

2019
DE SEPTIEMBRE
A DICIEMBRE



ESCENA ALCORCÓN

ALCORCÓN. PROGRAMACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS



Ayuntamiento de Alcorcón

www.ayto-alcorcon.es

2019 DE SEPTIEMBRE A DICIEMBRE.

ESCENA ALCORCÓN

ALCORCÓN. PROGRAMACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS



Ayuntamiento de Alcorcón

www.ayto-alcorcon.es



T
Municipal
Vallejo

B

CAFETERIA
U

EXPOSICIONES
E

R
GALERIAS

RO
Escuela Municipal
de la
Arte

V

LIBRERIA
A

AULAS
A

CULTURA
E

CIRCO
J

J

VALLEJO



Natalia de Andrés
Alcaldesa de Alcorcón

Estimados/as Vecinos/as

Alcorcón se encuentra no sólo en un momento de cambio y transformación sino también de celebración. Este año se conmemora el 25 Aniversario del Teatro Municipal Buero Vallejo, un enclave que se ha configurado como el mayor foco de expresión de las artes escénicas en nuestra ciudad y cuyo escenario ha albergado nombres propios literarios y del mundo de la interpretación de especial relevancia.

La cultura es un motor de desarrollo vital para nuestra ciudad y por ello el ayuntamiento de Alcorcón ha dedicado especial atención a la programación teatral que servirá de celebración inigualable para esta importante conmemoración en nuestra ciudad.

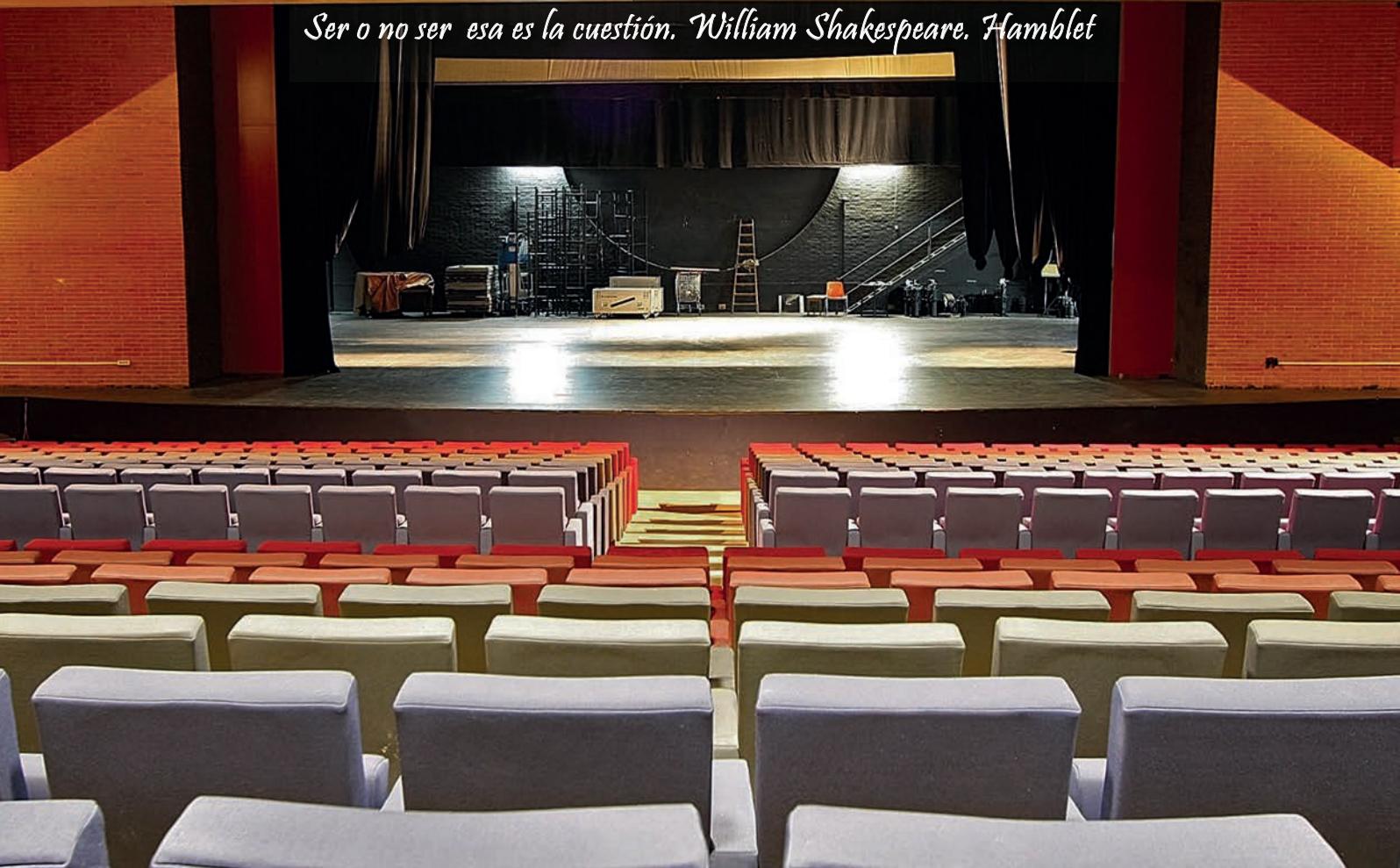
Este año, todo tipo de disciplina de las artes escénicas visitarán las tablas de un Teatro Buero Vallejo que celebrará su aniversario con música, circo, ópera y las mejores propuestas interpretativas.



Ayuntamiento de Alcorcón

Natalia de Andrés
Alcaldesa de Alcorcón

Ser o no ser esa es la cuestión. William Shakespeare. Hamblet





Sonia López Cedena

3ª Teniente de Alcaldesa
Concejala de Cultura y
Participación



Ayuntamiento de Alcorcón

Queridos/as Vecinos/as

En vuestras manos tenéis la información de la programación artes escénicas para lo que resta de este 2019. Un año muy feliz para nuestro teatro porque conmemora el 25 aniversario desde su apertura. Con tal fin, la Concejalía de Cultura y Participación, os ofrece un programa a la altura de las circunstancias y para ello contaremos con la presencia de actores de la talla de Imanol Arias., Cristina de Inza, Carmelo Gómez o Ana Torrent, además de importantes compañías de teatro como la mítica Els Joglars, o la conocidísima Yllana.

Diversificando los géneros y disciplinas artísticas, tendremos en las tablas de nuestro escenario varias actuaciones de música. Comenzaremos por el violinista Strad, conocido por ser el violinista principal de Ara Malikian. Un homenaje a Cool Porter, conciertos en honor a Santa Cecilia y el Concierto de Navidad. Mención aparte merece la actuación de los Chicos del Coro con su espectáculo Sensaciones, que se hicieron famosos a raíz de la película del mismo título.

