



Susan George y Aminata Taoré, en Alcorcón

La tercera cita del Club Internacional de Debate contó con dos ponentes de renombre en el Centro Cívico Los Pinos.

Pág. 2



Jornadas de Puertas Abiertas del Ensanche Sur

Más de 7.000 personas, adjudicatarios y acompañantes, pudieron ver in situ el estado de sus futuros hogares.

Pág. 16-17

Alcorcón, ciudad de paz y solidaridad en el encuentro internacional

El Foro por una Paz Justa en Oriente Próximo, que se desarrollará entre los días 14 y 16 de diciembre, con sede principal en Alcorcón, busca el desarrollo de un movimiento solidario que impulse un nuevo proceso político de paz justa y duradera en la región.

Nuestra ciudad expresará una de las señas de identidad que le caracteriza: su voluntad para implicarse en el compromiso social, tal y como demostrará en la celebración del Foro Internacional por una Paz Justa en Oriente Medio que tendrá lugar durante los días 13, 14 y 15 de diciembre.

El Teatro Municipal Buero Vallejo acogerá la inmensa parte de las actividades que se desarrollan en torno a este foro, cuya sede principal será Alcorcón, que pretende configurarse como un espacio de la sociedad civil que busca el desarrollo de un movimiento solidario que impulse un nuevo proceso político de paz, así como lanzar tantas propuestas como sean necesarias para lograr una paz justa y duradera en la región y fortalecer el papel de la sociedad civil.

Nuestra ciudad, fruto de un acuerdo plenario suscrito por unanimidad de todos los grupos políticos, se convertirá en el foco de las principales actividades previstas en el Foro (plenarios, talleres autogestionados, espacios de exposición, de encuentro y de trabajo por los Comités y personal del Foro), y acogerá durante tres días (del 14 al 16 de diciembre) a cientos de

delegados, ponentes y participantes de multitud de países de Europa y de la zona en conflicto, que asistirán a este evento internacional.

Cine, fotografía, exposiciones... tendrán también cabida en este foro, actividades organizadas desde diversas asociaciones y organizaciones internacionales, entre las que destacan dos actos simbólicos. El primero de ellos dará inicio a este foro, que dará cita a 500 niños, entre 10 y 12 años, que lanzarán globos y llenarán el Buero Vallejo de sus mensajes de paz, y el segundo de ellos pondrá un broche de oro a este foro: la creación de una cadena humana formando el símbolo de la paz, objetivo principal de este encuentro.

Páginas 12-15



Este foro, que se desarrollará entre los días 14 y 16 de diciembre, cuenta con el olivo como símbolo de paz, objetivo que principal de este encuentro que pretende potenciar el papel de la sociedad civil en este proceso.

12.330 plazas de aparcamiento en 2009

El Plan Municipal de Aparcamientos trabaja en la actualidad en 25 aparcamientos que suman 12.330 plazas, sin incluir los 10 nuevos emplazamientos previstos en el presupuesto de EMGIASA (Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón) para 2008 y que haría, en función de la demanda, que la cifra total alcanzase las 16.330 plazas.

Pág. 5

Presupuestos Municipales 2008



El Pleno Municipal aprobó en su última sesión las cuentas municipales para el próximo año. Los Presupuestos del Ayuntamiento 2008, con 617 millones de euros, fueron calificados por el alcalde, Enrique Cascallana, como "los más importantes de la historia de Alcorcón".

Principalmente inversores, los presupuestos reflejan las "prioridades del gobierno" según el primer edil, como la

vivienda, los planes de aparcamiento, el CREA, una red de equipamientos de centros cívicos y nuevas zonas verdes, como la adjudicación de 500.000 metros en el Ensanche Sur o la construcción de una pasarela peatonal de conexión con el Parque de Las Presillas, entre otros importantes proyectos, para un "desarrollo sostenible" de la ciudad, según el alcalde.

Página 6-7

El Club Internacional de Debate, surgido desde la Fundación de Cultura del Sur con la colaboración del Ayuntamiento de Alcorcón, tiene el objetivo de que la sociedad civil participen, a través de conferencias y el diálogo, en la reflexión sobre la realidad desde la perspectiva del mestizaje, la integración de los flujos migratorios y la diversidad cultural, siempre bajo los valores de la comprensión y la tolerancia.

REFLEXIÓN // Un público heterogéneo llenó la sala y planteó reflexiones sobre la realidad actual

Susan George y Aminata Traoré, voces activistas: otro mundo es posible

Citas



Susan George

"Hemos impuesto a los africanos nuestras políticas europeas y luego nos sorprendemos de que quieran llegar a nuestras costas y cerramos los pasos posibles para centenares de miles de personas del Sur de nuevo con políticas que no afrontan las causas reales por las que se ven obligados a abandonar sus países."



Aminata Traoré

"No podemos dejar que nuestros niños se ahoguen buscando pisar un trozo de tierra europea al tiempo que tratan a los emigrantes como invasores y creo que con microproyectos es posible avanzar en África: es necesaria la microresistencia contra la macrodominación".



Ponentes de gran renombre participan en cada cita en este Club Internacional

Susan George, pensadora de referencia para la izquierda y Aminata Traoré, ex ministra de Cultura de Mali, llenaron el teatro del Centro Cívico Los Pinos en la tercera cita propuesta por el Club Internacional de Debate de Alcorcón No Gueto.

El público acogió y apoyó los planteamientos que escucharon a estas dos mujeres a las que les une, por encima de su actuación como políticas/ pensadoras/ escritoras y voces referentes de la antiglobalización, su condición de activistas y una afirmación rotunda: otro mundo es posible. Como esencial para los que ostentamos la categoría de europeos, una exigencia a los gobiernos: la cancelación de la deuda. Solo un dato escalofriante: cada minuto África paga 25.000 dólares de intereses de su deuda. "La tarea de los europeos consiste en cambiar la mentalidad de sus dirigentes e incluye el control de las sumas inmensas de dinero que circulan por el mundo sin que nadie las controle", explicó Susan George.

Para Aminata Traoré "los líderes africanos están sometidos a los países ricos y no conceden importancia a ser los mejores aliados de los hombres y mujeres de sus propios países: parece que nadie quiera plantearse qué estamos haciendo en nombre del desarrollo". La crítica a la mercantilización como única medida las relaciones y la política fue rotunda: "Cuando dejamos que solo el mercado se ocupe de las soluciones, cuando aceptamos la privatización de los sectores en detrimento de lo público y cuando establecemos la mercantilización de todas las actividades, estamos apoyando

“

Cifras y alma se abrazaron desde la mesa: con los números y análisis de Susan George y el ímpetu y el relato de Aminata Traoré, ambas coincidieron en la necesidad de que cada ciudadano y ciudadana haga política cada día en sus opciones vitales

”

que las desigualdades en cada país y entre el resto de países del mundo crezcan, porque la riqueza aumenta inexorablemente solo para unos cuando dejamos que el mercado intoxique nuestras sociedades", afirmó Susan George. También Aminata Traoré habló de alternativas:

"No estamos obligados a hacer comercio de todo y hay que decir claramente que acumular riqueza y practicar el derroche individual pone en peligro el mundo, al tiempo que mientras Europa no quiere pobres, toma parte en la pauperización africana, pero hay que buscar alternativas y tener en cuenta valores que no hemos explorado todavía y

que no son mercantilistas. Hay que poner freno a que África sea una reserva de materia prima y a la vez un vertedero gigante del mundo".

La inmigración fue el segundo foco de atención en un auditorio en el que compartían espacio y tiempo hombres y mujeres de distintas generaciones y numerosas personas de raza negra. "No podemos consentir por más tiempo que 10.000 muertos por ahogamiento solo provoquen indiferencia general, porque el racismo antinegro se ha banalizado en el marco de la globalización y la respuesta a la emigración clandestina es volver a cuestionarse que la mundialización no puede ser simplemente una gran comercialización y de aquí lo peligroso de la afirmación del presidente francés cuando habla de la emigración escogida: ¿qué pasa con los que no son útiles para la competitividad europea?, ¿por qué el mensaje que se destila es dividir y dividir a los africanos y convencerles de que hay que abrirse más a la competitividad?", señaló con rotundidad Aminata Traoré.

Para Susan George, "no podemos considerar normal que centenares de miles de personas abandonen sus países, lo hacen porque se ven obligadas a ello y arriesgan su vida para llegar a cualquier rincón de tierra europea. Hay que preguntarse por qué y es muy grave: estamos purgando a estos países con la exigencia de la devolución de la deuda, estamos haciendo dumping agrícola con los mercados africanos, estamos exportando agriculturas muy capitalizadas y les vendemos tecnologías que no responden a sus necesidades".



GRAFFITIS CONTRA LA DISCRIMINACIÓN DE PERSONAS ENFERMAS DE SIDA

Con motivo del Día Internacional contra el Sida, que se conmemoró el 1 de diciembre, la concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Alcorcón, en colaboración con la ONG Apoyo Positivo, organizó el concurso de graffitis

"Exprésate 07".

Esta iniciativa pretendía, según palabras del alcalde, Enrique Cascallana "movilizar la conciencia de los jóvenes sobre la problemática y las consecuencias del sida".

El Pleno exige la reanudación de las obras de acceso al barrio de Fuente Cisneros

El Pleno del Ayuntamiento aprobó por unanimidad solicitar a la Consejería de Transportes e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid que autorice la reanudación urgente de las obras de conexión viaria y peatonal del barrio de Fuente Cisneros con la calle Bruselas.

El alcalde, Enrique Cascallana, exigió a la Comunidad de Madrid que no "boicotee" las soluciones que el Ayuntamiento ofrece a los problemas de accesibilidad del tráfico rodado en este barrio. Además, aseguró que ejercerá "la presión necesaria" para que los residentes de este enclave ejerzan su derecho a transitar con sus vehículos. "Voy a pedir al consejero que resuelva



este asunto por las más de mil familias que viven en Fuente Cisneros y que tienen serias dificultades", añadió.

La Junta de Gobierno Local aprobó en enero el proyecto de conexión viaria y peatonal de Fuente Cisneros con la calle Bruselas, ya que este barrio, diseñado durante la última legislatura del PP, contaba, según el regidor, con una deficiente planificación urbanística y pocos accesos, ya que tan sólo disponían de conexiones con la carretera M-506 y con Alcorcón, a través de un ramal de un único sentido desde la Avenida de Móstoles. Cascallana denunció que la Comunidad de Madrid mantiene paralizado dicho proyecto, al que el Consistorio destinó 905.000 euros, cuyas obras comenzaron en abril y deberían haber finalizado en agosto.

Inaugurado el primer Parque del barrio de Fuente Cisneros

El parque, en cuya remodelación se han invertido más de dos millones de euros, tiene una superficie de cuatro hectáreas. Entre los proyectos para el barrio, se encuentra una nueva zona verde de cerca de ocho hectáreas que conectará con el parque de Prado Ovejero, un centro cívico y un aparcamiento.

Con más de cuatro hectáreas y más de 300 árboles, fue inaugurado por el alcalde, Enrique Cascallana, el primer parque del barrio de Fuente Cisneros, en el cual se han invertido más dos millones de euros. Este enclave cuenta también con dos áreas de juegos infantiles y una pista polideportiva.

El regidor señaló que este barrio, en el que viven más de 1.000 familias, carecía de zonas verdes, el cual fue diseñado durante la última legislatura del PP (1999-2003) con un claro déficit de zonas verdes y de equipamientos.

"Estamos haciendo un esfuerzo especial para que este barrio goce de las necesidades y de la calidad de servicios que tiene el resto de la ciudad", añadió. Entre los

El parque de Fuente Cisneros, en el que se han invertido más dos millones de euros, cuenta también de dos áreas de juegos infantiles y una pista polideportiva. Este barrio, en el que viven más de 1.000 familias, carecía de zonas verdes

proyectos para el barrio se encuentra una nueva zona verde de cerca de ocho hectáreas que conectará con el parque de Prado Ovejero, un centro cívico y un aparcamiento. Por otra parte, el

alcalde ha visitado las obras de conexión de Parque Oeste y Fuente Cisneros para comprobar los problemas de accesibilidad del tráfico rodado en este barrio.

DATOS

47.355 m².
de superficie de actuación.

2 millones
de presupuesto total para esta iniciativa.

315 árboles.
nuevos plantados en el parque de Fuente Cisneros.

Otras actuaciones.
Instalación de red de recogida de aguas pluviales, mobiliario urbano y jardinería.



Esta enclave cuenta con un nuevo parque para el disfrute de sus vecinos

El tribunal da la razón al ayuntamiento y desestima un recurso sobre el Parque El Lucero

El alcalde de la ciudad de Alcorcón, Enrique Cascallana, informó sobre una sentencia del Juzgado contencioso administrativo número 6 que desestima un recurso contra el acuerdo de la Junta de Gobierno Local del 26 de julio de 2005 que aprobaba definitivamente las bases y estatutos de la Junta de Compensación del sector 8 "El Lucero".

De esta forma, el Tribunal declara ajustado a derecho el acuerdo de la Junta de Gobierno añadiendo que los



El Parque Tecnológico El Lucero, en marcha

particulares que no firmaron el convenio deben asumirlo.

En este sentido, el regidor recordó una querrela que presentaba el portavoz del PP en el juzgado de instrucción de Alcorcón, que todavía no ha sido admitida a trámite, y que planteaba un delito contra la ordenación del territorio por expropiación forzosa eludiendo las garantías legales.

Con esta sentencia, el argumento jurídico de delito contra la ordenación del territorio en el Parque El Lucero queda desmontado y es, según el alcalde, absolutamente falso.

Según Cascallana, el portavoz del PP, "intentaba boicotear el desarrollo de un parque tecnológico de 8.000 metros cuadrados de suelo y calumniar al gobierno local".

BARRIOS // Las Flores lleva siete años padeciendo problemas de contaminación acústica

Unanimidad en la exigencia de finalizar las pantallas acústicas

El Pleno del Ayuntamiento de Alcorcón aprobó por unanimidad una proposición mediante la cual se insta a la Dirección General de Carreteras de la Comunidad de Madrid a que ponga en marcha de forma urgente la segunda fase de la instalación de pantallas acústicas en el barrio de Las Flores, situado junto a la carretera regional M-406.

El alcalde, Enrique Cascallana, exigió a la Dirección General de Carreteras que cumpla el compromiso adquirido con los vecinos de este barrio para solucionar los problemas acústicos, ya que, según recordó, el pasado mes de mayo el Gobierno regional garantizó la "inminente puesta en marcha" de las pantallas acústicas, mientras que, a día de hoy, "no hay presupuesto", señaló el regidor.

La primera fase de instalación de esas pantallas acústicas fue realizada por el Ayuntamiento con el objetivo de solucionar los problemas de contaminación acústica que afectaban desde hace siete años a los vecinos de este barrio ubicado junto a Los Castillos. Sin embargo, la segunda fase no pudo ser acometida ya que, al afectar a suelo de titularidad regional, el Ayuntamiento solicitó a la Comunidad de Madrid el permiso para realizar esta obra, el cual fue denegado.

Cascallana: "es un engaño a los vecinos"

"En época electoral, vino el Director General de Carreteras y anunció la inminente puesta en marcha de las pantallas acústicas por parte de la Comunidad de Madrid, pero



La primera fase de instalación fue realizada por el Ayuntamiento

resulta que no hay presupuesto" afirmó Cascallana, quien añadió que "es un engaño a los vecinos de Las Flores, la Comunidad de Madrid ni hace, ni deja hacer". El alcalde exigió el "cumplimiento de esa promesa" y que "se aborde la solución de los problemas acústicos que tienen los vecinos".

Finalmente, el primer edil expresó su deseo de que esta iniciativa se desarrollara, o de lo contrario, "que la Comunidad de Madrid pida disculpas, y deje hacer este proyecto al Ayuntamiento, porque estamos dispuestos a hacer esas obras para las que ya tenemos presupuesto y proyecto técnico".

El Ayuntamiento solicita una línea lanzadera de autobuses para el Polígono Urtinsa

Con el fin de proporcionar una medida alternativa al acceso de vehículo privado al Polígono Industrial Urtinsa, el Ayuntamiento solicitó al Consorcio Regional de Transportes la realización de un estudio para la implantación de una línea lanzadera de autobuses en esta zona industrial.

En este sentido, el alcalde, Enrique Cascallana, explicó que el convenio suscrito entre la Comunidad de Madrid y el IDEA (Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía del Ministerio de Industria) contempla medidas para la implantación de líneas lanzaderas a polígonos industriales, conectando estos enclaves a los intercambiadores de transportes.

Cascallana destacó además la importancia de este servicio para las 730 empresas que acoge el Polígono Urtinsa y los más de 8.000 trabajadores que acuden a él diariamente.

La propuesta, según añadió el primer edil, es que esta línea conecte la estación de RENFE Alcorcón Central y Puerta del Sur con el polígono.

