Teniente de Alcalde, José Miguel de la Torre.

Junto con el importante volumen de vivienda pública previsto, la zona contará con otras 1.733 viviendas libres.

"Se trata de un desarrollo que contará con unos importantes niveles de calidad. Un ejemplo de ello es que la densidad de población no llegará a los 31 habitantes por hectárea, un 25 por ciento más baja que la de barrios jóvenes como Prado Santo Domingo", precisó la Concejala de Urbanismo, Anunciación Romero.

En el documento del avance de sectorización aprobado por el Ayuntamiento está prevista la reserva de unos 500.000 metros cuadrados para equipamientos.

Adjudicada la construcción de la Biblioteca, Videoteca y Hemeroteca de Santo Domingo

La Junta de Gobierno local ha adjudicado la finalización de las obras de la Biblioteca, Videoteca y Hemeroteca de Prado Santo Domingo, que estará lista en un plazo de 6 meses y que contará con un presupuesto total de 850.005,23 euros, más de 140 millones de pesetas.

La nueva Biblioteca, Videoteca, Hemeroteca estará ubica-

da en la confluencia de las calles Robles y Abedul y contará con una superficie cercana a los 2.000 metros cuadrados divididos en tres plantas. Una de ellas albergará 3 bibliotecas, otra incluirá diversas salas audiovisuales y una hemeroteca y, la última acogerá un espacio para actividades, un patio y el fondo bibliográfico.

Solicitan 3 millones de euros para programas de inserción laboral

El Ayuntamiento de Alcorcón ha solicitado a la Comunidad de Madrid subvenciones por valor de 3 millones de euros con el objetivo de desarrollar diferentes programas de inserción laboral y promoción y dinamización de la actividad empresarial de la ciudad.

En total, los programas que pretende desarrollar el Gobierno municipal suman un presupuesto superior a los 3,5 millones de euros, de los que más de medio millón -casi 100 millones de pesetas- serán aportados por el propio Ayuntamiento de Alcorcón.

Dentro del programa de Formación a la Carta

El Ayuntamiento elabora un estudio de necesidades formativas para ajustar su demanda a las necesidades de trabajadores y empresas locales



Fernando Fornovi Godoy, Concejalejo de Promoción Económica y Empleo

El Ayuntamiento de Alcorcón ha elaborado un estudio de necesidades formativas en materia laboral con el objetivo de ajustar su oferta a las necesidades que presentan tanto los trabajadores como las empresas de la ciudad y reordenar así la formación a desempleados.

Este diagnóstico, que se ha llevado a cabo atendiendo a las demandas tanto de los trabajadores como de las empresas, es una medida incluida en el programa de formación a la carta que ha iniciado el Consistorio y que pretende facilitar el acceso al mercado laboral de los desempleados de Alcorcón.

De este análisis se desprende

que las principales demandas formativas de los desempleados locales están relacionadas con la informática, la atención personal y los servicios a la comunidad, la construcción, la jardinería y la atención al público. Por su parte, los puestos más solicitados por las empresas son los de técnico de ventas y comercio, administrativo con conocimientos de informática, empleado de control de abastecimiento e inventario, camarero o dependiente.

"Hay que tener en cuenta la importancia de invertir en una formación bien diseñada", explicó el Concejalejo de Promoción Económica y Empleo, Fernando Fornovi.

Se amplían las brigadas de limpieza nocturna y se crean las de fin de semana para los parques

Nuevos servicios de limpieza en calles y parques de la ciudad



La baldeadoras trabajan en horario nocturno mejorando la limpieza

El Ayuntamiento ha ampliado el servicio de limpieza nocturna con la creación de un nuevo grupo de trabajo, compuesto por 8 operarios, que comenzará a trabajar en el

barrio de Torres Bellas a partir del próximo día 8 de junio. Por su parte se ha puesto en marcha una brigada de limpieza y mantenimiento de parques durante los fines de semana.

Con el nuevo servicio de limpieza nocturna en Torres Bellas, la ciudad cuenta ya con 20 zonas afectadas por la limpieza durante las noches, en la que trabajan medio centenar de operarios.

El objetivo de la ampliación del servicio "es el mejorar ostensiblemente el nivel de limpieza del barrio de Torres Bellas con una

mayor eficacia en labores específicas como la limpieza con agua de las calles del residencial", según manifestó el Concejal de Conservación y Mantenimiento, Manuel Lumbreras, que anunció su intención de incrementar paulatinamente las zonas afectadas por esta limpieza nocturna.

Por su parte, el servicio de

limpieza de parques durante sábados y domingos está compuesto por un total de 18 trabajadores y está dedicado a la limpieza y el mantenimiento de los Parques de La Paz, Las Comunidades, La Ribota y Los Castillos, así como de las zonas verdes situadas en el entorno del Polígono Urtinsa.

"Se trata de un servicio público fundamental para los vecinos de Alcorcón, ya que los fines de semana son especialmente propicios para el uso de los parques de la ciudad, y más aún cuando se acerca la llegada del verano", explicó el Primer Teniente de Alcalde de Alcorcón, José Miguel de la Torre.

"Hasta ahora, el Ayuntamiento realizaba esta labor de mantenimiento de parques y jardines de la ciudad de lunes a viernes, por lo que, con esta medida, el trabajo de limpieza en las zonas verdes estará en marcha todos los días de la semana", continuó el Concejal de Parques y Jardines, Francisco

Siles, quien ha destacado la importancia de esta ampliación del servicio para gran cantidad de familias y ciudadanos de Alcorcón.

Más novedades

No son las únicas novedades que se han producido a lo largo del mes, puesto que el Consistorio se ha hecho cargo también de la recogida de papel, cartón y vidrio, que hasta el momento y desde la pasada legislatura venían realizando empresas privadas. Esto ha supuesto una mejora en el servicio, que recibe ahora menos quejas vecinales y permite la recogida de mayor cantidad de estos productos. En el caso del vidrio, este incremento es de 20.000 kilos en el mes de mayo respecto al año pasado.

Además de todo ello, la Concejalía de Medio Ambiente y Conservación ha indentificado y requerido a una decena de propietarios la limpieza de sus parcelas, en las que se acumulan multitud de escombros.

Se han colocado un total de 70 bandas

Finaliza el plan de instalación de bandas reductoras para reducir el número de accidentes

Con la instalación de bandas reductoras de velocidad en la calle Polvoranca con Ebanistas, la Avenida de Los Castillos, para facilitar el acceso al polideportivo de La Canaleja; La calle Polvoranca, mejorando la seguridad de los peatones en el acceso a los campos de fútbol de La Huerta y el barrio de Ondarreta, y Prado Santo Domingo concluye el plan de instalación de bandas reductoras en la ciudad en el que el Ayuntamiento ha invertido 40.000 euros.

El Consistorio ha instalado más de 70 bandas reductoras en una treintena de avenidas y calles de la ciudad siguiendo un plan "que esta teniendo una incidencia muy positiva en la reducción del número de atropellos en la ciudad y también en el que los accidentes con heridos sean infinitamente más leves", ha destacado el Concejal de Seguridad, Tráfico y Transportes, Ginés Meléndez.

Entre las calles incluidas en el plan se encuentran las cinco vías con mayor número de siniestralidad de tráfico: las avenidas de Olímpico Fernández Ochoa, Móstoles, Leganés, Los Castillos y la citada calle Polvoranca.

Además se han instalado bandas reductoras de velocidad en calles como la Avenida del Castillo de Villaviciosa (Campodón), calle Laguna, Avenida de las Retamas, Ministro Fernández Ochoa o la Avenida del Oeste entre otras.

Las bandas se han instalado junto a equipamientos sociales y comunitarios, y en las proximidades de colegios.

Por su parte, el Ayuntamiento de Alcorcón viene actuando en los últimos meses sobre las cinco vías de la ciudad más conflictivas desde el punto de vista del tráfico con el objetivo de incidir en su firme intención de rebajar en un 10 por ciento el número de accidentes de tráfico en la ciudad y en un 15 por ciento el de accidentes con heridos.

Las medidas especiales se produce a pesar de que tanto en éstas como en el resto de las calles de la ciudad se ha experimentado un considerable descenso en el número de accidentes y atropellos durante el primer trimestre del año. En concreto, respecto al primer trimestre de 2003 el descenso se ha cuantificado en el 33,4 y el 64 por ciento respectivamente.



El Ayuntamiento ha procedido a la destrucción de 42.000 CD's y DVD's piratas incautados durante el último año y medio por el Cuerpo Municipal de Policía

Multiaventuras y Colonias de verano a través del Patronato

El Patronato Deportivo Municipal, ha organizado un programa de multiaventuras y colonias de verano que se desarrollarán durante los meses de julio y agosto. En total se han habilitado 400 plazas.

Los primeros viajes previstos son el multiaventura náutico, en Estepona (Málaga), y el multiaventura educación ambiental y montaña, en Boñar (León) y se desarrollarán en dos turnos: el primero entre el 1 y el 10 de julio y el segundo entre el 11 y el 20 del mismo mes. Ya en agosto, concretamente entre los días 1 y 10, tendrán lugar los multiaventura previstos en los Pirineos andorranos.

Abiertas las piscinas municipales de verano

Las siete piscinas al aire libre para mayores y pequeños de los tres complejos deportivos municipales de verano de La Canaleja, Los Cantos y Santo Domingo, permanecen abiertas desde el martes día 1 de junio hasta entre los próximos días 31 de agosto y 12 de septiembre. Estas piscinas tienen capacidad para 6.100 personas y permanecerán abiertas todos los días entre las 11 y las 20 horas.

El precio de las entradas es de 2,5 euros para adultos y de 1,8 euros para menores de 18 años. Asimismo, se pueden adquirir bonos de diez accesos a 24 euros para mayores y de 15 euros para niños.

En marcha el Consejo Municipal de Seguridad

El Gobierno municipal ha aprobado las bases para la creación del Consejo Municipal de Seguridad, órgano de participación ciudadana que se creará por primera vez en la ciudad concebido como un foro de encuentro de las diversas posiciones en materia de seguridad de asociaciones de vecinos, empresarios, comerciantes y miembros de las fuerzas de seguridad. Se trata de un paso más del Equipo de Gobierno en materia de seguridad y participación ciudadana, tras la activación de la Junta Local de Seguridad, prácticamente inactiva durante la pasada legislatura, y la creación de la Comisión Técnica de Coordinación entre cuerpos de seguridad.

Primer año del nuevo Equipo de Gobierno

"Los ciudadanos podrán ver en los próximos dos años todo el trabajo que hemos realizado en estos primeros doce meses"

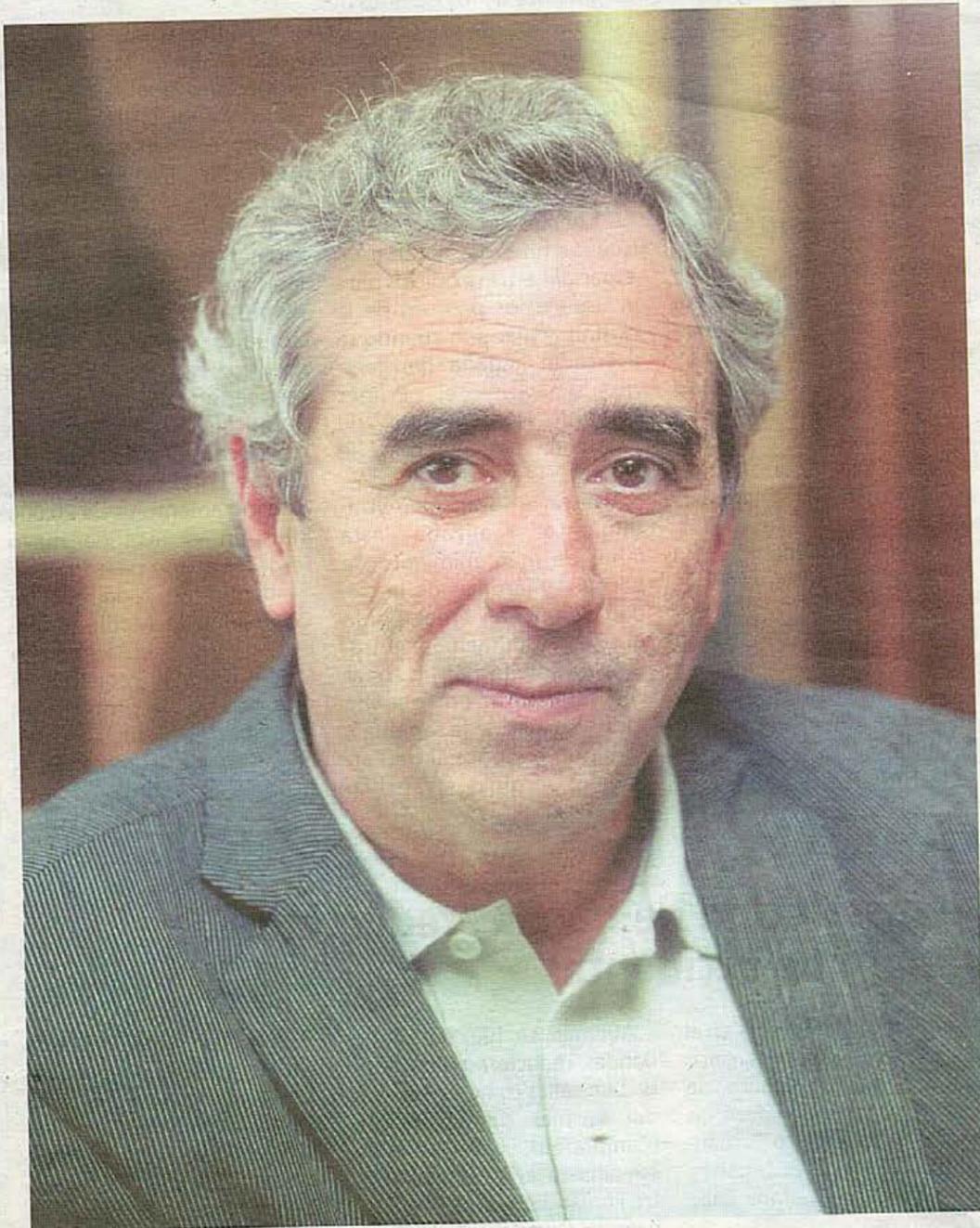
Si ha habido una cuestión que ha caracterizado este primer año de gestión, esa ha sido la que ha tenido que ver con el cambio del modelo urbanístico...

Lo fundamental ha sido recuperar la iniciativa pública en el urbanismo y esto supone una recuperación del suelo, que estaba hipotecado para los particulares, con el objetivo de que sea la ciudad la que promueva sus propios desarrollos. Esto se ha hecho en el Sur y en el Norte. En el Sur mediante la recuperación del proyecto de vivienda pública, que el proyecto del que más orgullosos nos sentimos; y en el norte, impidiendo un desarrollo que llevaba a Alcorcón a 400.000 habitantes. No hay que olvidar que hemos puesto en marcha varios proyectos industriales y de parques tecnológicos, los cuales estuvieron paralizados en la pasada legislatura, y hemos conseguido nada menos que 1.700 viviendas protegidas en Campodón, 1.353 de las cuales estarán construidas por EMGIASA.

Nuestro modelo es el de un Alcorcón equilibrado desde el punto de vista del empleo, el Medio Ambiente, los equipamientos públicos y los desarrollos residenciales, con viviendas públicas con precios situados entre los 84.000 y los 96.000 euros.

Una de sus principales promesas al inicio de la legislatura fue la de promover la participación de los ciudadanos, ¿cómo han trabajado en ese aspecto?

Se ha trabajado en dos vías. En primer lugar veníamos de una situación en la que, como han dictaminado los Tribunales en varias ocasiones, se estaban vulnerando los derechos fundamentales de la oposición. Esto ha cambiado radicalmente desde el



Enrique Cascallana, Alcalde de Alcorcón, "Lo fundamental ha sido recuperar la iniciativa pública en el urbanismo y esto supone una recuperación del suelo, que estaba hipotecado para los particulares"

inicio de la legislatura ya que se permite el ejercicio de la oposición. Además nos hemos comprometido a un reglamento de organización y funcionamiento en el que participan todos los grupos y que podría estar listo antes de final del año; un reglamento que facilita el trabajo de la oposición y permite crear figuras, como el Defensor del Ciudadano y el Defensor del Discapacitado. Paralelamente tenemos en marcha un plan de reforma

administrativa, que acercará los servicios y la administración a los ciudadanos y un proyecto, como Alcorcón Conecta, que tiene como objetivo un modelo de participación directa del ciudadano a través de las nuevas tecnologías.

En segundo lugar, hemos robustecido las Juntas de Distrito de la ciudad y se han puesto en marcha prácticamente todos los Consejos Municipales. Se ha cambiado la capacidad de propuesta política tanto

interna, como externa, de los ciudadanos y hoy, Alcorcón es una de las ciudades con mayores cauces de participación ciudadana.

Han denunciado en varias ocasiones las dificultades económicas en las que se encontraron el Ayuntamiento a su llegada. ¿Qué pasos han dado y cuáles son las previsiones de solución?