En este año de celebraciones tampoco nos olvidamos del 250 aniversario de la creación del circo con el estreno de Circlassica, un espectáculo de Emilio Aragón y que quiere rendir un merecido homenaje a uno de los mayores espectáculos del mundo.

Dentro del Centro Cultural Viñagrande tenemos un estupendo espacio dedicado a la programación de las compañías vocacionales y, en especial, del teatro de la localidad, porque nuestro objetivo, es potenciar la creación artística en todos sus niveles.

Se abre el telón... ahora solo queda disfrutar.

Sonia López Cedena
3ª Teniente de Alcaldesa
Concejala de Cultura y Participación

CENTROS CÍVICOS

Teatro Buero Vallejo- Centro Municipal de las Artes
(C/Robles s/n)

Tel.:916.648.502.

Blog: <http://cmabuerovallejo.blogspot.com.es/>

CC Los Castillos (avda. Los Castillos s/n)

Tel.:911.127.620.

Blog: <http://centroculturalloscastillos.blogspot.com.es>

CC Los Pinos (C/los Pinos,11)

Tel.: 911. 127.210

Blog: Ecolospinos.wordpress.com

CC Margarita Buron (C/Copenhague, 57)

Tel.: 911.127.230.

Blog: ecomargaritaburon.blogspot.com.es

CC Miguel Ángel Blanco (C/Siete Ojos s/n)

Tel.: 911.127.200

Blog: ccmiguelangelblanco.blogspot.com.es

CC Fuentecisneros (Calle Fuentecisneros s/n)

Telf.: 911. 127. 250

Blog: ecofuentecisneros.blogspot.com.es

CC Viñagrande (C/Parque Ordesa,5)

Tel.: 911.127.260

Blog: centroculturalvinagrande.blogspot.com.es

Museo de Arte en Vidrio de Alcorcón (MAVA)

(Avda. Los Castillos s/n)

Tél.: 911.127.630

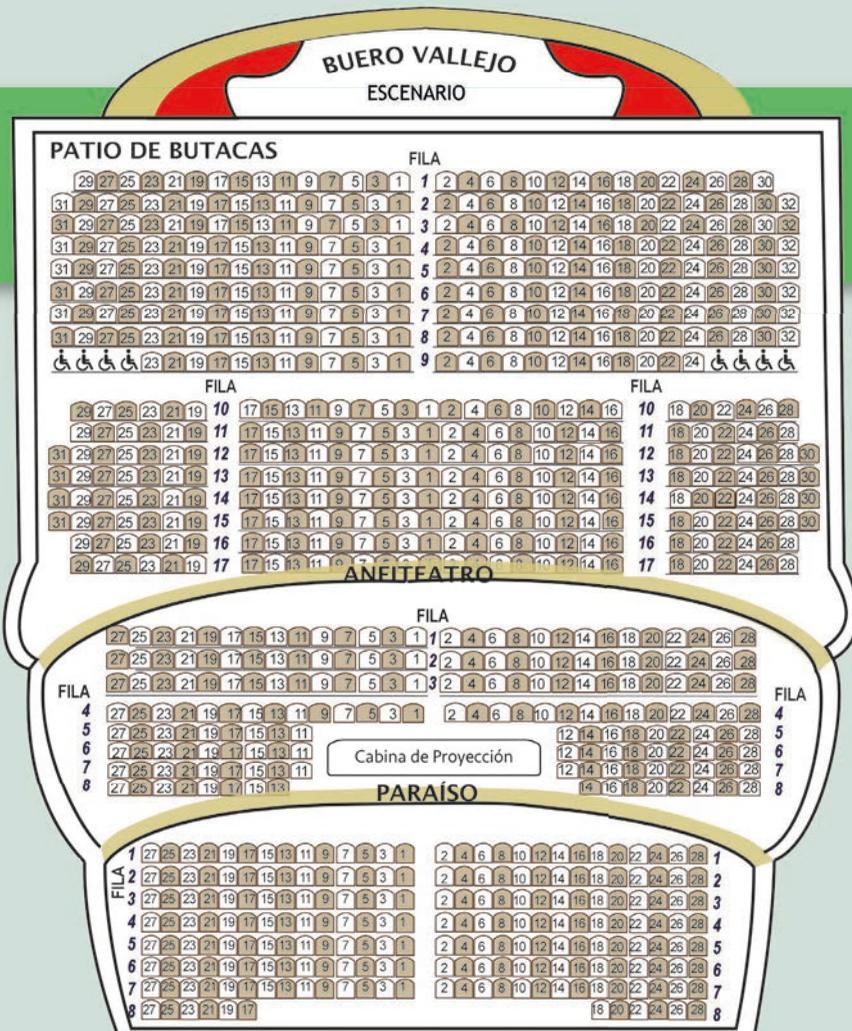
Web: www.mava.es

Durante todo el curso se ofrecen de manera permanente distintos cursos, talleres y seminarios en los distintos Centros.

TEATRO BUERO VALLEJO

PLANTA TEATRO LOCALIDADES

PLANO General



Jueves, 19 SEPTIEMBRE. 18:45h*.

CIRCLASSICA

Una historia de Emilio Aragón

SEPTIEMBRE

ENTRADAS A PARTIR DE 25€.
PROMOCIONES Y DESCUENTOS
EN CADA FUNCIÓN

SHOW. Público familiar

Duración: 2 horas. (15 minutos de pausa)

ticketea.com
902 044 226

Después de su exitosa presentación en Madrid con más de 170.000 espectadores, empieza en Alcorcón la gira de Circlassica en el Teatro Buero Vallejo.

De la mano de Emilio Aragón, productores de sonrisas ha querido rendir homenaje con este espectáculo a todos esos artistas que un día se atrevieron a soñar. Un show, donde funambulas, trapecistas y malabaristas, trasladarán al espectador al mágico mundo de Nim y Margot, “el circo”.

Soñar para vivir. Vivir para soñar. Suena la melodía de un pequeño órgano. Bajan las luces. Nim, un payaso cándido, bonachón e ingenuo, en el centro de la pista, sueña y suspira por el corazón de Margot. Margot, la bailarina.

¡Señoras y señores, bienvenidos a Circlassica!



Domingo, 29 SEPTIEMBRE. 19:00h.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA. IMANOL ARIAS

SEPTIEMBRE

PATIO DE BUTACAS: 18€
ANFITEATRO: 15€
PARAÍSO: 12€

TEATRO

El viejo coronel y su mujer viven en la miseria, esperando la carta del gobierno en la que le comuniquen la concesión de la pensión prometida por sus servicios durante la guerra.