Esta medida fomentaría el transporte público, reduciría el vehículo privado, facilitaría la actividad empresarial al liberar superficie para el aparcamiento y permitiría una mayor calidad medioambiental.

En pocas palabras

ENCUENTROS PARA FOMENTAR LA INTEGRACIÓN LABORAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LAS EMPRESAS DE ALCORCÓN

Con el objetivo de fomentar la contratación de personas con discapacidad, el Ayuntamiento de Alcorcón, a través del Instituto Municipal de Empleo y Promoción Económica (IMEPE), organiza, bajo la denominación de "desayunos de trabajo", charlas informativas con los directores, gerentes y responsables de recursos humanos de las empresas con mayor peso de Alcorcón.

Esta iniciativa se enmarca en el Programa de Integración Sociolaboral de Personas con Discapacidad de la Concejalía de Educación, Promoción Empresarial y Empleo, y con la cofinanciación del Fondo Social Europeo y la Consejería de Familia y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid.

Según palabras del director general de Empleo, Miguel Asensio, "se pretende tener espacios de acercamiento con las empresas de Alcorcón para animarles, motivarles e informarles sobre las ventajas que tiene contratar a personas con discapacidad" explicó.

El segundo encuentro tuvo lugar el pasado 26 de noviembre lunes sobre "Buenas prácticas en los programas de formación en la empresa de trabajadores con discapacidad".

FOTONOTICIA



IMPOSICIÓN DE LA CAPA

La Asociación de Amigos de la Capa Española de Alcorcón celebraron la imposición de capa a nueve personas, una de ellas un bebé de escasos meses. Este acto, al que acudieron la concejala de Cultura, Tatiana Ercolanese, y el Coordinador de la UPA, Antonio del Arco, contó con la actuación de la Coral de San Juan de Mata y el grupo Mundo Lírico.

En pocas palabras

EL AYUNTAMIENTO PONE EN MARCHA TALLERES DE CULTURA RUSA E IDIOMA ÁRABE

El Ayuntamiento de Alcorcón ha puesto en marcha, a través de la Concejalía de Cultura, y en el marco de la iniciativa "Bibliotecas Abiertas", un programa de talleres de idioma árabe y cultura rusa que se prolongarán hasta el 14 de junio de 2008. En concreto, los talleres de idioma árabe

están dirigidos a adultos (lunes y miércoles) y jóvenes (lunes y miércoles) en varios niveles: básico, preparatorio e intermedio. El programa oferta además un taller gratuito de literatura y cultura rusa impartido para adultos en dos turnos de mañana y tarde todos los martes.

La Escuela de Adultos "Valle Inclán" participa en las II jornadas Nacionales de Aprendizaje Permanente

El pasado día 17 de Noviembre se desarrollaron en nuestra localidad las II Jornadas Nacionales de Aprendizaje Permanente, organizadas por la Federación de Asociaciones de Educación de Personas Adultas (FAEA). El objetivo principal de las jornadas es el de celebrar y valorar el aprendizaje a lo largo de la vida, motivando a la participación para vivir, aprender, trabajar y convivir en la nueva "Sociedad del Conocimiento".

La Escuela Municipal de Adultos Valle-Inclán de Alcorcón, participó en la exposición de experiencias de aprendizaje presentando el trabajo realizado por el Taller de Teatro de la Escuela desde el año 87 hasta hoy



Momento del encuentro, en el que participó la E.M. Valle Inclán

en día. Expusieron la experiencia cinco componentes del taller acompañadas de su profesora. En su exposición pudimos ver no sólo la evolución del taller, sino la importancia del teatro en la escuela y lo importante que es para la escuela dicho taller.

A lo largo de su trayectoria se han representado 19 obras en el salón de actos de la escuela en distintas funciones. Esto supone un taller de teatro consolidado y por tanto una interacción con el resto de grupos de la Escuela que demanda la representación como una actividad propia; y la gente del taller de teatro que se siente con la responsabilidad de ofrecer un espectáculo bueno, bonito y barato.

12.330 nuevas plazas de aparcamiento a finales de 2009

En la actualidad, se está trabajando en 25 aparcamientos que suman 12.330 plazas, sin incluir los diez nuevos emplazamientos previstos en el presupuesto de EMGIASA (Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón) para 2008 y que haría, en función de la demanda, que la cifra total alcanzase las 16.330 plazas.

El Plan Municipal de Aparcamientos trabaja en la actualidad en 25 aparcamientos que suman 12.330 plazas, sin incluir los diez nuevos emplazamientos previstos en el presupuesto de EMGIASA (Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón) para 2008 y que haría, en función de la demanda, que la cifra total alcanzase las 16.330 plazas, tal y como explicó el alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana, quien afirmó que el plan de aparcamientos equivale a 76 kilómetros de vía pública.

"Para finales de 2009 tendríamos este plan de 25 aparcamientos, 12.330 plazas, con independencia del inicio de los diez aparcamientos previstos en el presupuesto de Emgiasa", indicó Cascallana.

En este momento, explicó el regidor, ya está en funcionamiento el parking de la Plaza de los Principes de España (con 952 plazas) y han finalizado las obras del estacionamiento de Sierra de Albarracín (con 244 plazas).

Para el próximo mes de enero está prevista la entrega de seis aparcamientos: Avenida del Oeste con la calle Los Pinos, Recinto Ferial y las calles Carballino, Echegaray, Arces y Robles. Son 2.584 plazas de aparcamiento que se entregarán de manera

“ Para finales de 2009, tendríamos este plan de 25 aparcamientos, 12.330 plazas, con independencia del inicio de los diez aparcamientos previstos en el presupuesto de Emgiasa ”

inmediata", ha afirmado Cascallana. Entre los aparcamientos ya iniciados figuran los de Parque Ordesa-Viñagrande (699 plazas); Lirios (479 plazas); Fraguas (430 plazas); San Pedro Bautista (630 plazas); Centro de Profesores (393 plazas); Avenida de Leganés con Alcalde José Aranda (249 plazas) y Fuentecisneros (305 plazas). En total se prevé que para finales de 2008 se hayan creado más de 6.000 plazas de aparcamiento.

El próximo mes de diciembre se iniciarán las obras de los parkings de Siete Ojos (484 plazas), Avenida del Oeste con Juan Ramón Jiménez (625 plazas) y Río Segre (465). En febrero de 2008 comenzarán a construirse los de Parque Mayor (876 plazas) y Campo Municipal de la Huerta (546

plazas).

Además, para el próximo año están presupuestadas 561 plazas del aparcamiento del barrio Residencial Igueldo. También en junio de 2008 comenzarán las obras de los estacionamientos de los colegios públicos Párroco Don Victoriano (435 plazas) y Joaquín Costa (366 plazas). Por último, 257 plazas del nuevo Ayuntamiento se encuentran en construcción.



Nuestra ciudad contará con nuevos emplazamientos de aparcamientos

PRESUPUESTOS MUNICIPALES 2008

Las cifras para el próximo año han sido calificadas, por el alcalde de la ciudad, como "los presupuestos más importantes de la historia de Alcorcón", los cuales centran sus objetivos en el gasto en políticas sociales y el mantenimiento de la ciudad.

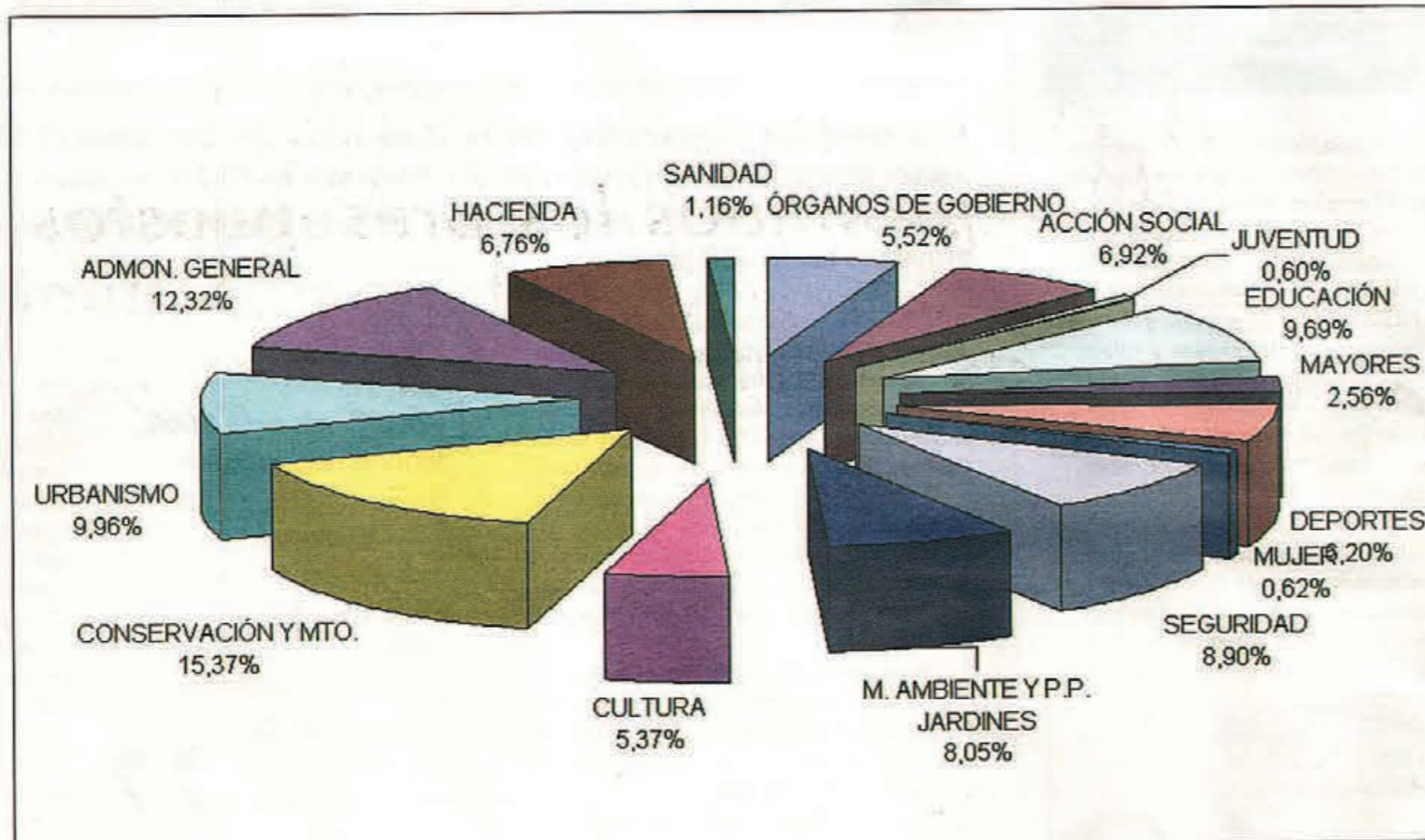
Presupuestos Municipales para 2008, grandes inversiones, políticas sociales

Los presupuestos municipales para 2008, que ascienden a 617,5 millones de euros, fueron aprobados en el último Pleno del Ayuntamiento con los votos a favor de PSOE e IU. Estos presupuestos, calificados por el alcalde de Alcorcón, como "los más importantes de la historia de Alcorcón" suponen un incremento de un 15,7% con respecto a 2007.

Estos presupuestos recogen casi la totalidad de los compromisos del programa electoral del actual Gobierno Municipal, tal y como explicó el regidor. Las cuentas municipales, afirmó, se presentan con un superávit de 3,1 millones de euros siguiendo una política de moderación del déficit presupuestario.

Presupuesto principalmente inversor

"Es un presupuesto netamente inversor" declaró el regidor, quien señaló que el apartado de inversiones asciende a 458 millones de euros, un 74% con respecto al presupuesto, lo que pone de manifiesto, según el regidor, las prioridades del Gobierno municipal.



Los presupuestos municipales para el próximo año han sido calificados como los "más importantes de la historia"

En este sentido, Cascallana explicó que los grandes ejes desde el punto de vista de la inversión son la vivienda, con 292

millones de euros, "nuestra prioridad política como llevamos haciendo en los últimos años", los planes de aparcamiento, el CREEA, una red de equipamientos de centros cívicos y nuevas zonas verdes, como la adjudicación de 500.000 metros en el Ensanche Sur o la construcción de una pasarela peatonal de conexión con el Parque de Las Presillas de la ciudad.

En este sentido, el regidor señaló otras iniciativas como la rehabilitación de la zona centro, el programa de escuelas infantiles y, como novedad, el Plan de Rehabilitación de Viviendas, del que se beneficiarán cerca de 1.100 comunidades, que completan las previsiones inversoras del Presupuesto del próximo año.

Mejorar la gestión tributaria

El alcalde explicó que son unos presupuestos de ingresos que se basan en una mejora de la gestión tributaria sin incrementar la presión fiscal. Cascallana resaltó también la importante capacidad de endeudamiento del Ayuntamiento de Alcorcón que ha permitido cuadrar los presu-

puestos sin ningún tipo de esfuerzo desde el punto de vista financiero.

Políticas sociales y mantenimiento

"El gasto prioriza en dos temas, el mantenimiento de la ciudad y el ámbito de las políticas sociales, dependencia, mayores y educación" declaró el alcalde de Alcorcón.

En cuanto al primer aspecto, Cascallana destacó que ESMASA contará con un aumento del presupuesto en un 20%.

Además, el Consistorio mantiene su compromiso con programas de acción social (teleasistencia, comida a domicilio, programas para mayores, etc) con un incremento de un 43,29% con respecto al ejercicio anterior, lo que "muestra por dónde quiere ir la política social de este gobierno" declaró el primer edil.

El otro gran eje del incremento en el gasto de las cuentas municipales es la educación, un 32%, con la gratuidad de libros de texto para la enseñanza obligatoria, creación de nuevas escuelas infantiles, reforma de colegios, etc.

Apuesta por el empleo

Otra prioridad del gobierno municipal es su apuesta por el empleo y la creación de la Empresa de Gestión de Patrimonio Público de Suelo que contribuirá, según Cascallana, a la localización de empresas en la ciudad. En opinión del alcalde, estos presupuestos generarán un crecimiento de la actividad económica a través del aumento de servicios, la instalación de nuevas empresas y la inversión privada en la ciudad.

"Es un presupuesto para el empleo desde la inversión pública y privada, y desde una empresa de gestión, que va a ayudar a la localización de empresas en nuestra ciudad" afirmó el alcalde de Alcorcón.

Estas cifras reflejan un proyecto "adecuado para seguir desarrollando la ciudad" con el objetivo de realizar una inversión en el marco de un "desarrollo sostenible socialmente, donde la vivienda no sea un elemento de expulsión de los jóvenes". Las cuentas municipales reflejan además políticas educativas, culturales y servicios, basadas en la igualdad de derechos y deberes, calificado por el primer

PRESUPUESTOS MUNICIPALES 2008

Entre los objetivos principales figuran la vivienda, los planes de aparcamiento, el Centro de Creación de las Artes, una red de equipamientos de centros cívicos y nuevas zonas verdes para nuestra ciudad.

617 millones de euros destinados a y mantenimiento de la ciudad

VIVIENDA DE CALIDAD

Inversión. Las cifras para el próximo año incluyen importantes inversiones, con un total de 458 millones de euros, un 74% con respecto al año anterior.

Prioridades. El alcalde señaló, entre las prioridades, la vivienda, los planes de aparcamiento, el CREEA, una red de equipamientos de centros cívicos y nuevas zonas verdes.

Ejes. Las políticas sociales y el mantenimiento social son los ejes fundamentales del gasto.

edil como "otro factor fundamental" en los presupuestos, que son ejemplo además, según afirmó, de "cohesión social y desarrollo territorial de nuestra ciudad, con políticas medioambientales muy potentes" explicó.

Señas de identidad

El alcalde destacó también el crecimiento de la oferta cultural y los grandes equipamientos deportivos que, junto con las políticas de medioambiente, harán de Alcorcón "una ciudad con más señas de identidad" que la configurará como "una de las más recoocidas en la red de ciudades que tienen personalidad propia sin dependencias de ninguna metrópoli".

Las cuentas municipales son ejemplo de un importante proyecto de ciudad para los próximos años.

PROYECTOS // Iniciativas para el desarrollo sostenible de Alcorcón

Aprobados los presupuestos de los organismos autónomos municipales de nuestra ciudad

IMEPE



El IMEPE, con un presupuesto para 2008 de 6.124.297'91 euros, tiene 2.300 usuarios, un tercio de los desempleados de la ciudad de Alcorcón. El alcalde, Enrique Cascallana, resaltó las "políticas activas" que se vienen desarrollando desde este organismo con programas de orientación laboral, formación profesional, alumnos becados en empresas, inserción de discapacitados, formación en escuelas taller (200 jóvenes de Alcorcón), becados en la Unión Europea, asesoría a empresas, incorporación en el mercado laboral a través de la bolsa de empleo de 279 trabajadores, etc.

