



Ayuntamiento de Alcorcón

ACTA DE CONSTITUCIÓN DEL ÓRGANO DE SELECCIÓN Y DE REALIZACIÓN DEL PRIMER EJERCICIO PARA LA CREACIÓN DE UNA BOLSA DE TRABAJO DE TÉCNICO/A SUPERIOR, PUESTO DE TRABAJO PROFESOR/A ESCUELA DE MÚSICA, ESPECIALIDAD SAXOFÓN, MEDIANTE EL SISTEMA DE CONCURSO-OPOSICIÓN LIBRE PARA EL AYUNTAMIENTO DE ALCORCÓN, DE FECHA 8 DE ENERO DE 2024

ASISTENTES:

PRESIDENTE:

Manuel de Haro Bautista

VOCALES:

Mario Pérez Vega

SECRETARIA:

Marta Paredes Villoldo.

Siendo las nueve horas y cincuenta y cinco minutos del día ocho de enero de dos mil veinticuatro, se reúnen en la Escuela Municipal y Conservatorio Profesional de Música "Manuel de Falla" de Alcorcón, las personas relacionadas al margen, a fin de proceder a la creación de una bolsa de trabajo de técnico/a superior, puesto de trabajo profesor/a Escuela de Música, especialidad saxofón, mediante el sistema de concurso-oposición libre para el Ayuntamiento de Alcorcón.

Abierto el acto por la Presidencia y comprobándose la existencia de quórum, se considera cumplido el requisito reglamentario para la válida constitución y actuación del Órgano de Selección.

Siendo las 10:15 horas y de acuerdo con el anuncio de fecha 20 de diciembre de 2023, en el que se convoca a los aspirantes admitidos, para la realización del primer ejercicio de la fase oposición, se procede a su llamamiento, por el orden indicado en el mismo.

APPELLIDO 1	APPELLIDO 2	NOMBRE	Nº DNI	HORA EXAMEN
LANCHO	MONREAL	PEDRO ANTONIO	***4739**	10:00 horas
RECUERO	LISTA	PABLO	***9026**	10:30 horas
TEJEDOR	CORREDERA	RODRIGO	***6558**	11:00 horas
TORRES	PÉREZ	CELIA	***8482**	11:30 horas

Seguidamente, se procede a la valoración del primer ejercicio de la Fase de Oposición descrita, del modo expuesto, en punto 9.A.1 de las Bases Específicas para la creación de una Bolsa de trabajo de profesor/a en la especialidad de Saxofón:

"A.1. PRIMER EJERCICIO: Interpretación

La puntuación máxima de este apartado será de 35 puntos, siendo necesaria una nota de, al menos, 17,50 puntos para superarla.

No es obligatorio el acompañamiento de piano.

- *Interpretación de una obra obligada. Concertino da Camera Jacques Ibert.*

- *Presentación de tres obras libres. El Órgano de Selección solicitará al aspirante la interpretación de una obra o fragmentos de las misma, las tres obras deberán ser de diferentes estilos.”*

Obteniendo los aspirantes los siguientes resultados:

APELLIDO 1	APELLIDO 2	NOMBRE	TOTAL
LANCHO	MONREAL	PEDRO ANTONIO	16,50
RECUERO	LISTA	PABLO	30
TEJEDOR	CORREDERA	RODRIGO	25
TORRES	PÉREZ	CELIA	No presentada

A la vista de las calificaciones, se convoca a los aspirantes que han superado el primer ejercicio de la fase oposición, para la realización del segundo ejercicio, el día 12 de enero de 2024, a las 10:00 horas, en la Escuela Municipal y Conservatorio Profesional de Música “Manuel de Falla”, sita en la calle Carballino, s/n (28925 Alcorcón).

APELLIDO 1	APELLIDO 2	NOMBRE	TOTAL
RECUERO	LISTA	PABLO	30
TEJEDOR	CORREDERA	RODRIGO	25

No teniéndose más asuntos que tratar, se da por finalizada la sesión, siendo las once horas y cincuenta y cuatro minutos del día de la fecha, levantándose la presente Acta en los términos previstos en el artículo 18 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público y firmándose la misma por todos los miembros del órgano de selección.

VOCAL 1 SUPLENTE



Mario Pérez Vega

SECRETARIA SUPLENTE



Marta Paredes Villoldo

VºBº
PRESIDENTE



Manuel de Haro Bautista