Pero esa carta nunca llega y mientras tanto la vieja pareja malvive en la pobreza alimentando a un gallo de pelea, que es su única esperanza de supervivencia. A medida que avanza el tiempo y la carta sigue sin llegar, deberán enfrentarse a un dilema: alimentar al gallo o alimentarse ellos.

La codicia del pueblo, la usura de los supuestos amigos, la fatalidad y estupidez de la guerra, se mezclan con la soledad del viejo coronel vencido por la vida pero al que aún le quedan dos tesoros: el amor de su mujer y la dignidad.

La tragedia del viejo coronel es el reflejo de la injusticia en el mundo. Su capacidad de resistencia ante las adversidades que le presenta el destino es infinita, guiado por una rebeldía tan sólida como su esperanza y su fe en el ser humano.



Personajes:

El coronel: Imanol Arias

Mujer del coronel: Cristina de Inza

Sabas y abogado: Jorge Basanta

Médico: Fran Calvo

Mujer de Sabas, dependienta de correos y cantinera:

Marta Molina

Dirección: Carlos Saura

Basado en la novela de: Gabriel García Márquez

Adaptación: Natalio Grueso

Sábado, 5 OCTUBRE. 16:30h y 19:00h*.

CANTAJUEGO EN CONCIERTO SUPERÉXITOS TOUR 2019/20

OCTUBRE

PATIO DE BUTACAS: 18€
ANFITEATRO: 16€
PARAÍSO: 14€

MUSICAL. Público familiar

Duración: 1 hora y 30 minutos

ticketea.com
902 044 226

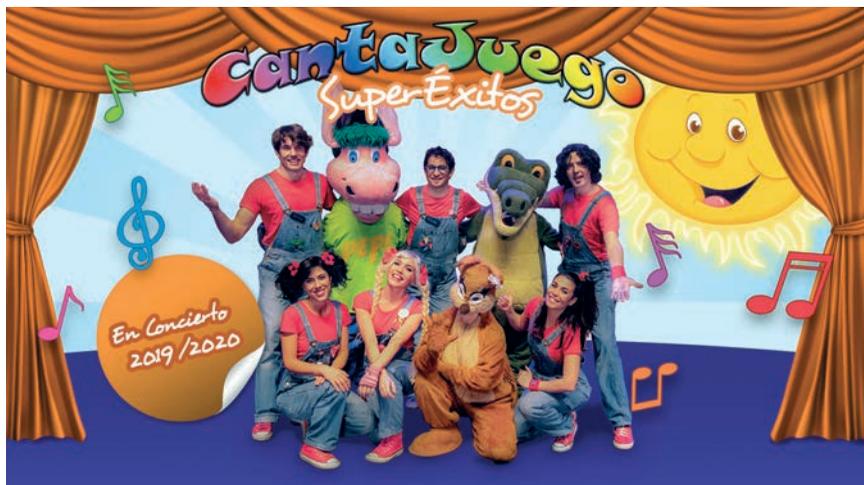
CantaJuego cumple 15 años y lo celebra por todo lo alto con un nuevo producto y una gira que despliega lo mejor de su extenso repertorio.

“SuperÉxitos”, es un espectáculo en donde el grupo reafirma los valores de su proyecto: la colaboración, el trabajo en equipo, la empatía, pero sobre todo la importancia del respeto a los demás, que siguen siendo los temas centrales de un show para toda la familia.

La clave sigue siendo la música y el movimiento como herramientas para la estimulación y el entretenimiento.

Acompañan en esta aventura Coco, Pepe y Buby, además de los múltiples personajes que aportan color y calidez al show, para hacer las delicias de pequeños y mayores.

La propuesta: cantar, bailar y disfrutar en familia, un viaje a través de los hits que ya son parte del cancionero inolvidable, que es legado de “los Cantajuegos”.



Sábado, 19 OCTUBRE. 20:00h.

STRAD, EL VIOLINISTA REBELDE

MÚSICA

Con *El violinista rebelde*, Strad pone en escena un espectáculo único que combina la música mas clásica con el rock, pasando por el flamenco, jazz, electrónica.... todo ello con una asombrosa y potente puesta en escena. También tendremos una fusión de instrumentos la mitad de ellos clásicos, contrabajo y violín, y la otra mitad electrónicos, como son la guitarra y el bajo y por diferentes estilos desde el más rockero al más puro flamenco. Pero sin lugar a dudas el hilo conductor es el violín. Strad combinará dos violines diferentes en el show, uno violín clásico fabricado en Viena en 1700 y un violín eléctrico fabricado en Japón hace poco más de un año.

El grupo STRAD está formado por cinco músicos a cuyo frente está **Jorge Guillén**, violinista principal de las diferentes agrupaciones de Ara Malikian.

OCTUBRE

PATIO DE BUTACAS: 12€
ANFITEATRO: 10€
PARAÍSO: 8€

Duración: 1 hora y 30 minutos



Tania Bernaez: Bajo y Contrabajo,
Joaquín Alguacil: Guitarra española y eléctrica
David García: teclado,
Vicente Hervás: Batería y cajón Flamenco

Sábado, 26 OCTUBRE. 20:00h.

OCTUBRE

C'EST MAGNIFIQUE HOMENAJE A COLE PORTER

BUTACAS: 12€
ANFITEATRO: 10€
PARAÍSO: 8€

MÚSICA

Duración: 1 hora

Cuca Albert e Indigo Jazz, interpretan temas de uno de los compositores de musicales más brillantes del SXX: Cole Porter. Sus temas, universalmente conocidos: Night and Day, I've got you under my skin, My heart belongs to daddy, Anything goes, Let's do it... son muestra de la maravillosa mezcla del humor, pasión, ironía y romanticismo que caracterizan su obra y que hacen que sea uno de los artistas más influyentes de la historia de la música. El espectáculo cuenta con la colaboración de la coreógrafa y bailarina Maite Marín, bailando e interpretando algunos de los temas musicales que este genial compositor ha dejado como legado. Es un espectáculo, ameno, y vital, que invita al espectador a revivir el glamour, la elegancia y genialidad de este compositor. Indigo Jazz es una banda de jazz formada en el año 2014 por músicos de dilatada experiencia, con la intención de recuperar el espíritu alegre, vital y romántico de la música de los años iniciales del Jazz.



Cuca Albert: Voz, Ukelele
Héctor García Roel: Guitarra
Gerardo Ramos: Contrabajo
Alex Cid: Saxo, y clarinete
José Guerra: Batería
Con la colaboración especial de:
Maite Marín: Tap Dancing

Domingo, 27 OCTUBRE. 17:00h.