EMGIASA



En 2008, Emgiasa invertirá cerca de 435 millones de euros en varios proyectos. Para el Ensanche Sur se han presupuestado 56 millones de euros, que incluyen la creación de parques públicos por una extensión de medio millón de metros cuadrados. En edificación, se destinan 292 millones de euros para las tres fases del Ensanche Sur y se iniciarán los trámites para la construcción de 1.804 viviendas en Retamar de la Muerta. El plan de aparcamientos cuenta con una inversión de 36 millones de euros. Actualmente están presupuestados 22 aparcamientos (en diferentes fases de ejecución), que suman 10.877 plazas y equivalen a 50 kilómetros de vía pública.

Dos fundaciones se incorporan al proyecto de presupuestos de Emgiasa: la empresa de gestión de inmobiliaria destinará a la Fundación Alcorcón para el Deporte y, para la gestión del Centro de Creación de las Artes, se constituirá la Fundación CREEA, que cuenta ya con una dotación de 3.600.000 euros.

ESMASA



La Empresa de Servicios Municipales de Alcorcón (ESMASA) invertirá en 2008 20.459.123 millones de euros, "una evolución muy importante con respecto a los últimos años y con un incremento de un 20% con respecto a 2007", según el alcalde, Enrique Cascallana, quien destacó la evolución de la empresa, cuyo presupuesto se ha incrementado un 94% con respecto a lo que invertiría el Partido Popular. Asimismo, aseguró que se trata de "una empresa con una capitalización adecuada" cuyo capital social ha pasado de 1.787.000, cuando gobernaba el PP, a 9.435.528 millones de euros.

PDM



El Patronato Municipal de Deportes, cuyo presupuesto supera los 13 millones de euros, dispone de una plantilla de 217 trabajadores, 20 escuelas deportivas regladas con 6.000 alumnos, 474 equipos participando en los juegos deportivos municipales, 13 deportes y 12.359 alumnos y un programa gratuito de actividades para mayores de 65 años. El alcalde resaltó el incremento de las subvenciones de la Fundación Alcorcón para el Deporte -que mantiene 21 convenios con diferentes clubes y más de 100 trabajadores ligados a ellos-, la Ciudad Deportiva de Santo Domingo, que calificó como el "mayor proyecto de la ciudad de Alcorcón y seguramente de la Comunidad de Madrid" y otros proyectos de obra en La Canaleja, Los Cantos y el pabellón María José Calero, entre otros.

UPA



La Universidad Popular de Alcorcón, con un presupuesto para 2008 de 2.492.522 euros, "consolida su proyecto y asume nuevas realidades", tal y como ha señalado el alcalde. La UPA, en su 25 aniversario, cuenta con 56 trabajadores, 4.000 participantes, 180 cursos y talleres y una participación esporádica de 15.000 vecinos y vecinas de la ciudad. Para el regidor, lo fundamental de la UPA es que no es sólo un proyecto formativo sino que participa en todo tipo de eventos. "Es un dinamizador cultural de la ciudad", añadió el primer edil.



Vivienda, una de las prioridades en los presupuestos.

El CREA, marcado por importantes valores arquitectónicos, medioambientales y artísticos, está diseñado por los arquitectos Pedro Bustamante y Javier Camacho. Este centro, que se convertirá en uno de los más relevantes referentes culturales de nuestra región, estará gestionado por un organismo autónomo, la Fundación CREA, que desarrollará una política de patrocinio institucional y de empresas, para la promoción y difusión de las actividades relacionadas con el arte y la cultura.

CREAA



El Centro de Creación de las Artes estará ubicado junto a los Castillos de San José de Valderas

CULTURA // El Centro de Creación de las Artes de Alcorcón se configura como un espacio de encuentro para la cultura

El mayor proyecto cultural de la región estará finalizado en 2010

Con un presupuesto que supera los 104 millones de euros, el Ayuntamiento de Alcorcón adjudicó en el mes de noviembre a la UTE Ferrovial-FCC las obras del Centro de Creación de las Artes de Alcorcón, CREA. "La mayor obra desde el punto de vista cultural que se está haciendo en la Comunidad de Madrid", tal y como fue definido en palabras del alcalde Enrique Cascallana, estará finalizada en 2010. El inicio de las obras está previsto para dentro de dos meses y el plazo de ejecución es de 38 meses.

Acompañado por los arquitectos ganadores del concurso de ideas, Pedro Bustamante y Javier Camacho, la directora de la escuela de Cine, Nur Al Levi y la concejala de Urbanismo, Anunciación Romero, Cascallana destacó que, gracias a esta iniciativa, "Alcorcón emprende el proyecto arquitectónico más importante de su historia y un proyecto para la

Las obras del Centro de Creación de las Artes, recientemente adjudicadas, cuentan con un plazo de ejecución de 38 meses, por lo que el proyecto diseñado por Pedro Bustamante y Javier Camacho, será una realidad en 2010 para convertirse en el mayor referente cultural en la actualidad

cultura de una importancia indudable".

"Hoy es un día histórico para la ciudad de Alcorcón ya que el CREA será un referente cultural para la Comunidad de Madrid, es un día importante para los creadores y la cultura".

El regidor señaló además la importante labor de las escuelas municipales y los profesionales que trabajan en ellas, los cuales han conseguido que Alcorcón sea todo un referente cultural en la actualidad.

"Es un proyecto que será un referente cultural, que hará mujeres y hombres más libres, porque para ello es clave la cultura" afirmó el alcalde de la ciudad.

Fundación CREA

Además, el alcalde anunció la creación en los próximos meses de la Fundación CREA, organismo autónomo que gestionará el Centro y en el que se invitará a participar al Ministerio de Cultura, a la Comunidad de Madrid así como a entidades culturales.

La fundación contará en su nacimiento con 3,6 millones de euros aportados por la UTE ganadora de la adjudicación.

Mirador de la Sierra

El alcalde agradeció a los autores del proyecto el excelente trabajo realizado. En este sentido, explicó que de todo el espacio del parque de los Castillos, solamente se

ocupa un 13 por ciento, con dos hitos arquitectónicos.

Según el alcalde, "se trata de una arquitectura totalmente integrada en el entorno, donde se incrementará el número de árboles y que contará con una cubierta para el espacio y el encuentro, que será un auténtico mirador a la sierra".

Zonas ajardinadas

La actuación contempla 13.937 metros cuadrados de áreas ajardinadas, de las que un 67 por ciento se destinan a especies autóctonas con bajo consumo de agua (tipo Gramíneas, Sedum, etc). Los árboles de un cierto porte -62 ejemplares en total- se trasplantarán y se plantarán 202 árbo-

MÚSICA TEATRO DANZA CIRCO ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

EQUILIBRIO // Las zonas transitables y ajardinadas supondrán un 87 por ciento de la superficie

Hito arquitectónico, paisajístico y medioambiental de la ciudad de Alcorcón

El respeto al medio ambiente es prioritario en el desarrollo del CREA, que incluye miles de metros cuadrados de zonas ajardinadas, plantación de especies autóctonas de bajo consumo de agua, y la multiplicación por cuatro de los árboles, lo que configurará no solo un referente cultural, sino un lugar de encuentro de los vecinos para disfrutar del entorno

"Es un hito arquitectónico, paisajístico y medioambiental que permitirá a los vecinos de Alcorcón disfrutar, mediante una cubierta transitable de un auténtico mirador de la sierra del que ahora no disponen", así calificó el primer teniente de alcalde de Alcorcón, Marcelino García, el proyecto del Centro de Creación de las Artes, CREA, que se ubicará en el Parque de Los Castillos.

El primer teniente de alcalde recaló el respeto que este proyecto mantiene en el entorno de este enclave. "El proyecto del CREA es absolutamente respetuoso con el parque", afirmó. Asimismo, el concejal explicó que "con este espacio cultural, los árboles se multiplicarán por cuatro y las zonas transitables y las ajardinadas supondrán un 87 por ciento de la superficie".

Además, según señaló el teniente de alcalde, las zonas ajardinadas ascenden a

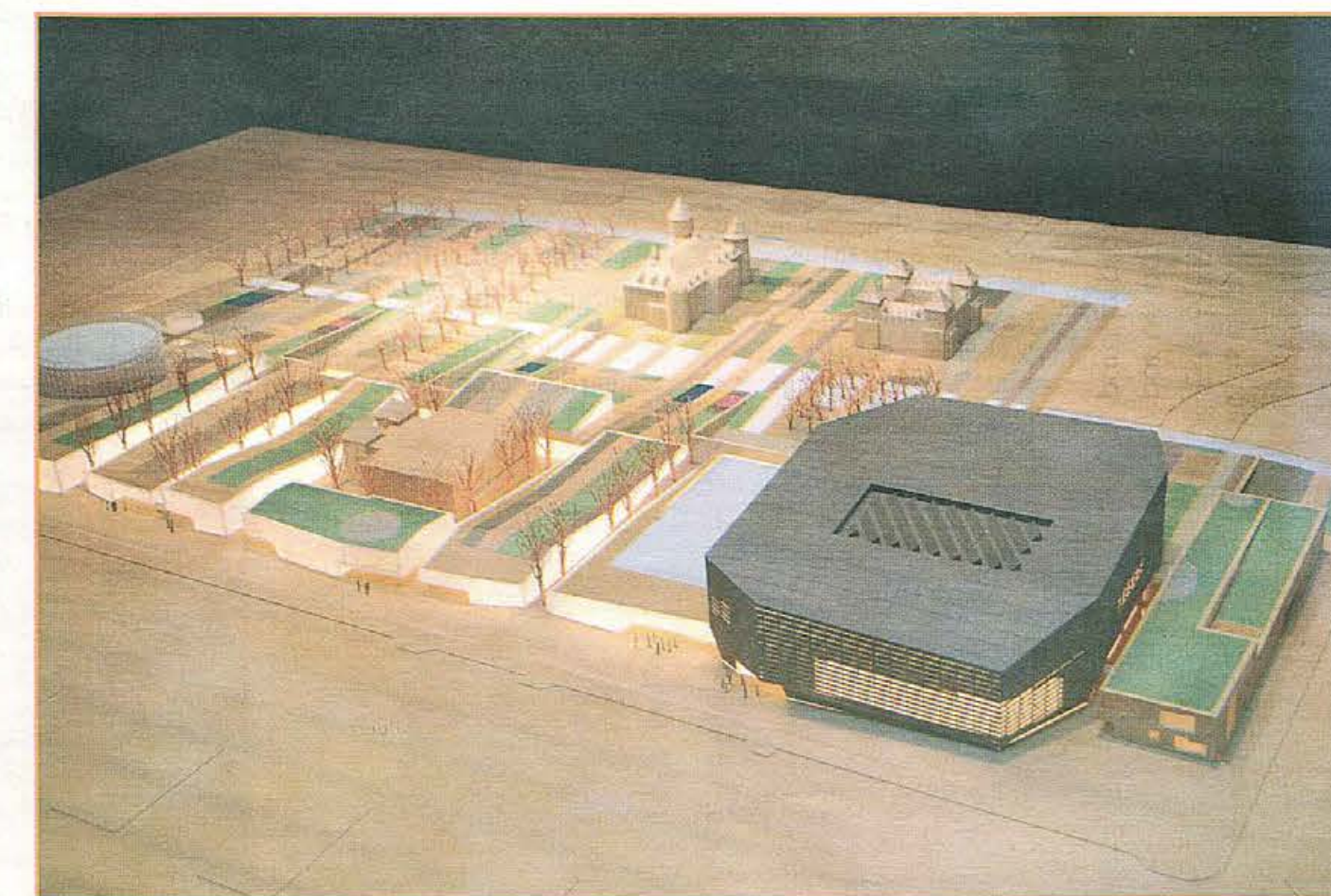
La actuación contempla 13.937 metros cuadrados de áreas ajardinadas, de las que un 67 por ciento se destinan a especies autóctonas con bajo consumo de agua. Los árboles de un cierto porte (62 ejemplares en total) se trasplantarán y se plantarán 202 árboles nuevos, por lo que habrá un total de 264.

14.000 metros cuadrados, y además, afirmó que el 67 por ciento de ellas serán especies autóctonas con bajo consumo de agua.

García resaltó que el Centro de Creación de las Artes es una dotación cultural de nivel internacional en la que la cultura de máxima calidad (teatro, música, danza, artes plásticas, circo...) estará a disposición de los vecinos de toda la ciudad además de los visitantes que acudan.

Además, el concejal socialista aseguró que "el CREA es un proyecto que fortalece desde el punto de vista social, cultural, económico y medioambiental a la ciudad de Alcorcón".

"El Centro de Creación de las Artes supondrá para Alcorcón un antes y un después mejorando espectacularmente toda la ciudad y en particular la zona de Los Castillos", destacó finalmente el primer teniente de alcalde.



Dos hitos arquitectónicos destacan en el proyecto del Centro de Creación de las Artes

les nuevos, por lo que habrá un total de 264.

Proyecto de la ciudad

El primer edil señaló que esta iniciativa cuenta con un proyecto transparente, ya que fue definido tras consultar a los colectivos de la ciudad por lo que "nace de la participación del deseo de los vecinos de tener un gran centro para la programación, ocio y para la creación".

"Apostar por el Centro de Creación de las Artes es creer en la ciudad de Alcorcón, creer en sus jóvenes y en la fuerza que tiene la cultura como elemento y seña de identidad del Sur de Madrid" afirmó el primer edil. Además, el alcalde señaló que "quienes no tienen ambición política y plantean el CREA como un problema cometen un error histórico".

Por último, el regidor pidió respeto "a un proyecto que no es de un Gobierno, sino de una ciudad".

PROYECCIÓN// Esta iniciativa significará un referente cultural de proyección nacional e internacional

Potenciar el espacio libre público especialmente diseñado para la cultura

El Centro de Creación de las Artes de la ciudad de Alcorcón CREA, será un espacio dedicado al arte más emergente, enmarcado en los nuevos movimientos artísticos del siglo XXI. Su objetivo es promover el conocimiento, la formación y la producción artística más innovadora, con proyección nacional e internacional.

El Centro de Creación de las Artes de Alcorcón, CREA, ha sido diseñado por los arquitectos Pedro Bustamante y Javier Camacho, elegidos tras el concurso de ideas convocado por el Ayuntamiento de Alcorcón.

Este complejo contará con 60.000 metros cuadrados dedicados a la creación y la representación de todo tipo de iniciativas artísticas. El CREA se configura como una universidad no reglada de creación artística, que se convertirá en la casa común y encuentro cultural y social para todos los ciudadanos. Sin duda, esta iniciativa será todo un símbolo de la cultura y las artes en el sur de Madrid.

Este proyecto está basado en una estrategia de intervención topográfica con el fin de intensificar el carácter de espacio libre público, dotando de mayor relevancia a Los Castillos de San José de Valderas y su entorno.

Nueve edificios en uno

Relacionados entre sí, pero con la posibilidad de trabajar de forma independiente, los distintos espacios incluye el CREA están diseñados para albergar todo tipo de expresión artística, música, teatro, danza, circo, artes plásticas y visuales... además de otros eventos relevantes como exposi-

El Centro de Creación de las Artes estará ubicado junto a Los Castillos



Dos edificios destacarán en este enclave, el circo y el auditorio, ejes fundamentales del CREA

ciones y congresos.

Dos figuras relevantes

El suelo de este enclave modificará su nivel y se creará una cubierta transitable en toda la longitud de la parcela, bajo la cual se esconderá el aparcamiento propio del centro con 461 plazas en tres niveles.

Sobre este paisaje de colinas artificiales destacarán dos elementos, el circo - un cilindro traslúcido - y el auditorio, con opaci-

dades y tonos variables desde cada ángulo.

Las cubiertas del edificio, con vistas sobre Los Castillos, la sierra y las puestas de sol, resultan un espacio idóneo como lugar de encuentro y la celebración de actividades como el teatro de calle, los carnavales o festivales de música al aire libre.

Allí se ubicarán diferentes espacios como el auditorio, el área de congresos, las salas de exposiciones, entre otros.