Lo primero ha sido presentar unos presupuestos creíbles, con ingresos reales

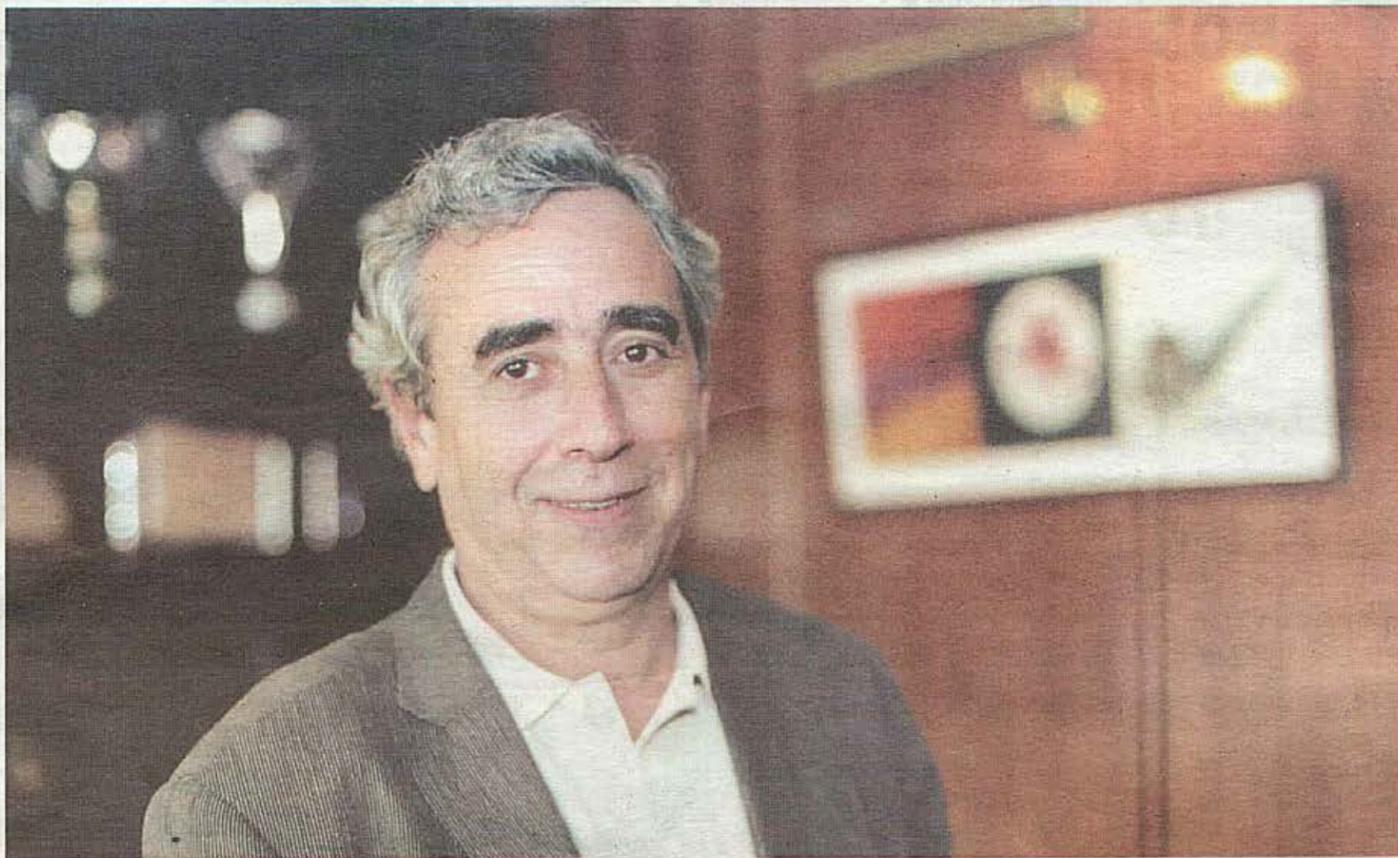
y gastos ajustados a la política municipal. Hemos aprobado un Plan de Saneamiento hasta el año 2007, a través del cual los proveedores, que tienen un retraso en el pago muy importante, puedan terminar cobrando en un plazo razonable de 90 a 120 días. Y todo ello sin incrementar la presión fiscal, puesto que sólo se ha subido un punto el IBI para los vecinos. Más importante ha sido la subida para grandes empresas y superficies comerciales. Otro aspecto fundamental es recuperar la actividad económica en la ciudad, muy baja en anteriores años, al igual que el cobro de las tasas municipales: no en vano en los últimos dos años no se pusieron a cobro 2.800 millones de pesetas en este tipo de tasas, según un informe del Tribunal de Cuentas.

Con estas medidas, el ajuste en el gasto y la refinanciación de las deudas, el plan de saneamiento va a permitir que el Ayuntamiento afronte de una forma razonable sus pagos.

La promoción cultural de la ciudad era otro de sus grandes retos, ¿cómo se encuentra esta cuestión?

En estos momentos estamos definiendo el que probablemente va a ser el gran proyecto cultural de la ciudad, como es el Centro de Producción de las Artes, que es un proyecto para más de una sola legislatura. Se va a realizar un concurso de ideas para hacer un complejo de referencia en toda la Comunidad de Madrid que va a cambiar sustancialmente el entorno de Los Castillos. Tratamos que crear un centro que acoja a los jóvenes y no tan jóvenes creadores de las artes plásticas y escénicas, así como espacios para exposiciones y congresos.

Junto con eso estamos recuperando temas parali-



zados, como eran dos bibliotecas: una estará lista el próximo curso y la otra se ha reactivado ya. Se ha puesto en marcha una descentralización de centros cívicos de barrio y para ello adjudicaremos en septiembre las obras de un centro en Santo Domingo. Esta pendiente la Escuela de Cine, que el anterior Gobierno no puso en marcha. Por último se ha experimentado un cambio en las diferentes actividades culturales y en cuestiones como las Fiestas Municipales. Y no olvidamos en Festival Internacional de Teatro de Calle, que se separa de las fiestas para experimentar un nuevo impulso.

En las últimas semanas ha tomado relevancia el problema de matriculación en la ciudad. ¿En qué situación se encuentra la ciudad y cuáles son las soluciones que plantea el Gobierno municipal?

La situación de Alcorcón ha sido de abandono durante los últimos años. Ya lo advertimos al comenzar la legislatura. Y ha sido un abandono en todos los campos, desde la Educación Infantil hasta la Universidad. En la Educación Infantil nos encontramos incluso con una Escuela Infantil construida que no se puede abrir porque la Comunidad de Madrid no tiene dinero

para el equipamiento. Nosotros ya presupuestamos una Escuela Infantil en Las Flores y estamos esperando desde hace seis meses la autorización de la Comunidad de Madrid. Tenemos 600 alumnos sin escolarizar entre los 0 y los 2 años, con lo que supone para la conciliación de la vida familiar y laboral.

En la Educación Infantil para niños de 3 años nos encontramos con otra muestra de deterioro de la calidad educativa, porque se eliminan aulas destinadas a enseñanzas específicas y se masifican las clases. Por el contrario no hay ni una propuesta de la Comunidad para abordar nuevos centros: Alcorcón necesita 3 colegios, en Parque Oeste, Prado Santo Domingo y Los Castillos.

En lo que se refiere a la Educación Universitaria, el campus de la ciudad no merece tal nombre. Este año forzaremos la apertura de nuevas carreras, así como de servicios que hoy no tiene. Hay compromisos, como incrementar la presencia universitaria en Alcorcón o establecer una sede de la UNED en la ciudad, que dará servicio a los 2.000 estudiantes a distancia del municipio.

El Ayuntamiento, mientras tanto, realizará esfuerzos en materia de mantenimiento de los centros escolares, donde la

Comunidad invierte un 10 por ciento de lo que invierte el Ayuntamiento.

Se ha iniciado una ronda de contactos con responsables de la Comunidad de Madrid, ¿qué valoración puede hacer?

Ha sido una toma de contacto de cortesía en la que se ha planteado las necesidades para la ciudad. Pero el resultado ha sido frustrante ya que ni uno solo de los consejeros con los que hemos mantenido encuentros ha respondido a las peticiones, pese a comprometerse a ello. Nadie aborda ni un solo plan con los Ayuntamientos.

Esto culmina con la propia Presidenta de la Comunidad, que tiene una agenda muy apretada y, aunque desde el 20 de enero tiene solicitada una reunión con el Alcalde de Alcorcón, no encuentra tiempo para atender al representante político de 170.000 habitantes. No es esta una Comunidad que atiende a los intereses de los ayuntamientos.

¿Qué valoración hace entonces de este primer año?

La valoración del Gobierno es positiva, tanto en las formas, como en las políticas de saneamiento y el desarrollo de vivienda pública y suelo industrial.

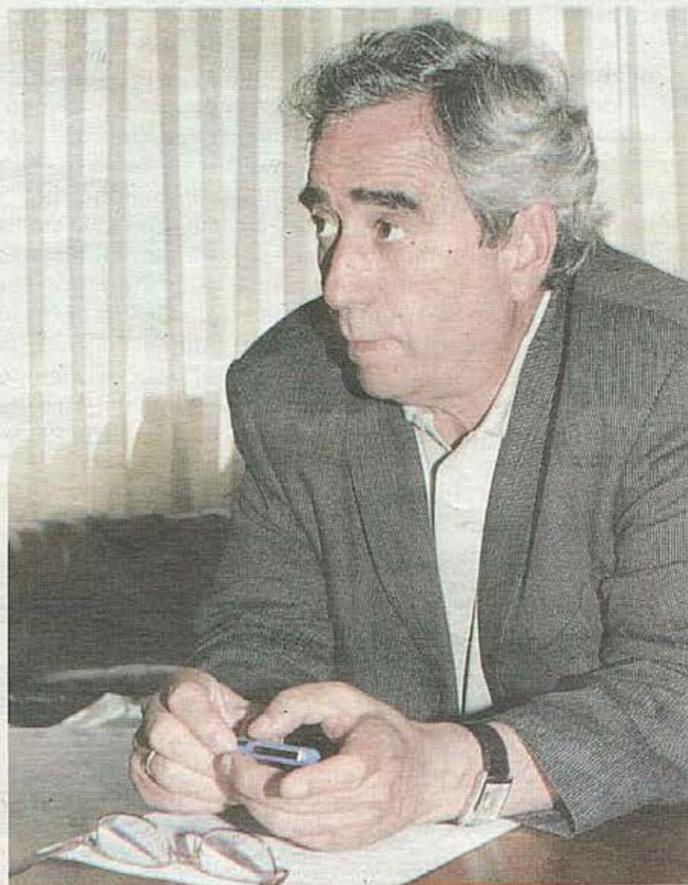
En estos momentos estamos poniendo las bases de un nuevo Alcorcón y me siento bastante satisfecho del trabajo. Se de las deficiencias, sobre todo provocadas porque los medios de los que disponemos no son aún los más adecuados, fundamentalmente en cuestiones de mantenimiento de la ciudad. Los ciudadanos podrán ver en los próximos dos años todo este trabajo que hemos realizado en estos primeros doce meses.

Va a cambiar la fisonomía de la ciudad y para ello hay que hacer muchos trabajos oscuros.

¿Qué van a visualizar los vecinos en este segundo año que comienza?

Van a visualizar sobre todo la puesta en marcha del plan de vivienda pública, con el inicio de las obras de urbanización, los primeros sorteos de viviendas. Van a ver un cambio en las infraestructuras viarias de la ciudad, con la circunvalación y otras mejoras que hemos planteado al Ministerio de Fomento. Pero además pondremos en marcha la primera fase de la definitiva Policía de Barrio, nuevos emplazamientos como el nuevo Parque del Recinto Ferial, cambios en el centro de la ciudad, con la construcción del nuevo Ayuntamiento y la recuperación de enclaves como la Plaza de Las Fraguas. Va a cambiar el tejido productivo de la ciudad y el comercio, con el desarrollo del programa Procentros. Empezará a desarrollarse el Parque Tecnológico El Luce-ro con el Parque de la Salud.

Es decir, un conjunto de medidas, que, junto a las remodelaciones de barrios, van a permitir visualizar el cambio.



El duelo de una ciudad: poemas, prunos, palomas y una plaza en recuerdo a las víctimas



Cientos de vecinos se concentraron en la Plaza del 11-M para expresar su dolor y rendir un emotivo homenaje del pueblo de Alcorcón a las víctimas de la barbarie terrorista

La ciudad de Alcorcón ha querido rendir un homenaje a las víctimas del 11 M y para hacerlo ha acudido a la expresión más íntima: vecinos y vecinas han escrito más de 600 poesías y en ellas han grabado dolor/tristeza/ indignación/ impotencia/ angustia/ aflicción/ desconsuelo. Alcorcón ha querido sumarse al movimiento de repulsa hacia el tremendo atentado y ha hecho también su duelo.

Al dolor de la ciudad se ha unido el Ayuntamiento que ha querido responder a ese grito colectivo: una plaza en recuerdo a las víctimas y la edición de un libro en el que se recogen 192 poemas ciudadanos. Además, el libro acoge un poema de Nieves Gómez de las Heras, compañera de Alberto y también de familiares de Osama. Juan Alberto Alonso y Osama El-Amraty son los dos vecinos ausentes ya para siempre de nuestra ciudad y con huella imborrable en el recuerdo de todo un pueblo.

Para el Alcalde, Enrique Cascallana, "la plaza de las Víctimas del 11 M y la edi-

ción del libro quieren convertirse en la memoria pública de estas víctimas y constituir un alegato a favor de la paz y la libertad". El Alcalde calificó de "duros" los momentos por los que estamos atravesando y expresó su convencimiento de que "el mejor homenaje que podemos hacer es seguir manteniendo nuestra voluntad, la de los políticos y la de los ciudadanos, de diálogo, paz y convivencia, que es la única vía para afianzar nuestro sistema democrático". Por último, el Alcalde afirmó con rotundidad: "No queremos que el paso del tiempo ponga sordina y borre de nuestra memoria el horror".

La huella en la memoria

El pueblo de Alcorcón en memoria de las víctimas del atentado terrorista perpetrado el Madrid el 11 de Marzo plantó estos árboles por la paz y la libertad. Estas son las palabras grabadas en el monumento que preside la rotonda principal del Parque de las Comunidades y que tiene



Los familiares de los dos vecinos de Alcorcón fallecidos en el atentado recordaron con entereza la memoria de sus seres queridos

un nuevo nombre: Plaza del 11 de Marzo, de donde partió el vuelo de 192 palomas soltadas por niños y niñas de Alcorcón durante el acto de homenaje que se celebró el pasado 15 de Mayo. Junto a este monolito, sustentado en doloridas traviesas, crecen ahora 192 prunos. Y es que estos árboles, exactamente prunos pissardi nigra de 20- 25 cm de circunferencia medida a



El Alcalde, Enrique Cascallana, plantó un pruno símbolo de esperanza y recuerdo a las víctimas



Los versos plasmarán para siempre los sentimientos del pueblo de Alcorcón en contra del terrorismo, en favor de la Paz y siempre en apoyo de las víctimas

1 metro del suelo, conforman todo un bosque para el recuerdo y la memoria. Un bosque que será mimado/cuidado/ protegido para que podamos verle, cada día, crecer en libertad. Los prunos se han plantado con un distanciamiento de cinco metros

entre ellos para que disfruten la luz y dispondrán, en época estival, de un riego semanal de cuarenta litros cada uno, para facilitar su arraigo. De lo que se trata es de propiciar su permanencia entre nosotros, de disfrutar con la caída de sus hojas púr-

puras en el otoño y con sus flores abundantes y rosáceas en primavera. Ellos, los 192 prunos compondrán para todos nosotros y nosotras el bosque de la memoria y su presencia, cuidada y querida, será fiel testigo de la irreparable ausencia de las 192 víctimas.

Ruta indispensable

Velas encendidas y flores rodean la memoria de las víctimas del 11 M en el homenaje de la plaza que lleva su nombre. Hoy, estas

traviesas de madera presiden uno de los itinerarios más transitados. Estudiantes, paseantes, personas jubiladas, abuelos y abuelas recorren este parque, hacen pausa en el monumento y convierten la ruta en itinerario indispensable.

Fe Solano, jardinera y trabajadora en el Parque de las Comunidades, explica que en los últimos días la zona está muy transitada: "Son muchas las personas que pasan por aquí y se acercan al monumento y se

paran a mirar, incluso alguna persona ha venido a buscar en concreto el árbol de la víctima que conocían". Junto a los paseantes, niños y niñas echan carreras en una mañana soledad: están en la clase de educación física, son alumnos y alumnas del cercano colegio Amanecer y acuden a practicar el ejercicio físico al aire libre por iniciativa de su profesor Ginés Hidalgo. Para él, este monumento le parece una buena iniciativa y piensa que "contribuye a

La expresión del dolor infantil

Veintisiete niños y niñas de sexto de Primaria del colegio público Claudio Sánchez Albornoz acudieron a la Concejalía de Cultura para entregar los poemas que habían escrito como homenaje a las víctimas de la masacre terrorista del 11 de Marzo. Les acompañaba una de las profesoras del centro, Isabel Miguel. Estas son las expresiones de las que nacieron sus escritos.
Oscar
 He querido hacerles mi propio homenaje
Irene Me ha dado mucha pena
Tania
 Me sentía muy triste

Sonia
 Es horrible pensar que todas esas personas iban a ganarse la vida como otro día normal
David
 Es triste pensar en tanta gente inocente
Daniel
 Da tristeza pensar en tanta gente que iba tan tranquila y a la que de repente unas bombas le han destrozado la vida.
Marta
 Han matado a gente inocente
Antonio
 Dan pena las víctimas y las familias: les han roto el corazón y no es justo
Gema
 He querido mostrar

cariño a las familias
Jessica
 Siento pena por cómo estarán las familias de las personas muertas y heridas
Lorena
 Lo he escrito pensando en las familias, para que no olvidemos
Sandra
 Todos nosotros estamos afectados: no tenían derecho a matarles
Jorge
 Siento tristeza por las familias destrozadas y creo que toda España está de luto
Adrián
 Ha sido gente inocente que ha muerto por cuatro gatos de nada

Nazar
 Es mi homenaje a las personas muertas, que me han dado mucha pena
Amanda
 Yo lo he escrito pensando en las familias y en los niños huérfanos
Noelia
 Quiero rendir un homenaje a las víctimas y que sepan que las recordamos
Cristina
 Da mucha pena ver a familias destrozadas por gente tan mala
Patricia
 Siento mucho los niños huérfanos y la gente fallecida
Leng Yue
 Estoy muy triste por las personas que murieron

Rocío
 Lo siento por las familias que han perdido a sus familiares
Aroa
 No me parece justo que hayan muerto tantas personas por parte de unas pcoas a las que les ha dado por poner bombas
Irene
 Es muy triste toda esa gente que ha muerto y hay que pensar que podríamos haber sido cualquiera de nosotros
Nerea
 Da pena tantas víctimas destrozadas
Jenny
 Hay tanta gente muerta y tanta gente herida...

Los vocales vecinales han mantenido encuentros con la Concejala de Urbanismo, Anunciación Romero, el Edil de Seguridad, Circulación y Transporte, Ginés Meléndez, el Responsable de Cultura, Marcelino García, la Concejala de Bienestar Social, Mayores y Cooperación, Natalia de Andrés y la Concejala de Deportes, Matilde Málaga.

Continúan las reuniones de los representantes vecinales en las Juntas de Distrito y los Concejales del Gobierno Municipal

Los vicepresidentes de las tres Juntas de Distrito: Josefa Sierra, Ángel Abad y Cándido Fernández continúan la ronda de reuniones iniciadas con los concejales del Gobierno Municipal con el objetivo

de conocer de primera mano los objetivos políticos de las áreas municipales y trabajar conjuntamente en beneficio de la ciudad. La incorporación de la FHA a la red sanitaria pública o la solicitud a la

Comunidad de Madrid de nuevas plazas de Educación Infantil en la ciudad para niños de entre 0 y 3 años son algunas de las cuestiones en las que vienen trabajando las Juntas.

DISTRITO 1: (Casco Antiguo)

"Los vecinos solicitan la remodelación del puente elevado para peatones que cruza la Avenida de Móstoles"

El pleno de la Junta Municipal de Distrito número 1 ha aprobado una propuesta encaminada a instar al Gobierno Municipal a la urgente remodelación del puente elevado que permite a los peatones cruzar las vías de Cercanías.

Según ha manifestado la vicepresidenta del Distrito 1 (Centro), Josefa Sierra, "se trata de una infraestructura que se encuentra en un avanzado estado de deterioro y abandono que supone un peligro para los cientos de vecinos que cada día la utilizan para cruzar las vías del tren".