LOS FUTBOLÍSIMOS EL MUSICAL

OCTUBRE

BUTACAS: 12€
ANFITEATRO: 10€
PARAÍSO: 8€

MUSICAL

Duración: 1 hora y 25 minutos

Erase una vez un grupo de niños y niñas que jugaban al fútbol y resolvían misterios en un pequeño pueblo. Los nueve hicieron un pacto secreto, el pacto de los Futbolísimos. Prometieron permanecer siempre juntos y ayudarse unos a otros. Pero, con el paso del tiempo, se marcharon del pueblo. Esta historia empieza justamente diez años después de la última vez que se vieron. Y empieza con una carta. Porque sí, aunque os parezca raro... ¡todavía hay gente que escribe cartas!

Una carta que los invita a reunirse en el mismo lugar donde empezó todo: el campo de fútbol del Soto Alto. ¿Qué misterio espera a Los Futbolísimos, 10 años después?

Futbolísimos es un musical, con música en directo y 200 coreografías espectaculares y con proyecciones que no dejará indiferente a nadie, ni a niños ni a mayores. Todos disfrutarán de un show espectacular e inolvidable.



Pakete: Jaime Riba
Helena con hache:
Ondina Maldonado
Toni: Natán Segado
Camuñas: José Artero
Anita: María Zabala
Marilyn: Elena Matateyou
Tomeo: Víctor de las Heras
Ocho: Juan Antonio Carrera
Angustias: Daniel Galán
La Pantera de Moratalaz:
Paloma Pujol
Autor y director:
Roberto Santiago
Ilustrador: Enrique Lorenzo
Director musical: Ana Villa

Viernes, 8 NOVIEMBRE. 21:00h.

TODAS LAS NOCHES DE UN DÍA

CARMELO GÓMEZ Y ANA TORRENT

NOVIEMBRE

BUTACAS: 18€
ANFITEATRO: 15€
PARAÍSO: 12€

TEATRO

Duración: 1 hora y 30 minutos

Rodeado de urbanizaciones, en algún lugar cerca de nosotros, sobrevive un viejo jardín con su invernadero. Pero ha pasado mucho tiempo desde que los vecinos vieron por última vez a Silvia, la dueña de la casa. Allí sólo queda Samuel, el jardinero, afanado en preservar ese rincón olvidado. Todas las noches de un día comienza cuando la policía acude a la casa para intentar descubrir el paradero de Silvia. Es la confesión ante la policía de Samuel; una confesión sobre la huida de Silvia cuyo paradero sigue siendo una incógnita. Empieza entonces un combate entre la vida y los recuerdos, entre el amor y sus fantasmas. Asistimos a un duelo verbal entre ambos en el que hay que mirar con detenimiento y escuchar más allá del significado literal de las palabras.

Es un magnífico texto de Alberto Conejero, íntima como un poema soberbio, intenso y profundo, compleja como una biografía. Una historia de amor sobre la incapacidad de amar y sobre la inútil belleza de las flores. Y es también la historia de una espera, de una prórroga cuando vivir ya está marcado desde antiguo por el signo de la tragedia.



Reparto:

Samuel: Carmelo Gómez

Silvia: Ana Torrent

Dirección: Luis Luque

Autor: Alberto Conejero

GAGMOVIE

TEATRO

Duración: 1 hora y 15 minutos

GagMovie es la historia de cuatro personajes atrapados en el tiempo y en los confines estrechos de un solo fotograma.

Nuestra singular Troupe de cineastas irrumpe en escena por arte de magia. Empezarán un divertidísimo viaje con los espectadores por algunos de los momentos más iconográficos del séptimo arte.

La famosa compañía rinde un homenaje al cine con un hilarante y divertido rodaje a través del humor y del teatro gestual. Transformarán el escenario del teatro en un rodaje cinematográfico nos llevarán a una sátira sobre la fama, la imagen y el séptimo arte. Con humor e ingenio, no solo nos mostrarán en directo cómo es el cine, sino cómo se hace, cómo se vive y, sobre todo, cómo se disfruta.



Reparto:

César Maroto
Rubén Hernández
Susana Cortés
Antonio de la Fuente
Idea Original:
Yllana
Dirección Artística:
Joe O'Curneen

¡No se lo pierdan!

CALENDARIO

MES DE SEPTIEMBRE DE 2019

DÍA	HORA	LUGAR	TÍTULO DE LA OBRA Y COMPAÑÍA	GÉNERO
JUEVES 19 y VIERNES 20	18:45 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Circlassica. Una historia de Emilio Aragón	CIRCO
SÁBADO 21 y DOMINGO 22	12:00, 16:30 19:30 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Circlassica. Una historia de Emilio Aragón	CIRCO
DOMINGO 29	19:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	El coronel no tiene quien le escriba con Imanol Arias	TEATRO

MES DE OCTUBRE DE 2019

SÁBADO 5	19:00 h.	CENTRO CÍVICO VIÑAGRANDE	10 Negritos por Teatro PandeManium (Asociación de sordos de Madrid)	TEATRO
SÁBADO 5	16:30, 19:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Superéxitos tour 2019 -2020 Cantajuego en concierto	MUSICAL FAMILIAR
DOMINGO 6	12:00, 17:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Superéxitos tour 2019 -2020 Cantajuego en concierto	MUSICAL FAMILIAR
VIERNES 18	20:00 h.	CENTRO CÍVICO VIÑAGRANDE	La visita de la vieja dama. Es ojo porque te ve teatro	TEATRO
SÁBADO 19	20:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Strad. El violinista rebelde	MÚSICA
SÁBADO 26	20:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	C'Est Magnifique. Homenaje a Cole Porter	MÚSICA
DOMINGO 27	17:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Los Futbolísimos, el musical	MUSICAL FAMILIAR

MES DE NOVIEMBRE DE 2019

DÍA	HORA	LUGAR	TÍTULO DE LA OBRA Y COMPAÑÍA	GÉNERO
VIERNES 8	21:00h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Todas las noches de un día con Carmelo Gómez y Ana Torrent	TEATRO
SÁBADO 9	20:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Gag Movie por Yllana Teatro	TEATRO
VIERNES 15	20.00 h.	CENTRO CÍVICO VIÑAGRANDE	Sainetes. Centro Social San José de Valderas	MUESTRA TEATRO LOCAL
VIERNES 22	21.00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Señor Ruiseñor por El Joglars	TEATRO
SÁBADO 23	19:00 h.	CENTRO CÍVICO VIÑAGRANDE	Encuentro de corales coral Solera Berciana y coral Polifónica de Alcorcón	MÚSICA
SÁBADO 23	19:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Concierto de Santa Cecilia por la Escuela y Conservatorio Manuel de Falla	MÚSICA
DOMINGO 24	12:00 h.	CENTRO CÍVICO VIÑAGRANDE	¡Bee! El rebaño por Hilando Titeres	TITERES
SÁBADO 30	20:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Ópera: La Boheme por Camerata Lírica	ÓPERA

MES DE DICIEMBRE DE 2019

DOMINGO 1	12:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Emocionario. Di lo que sientes por Dubbi Kids	MUSICAL INFANTIL
DOMINGO 15	17:30 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	II Encuentro de Campanilleros. Casa Cultural Andaluza de Alcorcón	MÚSICA
JUEVES 19	19:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Concierto de Navidad por la Escuela y el Conservatorio Manuel de Falla	MÚSICA
VIERNES 20	21:00 h.	TEATRO BUERO VALLEJO	Sensaciones. Los chicos del Coro	MÚSICA
VIERNES 20	20:00 h.	CENTRO CÍVICO VIÑAGRANDE	El extraño proceso de la sombra de Mateo por Acata Teatro	TEATRO

Viernes, 22 NOVIEMBRE. 21:00h.