Formación y Producción

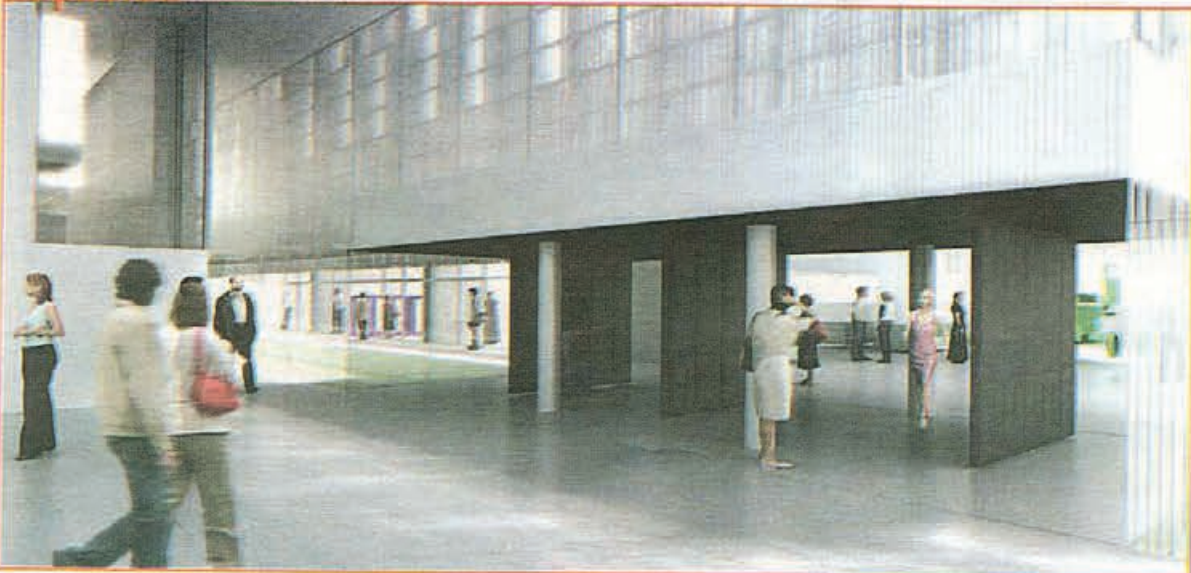
Junto a todo ello, el CREA cuenta asimismo con un importante espacio destinado a la formación, la producción y la creación artística, ya que acogerá las Escuelas Municipales de Danza Antonio Canales, Circo, el Conservatorio profesional de Música Manuel de Falla, sede de la orquesta sinfónica, la Orquesta de Cámara y Banda Municipal.

Además de los Talleres de Producción Artística, que ocupan

2.300 metros de superficie, cuentan con estudios comunes e individuales para la producción de artes plásticas y audiovisuales con capacidad para albergar grandes formatos.

Se incluyen además zonas para Ferias y Servicios, espacio para la celebración de ferias profesionales con capacidad para 145 stands y para celebrar banquetes con capacidad para 900 comensales, así como restaurante, cafetería, bares y tiendas.

Espacios



Innovación y amplitud se fusionan en este proyecto urbanístico

Interior auditorio



El auditorio, una de las piezas fundamentales

CENTRO DE CREACIÓN DE LAS ARTES DE ALCORCÓN

CREAA

Diseño.

Este proyecto ha sido diseñado por los jóvenes arquitectos madrileños, Pedro Bustamante y Javier Camacho.

Espacios.

Administración, Conservatorio de Música y Danza, Auditorio, Sala Configurable, Sala de Circo, Salas de Exposiciones, Área de Congresos, Escuelas y Espacios de Producción.

Formación y producción.

Cuenta con un importante espacio destinado a la formación, la producción y la creación artística, ya que acogerá las escuelas de Danza Antonio Canales, de Circo, el conservatorio profesional de Música Manuel de Falla, los Talleres de Producción Artística, y zonas para Ferias y Servicios.

Fundación.

Desarrollo de una política de patrocinio institucional y de empresas, para contribuir a la promoción y difusión de las actividades relacionadas con el arte y la cultura.

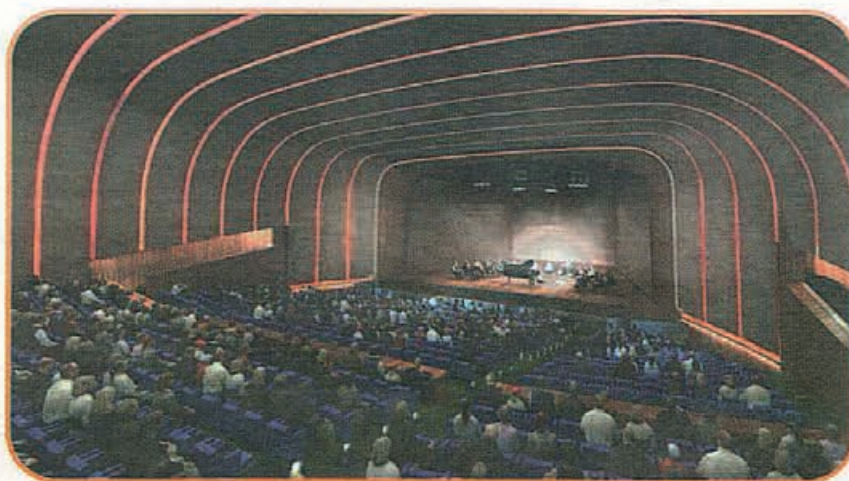
Área de congresos

Cuenta con una superficie de 1.500 metros cuadrados y cuatro salas compartimentables mediante paneles móviles acústicos, con cabinas de proyección y traducción simultánea. Cuenta con espacios para conferencias, mesas de trabajo y salas de prensa.



Auditorio

El auditorio, rodeado por un espacio amplio y luminoso y por doble fachada de vidrio y metal, albergará todo tipo de eventos culturales o congresuales. La sala principal cuenta con 1.300 butacas, su escenario dispone de 550 metros cuadrados, foso y tramoya completa, con cámara de conciertos para 90 músicos.



Circo

La Sala de Circo Estable está pensada para representaciones de Nuevo Circo, cuenta con una pista circular de 11 metros cuadrados ampliables a 14, foso, espacio para orquesta y 16 metros de altura. Puede albergar a 600 personas. La Escuela de Circo contará con un espacio de entrenamiento de 525 metros cuadrados.



Sala de Exposiciones

La sala principal, con 1.300 metros cuadrados, consiste en un espacio diáfano con la posibilidad de compartimentarse mediante paneles móviles y salas de audiovisuales y de interpretación. La segunda sala de exposiciones está dispuesta en dos niveles de 530 metros de superficie útil, además de salas de proyección y espacio para montajes.




Sala Configurable

Ocupa unos 2.700 metros cuadrados y está precedida de un vestíbulo abierto que puede acoger actividades variadas ligadas a las de las salas principales. Está preparada para romper la cuarta pared. Consiste en cuatro bandas de gradas telescópicas replegables que permiten varias configuraciones, para 460 personas.



FORO POR UNA PAZ JUSTA
EN ORIENTE PRÓXIMO

alcorcón espacio de 

Del 14 al 16 de diciembre

SOCIEDAD CIVIL // Apoyo institucional del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación

Alcorcón, ejemplo de ciudad de paz y solidaridad en el encuentro internacional

Nuestra ciudad, expresará una de sus señas de identidad, su iniciativa para implicarse en el compromiso social, en el Foro por una Paz Justa que se desarrollará en el Sur de Madrid, con Alcorcón como sede central de los actos, durante los días 14, 15 y 16 de diciembre, donde mostrará su voluntad de servir de lugar de encuentro y diálogo en la resolución de conflictos.

Acuerdo unánime

La firma del convenio de colaboración suscrito en el Congreso de los Diputados, el pasado 3 de octubre de 2007, entre el Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación, los Ayuntamientos de Alcorcón, Getafe, Fuenlabrada, Parla, Leganés y las ONGs Asociación para la Cooperación con el Sur Las Segovias (ACSUR) y Comité Español de Ayuda al Refugiado (CEAR), sentó las bases para la celebración de un Foro por una Paz Justa en Oriente Próximo, en los municipios del Sur de Madrid.

Este foro es fruto de acuerdo firmado entre los municipios del Sur con el Ministerio de Asuntos Exteriores

Alcorcón, epicentro de las actividades del foro

Nuestra ciudad, fruto de un acuerdo plenario suscrito por unanimidad de todos los grupos políticos, se convertirá en el foco de las principales actividades previstas en el Foro (plenarios, talleres autogestionados, espacios de exposición, de encuentro y de trabajo por los Comités y personal del Foro), y acogerá durante tres días (del 14 al 16 de diciembre) a cientos de delegados, ponentes y participantes de multitud de países de Europa y de la zona en conflicto, que asistirán a este evento internacional.

Distintos actores de la sociedad civil, ONGs, instituciones, organismos y personalidades, están llamados a participar en este Foro, con el fin de promover la búsqueda urgente y multilateral de una paz justa y duradera, basada en el derecho internacional, las resoluciones de Naciones Unidas y la Opinión Consultiva del Tribunal Internacional de la Haya de 9 de julio de 2004.

Este Foro es un espacio de la sociedad civil que busca el desa-



El Foro por una Paz Justa en Oriente Próximo es un espacio de la sociedad civil que busca el desarrollo de un movimiento solidario que impulse un nuevo proceso político de paz, así como lanzar tantas propuestas como sean necesarias para lograr una paz justa y duradera en la región y fortalecer el papel de la sociedad civil.

DECÁLOGO DE MENSAJES CENTRALES DEL FORO

1. El Foro busca dar voz a la sociedad civil de los dos lados del Mediterráneo como actores principales para sentar las bases de un nuevo proceso institucional de paz justo.
2. La paz la firman los gobiernos, pero la hacen los pueblos: este foro da voz a la gente
3. Iniciado por el Foro Social de Madrid, enlaza con el movimiento a favor de la paz en España (que movilizó a millones de personas en contra de la guerra de Iraq).
4. Reconoce y demanda que la Comunidad Internacional, y especialmente la Unión Europea, asuma su responsabilidad histórica y su papel en la resolución de los conflictos de la región.
5. Presenta una visión alternativa de la paz basada en el multilateralismo, el Derecho internacional y el derecho de los pueblos a su plena soberanía e integridad territorial.
6. Refuerza una perspectiva política de paz y diálogo.
7. Denuncia la situación de ocupación, guerra, destrucción, violaciones de los derechos humanos e invasiones militares en la región.
8. Aborda la situación de Palestina, Israel, Líbano, Iraq y Siria desde una perspectiva basada en los derechos: el respeto a la Declaración de los Derechos Humanos, al Derecho Internacional y a la soberanía de sus pueblos.
9. Facilitará la articulación y la cooperación de redes a los dos lados del Mediterráneo.
10. Creará una agenda de solidaridad y compromiso político.

rollo de un movimiento solidario para impulsar un nuevo proceso político de paz. Además pretende lanzar tantas propuestas como sean necesarias para lograr una paz justa y duradera en la región y fortalecer el papel de la sociedad civil. Este Foro significará un hecho político en sí mismo materializando una visión alternativa por una paz basada en el multilateralismo, el Derecho Internacional y el derecho de los pueblos a su plena soberanía.

El origen de este Foro surge como iniciativa del Foro Social de Madrid conformado por diversas organizaciones unidas en el ámbito de la Comunidad de Madrid pa-

El objetivo es impulsar a la sociedad civil para lograr una paz basada en los derechos humanos

ra dar respuesta a la pérdida de derechos humanos, paz y solidaridad que se dan en el mundo, ante el convencimiento de que la acuciante

situación que se vive en Oriente Próximo exige nuevos pasos para reforzar una perspectiva política, de paz y de diálogo.

La situación de Palestina, Israel, Líbano, Iraq y la situación en Irán y Siria se abordarán desde una perspectiva multilateral, basada en el derecho de las personas a vivir en paz y dignidad, respetando la Declaración de los Derechos Humanos y el derecho de las naciones a la plena soberanía. El diálogo al que dé pie este foro será enfocado desde el mutuo reconocimiento al Derecho Internacional, el acuerdo a la igualdad de todos los seres humanos y el compromiso para conseguir una paz justa.

Con la celebración del encuentro se sentarán las bases para la creación de un proceso que fomente la articulación y el desarrollo de redes de la sociedad civil en ambos lados del Mediterráneo, especialmente en el Estado español y en Oriente Próximo, facilitando el intercambio y el trabajo común, así como la generación de propuestas que puedan desembocar en iniciativas, proyectos y visiones sostenibles que aseguren un compromiso con la paz de la región.

Del 14 al 16 de diciembre

FORO POR UNA PAZ JUSTA
EN ORIENTE PRÓXIMO

alcorcón espacio de

FORO



Los alcaldes del Sur de Madrid y el Ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Angel Moratinos, expresaron su deseo de que este foro impulse la iniciativa de la sociedad civil en la búsqueda de una paz justa que solucione la actual situación de Oriente Próximo.



M.A. Moratinos, Ministro

"El Sur de Madrid a lo largo de muchos han sido portavoces y portadores de la solidaridad con el pueblo palestino y con el futuro de Israel".



Enrique Cascallana, Alcalde

"El objetivo de este encuentro es plantear una movilización social e internacional por la paz en las ciudades del sur (...) se trabajará para que nuestras ciudades se impliquen en este proceso".

Cinco ciudades del Sur de Madrid, sedes del Foro por la Paz

Los ayuntamientos de Alcorcón, Getafe, Fuenlabrada, Parla y Leganés firmaron un convenio de colaboración con el Ministerio de Asuntos Exteriores y las ONGs ACSUR y CEAR para organizar este Foro, con el objetivo de promover la búsqueda urgente y multilateral de una paz justa y duradera.

Con el fin de impulsar esta iniciativa de la sociedad civil como contribución efectiva para hacer de Madrid un espacio de paz, se firmó el pasado 3 de octubre un convenio de colaboración y apoyo entre el ministro de Asuntos Exteriores y Cooperación, Miguel Ángel Moratinos, el alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana, los regidores de Fuenlabrada, Getafe, Leganés y Parla y el Foro Social de Madrid.

Tal y como anunció durante la sesión de control al Gobierno, el ministro de Asuntos Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, este foro, "acompañará" a la conferencia internacional convocada por Estados Unidos en Washington. Moratinos mostró su convicción de que los esfuerzos diplomáticos para alcanzar la paz vienen derivados de la participación ciudadana y resaltó la solidaridad y el compromiso de los municipios del sur de Madrid "que a lo largo de muchos han sido portavoces y portadores de la solidaridad con el pueblo palestino y con el



Moratinos, en el momento de la firma, junto a los alcaldes del Sur de Madrid

futuro de Israel".

Para el ministro, "hemos alcanzado esa madurez política para entre todos aportar nuestra cuota de responsabilidad e impulso al proceso de paz".

Para el alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana, "el objetivo de este encuentro es plantear una movilización social e internacional por la paz en las ciudades del sur" al tiempo que ha

destacado que "se trabajará para que nuestras ciudades se impliquen en este proceso".

"En cada uno de nuestros municipios se planteará una movilidad social. El reto más importante, a parte de demostrar que Madrid está por la paz, es generar un voluntariado por la paz", explicó Cascallana.

El alcalde alcorconero agradeció el esfuerzo realizado por

todas las organizaciones sociales que participan en este proyecto así como el apoyo recibido por parte del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Por último, el presidente del Foro Social, Carlos Girbau destacó la importancia de dar voz a los pueblos de Oriente Próximo. "Se trata de construir la paz con la gente y conocer la propuesta de la sociedad civil", concluyó.

FORO POR UNA PAZ JUSTA
EN ORIENTE PRÓXIMO

alcorcón espacio de paz

Del 14 al 16 de diciembre



Nuestra ciudad se muestra cercana al Oriente Próximo para servir de sede en la búsqueda de una solución y paz justas

Alcorcón, cerca de Oriente Próximo en busca de una propuesta justa y pacífica

Nuestra ciudad, caracterizada históricamente por su compromiso social, se erige como el epicentro de la búsqueda por una paz justa y duradera, y se compromete a facilitar la libertad colectiva y la igualdad desde el ámbito público, a la vez que apuesta por la sensibilización de la sociedad a favor de una cultura cívica y de paz, en el marco de la tolerancia, respeto de los Derechos Humanos y los valores democráticos.

La relevancia de este Foro desarrollado en la ciudad de Alcorcón pone de manifiesto su voluntad de servir de foco para expresar la iniciativa de la sociedad civil para buscar una paz justa en Oriente Medio.

Manifiesto conjunto

Todos los grupos políticos municipales, Partido Popular, Izquierda Unida y Partido Socialista Obrero Español, firmaron un manifiesto conjunto en el que se expresa la intención de fomentar la búsqueda de una solución en esta zona, a pesar de que, desde el ámbito local, las competencias para actuar sobre una realidad de tal magnitud son muy limitadas. Sin

embargo, en el escrito se afirma que, las ciudades son los espacios inmediatos donde refrendar en el día a día el compromiso de la ciudadanía con la democracia, y por ello, han de promover marcos de diálogo sobre conflictos tan importantes y hacer cuanto esté en sus manos por el fomento de valores como la paz, la justicia y la solidaridad. "Estas afirmaciones cobran más sentido aún en un municipio como Alcorcón, caracterizado históricamente por su compromiso social, lo que ha llevado a la organización del Foro Social por una Paz Justa en Oriente Próximo a proponer la celebración de este evento en nuestra ciudad", se afirma en el manifiesto. Todos los grupos poli-

ticos hicieron público su apoyo a la celebración de un evento de tales características en Alcorcón, fundamentado en los objetivos que se persiguen la consecución de la paz en Oriente Próximo y el respeto a los derechos humanos y el diálogo.