Sierra asegura que son muchos los vecinos que se quejan del decrepito estado de la instalación y solicitan que el Gobierno Municipal tome cartas en el asunto para mejorar las condiciones de seguridad de un acceso que sigue siendo utilizado asiduamente pese al paso de los años.

Muchos peatones deciden evitar el paso elevado y utilizar los nuevos accesos subterráneos habilitados por RENFE y Metrosur para conectar el Paseo de Extremadura y la Avenida de Móstoles con el otro extremo de la localidad (Avenida de Villaviciosa, Hospital, zonas comerciales, etc.). Sin embargo, estos pasos para viandantes tienen un horario limitado de acceso al público que coincide con los horarios de apertura de Cercanías y Metro. En ese sentido la vocal vecinal del Distrito 1 asegura que "a partir de determinadas horas, y con el



Los vecinos solicitan la incorporación de la Fundación Hospital Alcorcón a la Red Sanitaria Pública de la Comunidad de Madrid abandonando el actual sistema de gestión ñde Fundación Sanitaria

cierre de los pasos subterráneos de la estación Alcorcón Central, la ciudad se queda incomunicada de no ser por el puente elevado que se encuentra en malas condiciones de mantenimiento".

"Instan al Equipo de Gobierno a dotar a las Juntas de Distrito de las herramientas y funciones para las que fueron creadas"

Desde el Distrito Centro siguen solicitando un mayor protagonismo para los órganos de participación ciudadana que pasa por la descentralización de determinados servicios prestados en el Ayuntamiento para que también puedan llevarse a cabo en cada uno de los Distritos "acercando la administración al ciudadano y evitando desplazamientos", ha puntualizado Josefa Sierra.

De esta forma, trámites o gestiones administrativas tales como el registro de solicitudes, la petición de licencias de obras o

empadronamiento, entre otras, podrían llevarse a cabo en los Distritos sin necesidad de desplazarse a la Plaza de España. Sin duda, se trata de la decisión más importante para dotar a las Juntas de Distrito de pleno sentido en el ámbito de la descentralización y la participación ciudadana.

"Vecinos y Gobierno se unen ante la falta de previsión de la Comunidad de Madrid que ha dejado a 300 niños sin plaza en los centros de enseñanza públicos"

Los cauces de participación ciudadana en la vida política continúan aportando resultados. Los problemas de escolarización que sufre el Municipio, ante la falta de plazas para niños de 3 años en las escuelas públicas, ha movilizó al tejido educativo de la ciudad reunido en el Consejo Municipal de Educación. Las movilizaciones acordadas entre representantes políticos y padres de

alumnos han sido respaldadas por el pleno de la Junta de Distrito 1 que también exige al Gobierno Regional "la urgente solución a los actuales problemas para garantizar el próximo curso la plena escolarización", ha afirmado Josefa Sierra.

"Exigen la incorporación de la Fundación Hospital Alcorcón a la Red Sanitaria Pública de la Comunidad de Madrid"

Finalmente, el Pleno del Distrito Centro ha aprobado una propuesta para exigir al Gobierno Regional que la Fundación Hospital Alcorcón pase a formar parte de la Red Sanitaria Pública de la Comunidad de Madrid abandonando el actual sistema de gestión de Fundación Sanitaria. Esta propuesta también ha sido aprobada en la Junta de Distrito número 3, donde se aboga por la gestión pública del centro en aras de huir de criterios economicistas y asegurar una mejor car-

tera de servicios y atención al paciente.

Junta de distrito nº 1
Primera Planta del Ayuntamiento. Tel: 91 664 85 01.

Horario: De Lunes a Jueves de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas.

LOS PLENOS SE CELEBRAN LOS PRIMEROS MIÉRCOLES DE CADA MES Y A ELLOS PUEDEN ASISTIR TODOS LOS VECINOS QUE LO DESEEN

DISTRITO 2: (NORTE)

"Requieren al Consorcio de Transportes un estudio de tráfico para la reordenación del transporte interno en la Ciudad"

El pleno de la Junta Municipal del Distrito número 2 ha aprobado una propuesta encaminada a dar cobertura a las necesidades reales de los vecinos de Alcorcón en materia de transporte. En ese sentido se requiere al Consorcio Regional de Transportes la elaboración de un



Solicitan alumbrado para las pistas de Centros Educativos

estudio de reordenación del transporte público interno de la ciudad "con el objetivo de conseguir una mejor racionalización de los transportes en beneficio de los vecinos", ha indicado el Vicepresidente del Distrito Norte, Ángel Abad.

"Solicitan a la Comunidad de Madrid la iluminación de las pistas deportivas en institutos y centros educativos"

Uno de los problemas a los que se enfrentan los escolares y estudiantes de secundaria en la ciudad a la hora de practicar actividades deportivas en horario extraescolar es la falta de iluminación en las instalaciones.

Por ese motivo desde el Distrito 2 se insta a los órganos competentes de la Comunidad de Madrid para que lleven a cabo la iluminación de las pistas deportivas en institutos y centros educativos dependientes del gobierno regional

"Abogan por la construcción de un nuevo centro de día para Mayores y una nueva residencia de ancianos"

El paulatino envejecimiento de la población en el ámbito de actuación del Distrito 2 (Norte) ha sido otro de los temas tratados en el último pleno ordinario celebrado el pasado 4 de mayo. Vecinos y representantes políticos han coincidido en la necesidad de construir un nuevo Centro de Día para Mayores en San José de Valderas al no existir un centro de estas características dentro del nuevo barrio.

Por otra parte se propone al Gobierno Municipal que requiera a la Comunidad de Madrid la construcción de una nueva residencia de ancianos en el municipio ya que la gran demanda de plazas hace insuficiente el único centro geriátrico que existe en la ciudad.

"Exigen un mayor control de los elementos de las fachadas de viviendas que puedan supo-



Los representantes vecinales abogan por la construcción de una nueva residencia para mayores

ner un peligro para los viandantes"

En esta ocasión el requerimiento por parte de la Junta de Distrito Norte va destinado a las comunidades de vecinos "con el objetivo de que cuiden los elementos de las fachadas de las viviendas que puedan ser susceptibles de ser peligrosos", ha indicado Ángel Abad.

"Más personal en los centros educativos para colaborar y apoyar al personal docente en las labores de vigilancia, traslado y control de los alumnos"

Los vecinos han detectado la necesidad de generar nuevos puestos de trabajo de personal auxiliar en los centros educativos.

El objetivo de esta propuesta, según ha manifestado Ángel Abad, es el de contar con un grupo de trabajo de apoyo al personal docente en materia educativa. Se trata de colaborar en labores tales como la atención a la higiene, vigilancia, traslado y control de los alumnos de los centros de enseñanza de la ciudad.

Junta de distrito nº 2
Calle Inspector Juan Antonio Bueno.13/15. Tel: 91 610 84 89.
Horario: Lunes a viernes de 10 a 14 horas

LOS PLENOS SE CELEBRAN LOS PRIMEROS MARTES DE CADA MES Y A ELLOS PUEDEN ASISTIR TODOS LOS VECINOS QUE LO DESEEN.

DISTRITO 3: (SUROESTE)

"Mayor salida laboral para las personas que

formado en las Escuelas Taller, en concreto, mujeres especializadas en la atención a niños que obtienen un contrato laboral de un año, una vez terminada su formación en las Escuelas Taller, "para terminar en las listas de desempleo ante la falta de continuidad en el trabajo", ha puntualizado el

de una banda reductora de velocidad en el acceso de Polvoranza al barrio de Ondarreta ante la gran afluencia de escolares. La Concejalía de Seguridad y Transporte ha procedido a su instalación.

Por otra parte se solicita la regulación de un semáforo en la misma vía para adaptarse a las necesidades reales del tráfico y se procede desde el Ayuntamiento a atender el requerimiento vecinal solucionando el problema.

En la misma calle, a la altura del número 76, se encuentra instalado un espejo de visión del tráfico que permite a los conductores incorporarse a la vía en condiciones de seguridad. El problema surge cuando, diariamente, decenas de vecinos estacionan indebidamente impidiendo la visión a los conductores. En ese sentido se ha solicitado un mayor control policial para evitar accidentes.

"Mejora sustancial de las relaciones entre las Juntas de Distrito y las Concejalías"

Por último Cándido Fernández ha destacado la mejora "sustancial de las relaciones entre las diferentes Juntas de Distrito y las Concejalías "que redonda positivamente en la coordinación de las Juntas de Distrito y los políticos en el trabajo que se realizara para la mejora de la ciudad".

Junta de distrito nº 3
Calle Polvoranza 58 (Centro de Profesores). Tel: 91

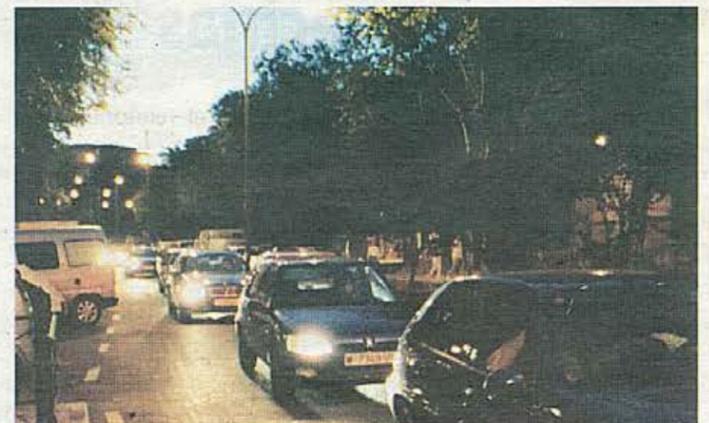


Mayor estabilidad laboral para alumnos de las Escuelas Taller

participan en los cursos de las Escuelas Taller"

La importante labor que realizan las Escuelas Taller Municipales formando a jóvenes y adultos en oficios para su posterior ingreso en el mercado laboral, en ocasiones, se ve mermada ante la falta de continuidad laboral de las personas que han formado parte de los cursos de formación que fomenta el Ayuntamiento.

Los vecinos han presentado una proposición urgente "ya que la labor tan importante que se realiza en las Escuelas Taller debe traducirse en un mantenimiento de los puestos de trabajo una vez que se ingresa en el mercado laboral", ha afirmado el Vicepresidente del Distrito 3, Cándido Fernández. En ese sentido asegura que han recibido quejas de personal



Mejoras en la regulación del tráfico de la calle Polvoranza

"Diferentes problemas de regulación de tráfico en la calle Polvoranza"

Los miembros del Distrito 2 han planteado diferentes problemas en materia de tráfico localizados en la calle Polvoranza que ya están solucionados a día de hoy. Por un lado se solicita la instalación

643 90 12.
Horario: Lunes a jueves de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas.
LOS PLENOS SE CELEBRAN LOS PRIMEROS LUNES DE CADA MES Y A ELLOS PUEDEN ASISTIR TODOS LOS VECINOS QUE LO DESEEN

David Rodríguez

Isletas ecológicas: la basura más limpia, más cómoda y más a mano

Constituyen un nuevo elemento en nuestra ciudad: han nacido en el subsuelo, crecen en las aceras y mantienen un tipo vistoso que no deje adivinar ningún exceso. Se trata de las isletas ecológicas, ese mobiliario urbano que está llegando a las ciudades y que resulta agradable a la vista, cómodo en su utilización, higiénico en su presencia, sencillo en su recogida y rentable en el óptimo tratamiento de las basuras que permite. En Alorcón, las isletas ecológicas estarán operativas con la llegada del verano.

En estos momentos se pueden encontrar isletas ecológicas en todo el entorno del barrio de Parque Mayor, tanto en la calle Mayor, como avenida del Oeste. Las obras de remodelación que se están realizando en este barrio se han aprovechado para la innovación en este primer punto que servirá de experiencia, pero la idea que se tiene en la Concejalía de Medio Ambiente y Conservación es apostar fuerte y ampliar las isletas, en sucesivas fases, a todos los barrios de Alorcón.

Las isletas ecológicas se distinguen perfectamente:

se trata de contenedores soterrados que muestran información en su exterior sobre los elementos que reciclan. Azul para el papel, verde para el vidrio, amarillo para el plástico y marrón para la basura orgánica, el mismo abanico de colores que contemplan los actuales contenedores en superficie. De las seis isletas que se ponen en marcha, tres de ellas tendrán los cuatro tipos de contenedores y otras tres dispondrán de dos (para la basura orgánica y para los envases).

Reciclar más, reutilizar mejor, recuperar todo

Estas tres funciones son las tres erres sagradas del reciclado y son también el auténtico objetivo que se persiguen con las isletas ecológicas. Manuel Lumbreras, Concejal de Medio Ambiente y Conservación lo explica: "El objetivo principal al que nos enfrentamos es el de lograr aumentar el reciclado, el de conseguir el reciclado y reutilización del mayor número posible de los residuos". Para ello, el Concejal sabe que



Comodidad para los vecinos y mejor limpieza con la implantación de las isletas ecológicas

resulta esencial la colaboración ciudadana, la concienciación de los vecinos y vecinas: "Creo que avanzamos cada vez más hacia esta recuperación y reutilización de los residuos y envases porque hay una mentalización importante de la sociedad, que aúna esfuerzos con las entidades públicas para reciclar más y mejor".

Entre las ventajas que ofrecen para permitir una óptima recuperación de los residuos se encuentra la libertad de

horarios, ya que se puede depositar la basura las 24 horas del día y la ventaja de que siempre cuentan con espacio disponible para depositar los residuos adecuados en el contenedor preciso. Además, evita la acumulación de basura en la vía pública y los malos olores que con el calor se producen.

Las isletas ecológicas en cifras

La Concejalía de Medio Ambiente y Conservación

ofrece este nuevo servicio a vecinos y vecinas de Alorcón a través de la Empresa Municipal de Servicios (ESMASA) que ha asumido el coste de esta experiencia piloto en nuestra ciudad. El número de isletas que se afronta en este primer periodo es de seis, con un coste de 60.000 euros (diez millones de las antiguas pesetas). Estas nuevas isletas tendrán un margen de influencia de 1600 viviendas y darán servicio a más de 4.000 vecinos y vecinas.

Un teléfono verde y gratuito para atender 24 horas a vecinos y vecinas

El Ayuntamiento, a través de la Empresa de Servicios Municipales de Alorcón (ESMASA), ha puesto en marcha un nuevo servicio que quiere mejorar la limpieza de la ciudad y responder a necesidades y propuestas de vecinos y vecinas. Se trata del Teléfono Verde, un **número gratuito** que está disponible las 24 horas del día. **900 77 77 78** es el nuevo servicio que ha nacido con voluntad pública de la mano de la Concejalía de Medio Ambiente.

Colaborar con la limpieza de la ciudad es la vocación de este Teléfono Verde que es atendido por personal de la empresa municipal y a través del cual se accede directamente a la Concejalía para comunicar cualquier circunstancia relacionada con el servicio de recogida de basura, enseres o muebles.

Además, en el Teléfono Verde se atienden consultas sobre reciclaje, recogida selectiva de residuos sólidos, normas de utilización de cubos de basura, solicitud de contenedores, ubicación de Puntos Limpios, vaciado de contenedores de recogida selectiva que se encuentren saturados (vidrio, cartón, papel, envases ligeros, pilas), así como para contratar un servicio de limpieza particular y una larga lista de cuestiones relacionadas con el medio ambiente.

Para Manuel Lumbreras, Concejal de Medio Ambiente y Conservación de la Ciudad, el objetivo del Teléfono Verde está claro: "Nuestra intención es mejorar la limpieza y el aspecto de la ciudad en estrecha colaboración con los vecinos que pueden dirigirse a



nosotros en una amplia franja horaria y contribuir a la mejora de los servicios prestados". A esto hay que sumar la responsabilidad de ciudadanos y ciudadanas al aumentar los niveles de colaboración con los medios municipales, lo cual, sin duda, redundará en un beneficio para la calidad de la limpieza de nuestras calles y plazas.

Quiénes y para qué llaman

En el mes largo que lleva funcionando el Teléfono Verde ha recibido una media de 55 llamadas cada día, la mayoría de ellas por la mañana. Las personas usuarias que utilizan el servicio han seguido la norma paritaria y son hombres y mujeres al cin-

uenta por ciento y en cuanto a la edad, son mayores de cincuenta años. Por lo que se refiere a los temas consultados, las llamadas requieren sobre todo recogida de escombros y muebles, instalación de bolardos, protestas por ruidos y petición de los diversos tipos de contenedores. Entre las anécdotas, que también las hay, una en la línea de los últimos acontecimientos: una señora llama por teléfono y comienza a opinar sobre la limpieza de las calles, la suciedad de las plazas, la retirada de los contenedores... y, de repente, pasa a opinar sobre el gasto que ha supuesto para las arcas públicas la boda real y a considerar que a esto se deben las deficiencias que ella encuentra.



EMGIASA



El Salón de Plenos fue el escenario del acuerdo suscrito por el Alcalde, Enrique Cascallana, con cinco entidades financieras para el desarrollo del Ensanche Sur

El primer paso será la financiación de la expropiación

El acuerdo con cinco entidades bancarias asegura la financiación del Ensanche Sur

El Ayuntamiento de Alcorcón ha suscrito un protocolo de compromiso de financiación del Ensanche Sur, en la que la Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón (EMGIASA) construirá 7.000 viviendas de protección oficial. Este proyecto supone un montante económico cercano a los 630 millones de euros, casi 105.000 millones de pesetas.

El acuerdo, firmado por Caja Madrid, BBVA, Banesto, La Caixa y Caja de Ahorros del Mediterráneo, incluye el compromiso por parte de las entidades de participar en la financiación en todas las fases del proyecto. Cada una de las mismas tendrá una participación del 20 por ciento de la inversión necesaria.

El primer paso de este protocolo es la apertura de cuentas de crédito por un total de 25 millones de euros, más de 4.000 millones de pesetas, que se desti-

narán a hacer frente a la expropiación de los casi 2 millones de metros cuadrados sobre los que se desarrollará el Ensanche Sur.

Construcción

Esta cantidad se podrá ampliar a su vez hasta el 80 por ciento del valor del suelo para proceder a las obras de urbanización. Un valor del suelo que no será inferior en ningún caso a 82 millones de euros, más de 13.600 millones de pesetas.

Por último, el protocolo suscrito entre los bancos y el Alcalde, en calidad de Presidente de EMGIASA, asegura asimismo la financiación de la fase de construcción de las 7.000 viviendas públicas previstas. Todo ello respetando el 20 por ciento de participación de cada una de las entidades financieras.