SEÑOR RUISEÑOR POR ELS JOGLARS

NOVIEMBRE

BUTACAS: 18€
ANFITEATRO: 15€
PARAÍSO: 12€

TEATRO

Duración: 1 hora y 30 minutos

En su estudio-museo, Santiago Rusiñol pinta La morfina. Es una pintura muy significativa en su obra ya que él mismo fue adicto a esta droga. El efecto estupefaciente le sitúa ante la irrupción de unas huestes destructivas que deshacen su casa-museo. Sus objetos, pinturas y obras literarias son arrinconados o destruidos. El enfrentamiento y los conflictos se suceden con ferocidad, sarcasmo y humor. Rusiñol defiende unas formas de vida que se resisten a desaparecer ante el asalto de lo que considera la barbarie. Sin embargo, las dudas surgen muy pronto. ¿Se trata del auténtico Rusiñol o de un guía –reubicado en espera de la jubilación– que actúa en la visita teatralizada del museo? ¿Es simplemente el conflicto laboral de un empleado cuyo desequilibrio le ha llevado a creerse el personaje y se resiste a cambiarlo ante la imposición de nuevos héroes y mitos revolucionarios? En cualquier caso, es la cruel realidad actual confrontada a lo que fue esta sociedad en el pasado. Una sociedad de ciudadanos holgados y juiciosos a orillas del Mediterráneo.

Reparto:
Ramón Fontseré
Pilar Sáenz
Dolors Tuné
Xevi Vilá
Juan Pablo Mazorra
Rubén Romero



Sábado, 23 NOVIEMBRE. 19:00h.

CONCIERTO DE SANTA CECILIA.

ESCUELA Y CONSERVATORIO MANUEL DE FALLA

NOVIEMBRE

ENTRADA CON INVITACIÓN
HASTA COMPLETAR AFORO

MÚSICA

Duración: 1 hora y 30 minutos

BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y BANDA DEL CONSERVATORIO MANUEL DE FALLA

La festividad de Santa Cecilia, 22 de noviembre, Patrona de la Música y de los Músicos es para nosotros una fecha especial en la que celebramos lo que nos une dentro de la música. Desde la Escuela Municipal de Música y Conservatorio Profesional Municipal “Manuel de Falla” de Alcorcón, fiel a su cita anual, hemos preparado un concierto especial para esta celebración.

El Concierto de 2019 estará centrado en el trabajo de las Bandas de la Escuela y Conservatorio.

Como es costumbre el programa será variado y para todos los públicos dado su carácter festivo alrededor del nexo de unión común: la música. Se interpretarán piezas musicales de los más variados estilos tanto clásicos como modernos, desde el clasicismo hasta la música actual; procurando la representación de todas las especialidades que se imparten en la Escuela y Conservatorio.

Desde la Escuela de Música y Conservatorio se invita a todo el público a acompañarnos y disfrutar de este concierto para celebrar conjuntamente esta efeméride musical que es una cita ineludible para el centro, sus alumnos y profesores y por supuesto para todo el público de Alcorcón que año a año nos acompaña.



Sabado, 30 NOVIEMBRE. 20:00h.

LA BOHÈME DE G. PUCCINI. CAMERATA LÍRICA DE ESPAÑA

NOVIEMBRE

BUTACAS: 18€
ANFITEATRO: 18€
PARAÍSO: 15€

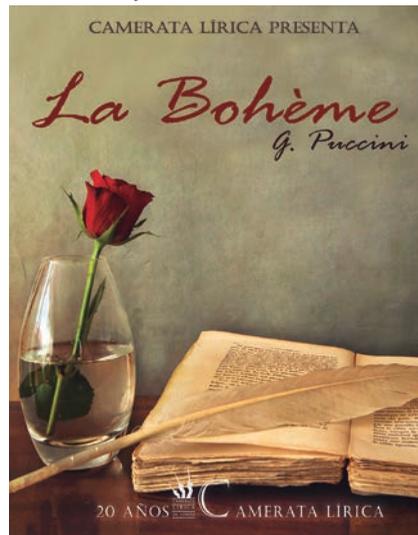
ÓPERA

Toda la ópera transcurre en el bohemio barrio latino de París en 1830 y plasma la relación de un grupo de jóvenes artistas y la historia de amor entre Rodolfo y Mimí paralelamente al romance entre Mussetta y Marcello, envolviendo al espectador en una atmósfera romántica que culmina trágicamente con la muerte de Mimí. La ópera se inicia en una buhardilla en el Barrio de Montmartre el día de Nochebuena y nos narra los misterios de la vida libertina del París bohemio de 1830. Camerata Lírica presenta La Bohème, una obra maestra del genio de Lucca, Giacomo Puccini, con libreto de L. Illica y G. Giacosa y parte de la trilogía de estos tres grandes maestros junto con "Madama Butterfly" y "Tosca".

La Bohème conquistó un éxito que se propagó vertiginosamente y se ha mantenido firme a lo largo de los tiempos hasta convertirla en uno de los títulos más exitosos y representados de la historia.

Música en directo, 21 músicos en escena

Duración: 2 horas y 15 minutos. Pausa: 10 minutos



Reperto

Director musical: Francisco Antonio Moya
Director artístico y de escena: Rodolfo Albero
Producción Camerata Lírica de España
Orquesta filarmónica de Castilla la Mancha
Autor: Giacomo Puccini
Libreto: L. Illica y G. Giacosa

Domingo, 1 DICIEMBRE. 12:00h.

EMOCIONARIO, EL MUSICAL. DUBBI KIDS

DICIEMBRE

BUTACAS: 8€
ANFITEATRO: 6€
PARAÍSO: 6€

MUSICAL INFANTIL. Público familiar

Duración: 1 hora

DUBBI KIDS presenta su nuevo concierto teatralizado en el que, a través de la música y el juego, acerca las emociones a los más pequeños de la casa, ayudándoles a poner nombre a lo que sienten.