En el manifiesto se hace además un llamamiento a las entidades ciudadanas y al mayor número de vecinos y vecinas a título individual, a colaborar en la realización de este evento de carácter internacional.

Alcorcón, ciudad de paz

Durante este foro, el Ayuntamiento de Alcorcón será el encargado de promover las condiciones que faciliten la libertad colectiva y la igualdad desde el ámbito público para la construcción de una sociedad más justa y solidaria. Por ello, nuestra ciudad acogerá buena parte de las actividades del Foro, la inauguración, la clausura, Plenarios y talleres autogestionados. El consistorio pondrá a disposición de las entidades firmantes del convenio las instalaciones del Teatro Municipal Buero Vallejo para el desarrollo de este foro, entre las que se encuentran un espacio de recepción y acreditación, una estancia para plenarios y diversas salas para talleres, reuniones, proyección de videos, ruedas de prensa, etc.

Los asistentes podrán seguir en directo el desarrollo de las jornadas a través de una pantalla grande y con traducción simultánea.

Alcorcón también facilitará todos los recursos técnicos neces-

“Merece la pena que Alcorcón vibre y estalle por la paz (...) tenemos que ser receptores e impulsores de esta importante iniciativa”

rios, como un servicio permanente de mantenimiento informático y audiovisual. Por último, se pondrán en marcha actividades culturales paralelas y una campaña de sensibilización a favor de la paz, la tolerancia y la promoción de los valores democráticos.

Necesaria participación

El alcalde, Enrique Cascallana, acompañado por el coordinador del Foro Social de Madrid, Carlos Girbau, presentó el pasado día 27 a las asociaciones de vecinos de Alcorcón los actos que se celebrarán con motivo del Foro. El regidor destacó entonces "la necesidad de una gran movilización social que permita que la paz sea una verdadera esperanza". En este sentido, pidió a todas las asociaciones de vecinos y colectivos de Alcorcón la "colaboración activa desde la participación y el voluntariado". Afirmó además que "las ciudades tienen mucha fuerza y los ciudadanos mucho poder en la toma de decisiones".

Cascallana pidió a los vecinos

un esfuerzo en sus organizaciones y asociaciones para divulgar el proyecto, al tiempo que les animó a ser voluntarios y a participar en los plenarios que tendrán lugar durante esos días. "En nuestras manos está contribuir a una política", subrayó.

"Merece la pena que Alcorcón vibre y estalle por la paz", resaltó. Para el alcalde, la presencia en Alcorcón de palestinos e israelíes muestra la clara voluntad de los pueblos por alcanzar la paz. "Tenemos que ser receptores e impulsores de esa iniciativa", añadió.

Cascallana explicó a los vecinos que el Foro contará con personalidades influyentes, políticos, periodistas, activistas, entre otros, cuyo denominador común es buscar la paz en Oriente Próximo. El alcalde se mostró convencido de que es posible buscar la paz desde las posiciones de la ciudadanía europea. Para el alcalde, es una gran oportunidad para mostrar desde Alcorcón y el sur de Madrid un planteamiento nítido y claro por la paz. También se mostró orgulloso de que Alcorcón acoja esta conferencia y haya mostrado su deseo de paz.

Al acto asistieron las asociaciones de vecinos de Torres Bellas, Parque Mayor, Ensanche Sur, Ondarreta, Júpiter, Parque de Lisboa, Parque Mayor, Centro Social San José de Valderas, APJA, Casa de Andalucía, Agrupación Extremeña, Codial, Casa de Madrid, Ampí y Club Natación Ondarreta, entre otros.



El Teatro Municipal Buero Vallejo acogerá las diversas actividades que se desarrollan en torno al Foro

Del 14 al 16 de diciembre

FORO POR UNA PAZ JUSTA
EN ORIENTE PRÓXIMO

alcorcón espacio de paz

Nuestra ciudad, recogiendo el sentir popular, se ofrece como espacio de diálogo que contribuya a alcanzar una paz duradera en esta región, en este foro internacional que cuenta con el apoyo institucional del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación.

¡Movízate por la paz!, pon tu granito de arena como voluntario del foro

Dentro de su objetivo de potenciar a la sociedad civil como impulso solidario hacia un nuevo proceso político de paz, este foro invita a todos los que lo deseen a participar y colaborar en el desarrollo de este importante encuentro internacional. El ayuntamiento de Alcorcón invita a todos los ciudadanos a formar parte del equipo de voluntarios que participarán en la organización y celebración de este evento, con el fin de asegurar la buena marcha del Foro por una Paz Justa en Oriente Próximo.

Para convertirse en voluntario de este encuentro, tan sólo es necesario ser mayor de 16 años (los menores deberán aportar una autorización de sus padres), vivir en la Comunidad de Madrid, participar en el encuentro de preparación y estar motivado para colaborar activamente en las tareas asignadas por la coordinación del Foro. El hecho de ser voluntario dará derecho a un seguro de voluntariado, certificación del trabajo realizado por parte de la organización, manutención y alojamiento, en caso de necesidad.

Los interesados deberán acudir al Punto de Información al Voluntariado del Ayuntamiento de Alcorcón, ubicada en la calle General Dávila, s/n, y podrán obtener más información a través del teléfono 916106611 y el correo: voluntario@ayto-alcorcon.es.

Intenso trabajo por una paz justa en diversos actos y encuentros

Alcorcón acogerá multitud de actividades centradas en el Teatro Buero Vallejo durante este Foro internacional.

Inicio simbólico

Un acto simbólico dará inicio a este foro, que dará cita a 500 niños, entre 10 y 12 años, que lanzarán globos y llenarán el Buero Vallejo de sus mensajes de paz. Este Acto por la Paz tendrá lugar el viernes 14, a partir de las 11 horas. El acto de apertura, a partir de las 16.30 horas, constará de una introducción y presentación de los ámbitos que englobará este foro.

Durante el foro, se desarrollarán los Talleres Autogestionados, que se centrarán en diversos temas que engloban todos los aspectos de este encuentro internacional, como "Paz y desarrollo económico. El pacto de la economía social", "Estrategias feministas para el activismo pacifista" o bien "Fronteras y paz entre Israel y Palestina, Siria y el Líbano", entre otros. Estos talleres se desarrollarán en diversas salas del Teatro Buero Vallejo.

Bajo el título "La crisis del unilateralismo: la realidad en Oriente Próximo hoy" se desarrollará el sábado el primer plenario, entre las 11 y 14 horas. El segundo plenario, sobre "La responsabilidad de la Comunidad Internacional en la aplicación del derecho internacional", será a partir de las 18.30 horas.

Tras la cena, se procederá a un concierto, a cargo del grupo de danza popular palestino Dance Freedom! que ofrecerá el espectáculo "The Lure of Palestinian Dance" que tendrá lugar en el Buero



El olivo, símbolo de la paz ansiada en este Foro

Vallejo a las 21 horas, tras lo que se realizará la reunión del Comité de Redacción.

La última jornada de este foro, el domingo, contará, tras los Talleres Autogestionados, con la sesión de clausura, centrada en "Propuestas y caminos para la Paz: Hacia una conferencia de paz en Oriente Próximo". Finalmente, se procederá a la presentación de la declaración final y conclusiones, a cargo de la escritora Almudena Grandes.

Otras actividades

Cine, fotografía, exposiciones... tendrán también cabida en este foro, actividades organizadas desde diversas asociaciones y orga-

nizaciones internacionales.

Durante este encuentro se realizarán exposiciones sobre "Los agresivos crímenes de Guerra de Julio en Líbano" por la Asociación Libanesa de Derechos Humanos, una muestra de Bordados Palestinos y fotografías de refugiados palestinos en el Líbano por The Coordination Forum of NGOs working among Palestinian Community in Lebanon, además de una exhibición interactiva titulada "Puerta de la Paz" por In Cité Mondí, de Bélgica, entre otras.

Asimismo se desarrollarán diversas proyecciones como el documental sobre los desplazados internos en Israel por la Association for

the Defense of the Rights of the Displaced Persons in Israel (ADRID) de Palestina, y otro sobre los altos del Golán y las minas por Al-Marsad, Golan Ocupado, entre otros.

Colofón espectacular

Como broche final de oro, todos los participantes realizarán una cadena humana para formar el símbolo de la paz, en la explanada del teatro municipal. Esta actividad, organizada por los militantes de CC.OO. y UGT, se desarrollará el domingo 16 a las 14 horas.

Actividades del Sur

Durante este foro, se realizarán actividades paralelas en otros municipios, como la Muestra de Cine Documental que se desarrollará en el Campus de Fuenlabrada de la Universidad Rey Juan Carlos.

Parla acogerá el encuentro de alcaldes del sur con sus homólogos sirios, palestinos, libaneses, jordanos y egipcios el 13 de diciembre a las 11 horas. Por la tarde se realizará un encuentro de sindicales de Madrid y de Oriente Próximo.

Por su parte, Getafe será el escenario del concierto gratuito de Noah y Lubna Salam en el Teatro García Lorca, cuya presentación corre a cargo de Imanol Arias y Ana Duato.

Leganés realizará además un encuentro entre mujeres de la Comunidad de Madrid con otras procedentes de Oriente Próximo, organizado por la Casa Árabe, el 13 de diciembre a las 17 horas.

El Sur de Madrid se convertirá en un espacio de paz durante estos días en el Foro internacional.

Ejes temáticos



Los plenarios se centrarán en los temas:
I. La crisis del unilateralismo: la realidad en Oriente Próximo hoy (Ocupación, guerra, colonialismo, racismo y discriminación).

II. La responsabilidad de la Comunidad Internacional en la aplicación del derecho internacional (democracia, soberanía y derechos humanos).

III. Propuestas y caminos para la Paz (Hacia una conferencia de paz en Oriente Próximo)

Exposiciones



- "Los agresivos crímenes de Guerra de Julio en Líbano" por la Asociación Libanesa de Derechos Humanos.

- Exposición de Bordados Palestinos y fotografías de refugiados palestinos en el Líbano por la The Coordination Forum of NGOs working among Palestinian Community in Lebanon,

- Fotos y productos, por PNGO (Palestina)

- Fotos, por Al-Marsad, Golan Ocupado.

- Puerta de la Paz, por In Cité Mondí, de Bélgica.

- Exhibición interactiva con instalación interior.

Cine



- Film named- 1-30 h. The Coordination Forum of NGOs working among Palestinian Community in Lebanon.

- Documental sobre los desplazados internos en Israel por la Association for the Defense of the Rights of the Displaced Persons in Israel (ADRID) de Palestina

- Documental sobre los altos del Golán y las minas por Al-Marsad, Golan Ocupado, entre otros.

- The Situation: Pacifists en Iraq, por Nova y Laonf (España/Irak).

Jornadas Puertas Abiertas Ensanche Sur

Miles de ciudadanos y ciudadanas de Alcorcón acudieron a ver las obras de este desarrollo para comprobar el estado de construcción de sus futuros hogares.

Más de 7.000 alcorconeros, protagonistas de la fiesta popular para festejar el avanzado estado del Ensanche Sur

Adjudicatarios y acompañantes pudieron comprobar *in situ* el estado de las obras de construcción de la primera y segunda fases del Ensanche Sur, en las Jornadas de Puertas Abiertas celebradas los pasados 16 y 17 de noviembre.

El Ensanche Sur cobró vida durante las Jornadas de Puertas Abiertas que a mediados del mes se realizaron con el fin de invitar a todos los adjudicatarios de la primera y segunda fases a ver el estado de sus viviendas.

Fiesta popular

Más de 7.000 personas -3.473 adjudicatarios de las viviendas de la primera y segunda fase del Ensanche Sur más dos acompañantes por persona- pudieron sobre el terreno la evolución de las obras de sus futuros pisos.

El Ayuntamiento de Alcorcón organizó durante el sábado 17 y el domingo 18 de noviembre unas jornadas de puertas abiertas para los futuros vecinos de este nuevo barrio.

El alcalde de Alcorcón, Enrique Cascallana, que acompañó a los nuevos vecinos en un recorrido por la zona, calificó aquellas jornadas como "festivas" para la ciudad.

Una larga fila de adjudicatarios y acompañantes aguardaban ansiosos a la apertura de las puertas de este desarrollo en construcción pa-

ra poder acercarse, gracias a un plano detallado de cada fase y parcela, hasta el lugar donde se encontraba su futuro hogar.

Jóvenes, parejas, padres... pu-



Los adjudicatarios pudieron acudir, acompañados de familiares y amigos, a comprobar el estado de las obras de su futura vivienda



dieron ver *in situ* el estado de las parcelas de la primera y segunda fase que actualmente se construyen en el Ensanche Sur.

Además, los asistentes pudieron disfrutar de un aperitivo en una carpa instalada en dicha zona, que también albergaba una exposición de las maquetas de este futuro barrio para que pudieran ver el estado final de cada edificio.



Miles de personas, adjudicatarios y acompañantes, visitaron el Ensanche Sur

Buen ritmo de obras

El regidor alcorconero aseguró que "el ritmo de construcción es positivo y para finales de 2008 tendremos todos los permisos para la entrega de estas viviendas de la primera fase".

El Ensanche Sur, que ocupará una extensión de 2 millones de me-

tros cuadrados, reunirá 6.000 viviendas de promoción pública, construidas por la Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón (EMGIASA).

"Vamos a adjudicar próximamente medio millón de metros de zonas ajardinadas en el Ensanche Sur, lo cual permitirá que podamos compatibilizar no solamente la urbanización sino empezar a dar el colorido que tiene que tener un nuevo barrio", señaló el primer edil, quien explicó en enero podría estar finalizado el proyecto.

Cascallana informó que la edificación se compatibilizará con la dotación de zonas verdes y todos los equipamientos urbanos necesarios para el nuevo barrio, como proyectos educativos, centros de salud, un centro cívico y escuelas infantiles.

El alcalde recordó que el Ayuntamiento consiguió recientemente el compromiso de la consejería de Vivienda para que las 1.096 viviendas, ubicadas en ocho parcelas, que el Gobierno Regional tiene previsto construir en el Ensanche Sur se destinen, en régimen de alquiler, a los jóvenes de la ciudad de Alcorcón, lo que permitirá "facilitar a otros 1.096 jóvenes la posibilidad de vivir en este gran ba-

rio que será el Ensanche Sur" manifestó el regidor.

En ese sentido, el alcalde ha destacado el "firme" compromiso del Ayuntamiento con la vivienda "de tal manera que no exista ni un solo joven de nuestra ciudad que tenga que irse por falta de medios



Recientemente se han aprobado las primeras licencias de construcción de la tercera fase del futuro barrio del Ensanche Sur



económicos para adquirir una vivienda".

Iniciada la tercera fase

En la actualidad, se han aprobado las primeras 112 licencias de la tercera fase del desarrollo del Ensanche Sur, tal y como anunció recientemente el alcalde, quien señaló que la tercera fase del Ensanche Sur, que incluye 2.418 viviendas públicas, se iniciará en los meses de enero o febrero del próximo año.



El alcalde visitó las obras junto a los representantes de la asociación de futuros vecinos



VIVIENDA DE CALIDAD

Vivienda pública.

6.000 viviendas de promoción pública, construidas por la Empresa Municipal de Gestión Inmobiliaria de Alcorcón (EMGIASA) con superficie entre los 90 y 100 m² y precios que oscilan entre los 113.000 y 123.000 euros.

Plazos.

Las viviendas serán entregadas a finales de 2009. La primera fase finalizará entre septiembre y octubre de 2008.

Arquitectura Bioclimática.

Uso en su construcción de las energías renovables, que supondrá un considerable ahorro de energía, concretamente 500 euros por vivienda.

Medio Ambiente.

Reserva de más de 500.000 metros cuadrados (el 25 % de la superficie total) para zonas verdes y 15.000 árboles. Contará con dos grandes parques e instalación de 288 islas ecológicas para la recogida de residuos urbanos.

Servicios.

Alrededor de 320.000 m² se destinarán a equipamientos deportivos y sociales

Jóvenes, matrimonios, padres de adjudicatarios, hermanos... recorrieron las recientes calles del Ensanche Sur en busca de su parcela. Gracias a un plano pudieron localizar su futura vivienda y comprobaron que sus sueños van creciendo y creando forma.

VIVIENDA PÚBLICA // Los adjudicatarios pudieron ver de cerca la evolución de las obras de construcción, la emoción de aquellos sorteos renació al ver crecer sus futuros hogares

Las ilusiones de miles de jóvenes, comenzaron a hacerse realidad

Las recién nacidas calles del Ensanche Sur cobraron vida durante las Jornadas de Puertas Abiertas. Miles de futuros vecinos del barrio recorrieron, plano en mano, a ver de cerca el ritmo de construcción de sus viviendas. Aquella explosión de ilusión recibida en los dos primeros sorteos comenzaba a hacerse por primera vez realidad ante sus ojos durante los pasados 17 y 18 años.