En estos momentos, el Ayuntamiento ha aprobado ya tanto el Plan Parcial, que detalla el diseño que tendrá el nuevo barrio, como el Proyecto de Expropiación,



cuyo importe asciende a 20.385.518,16 euros, cerca de 3.400 millones de pesetas. Por su parte, está ya en fase de redacción el Proyecto de Urbanización, cuyas obras podrían iniciarse en el segundo semestre

de este año. **“Proyecto fiable”** “Este acuerdo da muestras no sólo de la fiabilidad del Plan de Vivienda Pública del Ayuntamiento de Alcorcón, sino también de la credibilidad del mismo”,

ha indicado el Alcalde de la ciudad, Enrique Cascallana, quien ha destacado que “se trata del plan de vivienda más ambicioso de los que se llevan a cabo en España, que además desarrolla una administración

municipal, lo que da idea de la puesta política por dar solución al problema de la vivienda”. El nuevo barrio presentará importantes aportaciones para mejorar el tráfico de la ciudad y presentará más

de 500.000 metros cuadrados de zonas verdes y estanciales y cerca de 320.000 metros de zonas equipamentales que serán destinadas a colegios, zonas deportivas o culturales, centros de salud, etc.

Más de 20 millones de euros para la expropiación del Ensanche Sur

La Junta de gobierno local ha aprobado el Plan de Expropiación de los terrenos del Ensanche Sur, en el que se construirán 7.000 viviendas de protección oficial con precios comprendidos entre los 84.000 y los 96.000 euros –de 14 a 16 millones de pesetas. El importe aprobado para la expropiación asciende a 20.385.518,16 euros, cerca de 3.400 millones de pesetas, incluidos en los presupuestos de la Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón, dependiente del Ayuntamiento, para 2004. Este acuerdo, que ha contado con el apoyo de todos los informes técnicos y

jurídicos necesarios, supone un paso fundamental para la expropiación de los terrenos, cuya financiación está asegurada gracias al acuerdo con diversas entidades financieras. En concreto, el Consejo de Administración de EMGIASA ha aprobado un convenio con La Caixa, Cajamadrid, BBVA, BSCH y Caja de Ahorros del Mediterráneo con el objeto de que se hagan cargo del pago de esta medida. “Este acuerdo da muestras no sólo de la fiabilidad del Plan de Vivienda Pública del Ayuntamiento de Alcorcón, sino también de la credibilidad del mismo, ya que importantes entidades se han ofrecido para finan-

ciarlo”, explicó el Alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana. Incluso, alguna de estas entidades se ha ofrecido para financiar en solitario todo el Plan de Expropiación. “No hay que olvidar que se trata del Plan de Vivienda Pública más ambicioso de los que se llevan a cabo en España y, además será llevado a cabo por una administración municipal, lo que da idea de la apuesta política por dar una solución al problema de la vivienda que viven multitud de jóvenes”, insistió Cascallana. Una vez aprobado inicialmente este Plan se somete a exposición pública, para, una vez informadas las

posibles alegaciones, pasar a la Comunidad de Madrid, con el fin de que sea la Comisión de Urbanismo de la Administración Autonómica la que de su visto bueno, tal y como prevé la Ley. “Pese a la enorme cantidad de trámites urbanísticos que precisa un plan de estas características desde el Ayuntamiento se están agilizando al máximo los pasos”, indicó el Alcalde de Alcorcón. Actualmente se encuentra en fase de exposición pública el Plan Parcial del Ensanche Sur, en el que EMGIASA construirá 7.000 viviendas de protección oficial y está prevista la edificación de otras

1.000 viviendas de alquiler que serán cedidas a la Comunidad de Madrid. El nuevo barrio presentará importantes aportaciones para mejorar el tráfico de la ciudad y presentará más de 500.000 metros de zonas verdes y estanciales y cerca de 320.000 metros cuadrados de zonas equipamentales que serán destinadas a colegios, zonas deportivas o culturales, centros de salud, etc. Por su parte está ya en fase de redacción el Proyecto de Urbanización de los casi 2 millones de metros cuadrados del Ensanche Sur, por lo que las obras de urbanización del nuevo enclave podrían iniciarse durante el segundo semestre del año.



En la imagen el multitudinario sorteo de viviendas de EMGIASA celebrado el presente año en el Polideportivo Los Cantos

Abierto el concurso para la construcción de la 14ª y 15ª promociones

El Consejo de Administración de la Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón (EMGIASA) ha abierto el concurso para la construcción de las promociones 14 y 15 de esta empresa pública de capital municipal, sorteadas el pasado 23 de febrero. En las próximas semanas se procederá a la firma individual de los contratos de compraventa de las 152 viviendas adjudicadas.

El pliego de condiciones para el concurso que permitirá elegir a la empresa o empresas que construirán las viviendas situadas en los enclaves conocidos como PP-7, con 76 pisos de promoción pública, y PP-12, con otras 76 viviendas de protección oficial, fue aprobado a finales del pasado mes de abril. Según las previsiones, el próximo día 30 de junio se procederá a la adjudicación de las obras de construcción de las viviendas. De esta manera, una vez formalizado el contrato con la empresa constructora y realizada el Acta de Replanteo, se iniciarán los trabajos,

previsiblemente a primeros del próximo mes de septiembre.

En las próximas semanas, EMGIASA se pondrá en contacto con los adjudicatarios de una de estas viviendas con el objetivo de proceder a la firma individual de los contratos de compraventa de las viviendas que fueron adjudicadas en el sorteo.

Las 152 viviendas de protección oficial que promociona el Ayuntamiento de Alcorcón a través de EMGIASA cuentan con trastero y plaza de garaje, todo ello incluido en el precio final.

CALENDARIO DE ACTUACIONES REALIZADAS HASTA EL MOMENTO

ENSANCHE SUR	
	FECHA
Delimitación de Polígonos	
Presentación Proyectos de Delimitación al Ayuntamiento	20/10/2003
Aprobación inicial por acuerdo de Comisión de Gobierno	28/10/2003
Aprobación definitiva por la Junta de Gobierno Local	30/03/2004
Plan Parcial	
Aprobación Pliego de Solicitud de ofertas por el Cons. Admón.	19/09/2003
Aprobación adjudicación de contrato por el Cons. Admón.	21/11/2003
Presentación Proyecto Plan Parcial al Ayuntamiento	20/02/2004
Aprobación inicial por acuerdo de Junta de Gobierno Local	30/03/2004
Periodo de exposición pública	de 7/04/2004 a 20/05/2004
Proyecto de Expropiación	
Presentación al Ayuntamiento	14/04/2004
Aprobación de la Junta de Gobierno Local	28/04/2004
Proyecto de Urbanización	
Aprobación Pliego de Solicitud de ofertas por el Cons. Admón.	05/02/2004
Adjudicación contrato por el Consejo de Administración	23/03/2004
Financiación	
Acuerdo con Entidades Bancarias	13/05/2004

La escuela, una más del barrio

Alcórcon celebró sus séptimas Jornadas de Educación con una definición de voluntades clara: abrir la escuela al barrio. Este es un compromiso asumido por el Concejal de Educación, Fernando Clouté y por todo su equipo de trabajo y, además, constituye una respuesta a lo que es una demanda del mundo actual en el que es necesario ofrecer recursos para propiciar la conciliación de la vida familiar y laboral.

Para el Concejal el planteamiento es muy sencillo: "Queremos que el cole sea un auténtico centro de referencia del barrio, porque de hecho lo es, ya que se trata de un centro cotidiano de encuentro que, además, cuenta con dotaciones que son muy importantes para dar una alternativa creativa y dinámica al ocio de nuestros niños, niñas y jóvenes". En su opinión, la escuela es un punto diario de cita para muchas personas con hijos e hijas en edad escolar y por eso la escuela en sí contiene "un importante nivel de referencia para el conjunto del barrio". Desde esta perspectiva de la diversidad de la vida de todos los días, la escuela se evidencia, según Fernan-

do Clouté, "como una comunidad de aprendizaje".

Con este nuevo tiempo que se quiere conceder a la escuela se permite también que aparezca a la luz lo que constituye un punto de encuentro en el que concurren circunstancias diversas, culturas diferentes, hábitos distintos y el largo etcétera de lo que nos rodea. Con la escuela como punto de encuentro en esas otras horas que corresponden al tiempo de ocio se podrá atajar el aislamiento social al que algunos niños y niñas se ven conducidos y también, permitirá potenciar la utilización del tiempo libre de manera colectiva. Con palabras de Clouté, "queremos dar la oportunidad de que los chavales conozcan otras maneras de utilizar su tiempo de ocio, hacerles propuestas para que participen en actividades colectivas, con juegos deportivos, ocio cultural y divertimento lúdico"

La comunidad educativa tiene la palabra

Debate, reflexión y análisis: estas son las propuestas de la Concejalía para llevar adelante el proyecto de centro abierto al

barrio en el que resultan también necesarias las aportaciones del profesorado, alumnado, asociaciones de padres y madres y personal no docente. Las decisiones a adoptar tienen que tener, según defiende Clouté, una condición: "Tienen que ser una decisión participativa en la que estén contempladas las sugerencias y opiniones de todos los sectores implicados".

Protagonista, el Plan de Extensión y Mejora Educativa

Este nombre constituye la expresión de lo que se quiere hacer en los centros en el horario no lectivo: de lunes a viernes fuera del horario escolar, los sábados de 8 a 12 horas y los períodos de vacaciones escolares y días sin colegio que no sean festivos. En cuanto a los destinatarios, el Plan va destinado a alumnos y alumnas de los centros de educación infantil, primaria y secundaria. El responsable de la elaboración de este Plan es Benjamín Ortega, Director de Servicios de la Concejalía, que explica dónde nace esta propuesta: "Queremos ofrecer espacios seguros donde



Las Jornadas estuvieron presididas por el Primer Teniente de Alcalde, José Miguel de la Torre

las familias sepan que sus hijos e hijas están bien atendidos y donde se desarrollen actividades lúdicas con una dinámica diferente a la propiamente escolar". Entre los objetivos básicos se sitúa ofrecer al estudiante una oferta coordinada de la totalidad de las concejalías. De lo que se trata no es de poner en marcha actividades extraescolares, sino todo un Plan para dar respuestas a las carencias que pueden existir en la población. La oferta será en cada zona o centralizada, según los casos y contemplará una gran diversidad de campos.

Los datos lo dicen todo: hasta ahora eran 8 los centros adheridos al Plan y para el año

2005 serán 24. De este total, 16 son centros de educación primaria, 4 son escuelas infantiles y 4 son institutos. Para poner en pie este Plan, todo un reto, la Comunidad de Madrid ha dotado al Ayuntamiento de un presupuesto de 327.000 euros, de los 367.000 solicitados.

De acuerdo con el objetivo de lograr una coordinación y participación de toda la comunidad educativa, se ha planteado una Comisión de seguimiento que estará integrada por los centros educativos, los colectivos sociales, las asociaciones de padres y madres y la Federación de asociaciones junto a la Concejalía de Educación.

Dirección de los centros escolares: de la elección a la selección

La elección de Directores y Directoras de centros de enseñanza de titulación pública era uno de los mejores ejemplos de la gestión y participación democrática determinada por el Artículo 27 de la Constitución, y desarrollada en la Ley Orgánica del Derecho a la Educación (LODE, del año 1995) a través de los Consejos Escolares de los Centros. Hoy, la LOCE (Ley Orgánica de la Calidad de la Enseñanza), ha puesto fin a este ejercicio democrático y ha reducido el proceso de participación a una selección.

La LOCE deja el desarrollo de las comisiones de elección, nombramiento y cese de Directores a las Comunidades Autónomas, las cuales han creado tal disparidad de fórmulas que es difícil recoger alguna como la más válida, aunque en alguna de ellas se recoge la paridad o se nos reconoce el derecho a estar presente en las mismas.

En nuestra Comunidad, el

decreto 63/2004 ha regulado la composición de la comisión de selección con 5 integrantes: 3 representantes de la Administración Escolar, 1 del Claustro de Profesores y 1 elegido por el Consejo Escolar entre sus miembros electos. Con esta composición se deja fuera de cualquier opinión y decisión a la Dirección del Centro, al Ayuntamiento, a las asociaciones de padres y madres, a los representantes de los trabajadores de servicios ...

Nosotros no podemos admitir esta imposición. Desde la Federación de Asociaciones de padres (FAPA) Giner de los Ríos, siempre hemos manifestado nuestra oposición al contenido del decreto, pues nos aleja de la participación en el control y gestión democrática de los Centros y así lo hemos expresado ante el Consejo Escolar de la Comunidad, presentando las alegaciones que consideramos necesarias para

modificar la composición de la comisión de selección. En primer lugar, hemos propuesto incluir un apartado en que se valore la pertenencia del candidato al claustro del profesorado. En segundo lugar, consideramos que la composición de la Comisión de selección debe ser de 7 miembros: 3 de la administración educativa y 4 del Centro, siendo uno de ellos elegido por el Claustro, otro elegido por el APA más representativa y los otros 2 por el Consejo Escolar del Centro de entre sus miembros electos.

El decreto también determina la posibilidad de seleccionar a docentes como directores, independientemente de que no tengan la formación necesaria, es decir, el curso de dirección y las prácticas superadas. Estos dos requisitos hasta ahora indispensables, dejan de serlo y esta carencia se podrá subsanar de una manera curio-

sa: al mismo tiempo que se ejerce la propia labor de Dirección... eso sí, cesando en el cargo si no se logra superarla. ¿Cómo se explica?

Entendemos que detrás de todo esto se oculta una postura de poder, de desconfianza hacia el profesorado y, por supuesto, hacia los padres, madres, alumnos y alumnas. Piensan que es necesaria una toma de decisión externa, dotada de atribuciones impositivas, que establezca las decisiones convenientes para todos. Dicho de otra manera, debe existir por parte de la administración el convencimiento de que el colectivo, a través de sus órganos colegiados de discusión y decisión, llega a decisiones equivocadas, resultando por tanto preciso que alguien, con mayor conocimiento y autoridad, nos dirija a todos y todas por la vía adecuada.

Y es que es la participación

de todos es lo que nos estamos jugando con este nuevo modelo de dirección profesional. Seguir contando con cauces de información y de opinión, reforzar el asociacionismo y la participación de padres y alumnos, junto con los propios profesores; la toma de decisiones de manera conjunta y colectiva. A día de hoy, somos sabedores de que la participación no sólo es una garantía de mayor eficacia y acierto en las decisiones tomadas, sino que es, a la vez, garantía del desarrollo educativo de uno de los objetivos básicos en cualquier centro educativo: el de formar personas responsables, interesadas en los problemas y procesos colectivos, a los que les gusta y que se sienten moralmente obligados a tomar parte en todos los asuntos del centro.

José Antonio López Tinaquero
Portavoz de la FAPA Giner de los Ríos de Alcórcon

Los cuadernos de trabajo de Neolectores, una edición que recoge veinticinco años de trabajo del profesorado en la Escuela Municipal de Personas Adultas

Una jornada de trabajo en la que se abordaron los retos de la alfabetización en el siglo XXI fue el marco en el que se presentó la edición de **Los cuadernos de trabajo de Neolectores**, realizada por el Ayuntamiento. Esta publicación, que se presentaba oficialmente en este acto, es el resultado de veinticinco años de trabajo durante los cuales se han elaborado materiales de trabajo para la enseñanza en las aulas de la Escuela Municipal de Personas Adultas "Valle Inclán". La inauguración de esta Jornada de trabajo estuvo presidida por el Concejal de Educación, Fernando Clouté que afirmó que "la edición de estos cuadernos supone recoger toda una historia oculta de trabajo del profesorado que, con entusiasmo y dedicación ha elaborado este material a lo largo del tiempo y, por tanto, supone también dar testimonio de la propia historia de la Escuela".

Para José Antonio Sáiz-Aparicio, coordinador del Centro de Recursos de las Escuelas de Personas Adultas (CREPA), la publicación de estos cuadernos

nos merece la enhorabuena: "Me agrada mucho la celebración de este acto, porque he tenido mucho contacto con este centro y siempre es muy gratificante comprobar como colabora con las actividades que se le propone. En esta ocasión la

publicación de estos cuadernos pone sobre la mesa el esfuerzo y la dedicación del profesorado de esta Escuela y, sobre todo, expone que la manera de entender el trabajo es una rutina que practican cada día". Sáiz-Aparicio fue contun-

dente en su afirmación: "Esta publicación no es solo un libro, es un esfuerzo enorme por poner en pie una manera de entender la educación y es también un compromiso público que tampoco es habitual por poner en la calle, con

esta calidad gráfica, un material de trabajo extraordinario". Con la excusa de la presentación de esta edición y con las páginas alumbradas pegadas en las paredes, se recordaron viejos tiempos: en la sala de actos de la Escuela Municipal cobraron por un tiempo protagonismo la *vietnamita*, el ciclostil y el collage para hacer fotocopias... El profesorado que ha elaborado estos materiales explica que "hemos buscado hacer público lo que constituye nuestro método de aplicación en clase a partir de fichas de trabajo que hemos plasmado en doce temas en los que se va aumentando el nivel de dificultad tanto en lecto-escritura como en cálculo". Los temas en torno a los que se articula el trabajo son: Nuestra historia, mi pueblo, nuestra localidad, la Navidad y el consumo, la educación, la comunicación, el trabajo, la mujer, las drogas, la salud y la alimentación, nuestro mundo y el medio ambiente. De acuerdo con el método globalizado, en cada uno de estos temas se abordan distintos aspectos: expresión oral, lectura, escritura y cálculo.



Pintura y Manualidades en el Centro de Mayores

De nuevo otra vez las personas mayores de Alorcón nos han mostrado su hacer y su buen hacer. Una Muestra de Pintura y Manualidades ha recogido los trabajos de una treintena de socios y socias del Centro de Mayores de la plaza de Orense en el marco de una exposición sobre muestras regionales. Otra vez han puesto de manifiesto que saben hacer, que quieren hacer y que, además, desean mostrar sus trabajos. ¡Enhorabuena!



Nuestros mayores nos muestran su vertiente más artística en el Centro de la Plaza de Orense

La Asociación de Personas Afectadas por la Fibromialgia se presentará el 3 de Julio en Alcorcón

Integran con ánimo y esfuerzo una asociación y desde luego, ellas no son de las que se pueda decir que no han roto nunca un plato. Han roto muchos y también han llorado al hacerlo, porque los platos se les escapan de las manos y, al ver los añicos en el suelo, lo que parece es que una estampida atronadora ha sonado. Once mujeres integran su Junta Directiva y han nacido oficialmente como asociación el pasado once de marzo, pero los años de dolor, sufrimiento y recorrido por consultas y hospitales pasan, en la mayoría de los casos, de una década. Ellas padecen fibromialgia y acaban de constituir la asociación de personas afectadas. En Alcorcón, según estimaciones médicas, podemos estar hablando de mil enfermas, porque, esta enfermedad tiene género: en un 99 por ciento afecta a mujeres. La Asociación de Personas Afectadas por Fibromialgia se presenta el próximo día 3 de Julio en el Teatro Municipal Buero Vallejo de Alcorcón y lo hace con el decidido apoyo del Ayuntamiento y, especialmente del Concejal de Salud y Consumo José Angel Gómez Chamorro.