Para ello se apoyan en EMOCIONARIO, una guía imprescindible para trabajar la inteligencia emocional, y que ahora Dubbi Kids transforma en canciones. Habla de emociones que tenemos olvidadas, y de otras tantas habituales que nos arrastran, o nos abrazan, que nos hacen felices o desdichados, y que necesitamos entender para vivir.

El libro Emocionario, con más de 750.000 copias vendidas en todo el mundo, se ha convertido en un referente para familias y docentes que lo utilizan como una herramienta valiosa en la educación de la inteligencia emocional.

Dubbi Kids es una compañía con una larga trayectoria en el mundo del entretenimiento familiar, su trabajo se caracteriza por su elegancia, precisión y calidad. En 2016 obtuvo el premio del Festival de Comunicación Infantil “El Chupete”.

Un divertido viaje para entender...tus emociones.



Domingo, 15 DICIEMBRE. 17:30h.

DICIEMBRE

II CERTÁMEN DE CAMPANILLEROS

MÚSICA

Duración: 2 horas

La Casa Cultural de Andalucía de Alcorcón organiza por segundo año consecutivo el Segundo Certamen de Campanilleros de la localidad.

Este Segundo certamen participará el Coro Azahara de la Casa de Andalucía de Alcorcón y cantarán diversos coros de la zona sur de Madrid, con un amplio repertorio de villancicos y canciones populares de Navidad. La entrada es libre pero se pedirá un donativo para una asociación de la localidad a la que será destinada la recaudación.



Jueves, 19 DICIEMBRE. 19:00h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

ORQUESTA DEL CONSERVATORIO MANUEL DE FALLA

DICIEMBRE

ENTRADA CON INVITACIÓN
HASTA COMPLETAR AFORO

MÚSICA

Duración: 1 hora y 30 minutos

Las fechas navideñas no pueden entenderse sin música. Es por ello que la Escuela Municipal de Música y Conservatorio “Manuel de Falla” no quiere faltar a su cita con el público mostrando su trabajo dentro de las actividades de Navidad.

En esta ocasión se presenta un Concierto de Navidad centrado en la música tradicional, pero incluyendo música de todos los estilos y para todo el público. El programa previsto estará centrado en la música navideña de todos los estilos en la que destacarán los villancicos populares cantados por nuestros alumnos más pequeños que esperamos disfrute todo el público.



Viernes, 20 DICIEMBRE. 21:00h.

SENSACIONES. LOS CHICOS DEL CORO

DICIEMBRE

BUTACAS: 18 €
ANFITEATRO: 15 €
PARAÍSO: 12 €

MÚSICA

Duración: 1 hora y 30 minutos. Pausa: 15 minutos

Con motivo de la celebración del decimoquinto aniversario del estreno de la película *Los chicos del coro* que les convirtió en mundialmente famosa a la coral de jóvenes del colegio Saint Marc, inician una gira internacional bajo el título de *Sensaciones*.

El espectáculo tiene un especial repertorio formado por una escogida y cuidada selección de las canciones más importantes y conocidas que han interpretado durante estos quince años de su amplio y excelente repertorio.

Música popular, culto sacro, canciones de Disney, clásicas navideñas, éxitos de los Beatles y por supuesto alguna de las piezas de la banda sonora de la película que les lanzó a la fama. Por supuesto en este concierto hay un lugar para las sorpresas, a las que estos jóvenes nos tienen acostumbrados.

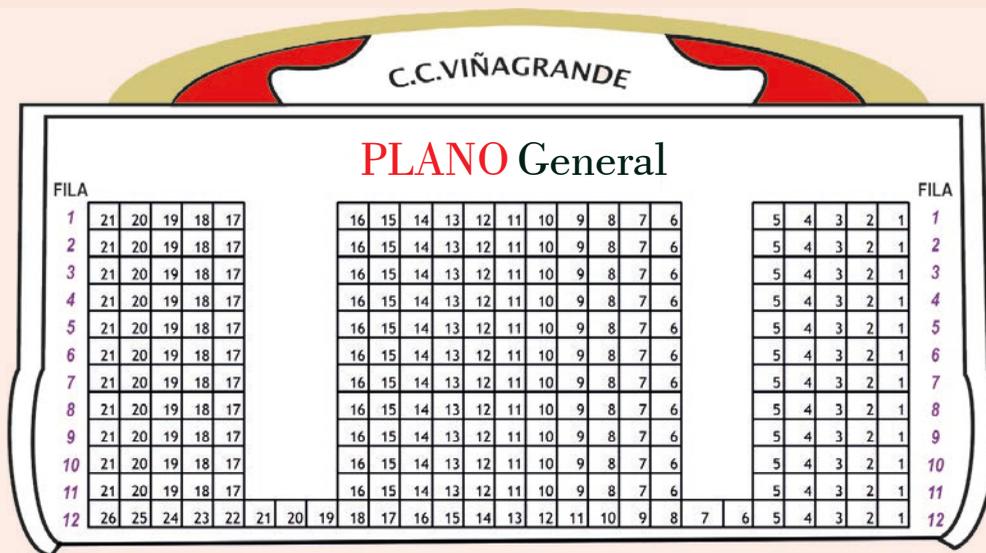
Un coro que nace de la mano de su director Nicolás Porte, que volcó su ilusión en la música vocal y en la educación musical de los niños, creo en el Instituto Saint Marc de Lyon una escuela musical de gran nivel, cuya calidad vocal y arreglos musicales les han convertido sin duda en toda una referencia así como en una de las mejores corales del mundo.



CENTRO CULTURAL VIÑAGRANDE



PLANTA TEATRO LOCALIDADES



Sábado, 5 OCTUBRE. 19:00h.

10 NEGRITOS POR PANDEMANIUM

ASOCIACIÓN DE SORDOS DE MADRID

OCTUBRE

PRECIO: 6€

TEATRO

Diez personas sin relación alguna entre sí, son invitadas a pasar un fin de semana en un misterioso islote de la costa inglesa, la "Isla del Negro", por un tal Sr. Owen, propietario de una lujosa mansión y a quien nadie conoce ni ha visto jamás. Tras la primera cena, y sin haber conocido aún a su anfitrión, los diez comensales son acusados mediante una grabación de haber cometido un crimen en el pasado. Uno por uno, a partir de ese momento, son asesinados sin explicación ni motivo aparente. Sólo una vieja canción infantil parece encerrar el misterio de una creciente pesadilla. PandeManium ha realizado una adaptación a Lengua de Signos para su interpretación. Para permitir el acceso a todos los públicos y llevar a cabo una representación teatral inclusiva, **la obra será representada en lengua de signos** por diez actores sobre el escenario y doblada a la lengua oral de forma simultánea por diez actores de doblaje.