"Está bien poder venir a ver los pisos, normalmente paso cerca con el coche, lo ves desde fuera y ahora verlo desde cerca hace ilusión" explicó Enrique, de 23 años, quien confesó encontrarse "a la espera e impaciente" para poder disfrutar de su piso. Este joven, adjudicatario de la primera fase, valoró positivamente este proyecto de vivienda pública: "Habría que hacer muchos más proyectos como este, que bastantes ayuntamientos tomen ejemplo".

Por su parte, Ladiomar García, se considera afortunada, "tengo 22 años, es la primera vez que me apunto a un sorteo y la primera vez que me toca, mientras que mi madre lleva 20 años solicitando un piso" nos cuenta, aunque su madre corrige el dato: "veinte años no, treinta y cinco, pero nunca me tocó". Esta joven nos describe la vivienda que le ha tocado, "tiene unos 80 metros, 3 habitaciones... por 20 millones está muy bien", afirma orgullosa.

Elena, de 30 años, se muestra ansiosa antes de ver su piso y afirma "hace varios meses que lo tengo ubicado en el plano". Una vez lo localiza, se topa con su vecina de la infancia, Sandra, de 31 años, adjudicataria de un piso en la parcela contigua: "nos hemos reencontrado tras varios años y volveremos a ser vecinas". Sandra se muestra feliz con estas jornadas: "me parece estupendo porque así ya puedo ver cómo va a ser mi casita", noticia que conoció de forma sorprendente, ya que "justo cuando me llamaron para decirme que me había tocado,



Los adjudicatarios, ilusionados frente a sus futuros hogares

estaba buscando una casa, EMGIASA me llamó y me dijo que me había tocado uno, me sentí como si me hubiese tocado la lotería", dice.

Este sentimiento se repite en cada pareja. Susana y Roberto se consideran muy afortunados: "llevamos seis años buscando piso, y era muy difícil, empezamos con

viviendas de segunda mano a veinte millones de pesetas y ahora estamos ya por los treinta".

Pero desde la perspectiva de los padres, la visión es también como un sueño. Leoncio, padre de un adjudicatario, califica estas jornadas como "maravillosas" porque, tal y como afirma, "así nos hace-

“Estas jornadas reunieron en las ya perfiladas calles del Ensanche Sur a miles de personas que compartían de la misma ilusión por conseguir encauzar su proyecto de vida”

mos una pequeña orientación referente a lo que puede ser, cómo va, ya lo estamos viendo".

Leoncio está satisfecho por esta iniciativa, ya que su hijo, Antonio, llevaba mucho tiempo buscando piso, pero señala que "lo peor no es el tiempo que llevaba, sino el dinero que le costaba fuera de aquí, de Alcorcón, él no quería irse fuera y nosotros tampoco porque nos separábamos, y de este modo vamos a convivir todos juntos en Alcorcón".

Para Julia y Pedro, la promoción de vivienda pública debe realizarse de este modo "en el mayor número de municipios posibles porque son viviendas asequibles para la gente joven," y asegura, "no te lo pueden regalar, pero un piso de 3 dormitorios por 22 millones de pesetas es razonable". Su hija Nuria, de 32 años, llevaba mucho tiempo buscando piso "pero es difícil poder independizarse, porque hay que pagar un dinero muy alto con respecto a los sueldos" nos cuenta su madre, quien afirma que este desarrollo es esencial para los jóvenes: "lo necesitan, es una forma de salir adelante".

En cada rincón, cada ciudadano guardaba una historia personal, todas ellas basadas en el esfuerzo, la ilusión y la sensación de haber conseguido una pequeña parte de su proyecto de futuro. Jóvenes y familias contemplaron con alegría como aquellos números del sorteo se habían convertido en reales futuras viviendas.

En pocas palabras**PROFESORES DEL PROYECTO EUROPEO "COMENIUS" VISITARON NUESTRA CIUDAD**

El concejal de Educación, Fernando Clouté, asistió a la recepción oficial de profesores del "Proyecto Comenius", procedentes de Bélgica, Irlanda, Italia y Suecia. Esta iniciativa está comprendida dentro del programa de acción Sócrates, impulsado por la Unión Europea en Educación. Los objetivos

del programa son mejorar la calidad de la educación no universitaria, reforzar su dimensión europea, fomentar la cooperación transnacional entre centros escolares, colaboración y el trabajo en común de los alumnos y profesores de distintos países y favorecer el contacto y el intercambio de experiencias.

ASOCIACIÓN // Dislexia sin Barreras lleva realizando una gran labor, desde su sede en el Centro de Asociaciones para la Salud en la Calle Timanfaya, para informar a toda la población sobre la dislexia

La dislexia, aún una gran desconocida en las escuelas

Para muchos es aún la gran desconocida, algo más preocupante cuando hablamos de los propios padres o incluso de los profesores, que encuentran en muchas ocasiones serias dificultades para afrontar un caso de dislexia en sus clases.

Por ello, el objetivo principal de la asociación Dislexia Sin Barreras es informar a toda la población sobre las características de la Dislexia, y a los profesionales muy en particular, para que sepan detectarlo. "Abarca muchos ámbitos, percepción, el campo audiovisual, y auditivo, junto al puramente logopédico" afirmó Alfonso, Presidente de este colectivo, profesor y padre de un niño disléxico, quien añade que "la dislexia no consiste en que se cambien dos letras al escribir o lean al revés, como piensa mucha gente" y explica que muchos afectados pueden encontrar desfases visuales y padecer dificultades en la percepción.

La Dislexia conlleva una gran dificultad para distinguir y memorizar las letras o grupos de letras, el orden y ritmo de la colocación de estas para formar las palabras y una mala estructuración de las frases, lo que afecta tanto a la lectura como a la escritura. En cuanto a las causas, la teoría más aceptada es la de la existencia de un fallo en la migra-



Esta asociación, siempre presente en relevantes encuentros

ción neuronal durante la etapa fetal. Durante el desarrollo embrionario, las neuronas que se originan en el tubo neural, deben experimentar una migración hacia su ubicación final en el córtex cerebral. En personas con Dislexia, algunas de las miles de neuronas que deben migrar hacia las áreas de asociación cerebral implicadas en los procesos de lecto-escritura, no alcanzarían su ubicación definitiva. Sin embargo, hay opciones para corregirlo, exis-

ten una serie de movimientos y ejercicios que al ser trabajados diariamente, se consigue integrar los reflejos primitivos al cerebro.

"Al comenzar el estudio encuentran serias dificultades, sobre todo cuando comienzan a leer" explica Alfonso, quien cuenta que en la dislexia también hay graduaciones. "Entre el 10 y 15 por ciento del fracaso escolar derivan de la dislexia", explica el presidente de este colectivo, y se queja ade-

“ Cuando los disléxicos leen, no ven las letras, ven el significado, en matemáticas son capaces de dar la solución sin seguir el proceso: saben la solución porque la han visto ”

más de la falta de estadísticas y estudios que reflejen hasta qué nivel afecta este problema a los estudiantes y población española.

"Los niños que tienen Dislexia son muy inteligentes, incluso son superdotados, y muy creativos" explica Alfonso, pero les implica mayor esfuerzo, ya que al propio de la materia, del trabajo al hacer un examen... se une además al esfuerzo realizado en la comprensión de los enunciados y la lectura.

Muchos son los ámbitos que aún son desconocidos en la Dislexia, por ello, esta asociación realiza múltiples actividades, desde su sede en el Centro de Asociaciones de Salud de Timanfaya, para que todos conozcamos algo más sobre este problema.

Proyección internacional de este importante colectivo

Iñaki Muñoz, presidente de la Federación Española de Dislexia (FEDIS) y socio de Dislexia sin Barreras, se convirtió en la voz de todas las personas con dislexia y otros trastornos "dis" de España en el Parlamento Europeo, donde intervino el pasado mes de noviembre para exponer la realidad de la dislexia en nuestro país.

"Apoyamos bastante esta iniciativa y fuimos invitados a acudir a al Parlamento Europeo en Estrasburgo, explica Alfonso, Presidente de Dislexia sin Barreras.

Su actividad "internacional" no se frena ahí, sino que además, participaron en II Conferencia Europea de la Dislexia, que organizó Dyspel (Dyslexia and Special Needs Luxembourg) y la EDA, Asociación Europea de la Dislexia, donde acudieron en representación de España, además de Iñaki Muñoz, Presidente de la, y Flora Saura (Vicepresidenta de la Asociación Nacional "Dislexia sin Barreras".

Las felices moscas de colores de Miguel Angel Ruiz

Un alumno del Centro Carlos Castilla del Pino ilustra las portadas de los libros sobre la Ley de Dependencia editadas en el ayuntamiento de Alcorcón y comunidades autónomas

Miguel Angel Ruiz Hernando es uno de los usuarios del Centro Ocupacional "Castilla del Pino". Lleva en él doce años y hasta éste último, ha sido alumno del Taller de Serigrafía. Su dibujo "Moscas de colores" ha sido seleccionado para ilustrar distintas publicaciones sobre la Ley de Dependencia del ayuntamiento de Alcorcón y de varias comunidades autónomas del estado español. Para él ha sido y es una satisfacción, una alegría, un júbilo, toda una fiesta, que su ilustración haya alcanzado a estar presente en tantos libros. Antes de las moscas vencedoras/ brazos en alto/

sonrientes/ luminosas, Miguel Angel había pintado campos de fútbol y escudos de los equipos. Este diseño de las moscas respondía al tema de los bichos propuesto por Javier, el maestro del Taller.

La asociación estatal de Directores y Gerentes de Servicios Sociales, durante la celebración de las Primeras Jornadas sobre la Ley de Dependencia, le otorgó una placa acreditativa de su trabajo y colaboración que fue recogida por el Defensor del Discapacitado de Alcorcón, Francisco Sánchez.

Para Miguel Ángel y para el centro, explica su director, Bernar-

dino García Piqueras, "se trata de todo un reconocimiento por su trabajo gráfico, que le ha servido de gran apoyo personal y también de un agradecimiento por la labor desinteresada de apoyo a las ediciones que se realizarán por toda España".

Este trabajo que hoy camina por las rutas de la geografía nacional se gestó y elaboró durante tres semanas de trabajo en las que Miguel Angel diseñó, perfiló, coloreó, realizó diferentes diseños y salieron adelante las pantallas para serigrafar. Hoy, él está orgulloso y feliz. Y, nos dice, su madre también.



M. Ángel muestra la obra que le hizo ganar este reconocimiento

COOPERACIÓN // El alcalde de este municipio salvadoreño, hermanado con Alcorcón desde 1997, visitó nuestra ciudad

Nuestro pueblo hermano Nejapa, contará con una vía esencial renovada

La concejala de Servicios Sociales y Cooperación, Natalia de Andrés, presentó junto al alcalde Nejapa, René Canjura, el nuevo proyecto de colaboración que el Ayuntamiento de Alcorcón pondrá en marcha junto con esta ciudad salvadoreña. El Consistorio alcorconero destinará 235.000 euros para la pavimentación de la calle del Cerro de Nejapa, de tres kilómetros de longitud. Según ha explicado De Andrés, esta actuación que beneficiará a las 1.200 vecinos de los alrededores que acceden diariamente a la ciudad a través de esta vía y servirá de conexión con la red de carreteras nacionales.

La edil de Cooperación destacó que "esta nueva infraestructura va a facilitar la comunicación con los cantones, los caseríos y las vías principales del país". También recordó que en torno a esta gran avenida figuran la mayor parte de las cooperativas agrícolas, "lo que va a facilitar la comercialización de todos esos productos". Este desarrollo, añadió la concejala, "va a favorecer el entorno, el desarrollo y la seguridad en Nejapa".

De Andrés aseguró que el hermanamiento con Nejapa, firmado en 1997, ha supuesto "una relación muy fructífera para ambas ciudades" y ha afirmado que el Gobierno municipal seguirá fomentando este tipo de vínculos. Recordó además que el Ayuntamiento de Alcorcón ha puesto en marcha otros proyectos en Nejapa, como un mercado municipal, una biblioteca, proyectos de canalización de agua y programas de capacitación de cargos públicos.

"Construir sueños"

Por su parte, el alcalde de Nejapa, René Canjura, agradeció a la concejala la cooperación española y especialmente la de Alcorcón en su país. "Lo que ustedes dan a

un país lejano sirve para construir sueños", afirmó. El regidor aseguró que este proyecto es vital para Nejapa porque facilitará la vida diaria de una importante parte de la población. Para René Canjura, "la amistad entre su pueblo y Alcorcón es la parte más valiosa de esta colaboración".

Cooperación internacional

Natalia de Andrés ha destacado que durante 2007 el 0,74% del presupuesto del Ayuntamiento de Alcorcón se ha destinado a cooperación internacional. La edil ha indicado que son 868.845 euros los que "el Ayuntamiento transfiere a organizaciones o a otros municipios lejanos exclusivamente para desarrollar proyectos de cooperación".

Por último, se ha mostrado convencida de que "seremos una mejor ciudad cuantos más esfuerzos hagamos en materia de solidaridad y cooperación".



Natalia de Andrés, Concejala de S. Sociales y Cooperación, junto al alcalde de Nejapa (izq.)

"La cooperación permite irnos conociendo como personas, nos acerca y es positivo para ambos"

René Canjura, alcalde de Nejapa, nos cuenta algo más sobre su visita a Alcorcón, y el programa de cooperación con este pueblo salvadoreño.

Hace varios años que surgió la relación entre ambos pueblos ¿Cómo se percibe nuestro hermanamiento en Nejapa?

Altamente positiva, porque va a permitir realizar cosas que desde nuestra propia realidad es imposible, en mayúsculas. Estamos encantados de que Alcorcón siga ofreciendo estas oportunidades en nuestro pequeño pueblo con grandes dificultades y pueda soñar en tener cosas que, por nuestra cuenta, pasaran muchos años que sin que pueda tener.

Usted ha comentado que esta relación

sirve, además de para crear sueños, para crear una amistad, que quizá es otro valor importante...

Si, es importante saber que acá hay una biblioteca preciosa con el nombre de nuestro municipio. En nuestro país, quizá en menor dimensión, tenemos una biblioteca que se llama Alcorcón, la Casa Joven también lleva su nombre, el mercado municipal ha sido parte importante de lo que Alcorcón nos ha proporcionado en este proceso de amistad y solidaridad, pero por supuesto la amistad es lo importante, tenemos una relación muy grande con Natalia, y nuestro amigo Enrique, el alcalde, y esto va más allá de la cooperación porque permite irnos conociendo como personas y estamos encantados de que así sea. La cooperación nos acerca, queremos que vaya gente de

Alcorcón a conocer nuestro país y municipio, y nos alegra porque a veces hay dudas sobre para qué sirve la cooperación, y que se construyan relaciones personales, es positivo para ambos.

¿En qué consiste el proyecto de cooperación recientemente aprobado?

Es la pavimentación de una calle de 3 kilómetros con un acceso difícil en verano e invierno porque allí sacan el producto algunas cooperativas cañeras, hay un tema de contaminación con el levantamiento de grandes cantidades de tierra con el paso de los vehículos que con este proyecto vamos a evitarlo, va a favorecer a una cantidad importante de población de un municipio que tiene pocos accesos al casco urbano.



Tratamientos indispensables para todos

Tómate un relax en las vacaciones navideñas

Ubicado en el polideportivo La Canaleja, el Centro de Fisioterapia y Spa, invita a todos los ciudadanos a cuidar el organismo durante las Navidades, época en la que el estrés de todo el año se potencia aún más, para gozar de un merecido descanso saludable.

El Centro Municipal de Fisioterapia y Spa, ubicado en el Polideportivo La Canaleja, ofrece una interesante alternativa navideña protagonizada por la salud, ya que nuestro cuerpo debe

contar también con unas merecidas vacaciones.

Este centro municipal, que ofrece todo tipo de tratamientos de fisioterapia, rehabilitación e hidroterapia, que

colabora además con la Concejalía de Mayores para realizar de forma gratuita tratamientos especializados, dispone de una importante oferta durante las próximas fechas para todos los ciudadanos de Alcorcón.

Entre sus propuestas, figuran un tratamiento completo de spa (que incluye sauna, baño turco, jacuzzi y nebulizador) por cien euros, y bonos de diez masajes parciales, por 126 euros y diez masajes completos, por 198 euros.

Además, cuentan con un regalo estrella, que califican como "lo más en relajación", que incluye Spa, un masaje parcial y Presoterapia, un innovador tratamiento, esencial para muchas patologías, a un precio de 30 euros.

No olvides de dar un respiro a tu cuerpo y apuesta en salud para estas Navidades.



DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES

Reinvindicación y solidaridad, en los actos en torno al 25 de noviembre



Adela Otero, presente en estos actos

El mes de noviembre ha concentrado diversos actos en torno al Día Internacional contra la Violencia hacia las Mujeres, 25 de noviembre, con el objetivo de concienciar a toda la población para acabar con la violencia machista. Diversas actividades y encuentros pusieron el acento en la necesaria erradicación de esta lacra, como una nueva edición de las jornadas en esta ocasión centradas en "La explotación sexual de las Mujeres como una forma más de Violencia de Género". El concierto del Coro de Voces Blancas de Vokalaars, la representación de la obra "El Infierno de Marta", y la exposición de cerámica "994 minutos" fueron otras de las actividades.

El alcalde, Enrique Cascallana mostró su apoyo a la concentración que se celebró el pasado día 25 en la Puerta del Sol en Madrid convocada

“Diversos actos reivindicativos protagonizaron un intenso programa en torno a este día para concienciar a toda la población sobre el necesario fin de la violencia machista hacia la mujer”

por sindicatos y partidos políticos, y destacó la importancia de medidas como la aprobación de Ley Integral contra la Violencia de Género, los juzgados de violencia y turnos de ofi-

cio o el teléfono gratuito nacional. Según el alcalde, es necesario "una posición activa de la población que provoque un aislamiento social de lo que es un síntoma de superioridad de un género sobre otro". Asimismo, el regidor reafirmó el compromiso del Gobierno municipal para seguir dotando de todo tipo de medios que protejan, de forma individual como colectiva, a las mujeres que padecen esta lacra.

Por su parte, Adela Otero, concejala de Mujer, explicó que "debemos continuar reivindicando esta fecha porque desgraciadamente son muchas las mujeres que todavía mueren a manos de sus agresores". La edil recordó las 69 víctimas de la violencia machista y las mujeres que sufren esta situación día a día. "Tenemos que concienciamos y unimos contra esta lacra social" destacó la concejala.

Los colectivos de mujeres opinan

Hemos realizado un cuestionario a todas las asociaciones de mujeres de la ciudad, aquí publicamos las respuestas recibidas:

1. 70 mujeres muertas víctimas de la violencia de género cuando cerramos este periódico. ¿Qué podemos hacer?

2. La violencia contra las mujeres es una lacra social, ¿cómo puede manifestarse la sociedad para ponerle fin?

3. ¿Cuál es el balance de la Ley Integral contra la Violencia de Género?

Clara Campoamor

1. Como asociación nos sentimos hermanadas con todas las víctimas de la violencia de género. Creemos importante endurecer las penas, que se cumplan las condenas íntegramente y dar un mayor apoyo a las mujeres cuando están en una situación tan delicada, ya que algunas veces no encuentran una salida por estar anuladas como personas. Es en ese momento cuando necesitan que todas las instituciones implicadas estén a su alcance de una forma fácil y eficaz.
2. Creemos que educar en la igualdad desde pequeños puede hacer las cosas más fáciles tanto desde las familias, como en los centros de educación y fomentar el respeto entre los que consideramos "diferentes" solo porque tienen otra cultura. Todos debemos tomar parte cuando intuimos o vemos un maltrato no pensar que no es nuestro problema, lo es cuando lo permitimos sin hacer nada: es problema de todas, de las que los sufre y de las que no, ya que la sociedad no es algo abstracto si no que la formamos todos hombres y mujeres.
3. Es un gran logro para todas las mujeres tener por fin la Ley Integral, pero, como todas las leyes es necesario que se haga cumplir. Debemos obligar a los poderes públicos a facilitar los medios y recursos recogidos en la Ley para garantizar los derechos de las mujeres víctimas de la violencia de género. A medida que la Ley se vaya cumpliendo creemos que se puede ampliar y mejorar: vivir sin violencia de género es un derecho fundamental.

AMA

1. Denunciar: Venimos desde hace muchos años, denunciando la situación de las Mujeres Víctimas de Violencia de Género, algo que debe preocuparnos a toda la Sociedad. Debemos apoyar a las víctimas, informarlas y acompañarlas, por ello dedicamos gran parte a nuestro tiempo a realizar talleres y charlas informativas, que fomenten la igualdad real. Es una lacra social que se cobra anualmente más víctimas que el terrorismo.
2. La Sociedad debe manifestarse desde todos los ámbitos, familiar, social, político, cultural y educativo. No hay crueldad mayor, que ser agredida física y psíquicamente, por el hecho de haber nacido Mujer. Tanto desde la propia familia como en la educación reglada, debe existir la Coeducación porque todas y todos tenemos los mismos derechos y deberes, nadie es mejor o peor por ser de diferente sexo. Igualmente debemos exigir a las administraciones que no haya desigualdades laborales, que no exista el acoso laboral. Exigir a la justicia que aplique la Ley con toda su contundencia y que se trate a la Mujer con respeto y dignidad en la publicidad y los medios de comunicación.
3. Desde su aprobación se han puesto en marcha medidas de sensibilización en el ámbito educativo y en la formación de profesionales. Mejorándose la atención e información a las víctimas. Incrementándose las denuncias y los ordenes de protección. Pero desgraciadamente aún no es suficiente: siguen muriendo Mujeres.

Mujeres para la democracia

1. Exigir una justicia más ágil, más eficaz y más severa, con las conductas delictivas de la violencia de género. Al mismo tiempo que se sigan tomando medidas de carácter integral con la orden de protección de las víctimas de la violencia doméstica, ya que con esta Ley se ha conseguido que muchas mujeres hayan obtenido la Tutela Judicial beneficiándose de otras ayudas de carácter social.
2. No puede haber silencio alrededor de la violencia doméstica. Debemos aplicar tajantemente la tolerancia cero a los que maltratan. Debemos decir alto y claro que no tienen cabida en nuestra sociedad. Se lo debemos a las víctimas. Porque si callamos, toleramos.
3. Hemos avanzado mucho, pero no podemos estar satisfechos. Estamos obligados a seguir esforzándonos en la lucha contra la violencia de género. Debemos acabar de una vez por todas con esta lacra. Porque solo así la erradicaremos, y podremos ser una sociedad más libre y más justa.

Club de Amigas

1. Se está haciendo mucho por erradicar la violencia de género hacia las mujeres, pero si las víctimas van en aumento, esto quiere decir que no se está haciendo suficiente. Hay que luchar para que desde las guarderías se fomente la igualdad entre mujeres y hombres.
2. Sensibilizándonos y comprometiéndonos toda la sociedad con este problema y hacerlo nuestro, no pensar que es sólo de las mujeres que lo sufren. Las mujeres de Alcorcón debemos sentirnos orgullosas por todo lo que hace el Ayuntamiento y la Concejalía de Mujer por las víctimas de Violencia de género de nuestro municipio.
3. La Ley Integral contiene muchos derechos y ayudas a favor de las mujeres que son víctimas de violencia de género, pero no sabemos si hay suficientes medios para poderla desarrollar, por lo tanto no podemos hacer un balance equívoco de si es suficiente o no para erradicar este problema, si sabemos que es de gran ayuda para las mujeres que lo sufren.

AMPII

1. Educar en igualdad y respeto, tanto en la familia como en la escuela, desde la infancia.
2. Hay que promover la participación activa de toda la sociedad, e implicar directamente a todos los agentes sociales. Desde las Asociaciones de Mujeres, prestar nuestro apoyo y ayuda moral, e informar a las mujeres de los recursos que tenemos por parte de las administraciones y derivarlas a las mismas.
3. La Ley se preocupa de esta problemática íntegramente y de una respuesta judicial especializada, tales como Creación de Juzgados de Violencia sobre la Mujer, adopción de órdenes de alejamiento y protección a la víctima, contempla también medidas sociales como trabajo, vivienda, ayuda en la personas a los/as hijos, etc. Hay que exigir que cumplan las penas íntegras principalmente quienes matan a sangre fría a sus parejas o ex-parejas. Hay que señalar que gracias a esta ley hay 50.000 hombres condenados por ejercer la violencia contra sus mujeres o exmujeres.

Navidad 2007

El invierno trae consigo una de las fiestas que cuenta con mayor expectación de nuestros pequeños, las Navidades, durante las cuales la ciudad se contagiará de multitud de actividades pensadas para todas las edades, entre las que no puede faltar tradicionales eventos como Cabalgata de los Reyes Magos o el Concurso de Villancicos.



VILLANCICOS

- V Certamen de Villancicos "Ciudad de Alcorcón". Días 18, 19 y 20, a las 19.30 horas.
- V Certamen Infantil y Juvenil de Villancicos "Ciudad de Alcorcón". Día 17 a las 18 horas.
- II Encuentro Escolar de Villancicos. Días 18 y 19, a las 10.30 horas.

Teatro Buero Vallejo.

BELENES

16 belenes, entre los que destacará el **Belén Viviente**, con representaciones dobles (18h a 20h.) en los días 15 y 16 de diciembre, se unen a los instalados junto a la **Casa Consistorial** y el **Centro Municipal de las Artes**.

CONCIERTOS

- **Concierto de Navidad**, por la Orquesta de Teatro Nacional de Constanta (Rumanía). Día 22 a las 20 horas.
- **Concierto de Año Nuevo**, por la Orquesta y Banda de la Escuela Municipal Conservatorio "Manuel de Falla". Días 12 (20 h.) y 13 (12 h.) Teatro Buero Vallejo.

CARTEROS REALES

- Día 3. Mañana (11 a 13 h.)** en la Galería S.J. Valderas y Galería Comercial Mayesi. **Tarde (18 a 20 horas)** en Calle Mayor con Matadero y Plaza Obradoiro, (con atracciones).
- Día 4. Mañana (11 a 13 h.)** en la Galería Comercial Colón y Mercadito Timanfaya. **Tarde (18 a 20 horas)** en Calle Mayor con Matadero y Galería Comercial Ondarreta (con atracciones).
- Día 5. Mañana (11 a 13 h.)** en Calle Mayor con Matadero y Plaza del Ayuntamiento.



Pequeños y mayores, siempre protagonistas durante estas fechas navideñas que se aproximan

Las Navidades, que ya se sienten en las calles, prepara multitud de actividades para todas las edades.

Navidades "hiperactivas"

Arrancan de nuevo los **Campamentos de Navidad 2007/ 2008**, en los que podrán participar todos los niños y niñas de Alcorcón escolarizados en el 2º Ciclo de Educación Infantil y Primaria. A partir del 19 de noviembre se abrirá el plazo de inscripción durante diez días para todos los niños interesados en realizar durante las navidades multitud de actividades creativas, lúdicas y educativas.

Estos campamentos navideños se realizarán en diversos centros educativos de la ciudad: Carmen Conde, Fuente del Palomar, Joaquín Costa y Los Castillos, durante los días 24, 26, 27, 18 y 31 de diciembre y los días 2, 3 y 4 de enero, con 80 plazas disponibles en cada uno de ellos.

Titiritea con nosotros

Otro de los programas más esperados de estas fechas volverá de nuevo para deleitar a los más pequeños con la magia del teatro infantil.

"Titiritea con nosotros" regresa al Teatro Buero Vallejo entre los días 26 y 30 de diciembre, con obras como Piratas, La Mata de Albahaca o La isla de los pájaros, entre otras.

Mercadillo de arte navideño

Además los amantes de la artesanía vuelven a tener una cita con el **Mercadillo** que diferentes colectivos y asociaciones de artesanos instalan cada año en la Plaza de España y Calle Mayor. La inauguración de este mercadillo, prevista para el día 21 a las 18 horas, contará con un concierto de la Coral Polifónica de Alcorcón que ofrecerá un atractivo repertorio de villancicos.

Los Pinos, llenos de actividad

La Navidad guardará un espacio también para aquellos con ganas de expresar su faceta creativa. **Los Pinos** ofrece una programación especial, que incluye actividades como talleres infantiles, "cuentos bajo los pinos" por el Grupo Akántaros (días 4, 11 y 18 de diciembre, a las 18 horas), una exposición y venta de trabajos artesanales del Centro Ocupacional Carlos Castilla del Pino (hasta el 21 de diciembre), entre otras actividades.

Para todas las edades

Talleres con sugerentes títulos como "Por arte de magia", "Con tus manos haz tus regalos", "Masajes cálidos en Navidad", "El arte de contar cuentos", además de otros sobre globoflexia y pintura de camisetas, ofrecen una interesante alternativa navideña en el **Centro Joven**, que también realizará actividades en Los Pinos.

Pero los **mayores** también disfrutarán de actividades especialmente diseñadas para ellos, como la **Gran Fiesta Navideña**, que contará con actividades como sorteos, cotillones, baile o merienda, que tendrá lugar el 18 de diciembre a las 18 horas, en el Hotel La Princesa.

Deseos artísticos

El **Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón (MAVA)** desarrollará además un interesante programa con actividades como el **Libro de los Deseos**, realizado a mano por el taller de encuademación de la UPA, que recogerá la expresión de los mejores deseos de todos los ciudadanos, talleres para niños y niñas entre 7 y 12 años, durante los días 26, 27 y 28, y además invitarán a todos los que lo deseen a participar en la decoración del vestíbulo con estrellas, desde el 20 de diciembre hasta el 7 de enero.

Los Reyes de la ilusión

Y como no, estas fechas contarán con su cita estelar protagonista: la **Cabalgata de Reyes Magos** que realizará su tradicional recorrido por las calles de Alcorcón, a las 18 horas el día 5 de enero, para mostrar las imaginativas carrozas de todas las asociaciones y colectivos participantes.

Todo está listo para que estas Navidades sean unas fechas inolvidables, sobre todo, para los más pequeños de nuestra ciudad.

EXPOSICION // El Colectivo Intercultural Ninakuru organiza una exposición de fotografías y la proyección de una película el día 22 de diciembre

Querer mirar: imágenes de vida cotidiana en Mauritania



Nómadas mauritanos comparten juegos en el desierto

Mauritania estará presente este mes de diciembre en Alcorcón. Lo hará posible la el colectivo intercultural asociación Ninakuru con la exposición fotográfica que ha organizado y que acogerá el centro cívico Los Pinos. La exposición se enmarca en el programa desarrollado por la concejalía de Juventud, Expresarte, red de Jóvenes Artistas de Alcorcón. Con las 59 fotografías seleccionadas de las más de 800 a las que se enfrentaron

para poner en pie esta exposición, han buscado difundir las más representativas de los sueños y la vida de la gente y ofrecer unas imágenes de la realidad cotidiana de estas personas en sus países, antes de que deban salir de ellos para llegar a pisar tierra occidental. El origen de la exposición está, también, en una intersección de caminos: el que los socios y socias recorrieron en un viaje por norte y sur de Mauritania.

Y no será solo Mauritania y sus gentes las que se harán hue-

co entre nosotros a través de "Cruce de caminos: Mauritania, una mirada al origen y a la intersección", título de esta exposición, lo harán también propuestas para reflexionar sobre la realidad de esta zona del planeta. Dos charlas el día de la inauguración a cargo de Diadié Youba y José Luis Escolano plantearon la realidad de las zonas fronterizas y las aportaciones del nomadismo a la modernidad. Además, el día 22 de diciembre la clausura de la exposición lo pondrá la proyección de la película "Heremakono. Es-

Las imágenes buscan el relato del cruce de caminos en donde se da mucho intercambio entre los países y ofrecer una mirada alternativa sobre otros mundos

perando la felicidad", del director Abderrahmane Sissako. La película describe la peripecia de un joven que espera con su madre el momento de viajar a Europa y, como fondo plantea "la irracionalidad de un sistema mundial que pone a tanta gente al margen de la vida, oprimiéndola y excluyéndola de participar en la sociedad moderna", explican desde la organización.

Ninakuru nació, como su nombre en quechua indica, como una luciérnaga con voluntad de iluminar. Paula Navarro, una de sus miembros, lo explica: "Intentamos proponer desde la asociación proyectos de interés general en relación con la imagen fotográfica y el cine". Ninakuru apuesta por otra manera de mirar: "Pensamos que el cine y otras expresiones artísti-

cas pueden ofrecernos otras realidades que en salas de proyección comerciales son difíciles de ver", dice Pula, que, con rotundidad afirma: "Lo que de verdad nos interesa es dar difusión a cines de otros mundos". Además, Ninakuru es un pequeño universo en el que se dan cita socios y socias de Mauritania, Senegal, Ecuador, Argentina, Venezuela y España.

El objetivo lo tienen claro: "Queremos sorprender o remover nuestra posición frente a estas realidades y, sobre todo, hacerlo desde un punto de vista positivo y de aprendizaje de las diferentes culturas".

Carmen Holgueras



En Chinguetti, norte de Mauritania

FE DE ERRATAS:

En la sección "Agenda Cultural de la edición de Alcorcón de noviembre se publicó por error una sinopsis que no correspondía a la obra "Los Otros" que realmente ofreció a los espectadores del Buero tres de las cinco piezas que Grumberg escribió en sus inicios. Esta obra estaba organizada por la Junta de Extremadura.