Parece que al nombre técnico, que cuesta aprender a pronunciar, fibromialgia, le ha acompañado también una dificultad en su catalogación como enfermedad y, siguiendo esa complicación que le acompaña, también llega cargado de complicaciones el diagnóstico personal. Hoy se la considera la nueva enfermedad del siglo XXI, pero ha acarreado referentes casi malditos: la enfermedad del llanto, la enfermedad del cuento. Quizá porque hasta su configuración como sería dolencia de este siglo, ha reducido a las enfermas a un rincón, las ha marginado y tratado de silenciar: pero se trataba de una población que sufría de una manera cotidiana, que veía mermada su vida de todos los días y que quería saber a qué de debían sus grandes y diversas dolencias. Durante décadas, estas mujeres han afrontado las miradas de desconfianza y las más o más explícitas consideración de "histéricas" de los médicos que las atendían para acabar



Mercedes Gamonal y Carmen Rubio, Presidenta y Secretaria de esta nueva asociación

sabiendo el nombre de su dolencia.

Mercedes Gamonal y Carmen Rubio son, respectivamente, Presidenta y Secretaria de la asociación y son de las mujeres fuertes y valerosas que le echan moral a la mañana y que se la prestan/ comunican y transmiten porque, como ellas dicen, "de chasis estamos bien, pero nos duele

desde la punta el pelo de la cabeza hasta las uñas de los pies, sufrimos una enfermedad muy puñetera". En el relato de los dolores de esta enfermedad que cursa con síntomas y afectaciones muy diversas, está el dolor de cuello, cadera, codos, antebrazos, piernas, brazos, túnel carpiano, las sensaciones de frío intenso, quemazón, pinza-

mientos, pinchazos, pérdida de memoria, agarrotamientos, colon irritable, hernia discal, lumbar, de hiato... Es un rosario de dolores y síntomas para los que no hay remedio y es un también un camino que avanza por caminos cercanos a la depresión: "La vida se hace muy dura y, como te genera una impotencia tremenda, te produce desespera-

ción y a muchas de nosotras también depresiones". La fibromialgia es una sentencia de dolor incomprensible, de dolor constante que merma la vida y condiciona de tal manera que llega a convertir las caricias en dolor.

El trabajo, entusiasta y decidido, de Mercedes y Carmen en la asociación de Alcorcón ha sido muy fuerte: desde que dieron sus primeros pasos, (cinco mujeres se reunieron en el despacho del Concejal en el mes de noviembre del pasado año) hasta ahora que, como dice Mercedes, "brincamos de cien". Entre otras cosas, en la asociación se dan ánimo, se ofrecen apoyo, se respetan, se animan, se cuidan y, cuando es necesario, hasta se prestan el abanico y comparten el aire que, a veces, también parece restringido para ellas.

Carmen Holgueras

Asociación de personas Afectadas de Fibromialgia
Teléfono de información:
91 643 90 12

Lleva la vocación con lo público en la piel y actualmente es diputada socialista en el Parlamento Catalán. En su largo itinerario por las responsabilidades públicas ha estado al frente de la institución más próxima al ciudadano: ha sido alcaldesa del municipio barcelonés de Santa Coloma y recibió el pasado año el galardón de Catalá de l'Any, otorgado por el públicolector del diario El Periódico. El galardón se lo debía la ex alcaldesa a su coraje por afrontar la enfermedad que la apartó de la alcaldía, la fibromialgia, convirtiéndose además en la cara popular y dolorida de una enfermedad casi desconocida.

Manuela de Madre estará en Alcorcón el próximo día 3 de Julio, presentando la Asociación de Alcorcón. Una vez más ella se convertirá en ese rostro activo y animoso frente al del dolor de una enfermedad de las denominadas autoinmunes. Ella convivía con su enfermedad desde los 17 años, cuando ya tenía dolores en los brazos y la espalda. En el año 2002 dejó la Alcaldía y desde entonces dedica energías y trabajo a impulsar la Fundación Fibromialgia y Fatiga Crónica.

Usted ha dicho que lo importante es plantarle cara a la enfermedad. ¿Cómo se hace esto de manera cotidiana?

Creo que para cada persona será diferente. Desde luego no es algo fácil. En mi caso después de un largo período de interiorización y aceptación de mis limitaciones, estoy resueltamente decidida a no dejarme vencer y a disfrutar de las horas y los períodos en que el dolor y el cansancio me lo permiten. No quiero que esto me venza.

¿Qué aprendizaje ha debido realizar usted para poner cada día voluntad

Manuela de Madre: "Convivo con la enfermedad a base de fuerza interior y sé que la gente me quiere también así"



para seguir adelante con los sueños y los deseos junto al profundo malestar que provoca la enfermedad?

Aprendizaje, el de la aceptación (que no resignación) de las limitaciones a las que me refería anteriormente. He hecho ajustes en mi vida y entre esos ajustes están otros deseos y otros sueños, si no puedo correr...camino. También llevo, pero más despacio. Y supongo que como cualquier persona convivo con la enfermedad y a veces hasta olvido que está dentro de mí. Ya no me siento culpable por no hacer todo lo que hacía antes y por no ser tampoco la

Manuela de antes.

Ha afirmado usted que a la enfermedad crónica hay que ponerle resistencia crónica, ¿cuáles son los elementos en los que se sustenta esta resistencia?

No caer en el victimismo, valorar las cosas que tengo y las personas a las que quiero, las amistades, los libros y tantas y tantas cosas. La convicción de que hay mucha gente que me quiere así como soy también me ayuda. Creo que tengo optimismo crónico y que ese optimismo y esperanza me dan fuerzas para luchar por lo que creo, por los valores que siempre he defendido. Confío en que así como otras enfermedades de las que no se sabía nada tienen hoy tratamiento y en muchos casos curación, la fibromialgia y la fatiga crónica también lo tendrán.

Usted ha sido alcaldesa de Santa Coloma, ¿qué es lo que se puede hacer desde este nivel municipal para apoyar a las personas que padecen enfermedades crónicas?

Los ayuntamientos no tienen competencias en esta materia. Pero sí pueden y deben apoyar el asociacionismo, que es un instrumento básico. El que la gente se agrupe, hablen de los que les pasa, organicen conferencias informativas, se rían y lloren juntos es necesario: evita el aislamiento y propicia la práctica de algunos ejercicios recomendados por los profesionales de la salud. Además, estos grupos contribuyen a que se den a conocer estas enfermedades y los problemas familiares, sociales y laborales que conllevan, creando un ambiente de más respeto y comprensión hacia las personas afectadas de estas enfermedades.

A vueltas con la educación



José Miguel de la Torre
Portavoz del Grupo
Socialista

En un alarde de coherencia con su idea sobre la educación, el Gobierno del PP de la Comunidad de Madrid, intenta avanzar en su doble objetivo: potenciar la educación privada en detrimento de la pública, a la que intenta relegar a una segunda categoría y ahondar en su afán por desarrollar un sistema elitista y discriminatorio en vez de concebir la educación como un elemento de integración y de desarrollo personal y colectivo.

El 19 de marzo se reunió el Consejo Escolar de Educación de Alcorcón y denunció la falta de puestos escolares tanto en infantil de 0 a 2 años (571 solicitudes sin cubrir), como en 3 años (280) y las medidas de "apaño" del Gobierno de la Comunidad para solucionar el déficit en 3 años, aumento de ratio y habilitación sin condiciones en algunos centros (menos mal que ha renunciado a la idea inicial del transporte escolar en esta edad).

Frente a la necesidad de construcción de nuevos centros escolares por la expansión demográfica y geográfica de nuestra ciudad, el Gobierno de la Comunidad de Madrid del PP intenta exigir a los Ayuntamientos el derecho de uso de superficie concediendo a empresas privadas la construcción, mantenimiento y gestión durante 25 años de los futuros centros, subvencionando esta construcción con el 30% de su coste.

Otra muestra: Los colegios en Alcorcón se van haciendo viejos, superando algunos de ellos los 25 años, y necesitan de reparaciones estructurales (cubiertas, adecuaciones, sistemas de seguridad,...), que trascienden las meras labores de mantenimiento y que, por tanto, son competencia de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Pues bien, una vez estimado el coste de las obras imprescindibles para este año en 2.066.033 €, la C.M. se descuelga con una dotación para estos fines que, repito, son de su competencia, con una dotación de 198.000 €, es decir el 10%, teniendo que hacerse cargo del restante 90 % el Ayuntamiento de Alcorcón.

Esto por lo que respecta a la situación en Alcorcón, pero, ¿a qué juega el Gobierno del PP de la Comunidad de Madrid? En palabras de su Presidenta, Esperanza Aguirre, a hacer de bastión (sic) frente al Gobierno de la Nación del Partido Socialista. ¿Es que no tiene el PP otra forma de hacer oposición que utilizando los gobiernos autonómicos que controla - especialmente el de la Comunidad de Madrid- que torpedear los decretos del Ministerio, aplazando la implantación de los itinerarios - decreto, por cierto, avalado por el Consejo de Estado-? -en el momento en el que escribo estas palabras, el propio Consejo de Estado ha dado la razón al Gobierno de la Nación frente a la Comunidad de Madrid respecto a la implantación de los citados itinerarios.

¿Qué calificativo merecen las instrucciones de la Vice-Consejera de Educación (famosa por defender el derecho a la ignorancia y el absentismo escolar, al decir que los niños inmigrantes vienen a trabajar y no estudiar, y que los niños gitanos lo que quieren es ir a trabajar con sus padres en la "fragoneta", que a parte del caos organizativo que produce en los centros, supone un auténtico desafío y desacato al Gobierno de la Nación, en una aptitud que podemos calificar de desobediencia civil), instando a los centros a que incumplan el Decreto del Ministerio?

Luego se extrañarán de que los Directores de los Institutos pidan la dimisión de los responsables de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid...

Mejorando la ciudad y los servicios a los vecinos



Fernando Fornovi
Portavoz del Grupo
de Izquierda Unida

Cuando faltan sólo unos días para que se cumpla un año de gobierno formado por PSOE e IU en el Ayuntamiento de Alcorcón, es obligado hacer una breve reflexión sobre el camino recorrido durante este período.

Con carácter general se está materializando una parte importante de nuestro programa electoral y del acuerdo de gobierno que nos permite hablar, de importantes avances en materia de vivienda pública. Con la aprobación del Proyecto de Expropiación y del Plan Parcial del Ensanche Sur, toma cuerpo firme la construcción de más de 7000 viviendas de protección pública aprobado en 1999 y paralizado por el anterior gobierno municipal del PP. Añadiendo las 1.353 viviendas de protección de Campodón (ocho veces más que las 169 aprobadas por el anterior gobierno) se dará satisfacción a la alta demanda de vivienda social en nuestro municipio.

La construcción de aparcamientos en la Plaza Príncipes de España, en la Calle El Monte y el inicio de expropiación de la Plaza de Las Fraguas permite hablar también de realidades que, junto a todo el programa de inversiones mejorará la ciudad y la calidad de vida de sus vecinos.

La regeneración de la vida democrática y la participación son ya realidad, con Plenos con debate y propuestas de la oposición, habiéndose puesto en marcha todos los Consejos Sectoriales y dando vida a las Juntas de Distrito. Ello ha hecho posible que desde el Consejo de Educación los representantes de la comunidad escolar en el mismo aborden los problemas creados por el gobierno del PP en la Comunidad de Madrid que no tiene entre sus prioridades el apoyo y el desarrollo de una educación pública de calidad; con un déficit de 850 plazas de educación infantil en Alcorcón que exige la construcción de nuevos centros; la masificación y aumento de los ratios, así como la utilización política de los alumnos para continuar implantando la Ley de Calidad, suspendida por el nuevo Gobierno de la Nación, por insolidaria, clasista y segregacionista.

En materia de Promoción Económica y Empleo y Mujer, que gestionamos los concejales de IU, hemos de señalar unas cuarenta actuaciones y programas realizados, encaminados a mejorar la calidad de los servicios municipales de apoyo a las promoción económica, el tejido productivo y el empleo así como al fomento de la igualdad entre mujeres y hombres, la erradicación de la violencia de género, etc.

La realización del Presupuesto Municipal participativo, contando con la opinión de los ciudadanos es un reto que tiene este Gobierno para los próximos meses y que será una forma de generar ilusión y confianza en la construcción de la sociedad civil donde los ciudadanos sean los auténticos protagonistas.

Un año de incumplimientos



Fernando Díaz Robles
Portavoz del Grupo
Popular

En este mes de Junio se cumple un año desde que el PSOE-IU comenzó a gestionar el gobierno del ayuntamiento de nuestra ciudad. Es momento de hacer balance, una legislatura tiene cuatro años, y desde el Partido Popular no podemos quedarnos impasibles al comprobar que ha transcurrido un tiempo precioso que se ha desperdiciado. Muchas fueron las promesas que los vecinos de Alcorcón recibieron de la izquierda, fundamentalmente del Partido Socialista. Muchos son también los vecinos que a día de hoy no han visto colmadas sus expectativas y nada se puede hacer por recuperar un largo año, un año en Blanco. ¿Qué prometieron y qué no han hecho?. No son afirmaciones gratuitas, son hechos, o mejor dicho son "no hechos". Y a las pruebas me remito. Tan sólo unos ejemplos que nos hagan reflexionar y ante todo exigir, como lo hace el Partido Popular desde la oposición municipal, exigir el cumplimiento de las promesas electorales porque quién promete en campaña electoral, alcanza el gobierno con esas promesas y luego no las cumple: está engañando. Y el Partido Socialista y sus compañeros en el gobierno IU están engañando, porque no han cumplido todo lo que han prometido. Y ya ha pasado un año. Sólo una pequeña muestra de **UN AÑO DE INCUMPLIMIENTOS:**

"Un Plan de 7.000 viviendas a precios asequibles"- **Esto supondría 1.750 viviendas en este primer año, a día de hoy: cero viviendas.**

"Un Parque de 1.500 viviendas en régimen de alquiler" - **Esto supondría 375 viviendas en este primer año, a día de hoy: cero viviendas.**

"Se crearán 6 centros culturales y un centro de artesanos para jóvenes"- **Esto supondría al menos un centro cultural en este primer año y el inicio para realizar el centro de artesanos, a día de hoy: cero centros.**

"Se construirá un palacio municipal de deportes, un circuito para bicicletas y footing alrededor de la ciudad, dos nuevos campos de fútbol en Fuente del Palomar, dos nuevos Centros deportivos, II Fase de la ciudad deportiva y de la Villa del deporte"- **Esto supondría que al menos se hubiesen iniciado los trámites para la creación de alguno de estos equipamientos deportivos en este primer año, a día de hoy: cero nuevos centros deportivos.**

"Se crearán 10.000 plazas de aparcamiento para residentes, a 45 € mensuales"- **Esto supondría 2.500 plazas en este primer año, a día de hoy: cero aparcamientos.**

A día de hoy, nos preguntamos como vecinos: ¿Dónde está el Centro para discapacitados Carmen Sevilla III?, ¿Dónde está la figura del Defensor del Discapacitado?, ¿Dónde están los libros de texto gratuitos?, ¿Dónde están los 2'5 millones de metros cuadrados de suelo industrial?, ¿Dónde está la regulación del tráfico en horas punta?. **Esto es sólo un resumen de la valoración que hace el Partido Popular de un año de gobierno: Un año de incumplimientos. Y TODO ESTO SUBIENDO LOS IMPUESTOS.**

Nos encontrarás en la calle Mayor, número 19, 1ª planta, en el teléfono 91.664.82.80 y nuestro correo electrónico es grupopopularalcorcón@hotmail.com.

El tiempo también tiene género

Cambiar el uso de los tiempos, una prioridad política

Adela Otero, Concejala de Igualdad de Oportunidades para la Mujer, explica este nuevo pacto social que pasa por un nuevo reparto de los tiempos y, eso sí, como punto de partida realiza una afirmación: "Estamos comprometidos políticamente con este debate social y es uno de los temas que consideramos prioritarios en la Concejalía".

Expliquenos la relación entre la igualdad de oportunidades y la conciliación de la vida laboral

La igualdad de oportunidades pasa también por la conciliación de la vida laboral y familiar y por esto desde la Concejalía de la Mujer queremos ofrecer a nuestros vecinos y vecinas una serie de pautas para poder cambiar los hábitos de la costumbre en algunos casos y de la tradición en otros. Con estas jornadas nos hemos dirigido a hombres y mujeres porque tenemos el profundo convencimiento de que una conciliación es necesaria para permitir también que la pareja disfrute de mayor calidad en su relación.

¿Por dónde pasa la práctica de la conciliación?

Sin duda es un tema que se debe afrontar y resolver en cada casa, en el seno de cada familia, de cada pareja, pero no nos podemos engañar: se trata de una responsabilidad social. Para poder hablar de una práctica de la conciliación es necesario que las empresas modifiquen su organización y establezcan, como una de las primeras medidas, horarios flexibles, de manera que se pueda facilitar a los hombres y las mujeres asumir sus responsabilidades de padres y madres.

Este nuevo uso de los tiempos significa un reparto más igualitario de responsabilidades y cargas familiares y, a la vez, implica también una mayor presencia femenina en el mundo público

Yo creo que tanto los políticos como los empresarios debemos concienciarnos para avanzar hacia servicios que las mujeres trabajadoras necesitan y que abarcan muchos y diversos aspectos,



Adela Otero, Concejala de la Mujer

La sociedad actual tiene que afrontar un nuevo reto: plantear un contrato social entre hombres y mujeres para lograr una conciliación de la vida laboral y social. Las realidades, también ahora, tienen nombre y la necesidad de equiparar la presencia de las mujeres a la de los hombres en el ámbito público/ profesional/ social y laboral necesita una respuesta a nivel social. Si hasta ahora hemos sabido de la doble jornada que las mujeres realizamos (en el puesto de trabajo asalariado y en el trabajo doméstico sin salario y con escaso reco-

nocimiento) y de la doble presencia (los diversos y variados roles del mundo privado cuya gestión de pensamiento se asume en el puesto de trabajo), es hora ya de plantear un gran pacto social que logre distribuir responsabilidades: se trata de volver a definir el uso de los tiempos. Ahora, consciente de la respuesta social que hay que dar, la Concejalía de Igualdad de Oportunidades para la Mujer ha dedicado a la cuestión uno de sus programas: Aula abierta en Familia, organizado en colaboración con la Universidad

Popular de Alcorcón (UPA). Este Taller, abierto a la población de Alcorcón será impartido por las técnicas de la Concejalía Maite Rubio y Quintina Romero. Aprender a declinar el verbo "conciliar", ofrecer recursos para ello, conocer el marco legal y dotarse de algunas estrategias personales para lograrlo son algunos de los temas que se abordarán. Vamos, que la propuesta es saber cómo, dónde y por qué para poder decir aquello de yo concilio, tu concilias, de manera cotidiana en el marco íntimo y afectivo de la pareja.

como más plazas de guarderías y más servicios públicos. Es cierto también que este gran debate surge en nuestra sociedad cuando ha crecido el acceso de las mujeres al mercado laboral y eso que aún el paro femenino duplica al masculino. Las mujeres y los hombres hemos tenido históricamente una división social muy marcada de los tiempos, asumiendo las mujeres el ámbito privado, lo doméstico y los hombres la proyección pública. Con esta iniciativa lo que queremos es dar pautas para avanzar en el reparto de los tiempos.