Reparto:

Srta. Emily Brent: Inma Aroca/ Mamen Alemany
Ángela Wargrave: Paloma Chico/Niké Velasco Srta.
Sra. Lombard: Lola Fraile/ Johanna Castillo
Dra. Armstrong: Laura Hernando/ Pilar Baeza
Sara Rogers: Luisa Gutiérrez/Judith García
McArthur: Julio Peces/ Lope Otero General
Vera Claythorne: Ana López/Kristina Ayuso Srta.
Ethel Rogers: María José Moreno/ Marta Sierra
Sra. Clarissa Marston: Chusa Rodríguez/ Ceci Fernández
Sr. Blove: Alejandro Gárgoles/ Antonio Navalón
Dirección: Gemma Píriz



Viernes, 18 OCTUBRE. 20:00h.

OCTUBRE

PRECIO ÚNICO: 6€

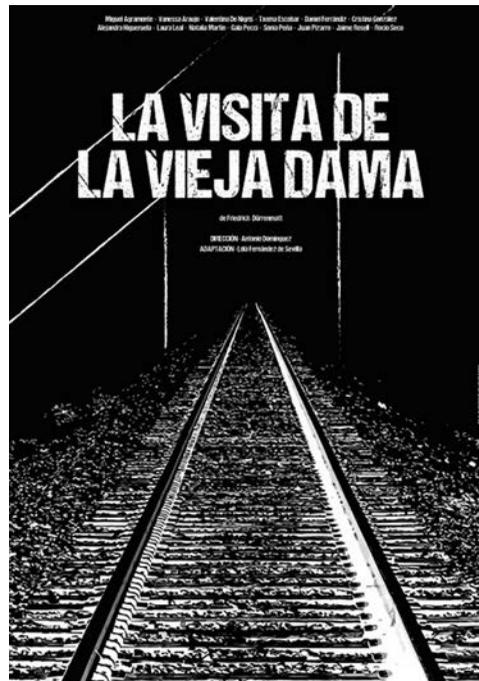
LA VISITA DE LA VIEJA DAMA

MUESTRA TEATRO LOCAL

Una vieja dama, convertida en multimillonaria, regresa a Güllen, su pueblo de origen, del que un día se vio obligada a marcharse. Acompañada del poder del dinero viene a arreglar todos los asuntos que dejó pendientes.

En esta comedia trágica, Dürrenmatt nos propone a través de una belleza pesimista y de una tristeza casi grotesca, un juego donde el dinero ansía un poder sin límites y donde una sociedad con valores, se ve obligada a enfrentarse a él.

¿Puede el dinero cambiar el pasado? ¿Sirve de algo la derrota del adversario? ¿Puede nuestra sociedad mantener sus principios ante el poder infinito poder del dinero? ¿Todo tiene un precio? Muchas son las cuestiones que este montaje nos propone a través de una trama, tan sencilla, como verdadera e inquietante.



Reparto:

Miguel Agramonte
Vanessa Araujo
Valentina de Nigris
Txema Escobar
Daniel Ferrándiz
Cristina González
Alejandra Higuera
Laura Leal
Natalia Martín
Gala Pecci
Sonia Peña
Juan Pizarro
Jaime Rosell
Rocío Seco
Dirección:
Antonio Domínguez
Adaptación de
Lola Fernández de Sevilla.

Viernes, 15 NOVIEMBRE. 20:00h.

SAINETES CENTRO SOCIAL DE VALDERAS

NOVIEMBRE

ENTRADA LIBRE

MUESTRA TEATRO LOCAL

Una cuestión de educación con Gerardo Orantes y Gloria Morago.

Noviazgo, boda y divorcio con José Luís Álvarez y Consuelo Prats.

Parecidos razonables con Francisco Pérez, Paloma Yagüe, Aurora Martín, José San Martín y José López Meseguer.

Dirección: Ramón Turo



Sábado, 23 NOVIEMBRE. 19:00h.

ENCUENTRO DE CORALES

CORAL SOLERA BERCIANA Y CORAL POLIFÓNICA DE ALCORCÓN

NOVIEMBRE

PRECIO ÚNICO: 6€

MÚSICA

Con motivo de la celebración del día de Santa Cecilia la Coral Polifónica de Alcorcón organiza un encuentro de Corales en la que participará aparte de ella , la Coral Solera Berciana de Ponferrada.

Fundada en 1972, la Coral Solera Berciana cuenta con una gran tradición artístico-musical, no solo en el Bierzo, sino en varias comunidades de España. Y a lo largo de estos años ha llevado su música a otros lugares de Europa como Estrasburgo, Salette (Portugal), El Vaticano, Viena, etc. Cuenta además con numerosas participaciones en festivales como el Internacional de Habaneras o el de Polifonía en Torre vieja,

Directora: Doña María Teresa Porteña Insunza

La Coral Polifónica de Alcorcón, fundada en 1985, cuenta en su haber con un amplio catálogo de actuaciones en ciudades de toda España, así como en ciudades de Francia y Portugal. Una de sus últimas actuaciones tuvo lugar en el Teatro Real de Madrid en un concierto dirigido por Luis Cobos. La Coral Polifónica de Alcorcón destaca por su activa participación en la vida social y cultural del municipio.

Director: D. Gregorio Muñoz de la Calle



Domingo, 24 NOVIEMBRE. 12:00h.

¡¡BEE!! EL REBAÑO. HILANDO TITERES

NOVIEMBRE

PRECIO ÚNICO: 6€

TÍTERES. Público infantil

Duración: 40 minutos

Nina quiere volar, ése es su sueño. Ella se convertirá en la primera mujer que pilota un avión en su familia. Pero el día es demasiado corto y la noche es demasiado larga y cuando su madre le dice que vaya a dormir, Nina, de mala gana, se va a la cama.

Para dormir hay que contar ovejas... ¡Qué aburrimiento! Hasta que Nina encuentra a Morena la oveja que no quiere saltar la valla.

Nina, nuestra protagonista, viene a romper con los estereotipos de muchos cuentos que identifican a los personajes femeninos con un rol pasivo y sumiso. Ella busca pilotar un avión y no parará hasta conseguir su sueño.

Es un espectáculo de títeres de formato pequeño y el tema principal es el derecho a la diferencia.

El equipo está integrado por cuatro mujeres profesionales de las Artes Escénicas y Plásticas, Ana L. Barros y Amelia Celaya, Mar Gasco, y Mariso García.



Viernes, 20 DICIEMBRE. 20:00h.