Francis Portillo, ganador de la Gran Final del Certamen de Rapsodas de El Rincón de la Victoria

Este rapsoda alcorconero consiguió el Primer Premio de la Gran Final del Certamen de Rapsodas realizado recientemente en el municipio malagueño de El Rincón de la Victoria

Francisco Portillo, de vocación y emoción rapsoda, se ha alzado con el Primer Premio de la Gran Final del Certamen de Rapsodas en su primera edición organizado por el ayuntamiento de El Rincón de la Victoria.

Seis fueron los finalistas que se dieron cita para participar en este Certamen que congregaba a los primeros y segundos premios de los tres años de certámenes de rapsodas. También acudió al Certamen Rosa Jiménez, rapsoda de nuestra ciudad y también ganadora de una de las ediciones de los certámenes.

La poesía de Ángel Gonzá-

Este rapsoda cuenta con una larga trayectoria, lo que le llevó a situarse entre los seis finalistas que se dieron cita en este certamen, en el que consiguió alzarse con el primer premio

lez, "En otoño ya se sabe lo que pasa" fue la común para recitar propuesta por el Jurado. Por su parte, Francisco Portillo optó por un poema cómico, "El vam-

piro cañi", de Jorge López y otro dramático, "Cuerpo presente", de Federico García Lorca.

"La idea era ofrecer los distintos registros que un rapsoda debe tener", explica Francisco Portillo, que se mostró muy contento por "participar en un Certamen de mi tierra con el que disfruté y gocé".

Además, en su opinión, este Certamen deja clara la apuesta del Ayuntamiento malagueño por la poesía. Por lo que a él se refiere, supone afianzar sus bases de rapsoda: "Todos estos galardones te comprometen aún más con la poesía y aumentan tu propio nivel de exigencia".

Elegidos los finalistas del III Concurso de Rapsodas

El Jurado del III Concurso de Rapsodas "Ciudad de Alcorcón" ha seleccionado a los 8 finalistas que competirán por el Premio a golpe de poesía el próximo día 15 de Diciembre. Una vez escuchadas por el jurado las grabaciones de los participantes, los seleccionados acudirán desde Bilbao, Málaga, Pontevedra, Salamanca y Madrid. Este Certamen está organizado por la UPA, con la colaboración de la Agrupación Extremeña de Alcorcón y la Concejalía de Cultura.

La presentación del Certamen será el día 14 de Diciembre y ese día se ofrecerá un recital de poesía a cargo de Pedro de Benito, Celedonio Macías y Rosa Jiménez

que interpretarán textos de Luis Chamizo, Jardiel Poncela, Rubén Darío, Calderón de la Barca, García Lorca y Mario Benedetti, entre otros autores.

De la celebración de la Final saldrán los tres ganadores con los siguientes premios: el 1º 1.500€ y trofeo del concurso; el 2º con 1.000 € y diploma acreditativo; el 3º con 600 € y diploma acreditativo. Este día, mientras el jurado delibera, actuará el "Grupo de cuerda y púa de la Agrupación Extremeña de Alcorcón". El poema obligatorio a recitar por todos los finalistas es "CAMPOS DE SORIA" de Antonio Machado, perteneciente a su libro "Campos de Castilla".

competiciones

Nadeal 2007.

La **Fiesta Deportiva para niños**, contará con talleres por edades, hinchables, jumping, piscina... y otras actividades. Polideportivos La Canaleja y Los Cantos. 23 de diciembre. Horario: 11 a 15 h. y 16 a 20 h.

Waterpolo.

1er Torneo de Navidad "Ciudad de Alcorcón" 3+1 de Waterpolo. Piscina Ciudad Deportiva Prado de Santo Domingo. Organizado por el Club Natación Alcorcón. 15 de diciembre. A partir de las 16 horas.

Tiro Olímpico.

Trofeo a la Regularidad 2007. Club de Tiro Olímpico de Alcorcón. Polideportivo Los Cantos (Salón de Actos). 15 de diciembre. 11.30 horas.

Fútbol.

XXIV Trofeo Navidad de Fútbol 2007: Ciudad Deportiva Santo Domingo. Finales y terceros puestos: Campos de Hierba Artificial nº 2 y nº 3. Categorías Infantil y Cadete. Equipos invitados: A.D. Alcorcón, Escuela P.D.M., Getafe C.F., Club Atlético de Madrid S.A.D., A.D. Rayo Vallecano de Madrid S.A.D. 20 de diciembre. 16 horas. La entrega de trofeos está prevista a las 19.30 horas aproximadamente.

XVII San Silvestre Popular.

Salida y Llegada en Calle Mayor, 83 (frente a Ibercaja). 23 de diciembre. 11.30 horas.

Todo está preparado para el I Torneo Navidad "Ciudad de Alcorcón" de Waterpolo que tendrá lugar el 15 de diciembre en la piscina de la Ciudad Deportiva Santo Domingo.

Suerte desigual para el Club Natación Alcorcón Arena

Los equipos masculino y femenino en División de Honor del Club Natación Alcorcón Arena vencieron en sus enfrentamientos con el Plaza Zaragoza y La Latina, mientras que en la Primera y Segunda División no tuvieron tanta suerte y se alejaron de los puestos de cabeza en la clasificación.

Los equipos de División de Honor del C.N. Alcorcón Arena lucieron calidad de juego, aunque en la Primera y Segunda División no tuvieron tanta suerte, ya que se alejaron de los puestos de cabeza en la clasificación.

División de Honor

En División de Honor Masculina, el equipo completó un buen partido ante un rival complicado. El WP Plaza Zaragoza se presentó combativo desde el principio con la intención de olvidar el mal arranque liguero que le sitúa en el antepenúltimo puesto de la clasificación. Los de Miky Oca no se arredraron ante las dificultades que presentó la piscina zaragozana y los tres puntos conseguidos les permiten afianzarse en la cuarta posición de la tabla.

El equipo femenino de División de Honor continuó con su marcha imparable, goleando al CN La Latina. El desigual derby madrileño permitió al C.N. Alcorcón Arena sumar

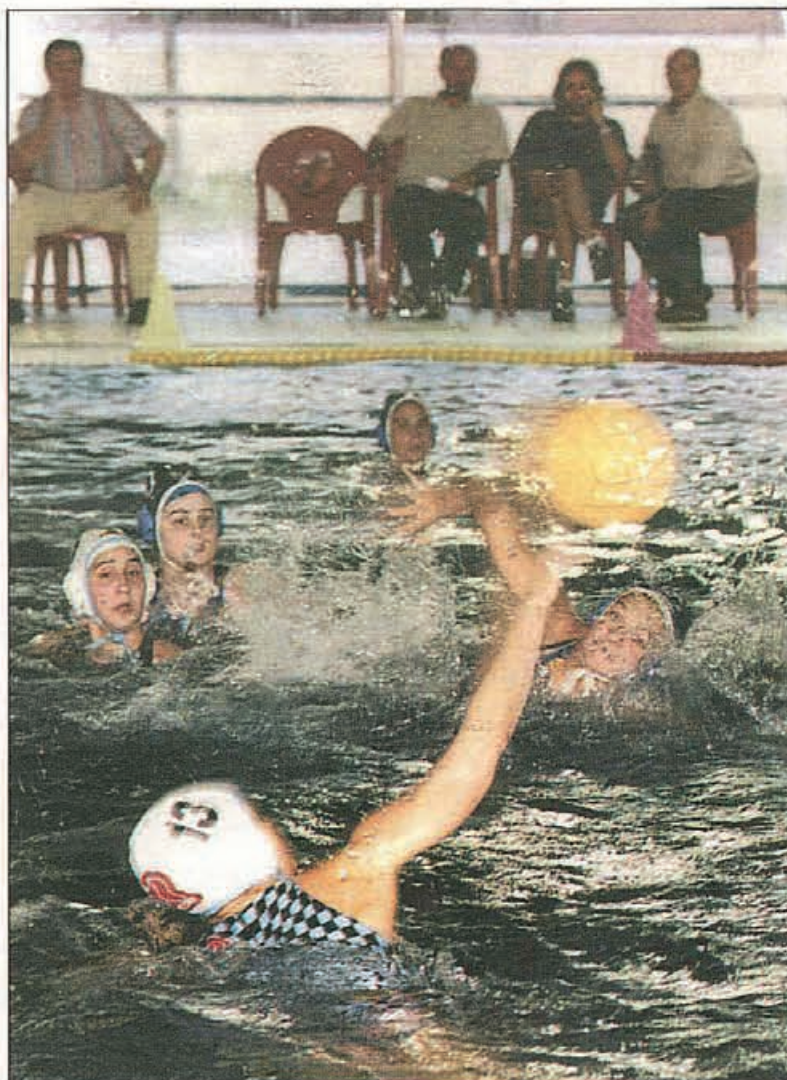
su novena victoria de la temporada, resistiendo así el empuje de CN Sabadell y CE Mediterrani que siguen acosando al líder alcorconero jornada tras jornada. De esta manera, las chicas de Miguel Ángel González llegan con la moral alta a su cita europea en Prado Santo Domingo.

En las horas de cierre de este periódico, el Alcorcón Arena disputaba las últimas jornadas junto a otros seis equipos europeos del Grupo A de la ronda de clasificación del Campeonato "Women Len Trophy".

Los chicos de Miky Oca no se amedrentaron ante las dificultades frente al equipo zaragozano

Primera División

La quinta jornada de la Primera División deparó una nueva derrota por 7 a 3 para el equipo alcorconero que le sitúa en una incómoda décima posición antes de su próximo encuentro ante el CD Waterpolo Navarra (sábado 1, 20:45 h). Los chicos de Segunda División no tuvieron mejor suerte en su estreno liguero y perdieron por 5-6 frente al AE S. Eulalia.



Este club alcorconero vuelve a estar de enhorabuena en su exitosa trayectoria deportiva



GIMNASIA DE NIVEL

Ana Izurieta (der.), gimnasta del Club Escuela Los Cantos Alcorcón formó parte del Equipo Nacional que participó, el pasado sábado 10 de noviembre, en el trofeo Internacional Memorial Blume, en la ciudad de Vilanova, obteniendo medalla de plata en Suelo, por detrás de la Campeona del mundo Li Shanshan.

Edita: Ayuntamiento de Alcorcón/ Directora de Comunicación: Ángela Losa / Redactora Jefe: Sara Fraga / Redacción: Mar Carro, María José Cecilia, Carmen Holgueras / Diseño y Maquetación: Sara Fraga / Fotografía: Ana Más / Secretaria de Redacción: Milagros Guitart /

Música ▶ "LA CENICIENTA" DE CARMEN ROCHE



El ballet de Carmen Roche representará "La Cenicienta", en una adaptación de Olga Margallo, en el Teatro Municipal Buero Vallejo el próximo viernes 21 de diciembre, a partir de las 21 horas.

www.ayto-alcorcon.es

CARA A CARA // Una historia de desarraigo unida a la necesidad de abandonar su país

La larga travesía desde África para buscar un porvenir

Quería conocer el mar. Pero nunca imaginó en las condiciones que lo lograría. Jamás pensó que el mar fuera una inmensidad azul en la que él estaría inmerso dentro de una escasa embarcación deletreada como patera. Cuando vio la embarcación, tan pequeña y vulnerable, pensó que no lograría sobrevivir. Había soñado con un viaje, pero no había presentido que sería un auténtico camino para cambiar de vida. Antes de echarse al mar, había atravesado medio continente, había vivido clandestino, había comido pan y agua durante 45 días en un desierto junto a otras mil personas que esperaban salir de allí. Pasión salió de la República Democrática del Congo, vive en España hace seis años.

La ruta de la emigración no fue deseada, sino el resultado de unas condiciones que hacían imposible seguir viviendo en El Congo. Hoy, su alma alienta el deseo de volver a su país y su cabeza sabe que debe buscarse un porvenir en el nuestro.

Trabaja en lo que él llama una fábrica de artes gráficas y hasta nuestra ciudad llegó con su mujer, Fanny y su hija que ahora tiene tres años. Dejó la habitación compartida por la que pagaba 200 euros cuando estaba él solo y 350 cuando la ocupaban también su mujer y su hija. Ya en su casa, han tenido un hijo que ha cumplido cinco meses.

La regularización y el trabajo para lograrla le llegaron, como a tantas personas inmigrantes de Alcorcón, de la mano y el buen hacer de la asociación ALBA. En 2007 era la tercera vez que intentaba la regularización y un trabajador social municipal le remitió a Alba, lo que le permitió conocer la asociación. Hasta él llegó Macario, que se acercó y le dijo, "Hermano, ¿qué pasa?". Él le hizo saber su convencimiento: España le había olvidado un poco y se encontraba a la desesperada.

La intermediación de Alba logró para él trabajo y papeles. Lo que califica de "milagro" lo conoció por internet, uno de los días en los que acudía a navegar. Lo había logrado: y se echó a llorar.

¿Cómo toma un hombre la decisión de abandonar su país?

Tenía 25 años y un negocio, un locutorio y una familia, mi padre, mi madre, mis hermanos. Mi padre tenía dos mujeres y era funcionario, pero muchas veces en África pasa que a la gente no le pagan y yo había asumido la responsabilidad de



Pasion, Fanny y sus hijos, ciudadanos de Alcorcón desde hace dos años.

sacar adelante a mi familia. Entonces sucedió que, con el cambio de presidente, algunos rebeldes llegados a la ciudad comenzaron a pedir dinero. Por eso decidí marcharme.

Es la extorsión la que decide por usted y se lo comunica a su padre y a su madre, ¿qué le dicen?

Mi padre no lo tenía claro, porque yo estaba estudiando derecho en la universidad, aunque la realidad era que un año estudiabas y otro no porque no pagaban al profesor. Aún así, mi padre no era partidario: él padre sabía que la vida aquí no era fácil. Para mí tampoco era mi sueño venir a Europa o a España. Yo no quería salir de mi país, pensaba, como todos los africa-

nos, que en España se vive bien, pero yo quería vivir en mi país.

¿Qué sabía su padre de la situación en Europa y España?

Pues que la realidad de la vida aquí no es la que pensamos allí. Aquí es muy difícil vivir cuando no tienes papeles, es difícil trabajar, es mejor quedarse en el Congo. Mi padre era un intelectual y sabía como funcionaba esto.

Recordar el viaje, el desierto, la patera, una pesadilla. ¿Lo podría volver a hacer hoy?

No, si lo hubiera sabido no habría podido hacerlo. Cuando hoy en España hermanos africanos me preguntan, yo siempre digo lo mismo:

no hay que hacer ese camino. Es un destino, no es para todos. Lo que me pasó es increíble, es muy difícil. En nuestro país el agua tiene un poder y un simbolismo enorme. Todo el camino que yo he hecho para llegar hasta aquí me ha facilitado luego vivir aquí. A mí el camino me ha ayudado, porque lo que he sufrido me ha hecho ver lo bueno de lo que yo tenía aquí cuando encontré trabajo. Creo que el camino me ha ayudado para vivir en España, sin ese camino, no sé, pero creo que me podía haber despistado.

¿Cómo es la vida desde que ha llegado a nuestro país? ¿Siente que hay racismo?

Yo no he vivido esa experiencia.

Tengo amigos españoles. Pero en el trabajo en general en España veo que hay discriminación: un inmigrante tiene que trabajar más que un español, eso sí. Yo el racismo no lo tengo en mi cabeza. Mi sobrina estudia en un colegio y es la única negra en ese colegio, tiene 15 años y yo le digo que tiene que tener la cabeza alta y no pensar que alguien se comporta así porque es negra, la razón para determinadas actitudes de discriminación hay que buscarlas en que ese chico o esa chica no han sido bien educados en su familia. Los negros a veces nos vemos por debajo de otros y tenemos que ponemos

“ El sueño se ha cumplido en parte: tengo familia y un hogar, pero aún queda mucho por lograr y la añoranza de vivir en mi país ”

en nuestro nivel y entender que nosotros somos personas.

¿Cuál es el momento que atravesas ahora?

Yo estaba un poco olvidado, pero gracias a Dios me ha salido este trabajo. En este país llevaba seis años y dentro de este tiempo no he vivido legalmente, pero sí como una persona tiene que vivir: sin hacer nada malo, intentando buscarme la vida, como todos los emigrantes que viven a España.

¿Y cómo se siente viviendo en Alcorcón?

Estoy a gusto, me gusta mucho Alcorcón. No sé cómo explicarlo, es un sentimiento. Aquí tengo amigos como Macario, por primera vez mi hija ha ido a una guardería a través de los Servicios Sociales. Está feliz.

¿Lleva llorado mucho?

No había llorado nada. Cuando obtuve los papeles lloré para sacarme la rabia: desde que murió mi padre no había llorado como lloré ese día. Veía muy injusto lo que me estaba pasando; tenía todo correcto pero no lograba obtener un documento de identidad que frenaba mi vida en este país.

Carmen Holgueras