¿Cuál es su recomendación para comenzar a declinar el término?

Sin duda en la familia se trata de dialogar, negociar y compartir lo que es común. Yo creo que este es el inicio

para que hombres y mujeres puedan llegar a corresponsabilizarse del cuidado de los hijos e hijas, de las personas mayores y del trabajo doméstico. En cuanto a la parte social, es preciso diseñar y elaborar unas políticas públicas que faciliten la participación igualitaria de hombres y mujeres en la vida social y laboral.

En el plano público, ¿cómo serán las nuevas ciudades que dibujen una distribución de los tiempos para sus vecinos y vecinas?

Desde luego la ciudad, el municipio, es el primer ámbito en el que pueden y deben aplicarse políticas para la conciliación. Uno de los elementos prioritarios a tener en cuenta será la compaginación de los horarios de los servicios

públicos y privados con las necesidades de la población trabajadora. Yo creo que cuando logremos esto viviremos en unas ciudades más humanas, con unos servicios de salud, transporte, comerciales, administrativos y lúdicos más acordes con nuestro mundo actual.

En Italia hubo un intento de elaboración de una Ley de los Tiempos y más

Carmen Holgueras



La inserción laboral de la mujer, objetivo prioritario del Gobierno Municipal

cerca, en Barcelona, se han puesto en marcha los Bancos del Tiempo. ¿Qué opinión le merecen las experiencias?

Todas las iniciativas son buenas para avanzar hacia el reparto igualitario. Sin duda se trata de propuestas que están más arraigadas en sociedades nórdicas, Canadá, Nueva Zelanda, Australia y Reino Unido, si bien Italia ha sido pionera en plantear la necesidad de debatir en torno a los tiempos. Los Bancos del Tiempo constituyen una experiencia cercana a nosotros y pretende intercambiar tiempo entre las personas para ayudarles a resolver problemas de la vida cotidiana. Hay que decir que en estos momentos en Italia existen un total de 300 Bancos de Tiempo y en nuestro vecino Portugal cuentan con 6 en marcha. En Barcelona, el eslogan con el que se puso en marcha la experiencia lo dice todo: "Las mujeres cambian los tiempos".

Estamos viviendo unos momentos históricos de presencia paritaria de las mujeres en las responsabilidades políticas. Por primera vez en este país contamos con una Vicepresidenta del Gobierno y un gobierno integrado en igualdad por ministros y ministras.

Sí, desde luego estamos viviendo una época interesante y sin duda estamos haciendo historia, con unas iniciativas pioneras del gobierno de nuestra nación. Por esto, entre otras razones, tenemos que avanzar más, propiciar una reordenación de los espacios y los tiempos y dar pasos adelante hacia el imprescindible nuevo contrato social entre hombres y mujeres.

Julián Matesanz: Compartir el Premio con Dulce Chacón ha sido el mayor orgullo

Nació en Cantalejo, así que es segoviano de nacimiento y esa recitividad castellana de ideas y palabra le ha acompañado toda su vida. Ahora, con el galardón Vetonía Voz Castúa a su lado dice que a la sorpresa y la alegría se unió una honda satisfacción al saber que lo compartiría con Dulce Chacón, la escritora a la que admira y de la que tiene libros dedicados. Llegó a Alorcón con las primeras casas de San José de Valderas y aquí vivió con su mujer, su querida

Isabel, fallecida hace casi treinta años y cuya ausencia aún le produce hoy dolor, su hija Ana y sus hijos Javier, David y Jaime. Ahora comparte además su tiempo con sus dos nietos. Durante toda su vida se ha entrenado en buscar la vía para dar con el esfuerzo que hiciera realidad el sueño, dando como respuesta la misma que aquella vez que Ana le explicó lo fantástico que sería organizar un premio literario: él le respondió con un "siempre se puede hacer

algo". Se puso manos a la obra y el premio tuvo un nombre, "Pluma de Oro", que ha cumplido ya veinticinco años.

De su infancia tiene presentes los paseos a caballo con su padre y el cosido de guantes de cuero en su casa, junto a su madre y sus hermanas, para colaborar a la economía familiar mientras su padre leía, sobre todo, El Quijote.

Por encima de todo, de él hay que decir que es amigo entrañable, hombre generoso, persona solida-

ria y activista cultural. Hoy continúa con su vitalidad y energía aportando presencia y trabajo en las citas de la ciudad: colaborador activo de la U.P.A, lo mismo acude a la celebración de la Jornada contra la violencia hacia las mujeres, como es articulista del boletín del popular Hogar del Pensionista de la plaza de Orense. Así es él, un hombre atento al tiempo en el que vive y al que se puede seguir la pista también a través de su seudónimo: Maese Pedro.



Julian Matesanz recibe su reconocimiento en los premios Vetonía Voz Castúa

En primer lugar, tengo una curiosidad: ¿Ha compartido el premio con usted Maese Pedro?

Claro, estaba conmigo en el escenario y se encontraba tan feliz como yo mismo. Yo tomé este nombre para firmar algunos de mis escritos de la pasión de mi padre por la obra de Cervantes. Con mi padre me aficioné a las aventuras de titiritero de Maese

Pedro, llevando por los pueblos sus aventuras y sus comedias. Y creo además, que heredé algo de ese espíritu de titiritero.

¿Qué recuerda de Dulce Chacón?

Cuando estuvo en Alorcón me impresionó como reflexionaba sobre todas las cosas que deberíamos recordar siempre para poder evitar que se repitan. Recuerdo que le regalé

un libro suyo a mi hermana Soledad y le decía precisamente esto, que los recuerdos podían ser dolorosos, pero eran necesarios. Necesitamos los recuerdos, hacer aflorar lo que sabemos porque las personas necesitamos poder expresarnos con serenidad para poder actuar con honestidad.

¿Se siente usted parte de la historia de Alorcón?

Pues sí, pero como uno más, como cada uno de sus vecinos y sus vecinas. Yo soy uno más de los pobladores de este planeta y asumo mi responsabilidad: cada uno de nosotros hacemos aquello para lo que tenemos voluntad, ganas y compromiso.

Su huella en Alorcón comenzó con la creación del Centro Social de San José de Valderas y hablamos de hace más de cuarenta años.

Pues sí, eso sí que es toda una historia. Fui uno de los promotores y lo creamos en el año 1961. Un año antes habíamos puesto en marcha el equipo de fútbol de San José de Valderas, que aún existe y es uno de los de más solera. Cuando nos

planteamos poner en marcha el Centro Social contamos con el apoyo de Cáritas, porque hay que recordar que en aquella época vivíamos en el franquismo y las asociaciones no estaban autorizadas. El Centro fue muy importante para nosotros y ya en sus estatutos expresábamos lo que queríamos: fomentar la convivencia entre los vecinos de Alorcón.

Y a sea tarea se pusieron porque ustedes apostaban por la relación en distintos ámbitos culturales

Sí, claro. Primero pusimos en marcha un grupo de teatro infantil que se llamaba "El Lazarillo" y con él durante ocho años hicimos representaciones por todo Alorcón. Después creamos el grupo de jóvenes poetas de Alorcón y organizamos una tertulia cada viernes y después montamos la Agrupación Artística San José de Valderas, el grupo de teatro de adultos.

Y crearon también el Premio literario "Pluma de Oro"

Sí, en el año 1979, fue consecuencia de nuestras tertulias literarias y una idea de mi hija

Ana. Ella lo propuso, redactamos las bases y contamos con el apoyo del Ayuntamiento: el Alcalde, José Aranda y el Concejal de Cultura, José Alonso. Ha sido una gran satisfacción porque lo hemos mantenido durante todo este tiempo en las dos modalidades de poesía y cuento y hemos recibido trabajos desde todo el mundo.

Y hoy, ¿cuál cree que es el reto que debe afrontar Alorcón?

Dar respuesta al grave problema de la vivienda, ofreciendo especialmente una alternativa a los jóvenes.

Por último, despídase con unas palabras para la Agrupación Extremeña.

Pues deseándoles éxito en su trabajo y que sigan como hasta ahora: creo que su labor como asociación sociocultural es fabulosa. Desde que se creó, hace veinticinco años, hemos tenido mucha relación y siempre les he admirado por su entusiasmo, su humanismo, su empuje y también por su simpatía. Esta asociación ha sido y es un punto de referencia cultural y un centro de reunión de muchos vecinos y vecinas.

Cita musical en Alorcón: Corales y Bandas de Música llenaron el aire del Teatro Buero Vallejo

Resultó un auténtico lujo musical en Alorcón y todo un éxito: sendos encuentros de Corales y Bandas musicales resonaron en el Teatro Municipal del Buero Vallejo. La organización fue doble: por un lado, la Coral Polifónica de Alorcón y por otro, la Escuela de Música "Manuel de Falla". La Concejalía de Cultura colaboraba con el evento y se felicitaba por la respuesta, popular y masiva.

El Encuentro Internacional de Corales era el primero que se celebraba en la ciudad y reunió a la Coral "Os Loureiros" de Palmela, Portugal, a la del Centro Asturiano de la Habana de Avilés, Asturias, y a la Coral Polifónica de Alorcón. En el encuentro de bandas participaron las Bandas Juvenil y Grande de la Escuela Municipal de Música "Manuel de Falla" de Alorcón, organizadora del acto, y la Banda de

la Sociedad Musical L'Artesana de Catarroja, Valencia. Las Bandas Juvenil y Grande de la Escuela de Música interpretaron, bajo las direcciones de Enrique Andreu y Martín Rodríguez Peris, respectivamente, una selección de composiciones de zarzuelas, música de Morricone para películas y pasos dobles de Aurelio Pérez Perelló, entre otras. Y la Banda de Valencia, obras para percusión.



En la foto la coral "Os Loureiros" de Portugal

Teatro de Calle a partir del 24 de Junio: citas urbanas, pirotecnia y el mercado medieval

Adelanta fecha este año y lo hace para proponer toda una fiesta que celebre la llegada del verano: el Festival Internacional de Teatro de Calle de Alcorcón (FITCA) nos acercará este año a compañías y espectáculos de diferentes zonas de la geografía española y europea. Acudirán a nuestra ciudad compañías de Alicante, Barcelona, Cáceres, Castellón, Granada, Guipúzcoa, Madrid, Salamanca, Zaragoza y, en el plano internacional, llegarán desde Argentina, Italia, Holanda e Inglaterra.

La de este año será la edición XIII del Festival y coincide en su celebración con el V Aniversario de la puesta en marcha de la Escuela Municipal de Circo de Alcorcón, que será, precisamente, la protagonista del acto de inauguración del FITCA, el día 19 de Junio en el Auditorio Los Castillos.

El Mercado Medieval, en el corazón de la ciudad

Como las grandes citas imprescindibles aparecen "Fam de Foc", de la compañía Visitants, "Amloll, como lo dijo Hamlet", de la compañía Samarkanda y "Solo Mediterráneo" de Macaraibo Teatro. Además, la gran sorpresa es que vuelve el Mercado Medieval y lo hace de manera decidida: ocupará la calle mayor. La cita con la época medieval, con cuarenta puestos de venta ambulante y teatro de calle, malabares, comedia del arte, lanza llamas y un largo etcétera, será, de manera natural, en



el centro de la ciudad. Sobre las otras dos citas, Ángulo Fitca y Pequeño Fitca, se trata de propuestas inquietantes, diferentes, entretenidas... En Ángulo Fitca nos encontraremos cabaret, circo, payasos... En cuanto a Pequeño Fitca, es el espacio reservado a niños y niñas en este Festival. Se trata de una propuesta teatral divertida y lúdica.

JUEVES 24

12:00 h.-
BINOMIO TEATRO (Zaragoza)
"RESTAURANTE LAS PILIS"
C/ Mayor
20:00 h.-
TRAPU ZAHARRA (Guipúzcoa)
"¡ ELVIS VETE YA !"
C/ Mayor
20:00 h.-
BINOMIO TEATRO (Zaragoza)
"RESTAURANTE LAS PILIS"
Avda. Libertad - Metrosur

Joaquin Vilumbrales
23:00 h.-
VISITANTS (Castellón)
" **FAM DE FOC** "
Parque de la Paz
Viernes 25

11:00 h.-
MERCADO MEDIEVAL
" Inauguración y apertura "
Plaza del Ayuntamiento

12:00 h.-
7 TEATRO (Madrid)
PEQUEÑO FITCA
" **MERCADERES DE HISTORIAS** ".
Plaza de las Escuelas

19:00 h.-
SPASMO TEATRO (Salamanca)
" **PASACALLES AJEDREZ** "
C/ Mayor
20:30 h.-
THE BOMBA BROTHERS (Holanda)
" **ACROBACIA Y HUMOR** "
Ángulo Fitca (Parque Buero Vallejo)

21:30 h.-
EKILIKUA (Barcelona)
" **SOBRE TODO** "
Ángulo FEEDING THE FISH (Inglaterra)
" **MALABARES MICRO-PROCESADOS** "
Ángulo Fitca
24:30 h.-
MARACAIBO TEATRO (Alicante)
" **SÓLO MEDITERRÁNEO** "
C/ Carballino

SÁBADO 26

12:00 h.-
CUARTA VIA (GUADALAJARA)
PEQUEÑO FITCA
" **EL CIRCO MÁS PEQUEÑO DEL MUNDO** "
Plaza de las Escuelas
19:00 h.-
LA TAL (Barcelona)
" **CARILLÓ** "
Plaza Santo Domingo
20:30 h.-
CARAMPA ESCUELA DE

CIRCO(Madrid)
" **PBK** "

Ángulo Fitca 21:30 h.-
CARAMPA ESCUELA DE CIRCO(Madrid)
" **PISTADOS** "
Ángulo Fitca

22:00 h.-
MERCADO MEDIEVAL
" **EL CONJURO** "
C/ Mayor

22:30 h.-
TONY CLIFTON CIRCUS (Italia)
" **CLOWN PROVOCACION** "

Ángulo FITCA
24:00 h.-
KARLIK - SAMARKANDA (Cáceres)
" **AMLOLL, como lo dijo Hamlet** "
Auditorio Parque de los Castillos San José de Valderas

DOMINGO 27

12:00 h.-
PIZZICATO (Argentina)
PEQUEÑO FITCA
" **A TODO TRAPO** "
Plaza de las Escuelas

19:00 h.-
LA STRADA TEATRO (Granada)
" **CLAN ZAPPING** "
C/ Mayor con C/ Alfares

20:30
ARTEA (Zaragoza)
" **AGUA, AGUA** "
Auditorio Parque de la Ribota

22:00 h.-
MERCADO MEDIEVAL
" **LA SANTA COMPAÑA** "
C/ Mayor

V Aniversario de la Escuela Municipal de Circo

Cumplen cinco años y son de los que lo celebran: La Escuela Municipal de Circo lleva implantada ya cinco años en nuestra ciudad y su relación con vecinos y vecinas propios del lugar y de lares mucho más lejanos es próxima y cercana. La Escuela está hasta los topes, "sobresaturada" sería la palabra técnica y su alumnao llega hasta Alcorcón desde distintos puntos de la

geografía española y también desde Italia o Francia. Ahora, para celebrar su quinto aniversario, han convocado un encuentro internacional de escuelas de circo. La cita será los días 18, 19 y 20 de Junio, todo un anticipo del Festival de Teatro de Calle que llegará a continuación y, en la Escuela también tendrá algo que decir en plena calle. ¡Felicidades por el

buen trabajo y el buen hacer!

VIERNES 18 A LAS 20:30 h. Auditorio Parque de los Castillos

Encuentro de escuelas de circo: Actuación de Escuela Carampa (Madrid)
A LAS 22:30 h. Auditorio Parque de los Castillos
Bureau of Shilly Ideas presentan: "Small job"

SABADO 19 A LAS 12:00 h. C/ Mayor

Taller abierto: niños de 7 a 10 y de 11 a 14 años
Actuaciones de Calle:
"Madam Vadeguay"
"Chimi Churria"
"Raulez"
"Rocky Marmota"
A LAS 21:30 H.- Auditorio Parque de los Castillos
Muestra del Taller de Danza-Circo de la EMCA
ACTO DE PRESENTACIÓN

DEL XIII FITCA Y DEL V ANIVERSARIO EMCA
A LAS 22:30 H.- Auditorio Parque de los Castillos
Encuentro de escuelas de circo: Actuación de Escuela Rogelio Rivel (Barcelona)

DOMINGO 20 A LAS 12:00 H. C/ Mayor

Pasacalles
La Brassa Band + artistas y alumnos invitados
Final de Fiesta

La apuesta por la lectura y un homenaje a Manuel Vázquez Montalbán en la Feria del Libro de Alcorcón



Este año la Feria del Libro de Alcorcón apostó fuerte por los libros, la lectura, autores y autoras y enmarcó sus propuestas en un amplio programa que quería reflejar la amplitud, complejidad e interés del mundo editorial. Un total de dieciséis casetas participaron con sus libros y ediciones propias en alguno de los casos y un eje central para la reflexión: la

novela policiaca a través de la vida y obra de Manuel Vázquez Montalbán. En este marco se celebró el certamen "Todo está en los libros", con una selección de doce fragmentos de novelas policiacas a los que poner título y autor.

La Feria acogió a un numeroso público visitante y una de las primeras visitas que recibió fue la de

Enrique Cascallana, Alcalde de Alcorcón, que quiso alentar a los librerías y reconocer su trabajo en pro de la cultura. También el Concejal de Cultura Marcelino García y el escritor Fernando Marías acompañaron al Alcalde en lo que constituyó la inauguración de la Feria.

Dirigida a todos los públicos, pero con interés evidente en el mundo infantil, la Feria

abrió su carpa a una iniciativa para promover la convivencia multicultural: los cuentacuentos, con la participación del grupo Palique y la Fundación de Cultura Hispanomusulmana. También se celebró un taller de escritura creativa sobre narrativa de viajes a cargo del escritor Víctor Benayas, con la posterior convocatoria de un certamen rápido de cuentos de

viajes y el colectivo de pintores Preco realizó una actividad plástica, "Separa la hoja". Mesas redondas sobre literatura infantil, firma de libros de Pilar Adón, Luis Durán y Santiago Valenzuela, encuentro con los autores Juan Pedro Aparicio y Alfonso Aizpuri, la presentación del libro "Érase una vez Extremadura", de Víctor Chamorro, de la revista literaria "Quince años de Cuadernos del Matemático" y de la publicación "Derechos de las Mujeres" de la Concejalía de la Mujer, fueron algunas de las actividades de la Feria.