DICIEMBRE

PRECIO ÚNICO: 6€

EL EXTRAÑO PROCESO POR LA SOMBRA DE MATEO. ACATATEATRO

TEATRO

Duración: 2 horas. Pausa: 10 minutos

Farsa sobre la condición humana en la que se muestra la estupidez de un comportamiento, un tanto irracional, por el que se puede llegar, desde algo sin importancia, a la total destrucción del ser humano.

Ambientada en el siglo V a. C. en una ciudad de Tracia, refleja las actitudes de hoy por parte de sectores de nuestra sociedad, no tan lejanas como aquellas de hace más de 2500 años.

Habla de la corrupción y de los intereses creados y también de la instrumentalización de la justicia por aquellos que la dirigen por derroteros favorables a sus intereses personales o de partido.

Reparto:

Adela Alfonso, Juana Barco, Marisé Calvo, M^ª. Eugenia Carballo, Leo Domínguez, Magdalena Dorado, Fernando Fernández, Toñi Fernández, Francisco Fernández, Rocío Gómez, M^ª. Carmen González, Juan Antonio González, Antonio González, Juana Izquierdo, Amalia Lamo, Paquita de León, Felisa Marijuán, Marciano Martínez, Ina Muñoz, Patricia Muñoz, Ángel Pérez, Josefina Pujazón, Ana M^ª. Rey y M^ª. José Villalba.

Dirección y adaptación: Juan Ruiz.

Asesores dirección: Alberto Brienza y Ana M^ª. Camiá.



Versión libre realizada por Alberto Brienza de "Proceso por la sombra de un burro" de F. Dürrenmatt.

INFORMACIÓN GENERAL

PRECIO DE LOS ESPECTÁCULOS

TEATRO BUERO VALLEJO

Entrada general programación adultos

BUTACAS: 12,00 €

ANFITEATRO: 10,00 €

PARAÍSO: 8,00 €

Entrada general programación infantil

PRECIO ÚNICO: 4,50 €

CENTRO CÍVICO VIÑAGRANDE

ENTRADA: 6,00 €

Los precios de las entradas generales (tanto programación adultos como infantil) podrán variar de un espectáculo a otro según las características del mismo, ateniéndose no obstante a las ordenanzas municipales aprobadas en el año en curso.

VENTA DE ENTRADAS

Horario de taquillas:

- Lunes a viernes (excepto festivos) de 16 a 20:00 h.
- Miércoles, jueves y viernes (excepto festivos) de 12 a 14 h. y de 16 a 20:00 h.
- Los días de función se venderán entradas dos horas antes de la misma en el Teatro Municipal (C/Robles s/n, 28922, Alcorcón).
- Los días de función en cualquier Centro Cívico se podrán adquirir en los propios centros una hora antes de cada evento.
- El pago en taquilla se puede realizar en efectivo o con Tarjeta de Crédito.
- La taquilla se cerrará una vez comenzada la representación.
- Nota: Compruebe que las entradas que lleva son las que desea adquirir, recuerde que es un contrato, léase la parte posterior. No se admitirán cambios o devoluciones.

Venta de entradas on line:

Se hará a través de
la PLATAFORMA
www.giglon.com

The logo for giglon.com features the word "giglon" in a bold, lowercase, sans-serif font. The "i" and "l" are green, while the "g", "o", "n", and ".com" are black. The ".com" is positioned directly below "giglon".

Las entradas on line para Circlassica y Cantajuego,
se adquieren en: www.ticketea.com

The logo for ticketea.com consists of the word "ticketea" in a lowercase, sans-serif font. Below it, in a smaller font, is ".com" and a phone number "902 044 226".

OTRAS INFORMACIONES DE INTERÉS

- » Una vez comenzada la representación, no se garantiza el acceso a la sala por lo que se recomienda siempre puntualidad. La persona que llegue tarde a la representación no tiene derecho a la devolución del importe de la entrada.
- » La organización se reserva el derecho a variar la programación, la hora de comienzo de la misma, cuando causas de fuerza mayor lo exijan. La suspensión o cambio de un espectáculo solo lleva aparejada la devolución del importe o cambio de la entrada.
- » La organización se reserva el derecho de no abrir todo el aforo completo si éste no ha sido vendido.
- » Para las personas con movilidad reducida el teatro dispone de espacios reservados (al adquirir su entrada comuníquelo en taquilla con antelación)
- » Cualquier persona que entre en la sala de teatro a disfrutar de una función deberá disponer de una localidad, independientemente de su edad (incluido bebes) por motivos de seguridad.
- » Los menores de edad deberán acudir con un adulto responsable del mismo.
- » No está permitido acceder a la sala con carritos de bebe, cucos, sillas de auto, andadores... El teatro dispone de un espacio habilitado para guardarlos durante la función.
- » No se podrá permanecer de pie en los pasillos mientras transcurre la función.
- » No se permite el consumo de alimentos y bebidas en la sala.
- » Antes de acceder a la sala les rogamos que apaguen sus teléfonos móviles así como cualquier otro dispositivo que pueda emitir sonidos durante la función. El silencio durante la representación es una muestra de respeto hacia los actores y hacia los demás espectadores.
- » El personal del teatro trabaja para su comodidad y seguridad, por lo que le rogamos siga sus indicaciones. Para cualquier consulta, el personal del teatro está a su disposición.

Se ruega rigurosa puntualidad. Una vez comenzada la representación, no se permitirá el acceso a la sala.

Este teatro pertenece a la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid



MÁS INFORMACIÓN EN:



- www.ayto-alcorcon.es;
- En twitter @Alcorconcultura.
- En facebook: [CulturayParticipacióncon_AytoAlcorcon](https://www.facebook.com/CulturayParticipacióncon_AytoAlcorcon).
- En el blog: <http://cmabuerovallejo.blogspot.com.es/>
- Por teléfono:
 - Teatro 91 664 85 02
 - Taquillas 91 664 84 62

- Por email:

Si desea recibir información de las actividades teatrales remítanos un email a:

infocma@ayto-alcorcon.es

VENTA DE ENTRADAS ANTICIPADA EN:

TAQUILLA: Teatro Municipal Buero Vallejo (C/ Robles s/n)

ON LINE: www.giglon.com

- El Teatro Buero Vallejo está situado en la Calle Robles, s/n. *Como llegar desde Madrid RENFE Línea C5; autobús 512. Y desde Alcorcón Autobús línea 520 y 2.*
- El Centro Cultural Viñagrande está situado en la Calle Parque Ordesa, 5. *Como llegar desde Madrid: Línea de Metro 10. Y desde Alcorcón Autobús línea 520 y 2.*

ESCENA ALCORCÓN

ALCORCÓN. PROGRAMACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS



Ayuntamiento de Alcorcón

www.ayto-alcorcon.es