Además, la Escuela Municipal de Teatro participó con los recitales "El Círculo de los Mentisrosos" y "De Miserias, cuerpos, envidias... ¡Carpe diem!", dirigidos por Pilar Varona, hubo tiempo para los conciertos de Santiago Zamarro, la Joven Orquesta de Pulso y Púa El Capricho y de la Banda de Gaitas Zarapalada y tampoco faltó un recital de música y poesía a cargo del grupo Jazz Lemon y Celedonio Macías.

Rosa Regás, Directora General de la Biblioteca Nacional, destacó la universalidad de las novelas de Manuel Vázquez Montalbán

La escritora Rosa Regás estuvo en Alcorcón con la sencillez, naturalidad y espontaneidad que la caracteriza y visitó nuestra ciudad para rendir homenaje a un amigo: Manuel Vázquez Montalbán, Manolo, "un entrañable amigo, un hombre de compromiso profundo, capaz de llevar el compromiso hasta extremos impensables, un genio". Como ejemplo de esta relación honesta con el mundo que vivía, señaló que "fue militante comunista en los años duros, en los años cincuenta y vivió en la clandestinidad en unos tiempos muy difíciles durante los que ayudó económicamente a muchas personas y también a su propio partido".

Durante el emotivo acto de homenaje al escritor, estuvo también presente el Concejal de Cultura, Marcelino García, que destacó la personalidad de Vázquez Montalbán como un hombre "siempre dispuesto a entablar diálogo". Para Rosa

Regás, otra de las cualidades que poseía era la particularidad de "llegar con su escritura a todo el mundo, desde las personas más intelectuales a las que poseían un nivel cultural más bajo, porque tenía la capacidad de sacar experiencias de todas las situaciones y aprender de todas las circunstancias". Rosa destacó también la gran importancia que le concedía a la amistad y recordó las horas entrañables que pasaron juntos y las comidas que compartieron: "En su casa de la Costa Brava ponía el sofrito en la sartén, a fuego lento y se marchaba al estudio a escribir como un loco".

En cuanto a su nombramiento como Directora General de la Biblioteca Nacional, recibió las felicitaciones del público y señaló que "la gente me dice que siga siendo como soy y reconozco que este deseo lo agradezco y me gusta mucho". Sobre sus objetivos de trabajo explicó "en

primer lugar quiero agilizar la digitalización de los fondos de la Biblioteca y abrir la Biblioteca a la población española, sino también para acoger a muchos más escritores y personas de la cultura e intentar convertir la Biblioteca en un foco más vivo". Sobre el hecho de ser una mujer más en los cargos de gobierno afirmó que "a mi se me olvida que soy una mujer, pero ahora que me lo recuerda, me alegro de que hayan elegido una mujer para dirigir la Biblioteca".

Pilar Ibáñez : platos de comida para una creación infantil muy libre

Niños y niñas de colegios de Alcorcón llegaron al taller de pintura y se pusieron manos a la obra de pintar platos de comida. Como señala Pilar Ibáñez, pintora, responsable del taller y monitora de la Universidad Popular, "las criaturas han venido muy lavadas y se han marchado para entrar directamente



El Concejal de Cultura, Marcelino García y Rosa Regás en la Feria del libro de Alcorcón

a la lavadora" y, eso sí, "han aprendido y practicado la técnica del mural".

La propuesta que Pilar hizo a los niños y niñas, "pon un color en tu vida", tuvo su eco y encontró en la mirada infantil una libertad total, algo natura, según explica Pilar: "En los niños la creatividad es grandísima, algo que vamos perdiendo según ganamos en edad, porque lo que tiene la infancia es una gran riqueza y espontaneidad". La experiencia dio como

resultado unos murales espectaculares llenos de colorido y formas en los que podía apreciarse la especial visión que la infancia plasmaba en torno a huevos fritos, sandías, salchichas, plátanos, pizzas, cerezas, aceitunas, tortillas francesas, espaguetis... Y, sobre todo, una amalgama ordenada de manera creativa como resultado de un trabajo colectivo a partir de una materia y unos colores que habían potenciado la comunicación en el grupo.

Juan Ramón Alonso: La ilustración también le pone carácter a la historia

Juan Ramón Alonso es ilustrador y lleva su profesión en la piel: desde el escenario de la carpa de la Feria del Libro que le acoge enseguida dibuja un personaje y se lo dedica a los niños y niñas de los centros que han venido a escucharle. Durante la Feria del Libro dos fueron los centros que asistieron al taller de ilustración que impartió y dos fueron los muñecos que surgieron del lapicero, tanto el dibujo como la expresión, en un *pis pas*, "con oficio no hay problema", que dice él y se fueron camino a los colegios públicos Párroco Don Victoriano y Claudio Sánchez Albornoz, éste último, "un señor al que yo conocí", quiere que sepa el alumnado. Niños y niñas atienden, escuchan, miran, participan, discurren y al final aplauden la intervención: les ha gustado el cómo y el qué de lo que les



Juan Ramón Alonso firmó ejemplares en un stand de la Feria

han contado. Pero la cosa ha sido recíproca, porque él también ha disfrutado, se lo han puesto fácil mutuamente y es que a Juan Ramón, se le nota, le interesa el mundo infantil, le gusta, disfruta.

Trabajar siempre al servicio del texto

Como profesor he impartido clases de dibujo durante 24

años. Entre otros centros, aquí, en el colegio Amor de Dios de Alcorcón. A mí, la opinión de los peques me interesa mucho y no solo porque sea un auténtico banco de pruebas, sino porque realmente quiero saber lo que piensan, opinan y sienten. También tengo que reconocer que me costó bastante dejar de dar clases y esto es, en alguna medida, volver a las andadas.

Sentirá usted una emoción especial cuando ilustre determinadas obras.

Creo que lo primero que para realizar este trabajo es necesario afrontarlo con una gran humildad, porque estás al servicio de un texto, y con más razón tratándose de este poeta. Es decir, no se trata de competir con el autor, ni pretender restar trascendencia a la historia que se cuenta: la ilustración es siempre "consecuencia de". Partiendo de esta premisa, es cierto que a veces pones mucho de ti en tu trabajo de ilustración y, desde luego, se mezcla lo personal con lo profesional. Como me ha sucedido, en concreto, con la ilustración de las *Nanas de la cebolla* o *El niño yuntero*. Para realizar este libro, leí la correspondencia de Miguel Hernández y disfruté conociendo la personalidad de un

gran poeta en el que me llamó la atención su candor.

¿Cómo nace una ilustración para un texto?

En el proceso previo a dibujar, lo que más me interesa es la idea que posteriormente se convertirá en ilustración. Por ejemplo, para transmitir toda la tristeza o la tragedia que sufre un personaje elegiría un primer plano de unos ojos llorosos. Después, para desarrollar mi trabajo, me apoyo en la fotografía. Fotografío paisajes, interiores, a mis hijos, sobrinos, amigos... Lo importante es saber que el trabajo que realizas lo haces con tu propio estilo y que convive con la historia que narra el texto. Como ilustrador tienes la posibilidad de ponerle cara al protagonista, pero también tiene el privilegio de elegir qué parte de la historia quiere dibujar.

El Buero Vallejo y el Castillo de Valderas abren sus puertas a la Muestra de Teatro de Alcorcón

Catorce compañías de teatro aficionado de Alcorcón con quince espectáculos y tres espectáculos presentados por la Escuela Municipal de Teatro, con dirección de la profesora Marta Riganti, integran la Muestra de Teatro Aficionado de Alcorcón que se celebrará este año. Durante todo un mes (del 10 de Junio al 10 de Julio) Alcorcón tendrá a su disposición esta Muestra y podrá conocer los textos de 5 autores locales y 1 de Móstoles. En los 18 espectáculos que veremos predomina el teatro contemporáneo, pero es interesante señalar que en la Muestra hay una gran dosis de mestizaje de géneros y de planteamiento dramático. Musicales, cabaret, dramas, narraciones épicas, y todo ello con dos fórmulas para poner en pie los montajes: la tradicional y la innovadora.

La novedad principal es de este año es que once grupos de los que se presentan a esta muestra pública optan para representar a Alcorcón en el Festival Internacional de Teatro Madrid Sur que se celebrará el próximo mes de noviembre. Para elegir a la

compañía que acuda a Madrid Sur habrá un Jurado integrado por representantes de los propios grupos participantes.

EL PROGRAMA Cantarranas

"Muerte", de Woody Allen
Día 10 de Junio, 20 horas

Teatro de Mayores Ondarreta

"Anda mi madre", de Iván José Alonso Millán
Día 11 de Junio, 20 horas

Armando no me llama
"El sexo que sucede", de Fernando J. López
Día 12 de Junio, 20 horas

La Red Café Teatro
"Spanish Psico", de Leire Riesco, Alejandro Vera y Mariló Borja
Día 13 de Junio, 20 horas

Teatro Bwato
"Kamogya Bobo Adjanga" (Merendamos hoy a Adjanga)
Día 16 de Junio, 20 horas

Teatro El Hambre
"El Inspector", de Nikolai

Vasilievich Gogol
Día 17 de Junio, 20 horas

Escuela Municipal de Teatro
"El cumpleaños de Marta", de Francisco Sanguino
Día 18 de Junio, 20 horas

Escuela Municipal de Teatro
"El despojamiento", de Francisco Sanguino
Día 19 de Junio, 20 horas

Clara Campoamor
"Gente guapa, gente importante", de Rafael Mendizábal
Día 19 de Junio, 20 horas
Castillo de Valderas

Escuela Municipal de Teatro
"Muerte", de Woody Allen
Día 20 de Junio, 20 horas

Cascabeles
"Historias de amor y otras", varios autores
Día 20 de Junio, 20 horas
Castillo de Valderas, 20 horas

Keops Karnak Teatro
"Broadway Milenium"



Día 24 de Junio, 20 horas
Teatro del sino
"Parto= 0", creación colectiva
Día 26 de Junio, 20 horas

El teatro de las flores
"La verdad, casi toda la verdad y nada más que la verdad"
Día 27 de Junio, 18 horas
Castillo de Valderas

La vaca flaca
"Caronte, el musical"
Día 27 de Junio, 20 horas

Telón de fondo
"Perdidos en Yonkers", de Neil Simon
Día 3 de Julio, 20 horas

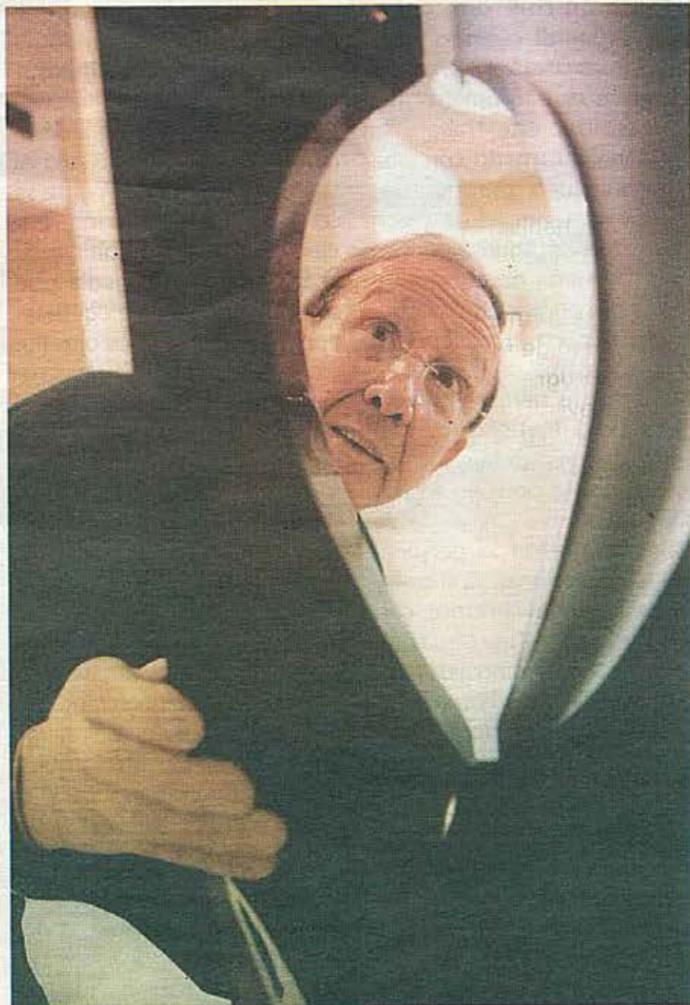
Lamala Compañía
"20, 30, 40", de Teresa Ruiz Velasco y José Sanabria
Día 4 de Julio, 20 horas
Castillo de Valderas

Armando no me llama
"Malas artes", de Fernando J. López
Día 10 de Julio, 20 horas

*Todos los espectáculos serán en el Teatro Municipal Buero Vallejo de Alcorcón, excepto aquellos en los que se señala que serán en el Castillo de Valderas
* La entrada será libre a todos los espectáculos.

Livio Seguso expone en el Museo del Arte en Vidrio de Alorcón veinte esculturas

Investigación íntima por la ruta de la transparencia



Hasta el próximo 29 de Junio la Sala de exposiciones del Museo de Arte en Vidrio de Alorcón (MAVA) acoge más de veinte esculturas del artista italiano Livio Seguso. Sus obras, conmovedoras, vastas y algunas de ellas de más de una tonelada de peso, han inundado de luz y vida el espacio y han llegado hasta Alorcón con la colaboración del Instituto Italiano de Cultura.

Livio ha cumplido los setenta y cuatro años, trabaja desde los catorce y su compañero de viaje en todo este periplo ha sido el vidrio. Con estos datos, su nacimiento aparece evidente: la villa veneciana de Murano, un lugar donde el vidrio aparece como único horizonte laboral y, casi, vital y donde toda su familia ha trabajado durante generaciones en fábricas de vidrio. Para Livio, el vidrio fue un compañero inseparable cuando cada día llegaba de la escuela, pero, con el tiempo, la tradición del vidrio acabó por alcanzar un peso insostenible

para él y le llegó el momento de romper, de poner fin a la fuerte angustia que le había generado, intentar nuevas propuestas más acordes con la estética contemporánea y, sobre todo, iniciar su propio camino con el que llegará, de una manera natural, a la transparencia del vidrio, cuestión de máximo interés para él. En sus obras de los últimos años, incluye madera y mármol y no en vano les da títulos como "Organismo vital" o "Luz en el tiempo", ese tiempo que acompaña su bola de vidrio soplado en el interior de todas ellas.

Hoy, el taller más grande, más tecnificado y con mayor infraestructura de Murano, es el suyo, con un horno que mantiene siempre encendido y con una manera de trabajar que está presidida por un desinterés total de la faceta comercial. Quizá porque recorre su camino interior, los pasos que aborda para llegar a su escultura son precisos: primero hace su dibujo, a continuación la maqueta, después explica a

las ocho personas de su equipo el concepto, la idea y la imagen de lo que busca y, por último se pone manos a la obra. Y aquí, en estos pasos últimos, donde ya no se puede perder ni un minuto, él sabe cuando corta el vidrio, cuando lo cose, cuando lo une. Y es que la forma de sus piezas se siguen debiendo exclusivamente a sus manos, grandes y rasgadas, que afirman su perfil tras 150 horas de cocción. Con 800 obras en su haber y la vitalidad como elemento esencial de todas ellas, Livio siente que ha conseguido ahondar en el alma de la escultura y avanzar en lo que centra su auténtico interés: la investigación hacia la esencia absoluta, una investigación que él mismo califica de íntima.

Usted habla de que la primera vez que puso sus manos en el vidrio sintió una gran emoción.

Para mí era mi hermano, mi amigo, mi amante y cuando puse por primera vez mis manos sobre él sentí una emoción que nació dentro de mí, fruto sin duda del respeto que yo sentía hacia él.

Otro de sus referentes en su discurso es el deseo.

Si, se trata de un deseo que nace en mi interior, porque cuando se ama lo que se hace y el material con el que se trabaja, se quieren buscar posibilidades para expresar el propio sentimiento. Como

fruto de mi amor por el vidrio, mi deseo era que fuese lo más bello posible. Con esa intención mis piezas constituyen un reflejo de mi imagen interior. Yo creo que el deseo vive en nuestro interior y yo siempre he concebido la vida con belleza y quizá por eso persigo siempre la felicidad de la vida: reconozco que soy vitalista y, a la vez, que huyo de lo oscuro y dramático.

¿Cómo articula cada día su deseo con su trabajo?

De manera sencilla: el deseo es el trabajo y con el trabajo crece el deseo. Yo siento dentro de mí la creación porque enfrente la vida de manera romántica e idealista. Yo he sentido la necesidad interior de llegar más allá con la escultura y siempre he sabido que mis capacidades intelectuales se expresaban perfectamente a través de la escultura en vidrio y debo decir que estoy orgulloso de que todas mis obras se reconozcan como propias.

Las maternidades son un referente en su obra figurativa y, cuando pasa usted al abstracto, la semilla y, más tarde, la bola, circular e imprescindible, aparece en todas sus esculturas.

Es que las maternidades siempre han sido muy importantes. Para mí la maternidad significa el origen de todo y he de reconocer que desde el inicio de mi trabajo, desde mis

primeros pasos, clásicos y figurativos, siempre buscaba ese principio de la vida, ese nacimiento de nuestro mundo, de cada uno de nosotros. Luego, es cierto que se ha ido transformando al variar la expresión artística, pero si es cierto que en mis obras están siempre las bolas que a su vez contienen otras bolas en esa larga cadena de la vida. En cierta medida pienso que en el fondo se trata de autorretratos con los que yo mismo busco reflejarme, encontrarme en mi propio trabajo.

En su ruta durante todos estos años, ha buscado también respetar el color del propio vidrio, que contiene toda la fuerza que transmitirá su escultura a través de los austeros blanco, negro y gris.

Mi despedida de los colores formó parte de la despedida de la tradición veneciana y también, de un renacimiento de mí mismo. Fue una exposición que realicé en Ca' Pesaro, el año 80, la que me dio la oportunidad de presentar, precisamente en una sala del ayuntamiento de Venecia, la nueva obra basada en la transparencia y en el vidrio traslúcido. Para mí, la belleza intrínseca del vidrio está en su transparencia y creo que es esta cualidad la que pone en relación mi obra con la tradición veneciana.



Livio Seguso junto a Javier Gómez, asesor del Museo de Arte en Vidrio de Alorcón

Juventud revoluciona la noche

La alternativa nocturna de ocio para los jóvenes de la ciudad se llama "A por la noche más joven". La Concejalía de Juventud inicia así un ambicioso proyecto

que tiene como objetivo "la puesta en marcha de actividades que se alejen de las tradicionales ofertas de ocio de las que disponen los jóvenes durante

los fines de semana.

La Noche comenzó con un ciclo monográfico que aglutinó a más de un centenar de jóvenes en torno al fútbol. Las siguientes

citas serán con el hip-hop, el próximo día 11 de junio, y con el mundo del cine, el próximo día 16 de julio. El cóctel de ocio preparado por la Concejalía de

Juventud pretende consolidarse y, en un futuro, ampliar la oferta a otros escenarios de la ciudad movilizándolo al máximo número de jóvenes.



Jóvenes bailarinas al son de la danza del vientre

Deporte de elite, forofismo y emociones a flor de piel o simplemente 22 varones corriendo tras un pedazo de cuero: así es el fútbol y viceversa, fuente de pasiones, odios o indiferencia pero, sin duda, un fenómeno social de masas que la Concejalía de Juventud ha elegido como punto de partida de un ambicioso proyecto de ocio alternativo que pretende abrir la noche alcorconera a otro tipo de actividades que salgan de la tradicional oferta de los fines de semana.

"Prefiero sudar la camiseta y echar un partidito con los colegas que irme a un parque a hacer botellón y fumarme un paquete de tabaco", nos comenta Javier, uno de los jóvenes que participa en el trofeo de fútbol 3 vs 3 que abre las actividades de "A por la noche más joven".

El objetivo es que los jóvenes disfruten, se diviertan e incluso puedan aprender

cosas nuevas como fabricar pulseras de hilo o deleitarse con los movimientos de cadera de la sensual danza del vientre.

La experiencia piloto que comienza con tres noches temáticas en época estival "busca el crear un hábito que esperamos pueda continuar en el futuro, y podamos ir realizando cada vez más y más actividades", ha manifestado la Concejala de Educación, Tatiana Ercolanese.

A partir de media tarde, los primeros intrépidos se acercaban hasta el Centro Joven, ubicado en la calle Maestro Vitoria, para disputar un torneo de fútbol 3 vs. 3 que sirvió de antesala a las numerosas actividades que esperaban a los visitantes de puertas para adentro.

Las carcajadas llegaron con la puesta en escena de la obra de teatro "Por qué dicen fútbol cuando quieren decir fúrbol", en la que seis actores

ironizaron con el deporte rey en un campo de fútbol simulado.

"A mí, particularmente, el fútbol me aburre y no comprendo la pasión que desata en los hombres aunque viendo la obra de teatro comprendes un poco más hasta que punto pueden perder la cabeza cuando ven un balón", apunta Rosa, una de las jóvenes que se ha desplazado a las instalaciones del Centro Joven a pasar un buen rato y quizá, animarse a elaborar una pulsera de hilo. Esta era otra de las actividades programadas por la Concejalía de Juventud, aunque el tema central manda, por lo que los menos aficionados al deporte midieron sus fuerzas,

técnica y habilidad sustituyendo el balón por una bola de madera, y las carreras, por la destreza de muñeca en el campeonato de fútbolín.

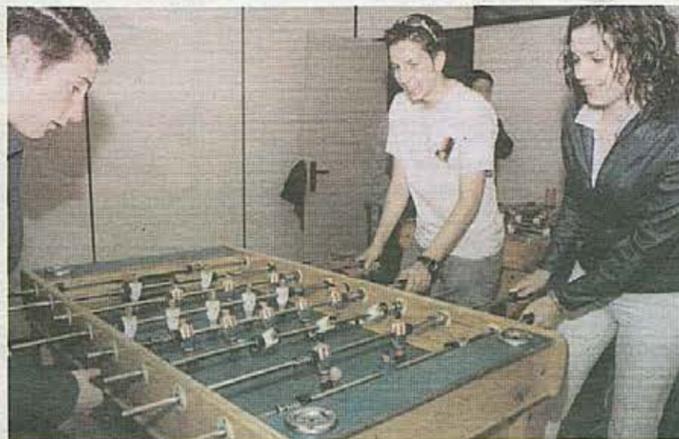
"Este programa pretende que los jóvenes de Alcorcón puedan encontrar alternativas divertidas al ocio nocturno, y de esta manera puedan elegir entre una oferta lo más amplia posible", puntualiza Tatiana Ercolanese. La variedad estuvo más que presente y buena prueba de ello fue la sensual danza del vientre llevada a escena por expertas bailarinas que focalizaron las miradas de los presentes en el rítmico y sinuoso movimiento de sus caderas.

El mundo de la imaginación y la fantasía también tuvo

cabida en la noche del fútbol, con la celebración de partidas de rol. Como colofón, nada mejor que una buena comedia, y si gira en torno al fútbol, más que mejor. Así, con la proyección de "Días de Fútbol" terminaba una noche divertida, una noche diferente en la que se facilitaron todos los ingredientes para pasarlo bien marcando un gol a la oferta tradicional.

La próxima cita será el próximo día 11 de junio, con el Hip Hop como protagonista, en la noche rapera por excelencia que abrirá las puertas del Centro Joven de 21:00 a 1 de la madrugada.

Además el próximo día 16 de julio, a partir de las 22:00 horas, el séptimo arte será el invitado de excepción en una nueva noche temática de "A por la noche más joven", un ambicioso programa piloto que promete nuevas sorpresas a partir del mes de septiembre, y que cobró vida en su primera noche, gracias a la colaboración del Patronato Deportivo Municipal, las asociaciones Vía Libre, Long John Silver, Scout Nómadas, ANYA y PAMA y los clubs de Fútbol Sala Ciudad de Alcorcón y Femenino Alcorcón.



Destreza de muñeca para los amantes del fútbol



Fútbol o "Furbol" según la sátira teatral representada en el Centro Joven



Ayuntamiento de Alcorcón

ACTIVIDADES JULIO Y AGOSTO

PROGRAMA DE ANIMACION EN LA CALLE

Domingo 20 de Junio (17h.): Parque de los Castillos
Taller Medioambiental
Viernes 2 de Julio (17h.): Parque de la Paz
Fin de Curso. ¿Te animas con nosotros?
Domingo 18 de Julio (17h.): Parque de los Castillos
Collage Infantil
Jueves 29 de Julio (12h.): Parque de la Paz
Todo un día con Cruz Roja
En convenio con CRUZ ROJA

CINE DE VERANO

05.07.04 Planta Cuarta
07.07.04 Love Actually
09.07.04 Master And Commander
12.07.04 La Liga de los Hombres
Extraordinarios
14.07.04 La Sonrisa de Monalisa
19.07.04 La Fiesta
21.07.04 Crueldad Intolerable
23.07.04 El Retorno del Rey
26.07.04 Las Chicas del Calendario
28.07.04 Piratas Del Caribe

Recinto Ferial
22,00 horas Gratuito

VIAJES

FORUM-BARCELONA
9, 10 y 11 julio 04
Jóvenes de 18 a 35 años
25 plazas - 124 euros
inscripciones del 21 al 25 de Junio

BUCEO EN ALMERÍA
Del 23 al 26 de Agosto 04
Teoría y Práctica
3, 4 y 5 de Septiembre 04
Salida a Carboneras (Almería)
Plazas (total) 25
Jóvenes de 18 a 35 años
Cursos 1 y 2 Estrellas - 340 euros
Salida de Buceo - 130 euros
inscripciones del 21 al 25 de Junio

TALLERES EN JULIO

Inscripciones del 21 al 25 de Junio

TALLER DE PERCUSIÓN (iniciación)
de 14 a 30 años - 12 euros
CAPOEIRA (iniciación)
de 14 a 21 años - 6 euros
YOGA (iniciación)
de 16 a 30 años - 6 euros
TAI-CHI (iniciación)
de 16 a 30 años - 6 euros
MENÚS FRIOS Atractivos y saludables
de 18 a 30 años - 6 euros
TALLER DE CONSTRUCCIÓN Y
MANEJO DE TÍTERES
de 14 a 30 años - 6 euros
TALLER DE GRAFFITI
de 14 a 21 años - 6 euros
TÉCNICAS DE ESTUDIO (Dos Turnos)
de 14 a 18 años - 6 euros
INFORMÁTICA BÁSICA- OFFICE 2000
De 14 a 30 años - 12 euros

TALLERES EN AGOSTO

Inscripciones del 21 al 25 de Junio

TALLER DE DJ'S (Dos Turnos)
de 14 a 21 años - 6 euros
DANZA DEL VIENTRE (iniciación)
de 16 a 30 años - 6 euros
MASAJE DE RELAJACIÓN
de 18 a 30 años - 6 euros
INTERNET AVANZADO
de 14 a 30 años - 6 euros
DISEÑO DE PÁGINAS WEB
de 14 a 30 años - 6 euros

JORNADA SOBRE EMPLEO JOVEN

16 de Junio de 2004 a las 18,00h.
Jóvenes de 16 a 35 años
Salón de Actos del Centro Joven
GRATUITO
Organizada por UGT-Madrid

RED DE ARTE
JOVEN DE ALCORCON

SALA DE EXPOSICIONES CENTRO OPCION - PARQUE OESTE ALCORCON

Del 1 al 28 de Julio de 2004
"EXPOSICIÓN de GRAFFITIS EN LIENZO"

A POR LA NOCHE MAS JOVEN

16 julio 04
en las CANCHAS
22,00 HORAS

CINE
Scary Movie 3

Y ADEMAS
INTERNET
de 21 a 00 horas

MUSICA EN VIVO
CERTAMEN "SUR MUSIC"

FINAL
25 DE JUNIO
RECINTO FERIAL DE LEGANES
grupo invitado KANNON

SI QUIERES IR EN AUTOCAR APUNTATE

juventud @ miguel

Concejalía de
Juventud

CENTRO JOVEN C/ Maestro Victoria 22 - Alcorcón (MADRID) - Tfno.- 91 664 83 60 / 61 - Fax. 91 664 83 59 - www.ayto-alcorcon.es

Pilar Fernández, del Club del Tiro Alcorcón, camino a las próximas Olimpiadas

La paciencia, esencial en este deporte

Pilar Fernández, integrante del Club de Tiro de Alcorcón, acaba de hacerse con el Bronce en la Copa del Mundo. Esta Medalla la sitúa en el tercer puesto mundial y ha logrado esta posición en la competición celebrada recientemente en Atenas, en las instalaciones que acogerán la competición de tiro en los próximos juegos olímpicos. Ahora está preparando su participación en los la próxima Copa del Mundo, a celebrar en el mes de junio en Milán. Para Pilar a partir de ahora y con el destino olímpico se abre un amplio horizonte y, sobre todo, un entrenamiento sistemático, más aún del que habitualmente desarrolla: todos los días, media jornada de trabajo. Los fines de semana, que es cuando el Club de Tiro Alcorcón, "uno de los mejores de España", apostilla, suele salir a hacer prácticas, ella los dedica a su hijo, que, por cierto, ha heredado el talento de su madre y le encantan las pistolas.

Ella, no tiene dudas al afirmar que nunca dijo aquello de "mamá, quiero ser tiradora". Y es que a

Pilar la vocación por el tiro le llegó de rebote: a ella, lo que de verdad le gustaba era ser policía. Y siendo policía, como ella señala, "la descubrieron": "Uno de los profesores que teníamos me dijo que era la mejor disparando, que tiraba mejor que los chicos y que podría llegar a las Olimpiadas". Esto sucedía en el año 1988 y hoy, en ello está, en el camino hacia las Olimpiadas. Su entrenamiento comenzó ya en la Academia de Policía de Ávila y la primera competición fue en Salamanca: allí, con apenas cuatro meses de entrenamiento y ostentando la condición de única mujer, resultó la ganadora. En el año 1990 llegó el Campeonato de España y quedó la 4ª y en 1992, en las Olimpiadas de Barcelona, obtuvo Diploma Olímpico: quedó en sexto lugar en la modalidad de pistola de aire. El sueño había llegado y en las siguientes citas olímpicas, Atlanta y Sidney, consiguió la plaza en las pruebas con calibre 22 y una vez allí compitió en pistola aire y pistola deportiva. Ahora, el reto de Atenas está más cerca que nunca.

¿Cómo se vive con la pasión de entrenar al tiro?

Un tirador no vive de esto, de lo que se trata es de un deporte. Si estás en el tiro es porque te gusta. En realidad, lo que se produce es una competición contigo misma. Visto desde el exterior, puede parecer que te estás midiendo con los demás, pero es un error: en la realidad estás tú sola con el blanco y de lo que se trata es de una pelea individual que debes librar.

¿Y cómo es la relación que puede llegar a establecerse con un blanco?

Pues desigual, según como te vaya. Hay días que es nefasta, porque no te entra ni un tiro y hay otros días en que es magnífica, porque te entra todo. Ahora, hay que decir que en la soledad del puesto se sufre mucho... hay un gran sufrimiento psicológico.

Junto al sufrimiento ocupará espacio también la adrenalina

Si, y mucho, porque sabes que lo puedes lograr, que puedes llegar a lo más alto y entonces sientes un

verdad es necesaria es la concentración,



Pilar Fernández, tiradora olímpica

empujón grande, una fuerte carga de adrenalina.

¿Cuáles son las cualidades imprescindibles para disparar con éxito?

Sin duda, se necesita pulso y brazo, pero esto lo puedes entrenar y lograr avances. Para mí, lo que de

porque hay que tener suficiente cabeza para saber estar en el puesto y paciencia para ejecutar el tiro. Estas cualidades si son las necesarias. Cuando estás en tu puesto, lo esencial es estar en lucha contigo misma para aguantar la concentración.



La Inmaculada: apuesta con galardón por la complicidad con el Medio Ambiente

El Colegio La Inmaculada de Alcorcón ha obtenido el Primer Premio del Encuentro Deportivo Madrid 2012, organizado por la Comunidad de Madrid y lo ha logrado con el cartel que ha presentado y un lema: *Madrid 2012 Cómplices con el Medio Ambiente*.

Elena Alba, profesora de Dibujo y Pilar Saa, profesora de Educación Física, han aunado conocimientos, coordinado esfuerzos y sumado su entusiasmo al de los 97 alumnos y alumnas de los tres grupos de 2º de la ESO y han logrado alzarse con el ansiado Primer Premio. Antes del

Premio, habían cumplido su principal objetivo: colaborar con Madrid en su candidatura olímpica y ser una voz más que contribuya a parar el deterioro del medio ambiente.

Para elaborar el cartel y poner imagen a sus ideas, han buscado documentación y han recurrido a libros de texto, periódicos, revistas y el ineludible internet. A partir de ahí diseñaron el modelo de trabajo: sería participativo, con elaboración por grupos de trabajo y con un mensaje claro: el compromiso institucional para que haya el máximo respeto al

medio ambiente, nuestro medio más natural en los grandes eventos deportivos. En opinión de las profesoras Elena y Pilar, "estas grandes concentraciones deportivas deben servir para concienciar a los ciudadanos y ciudadanas del bien que aporta el deporte para el desarrollo armónico de la persona y se debe aprovechar para dotar a la ciudad de grandes zonas verdes e infraestructuras que no dañen el medio ambiente". El resultado de todo, la apuesta por la complicidad y la obtención del galardón.

AMA Alcorcón, la lucha por la integración

Desde que Alfonso Cruz y Camilo Fernádes decidieran, hace más de una década, romper con las limitaciones de su minusvalía y fundar un equipo de baloncesto en silla de ruedas en nuestra ciudad, el nombre de Alcorcón se pasea con orgullo por toda la geografía española de la mano de un simpático combinado donde el principal objetivo es la superación y la plena integración de los minusválidos en la sociedad.



Quien ha probado la experiencia de lanzar a canasta a un metro del suelo o intentar desenvolverse con velocidad por una cancha de baloncesto, a bordo de una silla de ruedas, valora aún más el carisma y capacidad de sacrificio de personas que practican deporte de alto nivel superando una minusvalía.

Hace quince años, Alfonso Cruz vecino de Alcorcón y jugador del equipo de baloncesto en silla de ruedas, Adil Leganés, decidió, junto con el también jugador Camilo Fernandes, embarcarse en el reto de crear un equipo de Alcorcón que sacase de su letargo a decenas de minusválidos a la par que abanderasen la lucha de esta ciudad por una sociedad más justa en la que todos participemos activamente sean cual sean nuestras limitaciones.

Atrás quedan años "de viajes en microbús no adaptados, moteles de cuarta y apenas unos duros, ahora euros, para comerte un bocata entre partido y partido", nos comenta Manuel Trejo, presidente del AMA Alcorcón, entrenador, y jugador cuando la tendinitis se lo permite. Eran años donde los patrocinadores brillaban por su ausencia y la supervivencia dependía de las sillas de ruedas que cedió el Gobierno municipal.

Años después el contrastado entrenador, Agustín Verdura, llegaba al club, y con él, jugadores de renombre unidos a más medios fruto de las subvenciones del Patronato Deportivo Municipal y la Fundación ONCE. A partir de este momento, AMA Alcorcón, realiza un fulgurante ascenso que le lleva de segunda división a primera, y de ahí, a la laureada División de Honor que le permite jugar la Copa de Europa como segundo mejor combinado de España.

Hasta el mismísimo Jesús Gil, cedió durante un año las equipaciones oficiales del Atlético de Madrid e invitó al conjunto al Vicente Calderón donde recibieron una sonora ovación a pie de césped de la afición colchonera.

"Decidimos crear dos equipos uno de alto nivel, en división de honor, y otro en primera ya que nuestro objetivo es la integración y aquí todos los jugadores tienen cabida", puntualiza Manuel Trejo, invitando a cualquier minusválido de Alcorcón a "conocer y practicar el deporte rey de los minusválidos ya que le facilitamos una silla para entrenar".

En la actualidad, el baloncesto en silla de ruedas vive momentos de semiprofesionalización, los jugadores cobran y AMA Alcorcón, tras ocho años en división de honor, sufrió el éxodo de sus mejores bastiones a otros combinados con mayores presupuestos: ONCE de Sevilla, Fundación ONCE...etc. El resultado ha sido la reunificación en un combinado que lucha por mantenerse en primera pero, sobre todo, "por conservar la filosofía inicial de un grupo de amigos que se reúnen para practicar deporte y servir de ejemplo para luchar por una sociedad más justa en la que desaparezcan todas las barreras", ha indicado el Presidente del AMA Alcorcón.

Muchos rostros anónimos y desinteresados también han colaborado en llevar al AMA a ser una escuadra de prestigio a nivel nacional: entrenadores, preparadores físicos, delegadas, mecánicos y familiares que apoyan día a día a los jugadores. En ese sentido, Manuel Trejo agradece al Ayuntamiento de Alcorcón su ayuda para que este deporte siga existiendo "y ánimo a todos los vecinos de Alcorcón y la zona sur a acudir al pabellón M-4 a animarnos y contemplar un bonito deporte".

Los minusválidos interesados en practicar baloncesto en silla de ruedas pueden contactar con **Manuel Trejo** en los teléfonos: **91 619 67 88 / 647 62 18 96**.

David Rodríguez



Imagen de un duro entrenamiento tras una dura jornada laboral